

3 1761 11915278 3

ശ്ലോകം

എന്നു കാണുന്നതാകുന്നു

അതിൽ

എന്നു കാണുന്നതാകുന്നു

എന്നു കാണുന്നതാകുന്നു

4

1. The first part of the
 2. second part of the
 3. third part of the
 4. fourth part of the

1. The first part of the
 2. second part of the
 3. third part of the
 4. fourth part of the

1. The first part of the
 2. second part of the
 3. third part of the
 4. fourth part of the

1. The first part of the
 2. second part of the
 3. third part of the
 4. fourth part of the

உ-

கடவுள் துணை.

அகஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த

சகலகலைக்ஞானமென்றுவழங்குகிற

அமுதகவல்குஞானம்

ஆயிரத்திருநூறு.

இஃது.

திருவெண்காடு

ஆறுமுகசுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டதே,

திருவொற்றியூர்

இருசப்பமுதலியார் - குமாரர்

பரசுராமமுதலியாரது

ப்ரப்பிரமமுத்திராக்ஷாசாலையிற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

ஆங்கிரசஸ் ஆடிமீ.

சா. சி. சி. சி. சி.

சங்கெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு

செய்யுமெனியுமெனியுமெனியு



உ

ஸ்ரீபரதேவதார்ப்பணமஸ்து

அகஸ்தியமுனிவர்திருவாய்மலர்ந்தருளிய
சகலகவலக்ஞானமென்றுவழங்குகிற

அமுதகவலக்ஞானம்

ஆயிரத்திருநூறு.



காப்பு.

ஆதிபராபரத்தினுடகிருபைகூர்ந்து

அப்பனேமனோன்மணியைத்தொழுதுபோற்றி

சோதியெனுங்கமலமலரமுதங்கொண்டு

சுந்தரம்போல்வாதத்திலட்சங்காப்பு

நீதிபெறவயித்தியித்திலிரண்டிலகழம்

நிலைத்ததொருகுத்திரத்திற்கோடாகோடி

வாதியெனவந்தோர்க்கும்பெரியோருக்கும்

மனமகிழ்ந்துசுருக்குருவாய்வசனித்தேனே

(க)

தூல்வகை.

வசனித்தேன்காவியந்தானாயிரத்திருநூறுக்குள்

வண்மையுள்ளசகலகலைக்ஞானமெல்லாம்

நிசனித்தேனாயிரத்திருநூறுக்குள்

நிச்சயமாய்க்கருக்களெல்லாமிதிலேசொன்னேன்

நிசனித்தமந்திரங்கள்சக்கரங்கள்

தீட்சையொடுசரக்குவைப்புசெந்தூரங்கள்

பசனித்தபற்பவகைமெழுகுஜெயநீர்

பாங்கானதாம்பரமுஞ்சிமிட்டிப்பொக்கே

(உ)

குருவான்பதியிந்து குருவைக்காரு, குருவறிந்துபூரணத்தைக் குணமுய்க்கொள்ளு, திருவிருந்துபூரணத்தைத் தினமுங்கொண்டால், சிவசிவாகயிலாசுதேகமாகு, மருவிருந்தஆயிரத்தெண் மலருக்குள்ளே, மகத்தான அமுதமதுகசிந்துகாணுந், கருவான அமுதமுதைக்கொண்டால்மைந்தா, காயசித்தியோகமுடன்வாதமாமே ()

வாதத்திற்குக்கருவுரைத்தல்.

வாதமப்பாபிலப்பதற்குக்கருவைக்கேளு - மகத்தானபூரணத்தைமருவிப்பாரு, சேதமப்பாவொருநா னுமில்லையிலை, சிவஞ்சத்திஇரண்டையுமேதினமுநோக்கி, பேதமப்பாஒருநா னும்நினைக்கவேண்டாம், பிலத்தபுத்திஅறிவினா ல் பேணிப்பாரு, நாதமப்பா நின்றுநிலைதன்னைப்பாரு, நயமாகஇந்நூலைக் காருகாரோ. (யசு)

இந்நூல்தானாயிரத் திருநூலுக்குள், இன்பதுன்பமிரண்டையுநா னெழுதிவைத்தேன், சொன்னதொருநூல்களுக்கு இந்நூல்தானுந், சுத்தமுள்ளகுருநூலாய்த் தொழுதுபோற்று, நன்னயமாயிந்நூலை யார்ச்சீந்தாலும், நான்சொன்னசாபமது பலிக்குமப்பா, தன்மையுள்ளபுலத்தியனே யோகவானே, தகையினாவிந்நூலைப்பதனம்பண்ணே. (யஎ)

பண்ணப்பா அடிமூலமேலாதாரம், பாங்கானகுண்டலியிலங்கென்றிட்டு, விண்ணப்பாமேல்மூலமாறாதாரம், மெய்யானமவுனத்தைமேவியோட்டு, கண்ணப்பாசுழிமுனையில் கடுகவுண்ணு, கர்ப்பபூரதிபமதைக் கருத்தாற்சேவி, உண்ணப்பா அமுதமதை யுண்ணு, உந்தேகம்விளக்கொளிபோல் சித்திபாமே (யஅ)

சித்தியப்பா அடிமூலமேலாதாரம், சென்றங்கேசதாசிவத்திந்தீட்சைசூடி, பத்தியுடன்றோசகபூரகமும்பண்ணிப், பதியானகும்பகத்தில் நின்றாயானால், எத்திசையிலுள்ள அதிசயங்களைல்லாம், எகாந்தமாகநீ யறிந்துகொள்வாய், புத்தியுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு, போதமென்னபூரணமே சுத்யமாமே (யசு)

சுத்தியமேதவிராமல் நினைக்கவேணுந், தன்மையுண்டாய்தருமத்தில்திரியவேணும், பத்தியுடன்பெரியோரைப்பணியவேணும் - பதருமல்காயசித்தி பண்ணவேணும், புத்தியுடன்பூரணத்தைக் காணவேணும், பூரணமேசெல்வமென்றுபுகலவேணுந், சித்தியுள்ளசிதம்பரமே அம்மயமாய்த்தோன்றுந், சிவசிவா என்னசொல்வேன் பூரணத்தின்செயலே. (உய)

சிதம்பர சக்கிரமகிமை.

செயலானசிதம்பரத்தின் மகிமைகேளு - சிமக்கவே ஆறுவரை நேரோகீறி, மயமானஆறுவரை குறுக்கேகீறி - மைந்தனையிருபத்சஞ்சனையும்சீக, செயலானநட்சியப் வென்றுபொட்டித் - தன்மை

புடன்பிவணையைப் பிடித்துமாறு- சுபமானசிதம்பரத்தி னடனங் காணுஞ்; சொல்லுவார்தடனசபை யென்றுபாரோ. (உக)

பாரப்பாசிவயநம வென்றுபோட்டு; பாங்காகநிவணையைப் பிடித்துமாறு, நேரப்பாநின்றகயி லாகந்தன்னில், நிச்சயமாய்க் கனகசபை நேரோதோற்றுங், காரப்பாஅதில்மனதைவைத்துக்காரு கன்கமதுவுனக்குதிக ருண்டோபிள்ளாய், கூரப்பாநமசிவயவென் றுபோட்டு, குணமாகநிவணையைப் பிடித்துமாறே (உஉ)

மாறப்பாயான்சொன்னபடியேபார்த்து- மகத்தானபுலத்தி யனே சொல்லக்கேளு, ஆரப்பாவுனக்கீடு தில்லைராஜர் - அன்புட னேயெதிராகநிற்பார்பாரு, காரப்பாஅவர்பதத்தில் தொண்டிபண் ணி-கனிவாகத்தியானித்தாலப்பாக்கேளு,கூரப்பாவுன்மனதில் நினை த்ததெல்லாங்,கூர்மையுடநீந்திடுவார் குருவைப்போற்றே (உ௩)

பஞ்சாட்சரமாத.

போற்றப்பாநமசிவயவென்றுபோட்டு- புசழாகநிவணையை ப்பிடித்துமாறு, நாமமுள்ளசிதம்பரமேநீயேபாவாய், நன்மை யுடன்மந்திரங்க ளெல்லாஞ்சித்தி- வாய்த்திரிவுஇல்லைபடாமனமே செம்மை; வசியமுதலஷ்டசித்து மகிழ்ந்துஆடும், புத்தமலர்வாச னேபோல்பிரகாசிக்கும்;பூரணத்தைப்பிதவாதேபுனிதமாமே (உ௪)

புனிதமாய்வயநமசியென்றுபோட்டு-பூரணத்தில்பற்றிமனத றிவினின்றால்; இனிதமுள்ளகாயசித்தியாகுமாகும்- இன்பதுன்பமி ரண்டினுடஇயல்புகாணும்- அனிதமுள்ளபீடையெல்லாம் விலகிப் போகும்-அரனாருஞ்சிவனுமையுமன்பாலீவார்-மனிதனென்றபே ர்போச்சுமகாத்மாவாச்சு-மாநிலத்தில்நீயுமொருமுனியாவாயே ()

முனிவானஅஞ்செழுத்தும் நமசிவயமாகும்- முதன்மையுள் ளஅஞ்செழுத்துக்குயினைக்கேளு,தனிவானசிதம்பரமே அல்லது ண்டோ, தானவனாய்நின்றதொரு பூரணமேயாகுங். கனிவானபூர ணத்தைக் கண்டால்முத்தி கற்பமெனக்கொண்டாக்கால் காயசித்தி மணியானமனோன்மணியாம் நமசிவயமென்று-மைந்தனேமாரின தால் சித்தியாமே. (உ௫)

நாற்பத்துமுக்கோணம்.

ஆமப்பாசிவத்தினுட கூறுசொன்னேன்- அப்பனைசத்திபுட மாரீக்கங்கேளு - நாமப்பாசொல்லுகிரேமுக்கோணவட்டம்- நன் மையுடனாற்பத்துமுன்றுமாச்சு- நாமப்பாநா லுபத்துமுன்றுக்கு ந்தான்-சங்கையுடன்கிதம்பரத்தைநன்றாய்நாட்டி. - காமப்பால்கா னற்பாலிரண்டுங்கொண்டு-கருவேறவுருவேறக்கருத்தி லூனே ()

உண்ணப்பாசத்தியுட்புவையாச்சு-ஓகோகோசிவத்தினுட்புரசு
யாச்சு-புணப்பாசிவத்திரண்டுங்கண்டு-புனிதமுடன்மனதறிவால்
நின்றுகொண்டு-காணப்பாசாலைசிவமாலைசத்திக்-சுருணையுடனிருவ
ரையும்புசித்தாக்கால்-நானப்பாசொல்லுகிறேன்சித்திமுத்தி- நன்
னானயோகமுதல்வாதமாமே (உஅ)

ஆமப்பாஅகமநியாச்சுண்டமாண்பர் - அறுசுவையின்விவரம
தையறியாமுடர்-நாமப்பாவென்று அகம்புகுதாமாண்பர் - நன்மை
யுள்ளபூரணத்தையறியாமாண்பர்-காமப்பால்கானற்பால் காணமா
ண்பர்- கன்மவினையிராதகழுதைமாண்பர் - வாமப்பால்வகையறி
யாமடையர்மெத்த-வஞ்சுருடன்சொல்லாதேமனத்தைப்பாரோ ()

பூரணதரிசனமகிமை.

மனமானபூரணத்தையார்தான்காண்பார்-மகத்தான்குருசொ
ல்லஅறியவேணும் இனமானவாசியைத்தானுந்தான்காண்பார்-இய
ல்பானயோகிசொல்லஅறியவேணும் - குணமானகுண்டலியைக்க
ண்டால்மைந்தர்-குருவானபதிதலத்திற்குடலாகும்- கனமானகண்
டமதிலங்கென்றோட்டுகருத்துறவேகுறியைமெள்ளக்கருதிப்பாரோ

பார்க்கவென்னதீபவொளிபளிச்சென்றேதான் - பண்பாகக்
காணுமப்போகண்தான்குசும் - மார்க்கமுடன்கண்கடுத்துக்கூசிற்
ருனால் மருட்டிமெள்ளவுருட்டியேகுறியிலேறு- ஏற்கையுடனிப்ப
டியேபழக்கமானால்-என்னசொல்வேன்றிப்பிரகாசமப்பா- சேர்
க்கையுடன் அகாரம்உகாரம்மொணிநீ-தினந்தோறுஞ்செபித்தவனே
சித்தனாமே. (ருக)

காலவளவு கூறல்.

சித்தனாயிருப்பதற்குஅகாரதீட்சை-செபித்திவாயாண்டொ
ன்றில்தவிராமற்றான்முற்றுதலாய்தினந்தோறும்பழக்கமானால்-மூ
லத்திற்கினிதானமுயன்றுகாணும் - பற்றுதல்விடாதபடிநின்றாயா
னால்-பாலனேமூலவன்னி அகன்றுபோகும் - அற்றுதலாஅசதியெ
ல்லாமகன்றுபோகு-மறுசுவையின்ஈறெல்லாமகன்றுபோமே ()

போனபின்புஉகாரத்தைமருவியேறு- புத்தியுடனொண்டான்
றியுதின்மேல்தானும்-ஆனபின்புநீர்கடுத்துவெட்டைமீறு-மாக்கை
தனில்வாய்வுநின்றுபித்தமீறும் - ஊன்சுவையில் மனம்வெறுத்துதி
கைத்துகாட்டு - முத்தமனையிப்படிநீயிருக்குறென்று - கோணரு
ளைப்புலத்தியனேவிட்டிடாதே - கொண்டுமெள்ளஏற்றிவிடு வினை
நில்லாதே. (ருக)

வினையானபிடைபதுபிலத்துதானால் - வேண்படிகற்பம்மை
விரும்பியுட்டு- சனையானசனையெல்லாமோடிப்பே குஞ் - சுந்தர
ம்போலுந்தேகந்துலங்கும்-பாரு முனையானசுழிமுனமேல்வாசி

பேற்று-மூவுலகுங்காணுதற்குமுனேமேல்நில்லு-துணையான் சற்கு
ருவைத்தொழுதுபோற்று-தொழுகைவிட்டுத்தொழுதாக்கால்மன
மேயாமே (கச)

பேய்பிடித்துச்சாத்திரத்தையுலகத்தோர்கள் பேணியேபடித்
திருவார்துருவைக்காணர்,வாய்ப்புழித்தநாய்போலேயுலகத்துள்ளே
வணக்கநெயியநியாமல்மாண்டுபோனார்,நோய்பிடித்த சித்தர்கள்
நானந்தமுண்டு-நோக்கியேயவர்களிடம்பேசவேண்டாம், தாய
நியாப்பிள்ளைதுஞ்சேரவேண்டாம் - தண்மையுடன் பூரணத்தை
போக்குவாயே (கரு)

சடாட்சரங்கிமை

தண்மையுடன்சடாக்கூரத்தின்மகிமைகேளு - தயவாகஅறுகோ
னாமிட்டுநன்றாய் உண்மையுடன் ஒன்றம சிவாயமென்று உறுதியுள்
ளகோணமதிலுக்கந்துபோடு.தண்மையுடன் சாவண.பவவென்மே
தான்;நாட்டடாகோணமதின்குநில்தானே-உண்மையுடன்வட்ட
மிட்டுகுலமிட்டு-வுள்விந்துதானெழுதியோகட்போடே (கக)

போட்டவுடன்நேரகபூரகமுட்பன்னையிதமுடன்கும்பகத்தி
ல் நின்றனுகொண்டு,நாட்டமுடமெனதுவந்ததுச்செய்ததாயானால்
நலநாயமுருகனுமேபிரகாசிப்பான். மத்தட்டமுடனவர்பதமேப
ணிந்துபோற்றி சிவாயகுருதேசிகனேசிவமேஐயா,பூட்டுமுனை தி
றவுகோல்திறக்கவென்று புனிதமுடம்தாவெனவெதருவார்பாரோ
விநாயகசக்கரம்

பாரப்பாகணபதியின்திறத்தைக்கேளு-பாங்கான்முக்கோணமி
ட்டுக்கொண்டு,நேரப்பாஅதினடுவேஓங்காரம்போட்டு - நினைவாக
அதினடுவேயேகம்போட்டுகாரப்பாசதாசிவத்தைக்கருத்திலூணி
க்-கருணையுள்ளகணபதியேநமாவென்றோதான்,கூரப்பா குருபத
த்தில்தின்றனுகொண்டு கூர்மையுடன்செய்திடவேவருவார்பாரோ ()

பாரானகணபதிதான்பிரகாசித்தால்- பாங்காகஅவர் பதத்தைப்
பணிந்துபோற்றி,நேராகநின்றநிலைதன்னைக்கண்டு - நினைவுடனே
கேட்டதெல்லாமவார்பாரு,கூருனகுண்டலிதான்பிரகாசித்தால்-
குணமானஅஃதித்திதுங்கைக்குள்ளாகும்,வீருனபுத்திகளுஞ்சே
ம்மையாகும் - வேண்டுவதுக்கிவர்திறந்தான்வேணும்பாரோ (கக)

மானதபூசை

பாரப்பாமானதமாய்பூசைகேளு - பருவமுடன்கால்முகங்கள்
எத்திபண்ணி சேரப்பாவிபூதியைத்தான்உத்தளமாய்ப்பூசி சித்த
மனதொன்றாகஅறிவிற்ப்புண்டு.நேரப்பாநின்றநிலைதவிர மற்றான்
மோசகமாய்ப்பூரணத்தைநினைவாயோட்டிக்-காரப்பா கும்பகத்தில்த
நின்றனாயானால் கருணையுள்ளசிவபூசைகோடிபாமே (சய)

கோடியென்றாலெதனையோ கோடித்தானுங் கூர்மை யுள்ளமான்
தமாம்பூசைநேர்மை, பேடிகளாய்த்திரிந்ததிம்னால்வருவதேதுபெ
ண்மயக்கங்கொண்ட தினற்காண்பதேது, நாடினதாய்நன்றாக நாட
வேணு-நாட்டினுள்ளதேபாதனவைவணங்கவேணும், வடிமனந்தி
ரித்ததினாலென்றுங்காணாய்-வஞ்சருடன்சொல்லாதே மவுனம்பா
ரோ டிவனமென்றபொருளதிலே மனத்தைபூணு-மனதாகபூரண
த்தைவணங்கிநில்லு, கெவுனமுடன்பூரணத்திஸ்நின்றாயானால் கே-
ளடா அஷ்டிசத்துங்கைக்குள்ளாகும்; பவுனமென்ற குண்டலியின்
நன்மையாலே-பராபரத்திசுக் கிருபையினுற்பரிவாய்க்காணும், அவ
மானபுத்தினைநினைந்தாயானால்-அடிமுடியும்அம்பரத்தை அகன்
றுபோமே (சஉ)

இரவிமண்டலம்,

அகலாதசூரியன்தன்மண்டலத்தைக்கேளு-அகாரமுடன் உகார
மதையணத்துக்கொண்டு. பகலானவதயமதில் மகாரந்தன்னைப். ப
ருவமுடன்கும்பகத்தைப்பணிந்தாயானால், ஜெகமுடி துமாடிவரு
ஞ்சூரியன்தானப்பா - சிவசிவாபிரகாசங்கோடிவிக் கொப்பாம்,
இகலாமனதுகந்தால்சித்தியாகும், இருள்கண்டுவெளியாகு மன
தைப்பாரோ (சரு)

மனதாகச்சந்திரன்சூரியனின்சென்று-வாறதுவும்போறது
வுமப்பொகாணும், இனமானசந்திரன்தான் சூரியனையாகும்- இ
ன்பமுள்ளசூரியனேசந்திரனாயிருக்கும் கனமாக நிலைத்ததுதான்
சூரியனையப்பா-கல்டதொருசந்திரனையெங்கேயென்றால், தன
தாகச்சந்திரன்மிருந்தாராயா தானவனாய்நின்றதுதான்ரவியமா-

பஞ்சபூசாதிவகையுரைத்தல்

[ச்சே

சூச்சப்பாடிருதுவிதானப்பைக்கொள்ள-மப்பதுதான் மீதிய
ல்லொநெருப்பைக்கொள்ளும், பேச்சப்பாநெருப்பதுதான் வாய்
வுகொள்ளும்-பேரானவாயுவுதானெங்கேயென்றால், போச்சப்பா
ஆகாசந்தண்ணில்நின்று-புகழானவிந்துவெனவளர்ந்துதைபா. நீச்
சப்பாவிந்துவதுநாதமாச்ச- நிலைத்துதடாநாதமென்ற பொருளா
தான்பாங்கே (சரு)

பாங்கானநாதமதில்விந்துசேர்ந்து - பரப்பிரமரூபமெனப்பா
ரின்றிதே, நங்காதமாய்கையெழுடுவளர்ந்துதப்பா; நிலைத்ததொருப
ருத்தறிவினனைவினாலே, திங்கானமாய்கையெல்லா மறுத்துத்தள்
ளி. அதைத்தீட்டையெறுதற்குக்குருவைத்தேடி. ஓங்கார கம்பமதில்ம
னத்தைவைத்து-ஒருமித்தேன்குருபதத்திலொருமித்தேனே (சசு)

முப்பூவிபரம்

ஒருமித்தமுப்பூவினவிபரங்கேளு-வுண்மையுடன்பூமியிடநாத
ம்வந்தேத்தருமித்தசிறுநீரும்பாண்டத்திட்டி - தயவானவுவர்ப்பூ

வையதிலேபோட்டு.கருவுற்றபாண்டமதைப்பதன்மாகக்-கருவாக
ஞாயிறுமுன்வைத்திடப்பா,மருவுற்றவுவர்ப்பூவைக்களைத்துநீயும்
வாரடாமறுபாண்டந்தன்னிற்றோன (சுச)

தானேதான்பத்துமுறையிந்தவிதஞ்-சமர் த்தாக்முகிந்தவுடன்
சொல்லக்கேளு;வீணேதான்திரியாதேயிந்தவுட்கில் விபாபுடனி
டைக்கிடைதான்விரம்பூரம்,தேனேதான்முட்பூடிமொன்றாய்க் கூ.
ட்டி-செம்மைபுடனறுநீராலகலவத்தாட்டி.மொன்றாய் குருட்டி
யதைவட்டிபண்ணி கொடுமையுள்ளரவிமுகத்தில்வைத்திடாபோ ()

வைத்திலவாய்ரவிமுகத்திலீற்றுமட்டு மைந்தனே பத்தெருவில்
புடத்தைப்போடு.மெய்த்திட்டசுவினாமென்றசொல்லேவெ.மெ
ய்யானசுவினமதைப்பதனம்பலா னிக்,கைநீ திட்டமாகவே சுவக்
காரத்தைக்-கருவாகளத்திவந்தகலசத்திட்டி; மைத்திட்ட மா.சி
றுநீவைவிட்டு-மைந்தனேரவிமுகத்தில்வைத்துப்போற்ற (சுக)

போற்றியேரவிமுகத்தில்வைத்திவிப்பு-புரண்தைபுட்கி செர்
த்துப்பூரம்மொட்டி.கூட்டியெகரை,தாக்கலம்மொன்றி,சு
ருந்தலெவக்கொள்ப்பாபவற்றுமட்டுஞ்சுத்தி.மெய்த்திரியாவில்
த்துப்பாரு,தன்மையுள்ளசவுக்காஞ்சுவினாமெய்தி.தாத்திசைபு
மெய்த்துமித்தசவுக்காரத்தை-தன்மையுட்பதனம்மெவைத்திடா
போ வைத்திவிப்புசிறுநீரைப்பாண்டத்திட்டி மைந்தனேரவிமுக
ய்கூடச்சீசர்த்து தைத்திவிப்புமெய்த்தித்திப்பை.ட்டி-தன்
மையு.நீர்வற்றிலப்பாய்தி.சுங் கைத்தித்தி.சுரு திருப்பைப்பத
னம்பண்ணு,கச ருடனிகருவெக்கருதம்வெய்தி.மெய்த்திரியாவில்
பெரியோரைத்தென்றபண்ணி பூரணத்தைப்பாதிமெய்த்தித்தி
ல்லே,தில்லப்பாகழிபுனைபில்வங்கெல் மெய்த்திரியாவில்
சுங்கென்மெய்து,செல்லப்பாகண்டமெய்தி.அங்கெல்மெய்தி.மொ
ன்றாமெய்தும்விட்டில்,அல்லப்பாகெல்லு.மெய்த்திரியாவில்
மாத்திருக்குந்ருபதத்திலருளைப்போற்றி,தில்லப்பாரு.மெய்த்தி
ச்சுரந்தொடுத்தாப்போல்-விசையானசுழிமுனைபில்மெய்த்திரியாவில்,

பாரப்பாஇரவிமுகடர்மூன்றுப்பில்-பண்பாகவலக்கொருப
லத்தைவாங்கி,சேரப்பாகலவத்திலிட்டுமைந்தா-சீக்கிரமாய் மூன்
றுமொன்றாய்ப்பொடித்துக்கொண்டு,வாரப்பா செயதினா விட்டு
மைந்தா-வார்த்தீர்வற்றுமட்டுங்கலவத்தாட்டு,காரப்பாநாறு சா
மமட்டுங்-கனலெழுப்பதன்றாகஆட்டித்தி (ருரு)

ஆட்டியதோர்முப்பூவைவட்டுபண்ணி ஆதித்தன்முண்டாக வுல
ரம்போட்டு,வாட்டிறவுதில்லாமலெடுக்கவேண்டாம். வரிசையுளம்
ட்.துவுங்கனலிட் டூக்கால் தாட்டிகுமாய்வட்டி.துவைப் புதனவ

பண்ண, சமாசமாய்க்காற்றிலாவிடத்தில்தானு மூட்டடா தூறெரு வில்புடந்தான்போட்டு-முக்யமுளவுப்பதுவுஞ் சன்மமாச்சே ()

புநீற்றக்கட்டு

ஆச்சப்பா இன்னமொருவிபரங்கேளு-அருளானபுநீறு அண்டா ய்வாங்கி, பேச்சப்பா வொன்று டில்லைசுத்தஜலந்தன்னில், பேணி யேகரைத்திறுத்தூவிமுகத்தில்வைத்து, காச்சப்பா ஓட்டடிபேபத் துமுறைமட்டிங்கருவானபுநீறுகட்டிப்போகும், போச்சப்பா ஓ தலதுபோச்சுபோச்சு-புதுமையுள்ளபுநீரைப்பதனம்பண்ணே ()

பதமானகாரமுடன்சாரம்மொண்டும் பச்சுவமா யொன்றுக்கிரவி யிற்போட்டு, சதமாகக்காய்ந்தபின்புசாரஞ்சேரு - சாதகமாய்ரவி முகத்தில்பின்னும்வைத்து, நிதமாகதிப்படிபேபத்துமுறை ப்பா நிச்சயமாச்செய்துவிடுநினைவாய்த்தானும், விதமாகக்கட்டியதுவு ப்பாய்ப்போகும், விருதுபெற்றவுப்பதுதான் சொல்லக்கேளே ()

கேளப்பாகட்டியதோர் புநீறொன்று கிருபையுள்ளகரிச் சன்ன மிடையேசேர்த்து, கேளப்பாவிர மொடுபூங்கூட்டி- செடியாகக் கலவத்திலிட்டிக்கொண்டு; நீளப்பாசெயந்தா ல்விட்டு ஓட்டி- நிச்சய மாய்ரராறுசட்டமாட்டு, தேளப்பாகோட்டியது போலேவேசஞ்-சி வசிவாளன்னசொல்லேன்வட்டுபண்ணே (ருஎ)

பண்ணப்பாவட்டதுவுநன்றாய்ப்பண்ணி- பரிதிமுகமுன்பாகப் பதியவைத்து, நண்ணப்பாசூரியனைப்பணிந்துபோற்றி- நன்றாகக் காய்ந்தபின்புவோட்டில்வைத்து, மண்ணப்பாமேலோடு பொதிய மூடி, மக்களேமண்சிலைமுஞ்செய்து உண்ணப்பாபத் தெருவில் புடத்தைப்போடு, ஓகோகோகடுங்காரஞ்சன்மமாச்சே (ருஅ)

சவுக்காரக்கட்டு.

ஆச்சப்பா இன்னமொருவிபரங்கேளு, அருளானசவுக் காரக்கட் டிவாங்கி, மூச்சப்பா ஓடாமல்கலசத்திட்டி, முக்கியமுள்ள காரமுட ன்சாரஞ்சேர்த்து, காச்சப்பா அடுப்பேற்றிநன்றாய்க் காக்ககருவியு ள்ளசவுக்காரத்தெண்ணைபோகும்- பேச்சப்பாவொன்றுவில்லை சவுக்காரந்தான் பிலமாகக்கட்டியதுசெத்துப்போச்சே (ருக)

கர்ப்பூக்கட்டு

போச்சப்பாகப்பூக்கட்டிவாங்கிப் - புதுமையுள்ளசெயநீரில் தோய்த்துத்தோய்த்து; காச்சப்பாவிமுகத்தில்தன்னாய்க்காச்சுகரு வாகதிப்படியேபத்துமுறைகாச்சு மூச்சப்பாவொடக்கியது ஓடாந் திப்போகும் முக்கியமுள்ளவிளக்கொளியில்பிடிந்தாயானால் ஆச்ச ப்பாதிபமதுஅதிலொட்டாது அன்பாககட்டியதுமுருக்கட்டாமே

துரிசுக்கட்டு.

கட்டானதுரிசியொருகட்டிவாங்கிக் - கருவானபாயைப்பெய
நின்றெம்புளி, மட்டாகச்செயநீரால் தாய்த்துத் தீய்த்துத் துமைத்த
னையக்கிவிடில்வாட்டுவாட்டு, இட்டமுடனிப்படியெயத்துமுறை
வாட்டு-இறுசிபதுதுரிசுதுவும்வளுத்துகட்டும், சட்டமுடனித்து
ருசைப் பதனம்பண்ணு - சண்டாளர்க்கிந்தமுறை சாற்றவேண்டாம்.
(சுக)

முக்கட்டுச்சுன்னம்.

சாற்றக்கேள்சவுக்காரங் கற்பூரந்தான் - தயவானதுரிசுதுவுற
ன்றுங்கேளு, பார்த்தல்லோமூன்றுமோரினையாய்ச்சீர்த்துப்-
பக்குவமாய்கலவத்திலிட்டுமைந்தா, வார்த்தைக்கொறுவகையுத்
ன்னொலாட்டி - மைந்தனைமுப்பத்திராணசாமம், சாற்றல்வதான
தைத்துவட்டுபண்ணி- தளரவேரவிழுகத்திலுலர்த்திடாமே (கரு)

உலர்ந்தமில்லைஒட்டில்வைத்துஒட்டுமுடி - உத்தமனையமன்கிலை
யேழுஞ்செய்து; உலர்ந்ததொருருளருவங்கிபுடந்தைப்பெயரி- அ
ப்பெண்ணொருமித்துசுன்னமாகுரி, வளர்த்ததொருதியாறியுத்துப்
பாரு- வய்களுங்குங்கலபதிக்குழ்ப்புலசபண்ணி, மலர்ந்தபூசுந்
னமப்பாகொடியவக-மாசற்றசுன்னமதைப்பதனம்பண்ணு ()

முப்பூச்சுன்னம்.

பண்ணப்பாவெடியுப்புசினக்காரம் - பாங்காசலிலுப்பமுற
றுமொன்றாய், கண்ணப்பாசலவத்திலிட்டுக்கொண்டு-சுருவானவெ
டியுப்புநீராலாட்டி, தண்ணப்பாசலாறுசாமமாட்டு-சாற்ற்த்தககன
லெழும்பதன்றாயாட்டி, விண்ணப்பாரவிதனில்ல காயவைக்க-வி
தமாவுருட்டியதைவட்டுபண்ணு (சுசு)

பண்ணியதோர்வட்டதனையோட்டில்வைத்துப் - பக்குவமாய்
க்காயவைப்பாய்பருதிதலினில், பண்ணியனைவட்டத்துங்கலிலி
ட்டாகிசால் - பதுமையுடனொட்டில்வைத்துசிலைசெய்து, தண்ண
வேகஞ்சுபத்துளருவிற்றானும் - நாட்டியுபட்டபொருள்வளுத்
துநீறுந், தண்மையுள்ளசுன்னமதாய்நீறிப்பாசுந் - தயவானசு
ன்னமதைப்பதனம்பண்ணு (சுரு)

கருவங்கச்சுன்னம்.

பதமானஇன்னொருசுன்னப்பாக்கு - பக்குவமாய்ச்சொல்
லுதிதென்புலத்தியாடுகள், இதமானகருவங்கியாழஞ்சீர்த்து-
இன்பமுள்ளவிந்துவுடனாதங்குட்டி - சதமானசமுடப்பூஞ்
சீர்த்து - சாதகமாய்கலவத்திலிட்டுக்கொண்டு, இதமானவருப
வெநீர்தன்னொலாட்டி- விசையுடனையிராறுசாமமாட்டே (சுசு)

ஆட்டியதோர்வட்டதனைவட் டுபண்ணி - அப்பனேரவிமுகத்தி ல்நன்றாய்வைத்து,நாட்டி யேகாய்த்ததொருவட்டிதா னும்-நன்மை யடன்காய்த்துணிலிட்டால்மைந்தா, தாட்டிகடாயோட்டில்வை த்துச்சீலைசெய்து,தன்மையுடனானெருவில்பு - த்தைப்போடு, பா ட்டதிகஞ்சொல்லவில்லை அப்பாக்கேளு - பண்பாகநீறியதுசுன்ன மாச்சே. (எ௭)

கர்ப்பூரச்சுன்னம்.

ஆச்சப்பாஇன்னமொருவிபரங்கேளு- அன்பானகற்பூரக்கட்டி வாங்கி,பாச்சப்பாரவிமதியுங்கூட ச்சேர்த்து- பரிசுடையவீரமுட ன்பூரங்கூட்டி, காச்சப்பாகலவத்திலிட்டிக்கொண்டு- கனலெழும் பநராறுசாமமாட்டி, மாச்சலதுசெய்யாமல்வட்டிபண்ணி- மைந்த னேரவிமுகத்திலுலர்த்திடாயே (எ௮)

உலர்ந்தபிழைதனையெடுத்துஓட்டில்வைத்து - உத்தமனேயே லோடுபதியமடி, தளர்ந்ததுவும்போகாமல்மண்ணுஞ்செய்து- த ணிதனிலொருமுடித்திலுழிதான்வெட்டி, உயர்ந்ததொருளருவடி க்கிபுடத்தைப்போடு-வுத்தமனேபு - மாறிவிடுத்துப்பாரு மலர்ந்த தொருபூப்போலே சுன்னமாகு - மாசற்றசுன்னமடைவைத்துப் போற்றே. (எ௯)

கெந்தகச்சுன்னம்.

போற்றவேயின்னமொருபுதுமைகேளு - பெல்லாதெகந்தக ற்தான்பலமும்வாங்கி,காட்டியதோர்விந்துவுடனாக்கூட்டி- கரு வானவீரமுடன்பூரஞ்சேர்த்து,வாட்டமிலாக்கலவத்திலிட்டிமைந் தா- வகையாகஅறுவகைநீர்தன்னாலாட்டி, தாட்டிகமாய்வழித்து வைத்துபிழைதட்டி-தன்மையுடனாவிமுகத்திலுலர்த்திடாயே ()

உலர்ந்தபுகமென்னவெ ள்ருல்கணிலிட்டாக்கால் - உத்தமனே ஓட்டில்வைத்துச்சீலைசெய்து - அலர்ந்தமலர்க்குருபத்தைத்தொ ண்டிபண்ணி; அளவுடனேபுடம்போடச்சுன்னமாகும் - மலர்ந்த சுன்னத்தையெடுத்துப்பதனம்பண்ணி, வாசமுள்ளசுன்னமடா மைந்தாகேளு - சலந்துமிகவாடாதேபதனம்பண்ணு - சதாநித்த ன்சதாசிவத்தைப்பணிந்துபோற்றே- (எ௧)

போற்றுவதுஆரையென்றால்பூரணத்தைமைந்தா - புதுமையு ள்ளபூரணமேதெய்வந்தெய்வம், நாட்டுவதுசுழிமுனையில்காகியை த்தா - னன்மையுடன்பூரகமேசெய்யவேணும், தேட்டமுடன்குழி முனையில் சேர்ந்தால்மைந்தா-சிவசிவாசிவயோகிசீவன்முத்தந்தா ட்டிகமாயடி மூலமூலாதாரந்- தன்மையுடன்சார்ந்தவனே தவசி யாமே- (எ௨)

பூமிநாதம்.

ஆமப்பா இன்னமொருவிபரங்கேளு - அன்பானபூமியுடந்த
ம்வாங்கி, நாமப்பா சொல்லுகிறோம் விந்துநீரால் - நன்றாகக்களைத்
திருத்தூரவியில்போடு, காமப்பா நன்றாகக்காய்ந்துதான் - கருவா
கப்பத்துமுறையிப்படிபேச ச்சு, வாமப்பால் தன்னுலே கட்டிப்
போகும் - மகத்தானபூவப்பா சிவமதாச்சே (எக)

செயநீர்

ஆச்சப்பா சத்தியென்றபூரணத்தான் - அருளானபீங்கானில்வா
ங்கிமைந்தா, பாச்சப்பா சிவந்தனிலே எட்டிலொன்று - பக்குவமா
யீந்தவுடன்பருவம்பாரு, பேச்சப்பாவொன்றுமில் சிவமாய்ப்
போகும் பெலமானசெயநீரால் வீரம்பூரம்; தேச்சப்பா செயநீரில்
பொடியைத் தூவி - சிவசிவாரவிமுகத்தில்வைத்திடாயே (எச)

வைத்ததொருசெயநீரில்காரமேறி - மகத்தானகொடிதா கநீர்தா
ருங், சைந்ததொருசெயநீரைப்பதனிட்பண்ணி - கருவானகாசியெ
ன்றகுப்பிதனில் புத்தியுடனானுபதத்திைப்பூசைப்பண்ணி புது
மையுள்ளவகிசுதுவடமாலைச்சாத்தி, பத்தியுடன்பூசைப்பண்ணி
செயநீர்தனில் - பக்குவமாய்செய்தொழிலைப்பகர்க்கேளே (எடு)

கோப்பா ஆச்சலத்தித் துரிகலிங்கம் - செவுரிசிலைதாரவெள்ளை
ப்பூரம்விரம், நாளப்பாதுவைத்தூரவிமுகத்திலுமைந்தா - நாளாறு
நினைத்திலுக்கட்டிப்போகும், மாளப்பா ஆச்சலத்திலெச்சரக்கூடா
ரு - மைந்தனினுநீர்நிந்தங்கேளு, கோளப்பா ஒன்றுமில்லைசெய
நீர்தனினே - குணமாகபீங்காலில்வார்த்துக்கொள்ளே (எசு)

கொள்ளப்பா நாமமொவெங்கமீயங் - குருவானரசமுடனேகாந்த
ந்நாத்த, மெள்ளப்பா ஓட்டிலுவைத்துகருங்குத்தாக்க - வேகமதுதா
னங்கிக்கட்டிப்போகும் வில்லப்பாதனக்குதா மென்றறினாப்பேடால்
வெகுலைதைசனாவைதவியிதாமாகும், தவ்வப்பா சொல்லுபிற
ன்மனதடங்கிதில்லு - அன்பாகக்குருபதத்திலுருவாதானு (ஈ)

நோக்குவதுபூரணத்தால் நோக்கவேணும் - நுண்மையுடன்மா
தடங்கிதிலுக்கவேணும், வாக்குமனதொன்றாய்நீர்க்கவேணும் - வ
ஞ்சமனக்கசடகந்திமனதுபூண்டு, ஆக்கைதிலைதவையிற்றுநு
வைக்காரு - ஆனந்தமதியமுதமன்பாய்க்கொள்ளு, நோக்குவதுப
வுமிகநன்றாய்ப்பாரு - நாதாந்தப்பேரொளியைக்காருகாமோ. (எஃ)

யோகமுறைகூறுதல்.

காரப்பாமயேந்திரமாங்கிரியிற்சென்று - கருணையுள்ளபூர
தில்கருத்தைவைத்து, பாரப்பாசக்கரத்தில்தின்றுகொண்டு - பாலக
னேந்திக்கட்டால்வாழங்காணும், வீரப்பா சொல்லுகிற வார்த்தை

யினாலென்ன - விருதாவில்குகாட்டுப்பிணமாய்ப்போவார், சேர
ப்பாமுலத்தைஒளிகாணாமட்டு - சேர்த்துநீசுழிமுனையில்கிதங்க
நிலேல். (எக)

நின்றதினல்மனதொடுங்குங்காற்றாது - நேரநிந்துகுருபதத்
தைநினைவாய்க்காரு பண்புவினை தானகலும்பயமேயில்லைப் - பா
ர்க்கையிலே ஆதாரந்தோ ணுந்தோ ணுந், சென்றுநீயவ்விடத்தில
சென்றுகொண்டு - சிவசிவாசித்திலல்லாதிராமாயிடு, நம்முன்மன
தைவிட்டுக்காத்தாயானால் - நலமில்லாச்சமுத்தியுள்ளேய பூத்துந்
தானே. (அய)

தானென்றவாசியினால்சுருவைக்காரு - தன்மைவிட்டுநுந்ததி
னாலொன்றுமில்லை, உறுதுணையென நிந்துவுண்ணவே ணும் - உண்மை
யுள்ள சத்திசிவங்காணவே ணுந், தேனான அமுதமதுகொள்ளவே ணு
ந்தெளிந்தங்கெயோகமுட னிருக்கவே ணுந், கொணுகுருஞானந்
தெளிந்துமைந்தா - கூர்மையுடன் சமுத்தியுடையேய பூத்துந்
தானே. (அக)

பாரானமண்ணுசைதள்ளினாலும் - பண்பானதீனியுட னுசையா
லும், பேரானபெண்ணுசைதள்ளினாலும் - பிலத்தொருதிருதை
யின்கு மினாலும், கூறானமண்ணுசைக்கொடுமையாலும் - கூற்றா
னதாமத்தில்கொடுமையாலும் தேருமலிந்தாசைக்கொண்டபேர்க
ள்சிவசிவாசிவானேத்திறங்காணோ. (அஉ)

சீவகளைதனையறிந்தால் பாடிவிக்குந் - சிவசிவாவரிசையுட னு
ண்ணப்பண்ணுந் சீவகளைதானறிந்துபட்டுநாலுந் சிவசிவாபுரப்
பட்டுநா லும்பாழாய் சிவனாமதிபோலேசேரணித்து - செகத்திலே
மானிடர்களாண்டா யையா, சிவனாயானதுவேமுலமுலந் - செ
ம்மையுள்ளகதிரானவன்னிதானே. (அஈ)

தானென்றபாத்தினுட அடிதானென்பார் - தன்மையுடன் அகரா
முதல்சோடசமாய்நிற்கும், வானென்றநாதமதுகண்டத்திற்கா ணு
மசுத்தானவாயுக்குவகந்தவீடு, ஆனென்றபஞ்சகர்த்தாளிருக்கு
மவீடு, வுற்பனமாஞ்சத்திசிவமொடுங்கும்வீடு - தேனென்றமதிய
முதஞ்சொலிக்குமவீடு - சிவசிவாசீவகளையிருந்தவீடே (அச)

கொள்ளும்பொருள்.

வீடறிந்துமந்திரத்தைநிறுத்தவே ணும் - வீட்டிலுள்ளபேர்களை
யும்விரும்பவே ணும், நாடறிந்துநல்லபதங் காணவே ணும் - நன்மையு
ள்ளசத்தி சிவபூசைவே ணும், கூடிருந்துகுருபாதங்காணவே ணுந்
குருடபைப்போலிருந்தாக்கால் குணமோமைந்தா, தேடறிந்தால்ச
ம்சுருவைத்தேடவே ணுந் - செகசாலமாய்கையெல்லாந்தள்ளு
தள்ளே. (அரு)

தள்ளிவிட்டுப் போனார்.

தள்ளுவது ஆனாயென்றால் துணமில்லாமை - சந்திரனவையறி
பாதிசம்பத்தோரை; கள்ளு அழிச்சுச் சராயங்கொண்டபேரை - க
ரு. ச. அ. மீ. னிறைச்சி கலந்தபேரை, உள்ளுணர்ந்துபாராத வலுத்த
மாண்பர் - உத்தமரைத் துஷணந்த அருட்டுமாண்பர், தல்லுணர்வு
இல்லாத அசடர்மெத்த-நாட்டி உயவர்களை நீயறிந்துதள்ளே (1)

ஆகாசஜெயநீருப்பு.

அறிந்துகொண்டு இந்தாலோவியைக்கட்டு - அந்தரவிபுரண
தீதிலனுவாய்ப்போகுமுறித்தரவிபுரண தீதில்பட்டபோதே-முக
கிபமுள்ளஜலமாகஜெயநீராயி, செறித்ததொருசெயநீரைப் பிங்கா
ன்தன்மில் - சோமலிம்பிரவிபுரணத்திலுவைந்தால், பொறித்தவொரு
பொறிப்போலேயுட்டாய்ந்திருந்தபுதுமையுள்ளவுப்பதனைப் பதன
ம்பண்ணே. (2)

பதமானவுப்பெறிந்துக் கொண்டால் மெந்தா-பக்குவமாய்வு
கவையுங்கழிந்துபோகும், சதமானபுரணத்தைப்பாப்பாரு - த
ருவானசம்பகம்போல்கற்பமாகும், துஷமானவியாவியெல்லாமத
மாப்பிப்போகும்-ஆனந்தமயமானதுபமாகும், மதியானமாய்கை
யெல்லாமற்றுப்போகு-மரிந்தபஞ்சாட்சரத்தைமருவிப்பாடோ (3)

மருவிநின்றஜனங்களுக்கும்ஞ்சுபூதம்-வாகானதேவதைக்கு
மஞ்சுபூதம், தருவானயோனிடெல்லாமஞ்சுபூதம் - தாக்கனான
டமெல்லாமதஞ்சுபூதம், தருவானசதாசிவத்துக்கைந்துபூதம் - கூ
ருனஅஞ்செய்ததலெல்லாமாச்சு, தருவானடன்வேடமிட்டி நீறு
சாந்தி-துன்பவினதீராமல்புடிபாண்டாரோ (4)

முப்புவின்பெயர்.

துடிக்கொண்ட முப்புவின்பெயர்களை-சோதிப்புஆதினை
ச்சொல்லக்கேளு, முடிக்கொண்டவழியெல்லாங்கல்லுப்பெயர்
முனையானசுழியென்றும்வருவது-காலம்,படியானபடியெய
ன்றுங்குறுகுடானைப் - பங்கயத்தின்புவென்றுப்பாருப்பென்றும்,
வடிவானஆகாச புரவியென்று - மகத்தானமவுனமென்றும் வயங்
குப்பேறோ. (5)

பேர்கொண்டவடிவானவென்றுவென்றும் - பிலத்தநீருப்பெய
ன்றும்வாரிதிதானென்றும், காரகொண்டமெகமென்றுங் கங்கை
யென்றுங் - கருவானஆசினீறுப்பதென்றும், சீர்கொண்டவெண்சா
ரைசாரமென்றுஞ்-சிவமென்றுங்கருவேம்பிசாரமென்று, மூர்கொ
ண்டசயிலமென்றுஞ்செயநீரென்று-முத்தமனைதிராவகத்தி ஒன்
மைதானே. (6)

உண்மையுள்ள அடியென்றுஞ்சத்தியென்று- முவரானவுவொ
ன்றஞ்சருகதென்றுந், தன்மையுள்ளபூமிபுடநாதமென்றுஞ் - சங்
கையுள்ளபிருதிவியின் காரமென்றும், புன்மையுள்ளபூமென்றும்
புழுகதென்றும்-பொல்லாதவிஷமியென்றுமீபோதமென்றும், ப
ண்புள்ளசில்லென்றுங்களியுப்பென்றும்-பாங்கானபூரணத்தி னுப்
பின்பேபோ.

(கூஉ)

முப்பூமிமை.

உப்பானமுப்பூவின்விபாஞ்சொன்னேன்-உகமையிலீலாமு
ப்பூவுமுன்றுமுப்பூ, அப்பாகேள்முப்பூவுமீபிரீமாயிஷ்ணு- அரக
ராருத்திரனுமாகிநின்றார், தப்பாதமுப்பூவையாவர்காண்பார்-தன்
மையுள்ளபெரியோர்களறிவார்பாரு,முப்பானமுப்பூவுமாதியிலே
குருவாய்-முடிந்திருக்குதென்றியார்மூடர்தாண

(கூக)

தானென்றமூடரீகள்தாணுப்பெய்க்கவென்று- தயவானமுப்
பூவைப்பேதனமேசெய்வார், ஊனென்றமுப்பூவை யறியார்மூ
டர்-ஊசிரீர் தனில்கரைத்துரவியில்வைப்பார், தேனென்றபூரணந்
தான்மயங்கிப்போகுஞ்- சிவசிவாகாரமெல்லாஞ்செத்தேபோரு,
மானென்றபூப்பாரீத்தால்மயங்கிப்போவான் - மனமடங்கும்பூ
வையார்முடிப்பாரீசொல்லே.

(கூச)

சொல்லானமுப்பூவையுலகத்தோர்கள் - தொழுதுமேயதின்
விபரந்துலங்காமாட்டார், அல்லலதைச்செய்துவைத்து அலைந்து
போவார்-அமுதமென்றபக்குவத்தையார்தான்காண்பார், கல்லல்
செயும்பாவிகள்தான்வெவ்வேறுப்பு- கலந்தெய்க்கவேணுமென்று
கழுதைமாண்பர், குல்லல்செய்துமுழம்பிமிகச்செத்தேபோனார்-
குலமானவுப்பினுடசெயல்காணோ.

(கூரு)

செயலறியாப்பாவிகளைச்சேரீக்கவேண்டாஞ் செயவினைகள்
திராதகபு தைமாண்பர், மயலாசைதனைப்பீடித்துவாதமார்க்க-மக
த்தானபூரணத்தையல்லல்செய்வான், தயவானகல்லுப்பைநொரு
க்கிக்கொண்டு- தானைத்துப்புடம்போட்டுத்தயங்கிப்போவான்,
தயவானகயவர்கடாமெத்தவுண்டு- தொல்லுகிலிநூலைத்துலங்
கிடாதே.

(கூஊ)

நூப்பெருமை.

இந்நூல்தானுயிர்த்துதிருநூறுக்குள்-எகநிறமயமானகருவை
ச்சொன்னேன், தன்மையுடனீநூலைப்பதனம்பண்ணு- சாயுச்சி
யபதவியடாஇந்தநூல்தான், உண்மையுட னூலெடுத்தஒடுக்கந்தன்
னில்-உண்மையுட ன்மவுன்ற்தானுசந்திப்பாரு, தன்மையுட ன்மனது
கந்திப்பாரீத்தாயானுல்-நல்லபதமுண்டாகும்நாடிப்பாரோ

(கூஎ)

நாட்டமில்லாமூடரிடஞ்சொல்லவேண்டாம்-நல்லகுணமில்
லானநாடவேண்டாங்கூட்டமிட்டுக்கல்லலிடுங்குறும்பர்மெத்தக்

உத்தாடிச்சிலம்புபோல் குறும்புசெய்வாரீ, வாட்டமிலாக்கரு
ணைபெருந்தேவிவாலை மகந்தானபூரணத்தின் மயிமைதண்ணை - தே
ட்டமிலாவம்பரிடஞ்செரவேண்டாரு - பிசரிந்தக்கால்பூரணத்தி
ன்செயல்காணுதே. (சுஅ)

காணுதபூரணத்தில்கருவினுமே- கருணையுள்ளகைலாசம்பேரு
தன்னை, மகாநுதேவியாற்றில் குறித்துக்கொண்டி- குணமாகவே புக
பூரகமும்பண்ணி, வாணானந்தம்பசுத்தில்மனதுபூண்டால்-மகிழ்தா
னசிவமேயாகமாகுமாருந், மதனானந்திபமுதச் செயல்தனைனுமே-
சிவசிவாசிவமேயாகத்திறந்தாரன்பாரோ. (மக)

பஞ்சபூதமெழுது.

பாறனபிருவிவிபுமப்புங்குட்டி- பங்கயத்தி. சீமேலேதிப்ப
திவ்மகித், தேறகத்தீத்புடல். வாய்வு. ஒன். சீரு- சீரீந்த. சீரா
சீரீதுருவுமொன். ருப்பீட்பாச்சி, கூறதது. துருவு. மொன். ருப்பிண்
ருல்- குருவானபே. தமடா. ஆர். தா. சீகா. பா. பா, மா. ரு. த. ம. ன. ரு. டை
ய. சி. து. ரீ. க. கெ. ல். லா. ம்- வ. கையா. கஜ. து. ரு. வு. ம். வ. க. ன். ரு. ப். பா. ரீ. (ந)

வணக்கமுள்ள ஐந்துருஷைத் தயவுப்புவரிசையுடன்தையதி
நீதுகலவத்திட்டு, இணக்கமுடனணக்கைவிடல் மெழுகாய்ப்போ
தும் - மணசொல்வேணிமெழுகினியப்பதனை, மணக்கமுட
மெழுகித்திபுதனம்பண்ணி - யாரிக்குடவிடமெழுகைவத்
துப்போற்றி, தனக்குமிதுயிடைத்திபாருள்ளனத்தியுஞ் - சதாநா
லம்மெழுகைப்பிழைப்பனனை.

பூசையது செய்திஞ்சுப்பலிகுஞ்சித்தி-பூனத்தைமந்தி
 னுலொன்றுமில்லை, நசமுடல்பூசையம்தய்வெமா, நாவிற்ப
 மனதுறுபிபில நிறுத்தவேணும், ஐசையென்னைபூசையதிருச
 யாசை-அதைவிட்டால்வேறுவெமா நசுசையுமறி, பாசயதைத்தா
 கற்றியறிவில்சேர்ந்து-பாவெளியில் நனைந்ததுஞ்சுப்பலிகும

பாலனும்பபதினாறுபிராயமாவாய்-பாபனைத்தாய் பூவந்த
தால்பலிக்ஞஞ்சித்திக், காலனென்றகாலனவநீருட்ப்பபாவாய்-
காலனென்றுசொன்னதுதால் பாசப்பாசம், தூவமுண்டகெஞ்ஞ
ம்விஷித்தையுண்டாய்-அவ்விஷித்தாய்பாபாபந்தினைமுண்டையாக்கு,
சீலமுடனாலமென்றவிஷித்தாய்பாதஞ் - சிவசிகாபூவந்தினை
செயலைப்பாடோ.

கெந்தகமெழுஞ்.

பாரப்பாமுப்பூவுமொன்றாய்ச் சீர்த்து - பனையே நனாதம்
பாகெந்திரசம்விரஞ், சேரப்பாகலவத்திலாட் டிஞ்சுக்கா - சிவசுவா
மெழுந்துபோல் சேர்ந்துநிற்கும், ஆரப்பா அறிவாரிசன் செந்தி
போக்கு - அறிந்தவர்கள்சதாசிவத்தையறிவாரப்பா, சேரப்பாநி
நநிலைதவிராமற்றான் - சீர்ப்பா பனையே நனாதம்வெனப் போ

பண்ணப்பாபூசையினுல்பலிக்குஞ்சித்தி- பாசமதைத்தான்
றுத்துநேசுவைத்து, உண்ணப்பாபராபரமேசெயல்தொன்னு-
வுற்றுமெள்ள ஆறுதலமுமேசென்று, விண்ணப்பாதிண்டாதே சுட-
ரைப்போற்று வேதாந்தபூணத்தில்திரும்பிநிலு, கண்ணப்பாசு
நிமுனையில்கருத்தாபூணுகருவானபன்னிரண்டுமடங்குத்தானே()

தாவகமெழுது.

தானென்றசற்குருவாழுப்பூவோடே-தன்மையென்றதாளக
மும்விரம்பூரந்; தேனென்றசமுடனேகலவத்திட்டு- திரமாகசுரா
றுசாமமாட்டு,கோனென்றமெழுகாகும்ப்பாகேரு-குருவானமெ
ழுகதுவைப்பதனம்பண்ணு, நானென்றஆணவத்தைப் போக்கிக்
கொண்டு-நன்மையுடனும்மெழுகைப்பூசைபண்ணே (நாசு)

பூசையப்பாதினந்தோறும்பூசைபண்ணு புலத்தியனே உன
க்காகஇந்ததூலை; நேசமுடனாயிரத்துயிருநூறுக- நிலைத்தனடாகரு
வெல்லாமிதிலேயப்பா; பாசமதைத்தானறுத்துப்பதிய லூணிப்-
பாச்சடாமெழுகையுநீர்வலோகத்தில், மாசியதுதானறுத்துப்பழு
ப்பாயேறி-மகத்தானசிவகூத்தாய்மகிழ்ந்துகாணும் (நாசு)

மகிழ்ததொருசிவகனையைக்கண்டுநீயு - மகிழாதேபுலத்திய
னேமனம்வேறாகும், நெகிழ்ந்தமனமிருக்குமடா வெகுநாள்கெ
ல்லும் - நேரானபூணத்தைதொஞ்சில்தாக்கு, புருந்ததொரு சிவ
போகப்பண்பில்நிலு-பராபரமேகெதியெனவேபணிந்துபோந்
று-தகுந்தமனமுறுதியுடன்வலுத்துப்போகும் - தன்மையுள்ளப
ராபரத்தைத்தாக்கிப்பாரோ. (நாசு)

விங்கரசமெழுது.

பாரப்பாழுப்பூவும்விங்கஞ்சேர்த்து-பஞ்சுடையவீரமுடன்
புழுதுபூரம், சேரப்பாகலவத்திலொன்றாய்சேர்த்து-திரமாகஅரை
க்கையிலேமெழுகாய்ப்போகும், வீரப்பாசெய்யாமல் மெழுகுத
ன்னில்-விஷமில்லாரசமதிலேநாலிலொன்று-காரப்பாகலவத்திலிட்
டுநன்றாய்-கருவிட்டுஅரைக்கையிலேசேர்ந்துபோமே (நாசு)

சேர்ந்ததொருவிங்கரசமெழுதுதன்னை - திரமானசியிழ்சனி
லேயடக்கம்பண்ணு, கூர்ந்துமெள்ளக்குருபதத்தைத் தொண்டுப
ண்ணி-கூர்மையுள்ளமெழுகதிலேகுன்றிவாங்கி- நேர்ந்துகொண்டு
இம்மெழுகைக்கொண்டாயானால் - நிலைத்துதடாசடலமென்றகூடு
தானும், தேர்ந்துஇந்தமெழுகதிலேமண்டலமேகொண்டால்- சிவ
சிவாகவுன்மென்றசித்துதானே. (நாயு)

ஆணைக்கல்சத்துமெழுது.

சித்தானசித்திலொருவிபரஞ்சொல்வேன்- திரமான்ஆணைக்க
ல்சத்துவாங்கி; முத்தானபூணத்தையதிலேசேர்த்து- முரீக்கமுள்

க்காரமதைச்சாரமென்பார், உண்டானசோதியடா ஆகியந்தம்-உரி
சையுள்ளபூரணமென்றுகந்துநில்லே. (நாயு)

நில்லென்றுமுன்சொன்னசாரநீரில்- நிசமானவீரமுடன்பூர
ஞ்சேரு, கொல்லென்றுபொங்கியதுஅமரும்பாரு-கொடிதானநீர
ப்பாகுதப்போமோ, சொல்லென்றஅந்நீரைக்குப்பிதன்னில்-சுரு
க்காகஅடைத்துநீபதனம்பண்ணி, வல்லமைகள்மேசாமல்மனதட
ங்கி-மகத்தானசெயநீராந்தொழிலைப்பாரோ. (நாயு)

லிங்கக்களங்கு

பாரப்பாலிங்கமொருகட்டிவாங்கி- பருவமுடன்செயநீரைச்
சுருக்குத்தாக்கு, வீரப்பாகட்டியதுஅடங்கிப்போகும்- விசையா
னமுப்பூவில்செயநீர்விட்டு, காரப்பாலவத்திலாட்டி-னாக்கால்- கரு
ணையுள்ளமெழுகாகும்லிங்கத்தப்பி, சீரப்பாமண்சீலை யேழுஞ்செ
ய்து-சிவசிவாகாடைதனில்தணிபோலாமே. (நாயு)

ஆமப்பாலிங்கமணிதனையெடுத்தது- அதியென்றதங்கமதில்நா
லுக்கொன்று, நாமப்பாசொல்வகிஞ்ஞாங்கொடுத்தாயானால்- நன்
கையுள்ளலிங்கதங்கமொன்றாய்ச்சேர்த்து, தாமப்பாலிங்கமென்
றகளங்கதாகுந்-தயவானகளங்கமதையுடைத்துக்கொண்டு, வாமப்
பாதனையறிந்துகொண்டுமைந்தா - மகத்தானமதிதனிலே பத்துக்
கொன்றே. (நாயு)

ஒன்றானகளங்கமதைவெள்ளிக்கீந்தா- லுத்தமனவயதுபதி
றதாகு, நன்றானவெள்ளிசெம்பிலீந்தாயானால்- நன்மையுடனொ
ன்பதரைதப்பாதையா, கன்றானகுடவனிலேயீந்தாயானால்- கரு
வானஏழையுங்காணுங்காணும், அண்டரீபிரால்-தொண்டொனஅ
ருளோப்பெற்று அரகராசிவயோக அருளைப்பாரோ. (நாயு)

நாகக்கட்டு:

பாரப்பாமுன்சொன்னசாரநீரில்- பக்குவமாய்நாகமதையுரு
க்கிச்சாய்த்தால், காரப்பாஐந்துமுறைசாய்த்தாயானால்-கன்மமுள்
ளதுடிலமெலாங்கழன்றுபோகும், சீரப்பாஅடங்கியதுமணிபோ
லாருஞ்-சிவசிவநாகமணியென்னசொல்லேன், ஆரப்பாஅறிவார்
கள்நாகப்போக்கு-ஆகியந்தப்பொருளதினாலடங்கிப்போச்சே.)

அடங்கினதோர்நாகமதையெடுத்துக்கொண்டு- அப்பேதை
ங்கமதிலிடைக்கிடைதான்சேர்த்து, தடங்கலில்லா மணியெடுத்து
வுடைத்துமைந்தா-தயவாகவெள்ளிசெம்பிலீந்தாயானால், முடங்க
லில்லாஆமேழுவயதேயாகு, மூடருக்குஇக்கருவைச்சொல்லாதை
யா, திடங்கலிந்த அமுதமுண்டிகுருவைக்காரு- தெசதிட்சைபதிந
னிலேசேர்த்துநில்லே. (நாயு)

நிலிலென்றுசொல்லுதுதானெங்கேயென்றால்-நிருமலமாங்கு
ருபத்தேநேர்ந்துநிலிலு, தள்ளென்றசொல்லுதுதானாயென்
னால்-தன்மையில்லாவண்டனாநீதள்ளுதள்ளு,கொல்லென்றசொல்
லுதுதானாயென்றால்-குருவைநினைந்துருகாதகுறும்பர்தன்மே
ல், செல்லென்றுமன்முனைக்கொல்லவேண்டாஞ்-சிவசிவாகுருவ
ருளைத்தினமும்போற்றே. (௩௨௪)

துரிசுகன்னம்.

போற்றுவதுபூரணத்தைப்போற்றிக்கொண்டு-புதுமையள்ள
துரிசினுடசுன்னஞ்சொல்வேன்,மாற்றுவதுவழியுடனினங்கன்
சுட்டி-மாருமலிடைக்கிடைதாழ்துரிசுகுட்டி, தாட்டிகமாய்கலவ
த்திலிட்டிக்கொண்டு-சமாசமாய்முன்னினைவிட்டுஆட்டி, வாட்டி
வாய்பிலலதனைவிமுகத்தில்-மைந்தனைநன்றாகவுலாப்போட்டு.

உலர்ந்தபில்லைதனக்குமேல்சீலைசெய்து-வண்மையுடன்காய
வைத்துகுருவைப்போற்றி, அலர்ந்தஎருதனையெடுத்தபுடத்தை
ப்போட்டு - ஆசகாபுடமாயெடுத்தபுப்பாரு, மலர்ந்ததொருபூப்
போலேநீறிட்கு மகத்தானசுன்னமடாஎன்னசொல்லுவது, தளர்
ந்ததொருசந்தனனைப்பழியாய்க்கொல்லும்-தன்மையுள்ளசொன்
மதைப்பதனம்பண்ணே. (௩௨௫)

ர ச ம ணி.

பண்ணியதொர்சுன்னத்தினமாரிக்கங்கேரு-பாலகனோசம
தனைச்சுத்திபண்ணி,கிண்ணியென்றதாம்பரக்கிணனிதனினில் சிநு
பையுள்ளரசமதனை அதனில்வார்த்து,நன்னயமாப்பரிதனிலரசந்
தைவைத்து- நன்றானசுன்னமதைமேலேதூவி, கண்ணியென்பரி
தனக்குப்பூசைபண்ணி கையாலேமத்திக்கத்திரளுந்தானே. (௩௨௬)

திரமானரசமதனையெடுத்துமைந்தா-சிவசிவாவுண்டைபோல்
திரட்டிக்கொண்டு, உரமானமுப்பூவில்முன்னீர்விட்டு-வுத்தமனே
குப்பிமணிதனக்குப்பூசி நிறமானவிமுகத்தி லுலர்ந்தினைந்தா-
நிச்சயமாய்விளக்கொளியில் வாட்டிளுக்கால், பரமானபரமகுரு
அருளிஞலே-பக்குவமாயிறுகியதுமணிபோலாமே. (௩௨௭)

ஆமப்பாதிம்மணிக்குச்சாரணைகள் தீர்ந்து அருள்பெருகுஞ்
சிமிழ்தனிலேயடக்கம்பண்ணி, நாமப்பாசொல்லுகிறோம்நாவிலி
ட்டு - நன்மையுள்ள அமுதமது கொண்டாயாறால், தாமப்பாவுன
துருவம்நீர்மலமாய்க்காணுஞ் - சச்சிதானந்தவெளிதானேதோன்
றுங், காமப்பாக்கொண்டதொருநிறத்தால்மைந்தா-கயிலாசமேருத
ன்னைக்காணலாமே. (௩௨௮)

வழலைநாத முப்பூச்சன்னம்.

காணப்பாஇன்னமொருமுப்பூச்சொல்வேன்- சருவான்வழ
லையுடநாதங்கூட்டி-பேணப்பாஇந்திடைக்குப்பூரஞ்சேரிநீது-பெ
ருமையுள்ளகலவத்திலிட்டுமைந்தா-தேனப்பாமுன்சொன்ன செ
யநீர்விட்டு-திரமாச அரைக்கையிலேகாரமேறி, கோணப்பாதன்ன
ருளால்சன்னமாசி-கொடுமையுள்ள சன்னமதாய்திற்குந்தானே ()
அரிதாரக்கட்டு.

தானென்றசன்னமதைபெடுத்திச்சொண்டு- தாரமென்ற அரி
தாரக்கட்டிக்கப்பா, வானென்றசெயநீராலதைத்துமைந்தா - மகத்
தானதாரத்துக்கங்கிபூட்டி, பானென்றரவிமுகத்தி லுலர்த்திமைந்
தா-பக்குவமாய்மணசீலையேழுஞ்செய்து, தேனென்றபூணத்தை
மனதில்வைத்து-சிவசிவாகாடையென்றபுடத்தைப்போடே. ()

போட்டபுடந்தையெடுத்துப்பார்த்தாயானால்-புதுமையுள்
ளதாரமதுகட்டிப்போரும், தாட்டிகமாய்கட்டியதோரிதாரந்தன்
னை- தயவானசெம்புவெள்ளிக்கீந்தாயானால், நாட்டமுட னீராவ
யதுபெண்தான்- நாயகிபோலுனதுமுன்னேநாடிநிற்பாள்; தேட்
டமுடனவள்பதத்தைப்பூசைபண்ணு தெவிட்டாதேபூணத்தைத்
தினமுநோக்கே. (நாகுஉ)

நோக்குவதுபூணத்தைநோக்கவேணும்- நுண்மையுள்ளலட்
சணத்தைப்பாரிக்கவேணும், தாக்குவதுஒருநிமைக்கு ளிருளையெ
ல்லாந்-தட்டிழிந்துபோகவேதாக்கவேணு, மார்க்கமுடனிம்முறை
கள்பாரிக்கவேணும்- மந்திரபஞ்சாட்சரத்தில்நிற்கவேணும், ஆர்க்
குமிந்தமுறைகளைநீசொன்னாயானால்- அப்பனையுன் துசிரம்வெடி
த்துப்போமே (நாகுங்)

போமப்பாசகலசித்தும்பொச்சுப்போகும்-பொல்லாதசண்
டாளர்க்கீந்தாயானால், நாமப்பாசொல்லுகிறோமிந்தசாபம் - நம்
மாலேதீர்ப்பதற்குமுடியாதையா, ஆமப்பாசொல்லிவிட்டோமி
ந்ததூலை-அடக்கமப்பாவெகுபதனமடக்கம்பண்ணு, தாமப்பாஅ
டக்கம்விட்டுவெகுளியானால்-தன்னுடலைக்காணுமல்தயங்குவாயே
நாகரசக்கட்டு.

தயங்காமலின்னமொருவிபரங்கேளு-தயவானநாகரசஞ்சரி
யாய்ச்சேரித்து, நயங்காமலடிமுடியந்துரிசிபூர- மகத்தானவீரமு
டச்சீனங்கூட்டி, தியங்காமல்கலவத்திலாட்டிமைந்தா- தேவியெ
ன்னுமால்தேவிக்கங்கிபூட்டி, நயங்காணுமென்றுநீ மணசீலைசெய்
து-நன்றாகரவிமுகத்தில்காயவையே. (நாகுரு)

வைப்பாரவிமுகத்தில் நன்றாய்க்காய்ந்தால்- மயங்காமல்பு
டம்போடமைந்தாக்களு, மெய்ப்பப்பாசொல்லுகிறோம்நன்றாய்
கச்சொல் மெய்யுள்ளரவிம்பாலேகட்டிநிற்குங், கையப்பாவுத
வுவறும்பாலேமக்கள் கனமாபாரவிமதியிலிந்தாயானால், பொய்
பப்பாசொல்லவில்லைப்பத்துமாற்று - பொன்போலையிருக்கும
டப்பகுதித்தான் (நாசு)

காணப்பாபுட்புடனேபுளியுஞ்சேர்த்து - களிப்பானருடவ
னைந்தான் தக்காய்தீர்த்து, வீணப்பாசொல்லவில்லைதகமீதன்னில்
விரையானதுமருந்தை விண்ணிக்கொண்டு, பேணப்பாபுடம்
பாபுசெய்யப்பப்போதும்புலத்தொருசெம்பதனைஉருக்கிக்
கொண்டு, புணப்பாகட்டினதோர்தாரத்தலைனை-உகந்துநீட்டுக்கி
ந்தவரிசைகளே (நாசு)

கேளப்பாவுருதினதோர்ருடவந்தன்னில்-கிருபையுடல்வெ
ள்ளியதிலிந்துக்கொண்டு, கேளப்பாவாரா விரண்டுஞ்சேர்த்து-
ஞன்னென்றுவுக்சையிலேனாந்தாக்களு, வாளப்பாகட்டினதோ
ரிதாரத்தலைனை-வரிபுடல்கொடுக்கையில வாங்கிக்கொள்ளு-
ந்தளப்பாகொட்டினதோர் விஹீதான்சென்று - சிவசிவாபுடப்
பேறித்தங்கமாசெச (நாசு)

சோமாபுடப்புரிசுசினம்.

ஆச்சப்பாபுரிசுமொருபுட்புசொல்லென்-அரகராஆதிஉப்
புக்கிடைதால்கொண்டு; காச்சப்பாகாக்கினைதோர்கம்புஉப்புங் கரு
வானசினமுடனென்றுக்கொண்டு, பேச்சப்பாபுஒன்றுமில்லையிடைச
ரிபாக்கொண்டு-பெருமையுள்ளசாரநீர்விட்டபுட்டி, மாச்சலெ
ன்றுநீனயாமல்கலவத்தாட்டி மக்களையுருட்டியதைவட்டுபன
னை, (நாசு)

பண்ணியதோர்வட்டதனைரவிமுகத்தில்மந்தா-பாங்காக்க
னித்திடவெகாய்ந்துதானால், புண்ணியமொழிசீலைசெய்துக்கொ
ண்டு-புத்தியுடல்புடல்பெய்குசினமாருங், கன்னிமயேஸ்வரிதன
க்குப்புசைசெய்து-கருவானசுண்ணிமதில்கழிஞ்சிவாங்கி, தன்னினை
யாய்தாரத்துக்கக்கிபுட்டி-தயவானசாரநீர்தன்னுல்தானே (நாசு)

தானென்றகவசமதைதந்தாராய்ச்செய்து-நன்மையுடலிமண்
சீலையெழுஞ்செய்து, கேனைன்றருருபதத்தைத் தொண்டிபுண்
ணி - குணமாகொண்டெருவில்புடத்தைப்பப்பாபு-மாவென்றஅரி
தாரங்கட்டிநல்ல-மகத்தானதன்னிறமயிறுகிதிந்குந், தானென்ற
ஆணவத்தைப்போக்கிமைந்தா-தயவானதாரமலையெறித்துக்கொ
ள்ளே, (நாசு)

கொள்ளப்பாகட்டினதோர்தாரத்தலைனை-கசாமல்ரவிமதி

யிலிந்தாயானால், விள்ளக்கேள் தேழுமாற்றுக்காணும் விசையான தாய்சேர்க்களட்டிமாற்று, சொல்லக்கேள் புலத்தியனெதகடாய்த்த ட்டி- சொல்லடங்காப்புடந்தனிலையிறங்குந்தங்கு, செல்லப்பா சிவயோகமாற்கத்தன்னில்-சிவசிவாமனதறிவால்தினமும்நோக்கே

நோக்குவதுபூரணத்தைநோக்கவேணும்- நுண்மையுள்ளகு ருபத்ததைப்பணியவேணும், நாக்குரிசைதனையகற்றிக்கனியெதின் று-நன்றானகங்கைதனைநவமாய்க்கொள்ளு, வாக்குமனதொன்றாகி மனத்தைக்காரு-மகத்தானோசகபூரகமும்பண்ணு, தாக்குவதுகும் பகத்திலறிவைமூட்டி-தன்மையுடன்போகமதைத்தாக்கிப்பாரோ()

பாரப்பாமூலமதைப்பூசித்தாக்கால்- பாரபரத்தின்செயலத னைக்காணலாகும், நேரப்பாபி ப்பிறப்புரெண்டுங்காணும்- நீயில கிலமகத்துவமொதெய்வமென்பார், ஆரப்பாசொன்னுமுலக்கேம யாம்- அருளானபூரணத்தையறியாமூட்டி; கூறப்பாஉலகமெல்லா ன்செனித்தவாறுங்-கூர்மையுள்ளநாதவிந்துஒண்டிந்தானே, ()

ஒண்டானபொருளறிந்து பூசித்தோர்கள் - நிலைத்தார்கள் கோடானகோடிமட்டிம், வண்டானததுசென்றமதுவுண்டாப்போ ல், மகத்தானபூரணத்தைமருவிப்பாரு- அண்டர்கோனருள்பெரு கிலகமீதில், அஷ்டமாசித்துகளுமாடிநிற்பான்- பண்டானபரப் பிரமமாகியேதான்-பாருலகில்குருவாகித்துலங்குவானே (ராசுரு)

நாகரசமுப்பூச்சுன்னம்.

துலக்கமதாயின்னமொருமுப்பூசொல்வேன்-சோதியுள்ளபு லத்தியனெசொல்லக்கேளு, வலக்கமதாய்நாகமுடன் ரசத்தைச் சேருமகத்தான அடிமுடியுங்கூடச்சேரு, பழக்கமதாய்வீரமுடன் புழுதுசேரு- பங்கயமாங்கலவத்திலிட்டிக்கொண்டு, மலர்க்கமலநீ ராலையதைத்தாயானால் - மைந்தலேமெழுகாகும்வட்டிபண்ணே()

பண்ணியதோர்வட்டதனைக்காயப்போட்டி - பக்குவமாய்ம ண்சீலைசெய்துக்கொண்டு, உண்ணியதோர்முழுமளவு புடத்தைப் போடுஉத்தமனெபுடமாரியெடுத்திப்பாரு, வெண்மையுள்ளசுன் னமதாய்நீறிநிற்கும் - வேதாந்தஆதினமுங்குருவாய்நிற்கும், புண் ணியனையிந்தநீறதிக்கச்சுன்னம் - பூரணத்தின்செயலதனால் சுண்ண மாச்சே. (ராசன)

ஆச்சப்பாஇச்சுன்னந்தாளகத்திலப்பி - அடைவாகமண்சீலை யேழுஞ்செய்து, காச்சப்பாரவிமுகத்தினன்றாய்க்காய்ந்தால்-சரு காமல்பத்தெ1 விப்புடத்தைப்போடு, மூச்சப்பாஓடாமலுருகிநி ற்கு - மூவுலகுமெச்சுமடாஇந்தத்தாரம், தாகநீயொன்றுமில்லைய டாரவிமதியிற்றாக்கி தயவானபதினுமாற்றுப்பொண்ணே(ராசுஅ)

பொன்னுஞ்செம்புதனில்பத்துக்கொன்று பூட்டினால்வய
தெட்டாய்ப்புகழ்துகாணும், உண்ணாமறிதனிலேபத்துக்கொன்
று-உண்டினால்பத்தரைதான்பதப்பாபையா, கண்ணுனகுடவனிலே
பத்துக்கொன்று-காட்டினால்எழரைக்குஅதிகங்காணும், வண்ணமு
ள்ளமால்தேவிகூத்துமெத்த- வாட்டங்காமனமடங்காச்சித்தமா
மே. (ராசக)

துரிசிமுப்பூச்சுன்னம்.

சித்தானதுரிசிமுப்பூச்சுன்னஞ்சொல்வேண்-சித்தமுள்ளபுல
த்தியனே சொல்லக்கேளு, பத்தானசவுக்காரஞ்சீனங்கூட்டி - பசு
மையுள்ள துருசதுவுமிடையேசேர்த்து, சத்தான இணக்கனுடன்கு
டன்சேர்த்து- தயவாகவாய்நீரால்கலவத்தாட்டி, முத்தானமெழுக
துபோலநிற்குமப்பா-மோசமொன்றுநினையாதேவட்டுபண்ணே.

பண்ணியதோர்வட்டனைக்காயப்போட்டி- பக்குவமாய்க் கயந்
ததின்புமண்ணுஞ்செய்து, தண்மையுடன்பத்தெருவில்புடத்தை
ப்போடி- தணலாமிபெயித்துப்பார்க்குன்னமாகும், புண்ணியவா
னாக்கால்நன்றாய்நீறும் - புலத்தியனையந்தநீற்றைப்பதனம்பண்
னு, தண்ணியில்லாத்நனைகளில்லபோட்டுப்பாரு-தயவானவாருதி
போல்செலமுமாச்சே. (ராசக)

செலமான நற்சலத்தை யொழில்வாங்கி-சிவப்பானதாரமதி
ல்கருக்குத்தாக்கு, அழலானஹ்நலனுஅற்றுப்போகும்- அதின்பிற
ருசுன்னமதைக்கவசம்பண்ணு, உலகளந்தஅர்யினுட தேவிதானு
முண்மையுடன்கவசமாயுகந்துநிற்பாள், கலகமதுசெய்யாமல்ரவி
மதியில்தாக்கு-கருணையு-ன்பதினாறுமாற்றுப்பொன்னும் (ராசக)

பொன்னுபொன்படைத்தால்பொன்னேயாகும்- பொல்
லாதபாவியென்றால்மண்ணுப்போகும், கண்ணுனசெயலறிந்தா
லெல்லாமுண்ட-கருவானகுருவறிந்தாலெல்லாங்காணும், விண்ணு
னபதியறிந்துஅடியுங்கண்டால்-வேணவிதங்கருவாகச்செய்யலாகு
ம், பெண்ணுசைகொண்டவனோடிணங்காதையா - பொருளாசை
கொண்டவரைச்சினந்துதள்ளே (ராசக)

சினந்துமிகத்தன்ருவதுஎன்னவென்றால்-செயலில்லாப்புரி
யுடனேயெண்ணெய்தள்ளு, உணர்ந்துவருமீனிறைச்சிக்கஞ்சா
வாகா உணர்வழிக்குங்கள்ருசாராயமாகா, மணங்கமழும்பூரணந்
தையன்றியொன்று-வாய்க்கடங்காமதம்பேசினின்றபாணு, இணங்
குவதுபூரணந்தான்கடினமாகும் - எம்மகனேபுலத்தியனே யிந்த
துலே. (ராசக)

இத்தநூலாயித்து இருநூலாகும் - ஏகாந்தமானகருவதிலே
தோற்றும், அந்தமுடனாதி யென்றபொருளேத்தாற்றுப் புவைய

டக்கமென்றதெல்லாமிதிலேதோற்றும், சந்தையங்களைத்தெல்லாமிதி லேதோற்றும், விந்தையுள்ளவினோதமெல்லாமிதி லேதோற்றும் வேடிக்கையி டிட்டுகளுமிதி லேதோற்றும், தந்திரங்களைத்தெல்லாமிதி லேதோற்றும்-சாயுச்சியபதவிகளுமிதி லேதோற்றும் ()

தோற்றுகளுக்களெல்லாமிதி லேதோற்றும் தூபமுதல்பரிசுனமுமிதி லேதோற்றும், ஆத்துமத்தின்சுருக்களெல்லாமிதி லேதோற்றும்-மருள்பெருகுபூணத்தின்ருமைதோற்றும், பாட்டாளபரிபாஷையிதி லேதோற்றும் - பக்தவத்தின்செயல்களெல்லாமிதி லேதோற்றும், காட்டாதகருக்களெல்லாமிதி லேதோற்றும்-கபடமிட்டுவெகுளிதனில்நிலைதையா (நாடு)

ஐயனெயுலத்தியமேயுமக்காய்நாமும்- அருள்பெருகுமாயிரத்தினுருதுங்குள்ளமெய்யான்கருக்களெல்லாமிதி லேதோற்றும்-மெட்டியாய்திரியாமல்துருவைக்காரு, வையகமெல்லாந்திரித்து ஆலைத்தால்தான் - வாய்க்குமோஇக்கருக்கள் உயராதப்ப, கையானகையினெல்லிக்கனிபொலமைத்தா- கருவாகஇந்ததூல்பதனம்பண்ணே (நாடு)

பதனம்பாபவெகுபதனமிந்ததூலைப்-பாரிதனிலேமாந்தருக்குநத்தாயானால், விதனம்பாபசொல்லாலையதிகசாபம்-மெண்டி-னாலுன்னிலைதீர்க்கமாட்டாய், மதனமதாய்மவுனமுடனிருந்துக்கொண்டி-மகத்தானஅஷ்டமாசித்துமாயி, இதமானபூரணத்தைத்தினமும்பொற்று-இன்பமுடனின்மொருமுப்பூச்சுசொல்லேன், வழலைமுப்பூச்சுன்னம்.

சொல்லக்கொள்புலத்தியமேயுமவழலைதண்ணை-சுத்தசெய்சைதன் னாலேசுத்திபண்ணி, விள்ளக்கொஞ்சுதிரஞ்சுத்திபண்ணை - வெண்மையென்னசொல்வனடாவுகமையிலலை, கல்லானவழலைதண்ணையி த்துமைந்தா-கருவாகஇடைசமனாய்வீரம்பூரம், வல்லமையாய்க்கலவமதிலிட்டுமைந்தா-வரிசையுடல்வெடியுப்புதன்னாலாட்டே ()

ஆட்டிநன்றாய்பிட்டுசெய்துவட்டுபண்ணி அருள்பெருகமணசிலையின்மேல்செய்து, காட்டானஎருவதனிலபுடத்தையிட்டுபா-யி-கனலாறியெய்திட்டுவெள்ளமாமும், தேட்டானதேட்டாகுமிந்தச்சுண்ணந்திருவானபிரிதிவியுத்தாரத்தினில், பூட்டத்தகவசமதுநன்றாய்ச்செய்து-பொருந்தவேமணசிலையேழுஞ்செய்யே ()

செய்ததொருகவசமதைக்காயப்போட்டு, சிவசிவானெடருவிப்புடத்தைப்போட்டு, துய்தமுள்ளதாரமதுகட்டிநல்லசோதியுள்ள அருணனைப்போ லிருக்குமப்பா, பையவேசட்டியதோர்

சல்லாபமானதொருசவுக்காரத்தை- தனதாகக்கொண்டிவந்துதொ
றுக்கிடாயே (நாக௭)

தொறுக்கியதுபாண்டமதிவிட்டுமைந்தா றுண்ணிமையாக்கா
ட்டிவிட்டுமுப்பூவிட்டு, குறுக்கநன்றாய்வற்றுமட்டுமெரிப்பாயப்
பா-குழம்பாபபருவமதில்தயிலம்வார்த்து, கருகிமிகப்போகாம
ல்கிண்பிகிண்டு-கருகாதபதம்பார்த்துஎடுத்துக்கொண்டு,உருக்கமு
டன்குட்டோடேயுருட்டிப்போயி-வுத்தமனையாறியபின் னிறுகி
ப்போச்சே (நாக௮)

டோச்சென்றுவிடுகாதேயின்னமொன்று-புதுமையுள்ளசவுக்
காரஞ்சொல்லக்கேளு,மாச்சலொன்றுமில்லையடாஆதியந்தம்-மை
ந்தனேசமூலமுங்கைவசமேசெய்து, பேச்சொன்றுச்சொல்லாமல்
தொறுக்கிக்கொண்டு-பெரிதானபாண்டத்திலிட்டுமைந்தா, காச்ச
தற்குசுத்தசலம்நிரம்பவிட்டு- கசகாமல்கிண்டிவரில்கரைத்துபோ
மே. (நாக௯)

கரைத்துமிக்ககுறிகிறன்றாய்நொதுக்கும்போது-கருகாதபத
ம்பார்த்துக்கிண்பிகிண்டு, திரைந்துமிக்ககமிகதின்மேலெண்ணெய்
நிற்குஞ்- சிவசிவாவெண்ணெய்தனைவடித்துக்கொண்டு, குறைந்து
நின்றகமிகதையெடுத்துமைந்தா- கூசாமல்குத்தசலமதனில்வார்த்து,
வரைந்துமிக்கையாலேகரைத்துமைந்தா- வட்டோடுதனிலூற்
நிரவியிலவையே (நாக௧௦)

வையப்பாரவிமுகத்திலுலர்ந்தபின்பு - மக்களேயின்பொரு
கால்குத்தசலம்விட்டு, நையப்பாரவிபிசங்கூடப்போட்டு- நன்றா
கஅடுப்பேற்றித்தீயைமூட்டு, மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்பதமா
ய்கிண்டி-வெந்துவரும்பதந்தனிலேதயிலம்வார்த்து,செய்யப்பா
நிரண்டிவரும்பதத்தைப்பார்த்து- சிவசிவாவுருட்டிவாய்த்திரமா
ய்த்தானே (நாக௧௧)

வேறு-சவுக்காரக்கட்டு.

தானென்றசவுக்காரமின்னமொன்று-தன்மையுள்ளபுலத்திய
னே சொல்லக்கேளு, வானென்றகற்சின்னம்படிதானென்று வள
மையுள்ளபூரணத்தின்சின்னமொன்று, தேனென்றவிந்துப்பு சன்
னமொன்று-திருவானரவிபிசஞ்சின்னமொன்று, மானென்றஅரு
நீரில்கலாத்துக்கொண்டு-மகத்தானபாண்டத்தில்வாருவாரோ ()

வார்த்ததொருபாண்டத்தைஅடுப்பிலேற்றி வாகாகதியெரிப்
பாய்வற்றுமட்டும், பார்த்துமிகப்பதனமதாய்க்கிண்பிகிண்டு- பா
லகனேதிரண்டிவரும்பதத்தைப்பாரு, சேர்த்துமிகஒன்றாகத்திரட்
டிக்கொண்டு- சீக்கிரத்தில்தயிலமதில்வார்த்துக்கிண்டி, போர்த்தி
யேயுண்டைசெய்வாய்விளங்காயபோலபுகழாகஇறுகியதுகல்லொ
ப்பாமே. (நாக௧௨)

வேறு சவுக்காரக்கட்டு.

ஆமப்பாஇன்னமொருகாரம்சொல்வேன் - அரகராசும்பிடு
கற்சன்னத்தோடு, நாமப்பாகாரமொடுசாரங்கூட்டி- நன்மையுள்
ளவீரமொடுபூரஞ்சேர்த்து, காமப்பால்காணற்பால்தன்னுலாட்டி.
கருவான அறுவகையில்கணாத்துக்கொண்டு, வாமப்பால்பாண்டம
திலிட்டிமைந்தா-வண்மையுள்ள அடுப்பேற்றியெரித்திடாயே ()

எரித்துமிகவருகையிலே- சூழம்புபோலே- இருக்குமேநன்றா
ககிண்புகிண்பி, கரித்துமிகப்போகாமல்கிண்பும்போது- கருவான
தயிமதைஅதிலேவாரு, உருத்துமிகஅதில்வார்த்து பதத்தைப்பா
ரு-வுருண்டுவரும்பதங்கண்மிவுருட்டிக்கொண்டு, கிருத்துவங்கன்ப
ணாமல்விளாங்காய்போல- கிருபையுடனுருட்டையிலேயிருகி
ப்போமே (நாஎடு)

வேறுசவுக்காரக்கட்டு.

போமென்றுசொல்லாமலின்னமொன்று- புதுமையுள்ளசவு
க்காரஞ்சொல்லக்கேளு, நாமென்றஆணவத்தால் சொன்னோமை
யா-நல்லகல்லுப்புடனே கரியும்போடு, கொனென்றவெடியுப்பு இ
ந்துப்போடு- கருவான பூநீறவளையலுப்பு, மானென்ற விறவிமா
டுபூரங்கூட்டி- மகத்தான அறுவகையால்கணாத்துப்போடே. ()

கணாத்திறுத்துபாண்டமதிலிட்டிமைந்தா- கருத்துறவே அடு
ப்பேற்றித்தீயைமுட்டி, முறைத்துமிகப்பொங்கியதுபோகாமற்
றான் - முரிக்கமுடன்காண்டியதாற்கிண்புகிண்பி, வுறைத்துமிகக்கி
ண்பிகையில்திரளுமைந்தா-வுத்தமனே அப்பதத்திலுருட்டிப்போ
டு, கருத்துறவேசவுக்காரமதிககாரங்-காரணத்தால்பூரணத்தைக்கரு
த்தில்வையே (நாஎஎ)

கருத்துமிகவுண்டானுலெல்லாமுண்டு- கண்கெட்டருளுடனா
ப்போலிருந்தாயானால், உருத்துவுண்டித்தினுலிருக்காதுகண்டிர்
ஊடாபிம்வாசியைநீகாணமாட்டிர், மரித்துமொருகாரணங்களாட
மாட்டிர்- மகத்தானசந்தருவையறியமாட்டிர், சிரித்துமிகக்கொ
ண்டதினுவருவதேது-சிவசிவாசிவயோகத்திறத்தைப்பாரோ ()

வேண்சாணாகற்பம்.

பாரப்பாமபேந்திரகரிதன்னில்சென்று-பக்குவமாய்தீயிருக்
கும்போதுமைந்தா, நேரப்பாவெண்சாரை அதிலேவாழும்- நிச்ச
யமாயச்சாராகண்டாயானால், கூறப்பாடம்மென்றுசூழித்தேதா
ன்- கூர்மையுடன்பதினாறுவருவேசெய்து, காரப்பாஅச்சாவரு
கும்பாரு-கண்டவுடனடுமையட்டிடித்திடாயே. (நாஎசு)

பிடித்தவுடன்பொசிக்கையிலேபொருந்திஓடும்- பின்பொரு
க்காலதைப்பிடித்துக்கொள்ளுகொள்ளு, படித்துமிகஅஞ்சுதிரும்
பிடித்துக்கொள்ளு - பக்குவமாய்தினந்தோறுமிப்படியேயகொள்
ளுஅடுத்தமிட்டினைந்தோறுங்கொண்டால்மைந்தா, அசையாது
யாக்கைதலக்கழிவ்யில்லை, நடுத்தினமாய்தினந்தோறுங் கொள்
டால்மைந்தாநலமாகஅதுக்கடியில்கண்ணியொன்றாமே (௩௮௮)

கருநெல்லிக்கற்பம்.

கனியானகருநெல்லியஞ்சாறுண்டு-கருவாகஅவ்வனத்தில் பி
ரமதேவன், தனியாகத்தவசிருப் பானவரைப்பாற்றி தருவாஹந்
நருவேகற்பகமேயென்று, பனியானபொருளறிந்து பணிந்தால்
மைந்தா-பாலகனையென்றவருங்கனிதானீவாரி, இனியாதகசப்ப
லையிருந்தால்மைந்தா-நடெச்சமில்லையடாருசிபாராதே (௩௮௯)

ருசியானகருநெல்லிகற்பங்கொண்டால்- நுடங்காதுகாயமெ
ல்லாம்வலுத்துப்பாச்சு, ரிஷியானரிஷிமூலமிதுதானப்பா- நே
ரிமையுள்ளவன்சாராதந்திமூலமாகும், உசிதமுள்ளரிஷிமூலம்
நந்திமூலமென்று-முண்மையுடன்தினந்தோறும்புசித்தாக்கால், ப
சியானதிபனங்களில்லைமைந்தா - பாரபரத்தில்கிருபையினால்புர
ணத்தைப்பாரே (௩௯௦)

சவுக்காரக்கற்பம்.

பூரணமாயின்னெமாருகாரஞ்சொல்லேவன்- புத்தியுள்ளபுலத்
தியனெபுகழ்த்துகேளு, காரணமாய்திகேளுஎட்டாந்தங்கள்- கன்
னியடிமூலமடாகருவைவாங்க, மாரணமாய்வாங்குதற்கு வகையை
கேளு- மருவியேவெல்லமதிலர்விபிசங்கட்டி, வாரணமாழக்க
ணையேவன்மிக்கொண்டு-மடக்கொழிந்திடுவாய்வரிசைபாரே)

வரிசையுடன்மூன்றாளுபைபவாங்கி-மகத்தானவெந்நீரில்
ரோட்டுமெந்தா, புரிசமுடம்மறுதாள்நாணுபைபவாங்கி- புண்ணி
யனெதண்ணிரில்கரைத்துக்கொண்டு, பரிசானபாண்டமதிவிட்டு
மைந்தா-பக்குவமாய்ரவிபிசங்கர்சாரம், உரிமையுடன்பாண்டம
தில்கரைத்துமைந்தா-வுண்மையுடனெப்பேற்றியெரித்திடாய்)

எரித்துமெள்ளப்பதம்பார்த்துச்சிண்டுமைந்தா - இப்பமுடந்திர
ண்டிவரும்பநவந்தனில், குறித்ததொருசயிலமதை விட்டிமைந்
தா- குருகவேகிண்டியதையெடுத்துக்கொண்டு, பருத்துமிகப்போ
காமலுண்டைசெய்வாய்-பக்குவங்கள்தப்பிவிட்டாலுதிர்ந்துபோ

கும், வருத்திமிசளிப்ப்துவங்குறைந்துதானால் மமந்தனையிளகு
மதுவகையாப்பாரோ. (நஅடு)

பாரப்பாவெரிப்பதுவுமிஞ்சிற்றானால் பாகதுவமுறுகியதுவ
திர்த்துப்பாகுந், சோப்பாவெரிப்பதுவங்குறைந்துதானால் சிவசி
வாஇனகியதுப்பாகும்போதும், கூரப்பாதானித்துபதத்தோட
ப்பா குணமாகவுருட்டிவைக்கிறகிப்போதும், ஆப்பா அறிவாந்
சளித்தகா அஜிதமுள்ளகாமடா அருளைப்போற்றே. (நஅக)

அருளானபோதமெல்லாமடங்கும்வீதி அபிதிதோதாயிதரு
ந்தடங்கும்வீதி, இருளானகாமியந்தானிருங்கும்வீதி இச்சையுள்ள
மாயமதுதிருந்தயும், மருளானகாய்க்குந்தயுதிருந்து மாயமெ
ல்லாங்குதியிருந்தமகத்தாரிவி, சருவானகருவிகளும் திறைந்த
வீதிருவழி துக்கைதிருதி, காலவீதி, (நஅஎ)

விடதித்துபதவிபுடனிருக்காமாணபர் விட்டிலுள்ளபேர்க
னாத்தானவிருப்பாமாணபர், கூடதித்துநாடறித்துகருதாமாணபர்
சருவானபுரானத்தக்கானுமாணபர், கூடதித்துருதிருக்கமாட்
டாமாணபர், சருவருளைப்போதருதருட்டமாணபர், பாடதித்
துபாணதித்துக்கொளளாமாணபர் பாடிகந்தானெமத்தவுப்போ
ந்திதி, (நஅஅ)

கல்லுப்புக்கட்டு;

பார்த்துவிசபுபார்த்தைப்பவையிலைணுந், பாணிந்துமிசநில்
லாட்டால்பண்பாய்த்தானும், கூறுபவனுக்கொளாகப் போவாய்
மைந்தா கூறுபவன்கூறுவவந்தானுபாணுக்காந், பாந்நிசையுந்தி
ரித்தலைத்துவபாருள்கள்திடுந், நன்மையிலலாதிதோதாயிநன்மை
யப்பா, பூத்தமலாவானைத்தாந், கல்லுப்பாகும் பூமிவளர்புவன
னதமாச்சே, (நஅக)

ஆச்சப்பாபிரிவிவிதினத்தாலே அடங்காதகல்லுப்புக்கட்டி
ப்போச்சு. மாச்சலதுவில்லாமல்கட்டிச்சென்று மகிழாமலந்திடை
காணாமாந், பாச்சவாய்சினமுடன்துருக்கட்டி பதருமல்கீர
பு, பாச்சுபார்த்து, தாட்சியொன்றுமல்ல மலொன்றுய்ச்சீர
பு, பாணிகல்கரைத்துக்கொள்ள. (நஅக)

கொள்ளப்பாபாண்டமதிவிட்டிமைந்தா குருபாணத்தொழு
திருத்தி அப்பிலேநீறி, அல்லப்பாசொல்லுகிறேந்தியை மூட்டி
புத்தியில்பற்றி, துகிள்கிளையவல்லபாய்கிளையுரும்போ
திவல்லபாய் வைத்துமிசக்குழம்பாபருவந்தலன்னிவ்வொல்லக்கே
ளேரண்டிவெண்ணெய்விட்டு-சுருதிபுடக்கிவந்தலன்னிவ்வொல்லக்கே
ளேரண்டி, (நஅக)

பாரப்பாதிரண்டிவரும்பருவத்தன்னில்-பதறாமல்விளாங்கா
ய்போலுண்டைசெய்து,பேரப்பாசவுக்காரமென்றுசொல்லி- பிச
காமலுண்டதனைப்பதனம்பண்ணி,நீரப்பாநின்றதொரு குருவை
ப்போற்றி-நிச்சயமாய்சவுக்காரவுண்டைதன்னை வீரப்பாபோவத
ற்குசத்திகேளு விசையானகாரமுடன்சாரஞ்சேரோ; (௩௧௨)

சேர்த்துமிகரவியில்வைக்கஜெயநீராகுஞ் சிவசிவாஅந்நீரில்
வீரம்பூரம், பார்த்துமிகச்சேர்த்திடவேசெயநீர்தானும் பக்குவ
மாய்குருநீர்போல்பசுமையாகும், வேற்றுமைகளில்லாதசவுக் கார
த்தை வெகுளாமல்செயநீரில்தோய்த்துப்போடு,மாற்றுமடாஎண்
னெயெல்லாமவழிந்துபோகு மகத்தானகாரமதுசத்தியாச்சே;)

ஆச்சப்பாசத்திசெய்தகாரமொன்று அந்திடைக்கு வீரமொ
ன்றுபூரமொன்று, பேச்சப்பாஒன்றுமில்லைகல்வத்தாட்டு பிசகாம
லீராதுசாமமாட்டு, பாச்சப்பாரவிழுகத்தில்வட்டுபண்ணி பக்குவ
மாய்ச்சுமாய்த்தபின்புமண்ணுஞ்செய்து காச்சப்பாகாட்டெருவில்
பு- ததைப்போடு கருணையுள்ளசுன்னமதாய்நீதிப்போமே(௩௧௩)

தாரக்கட்டு.

போமப்பாதரித்திரியமெங்கேபோச்சபுதுமையுள்ளசுன்ன
மதைவாய்நீராலே,நாமப்பாசொல்லுகிடுங்குழைத்துக்கொண்டு
நன்மையுள்ளதாரத்துக்கங்கிபூட்டி, தாமப்பாமனிசீலை ஏழுஞ்செ
ய்துகவிராமல்லொண்டெருவிற்பு- ததைப்போடு,ஓமப்பாதாரமது
வருகிக்கட்டு முத்தமனேஅருணனைப்போலிருக்கும்பாரோ(௩௧௪)

பாரப்பாசிவந்ததொருதாரந்தன்னை பாச்சடாவெள்ளியிலே
பத்துக்கொன்று, செரப்பாவெள்ளியதுபழுக்கும்பத்தாய். சிவசி
வாதாய்சேர்த்துதகமிதட்டி, காரப்பாபுடம்போடுமூன்றுதிர மை
யாகருணைபெறப்பதினாறுமாற்றுப்பொன்னும்,வீரப்பாஅகந்திய
தோர்செம்புதன்னில் விசையாகபத்துக்குஒன்றுபோடே; (௩௧௫)

போட்டசெம்புஎடுத்திடவேஆறுமாற்றுப் புனிதமுடனிருக்
குமடாஅப்பாக்கேளு, தாட்டிகமாய்தாய்சேர்த்துதகடுதட்டிதன்
மையுடன்மூன்றுபு ம்போட்டாயானால் நாட்டதனில்விலையாகு
ம்பத்துமாற்றாய் நன்மையுடனின்னமொன்றுநவிலக்கேளு, கூட்
டானகு- வனைத்தான்சுத்திபண்ணி கொடுத்திடுவாயெட்டில்லொண்
டுவெள்ளிதானே. (௩௧௬)

தானென்றகுடவனிலேவெள்ளிசேர்த்து தன்மையுடன்பதி
றாதுக்கொன்றேயிந்தால்,தேனென்றவயதுதானெட்டுமாற்றாய்தீ
ரக்கமாய்நிற்குமடாதாய்ச்சேர்த்து, மானென்றதகடுதட்டிபுடந்

தைப்போமிமைந்தனெவயதுபனிரொண்டுமாற்றே,கோனென்றதிருவருளேவணங்கிப்போற்றி குருவானபதியறிந்து அமுதங்கொள்ளே, (ராகஅ)

அமுதமென்றநாதமடாவாயுவாச்சு அப்பனெனக்கிலமோவிந்துவிந்து, குமுதமுடனொண்டல்லோவொன்றாய்சேர்ந்தால் குருவானபதிகாட்டிம்வாசியாச்சு, உமிருகிறவாசியதுஎங்கேயென்றால் உத்தமனையடியானமூலமாச்சு, நிமிர்ந்துகொண்டுமூலத்தைக்கண்ணுற்பாரு நேரானசூரியன்போல்வட்டமாச்சே. (ராகக)

அட்டமாசித்துகருமதிலுண்டாச்சு அருள்பெருகும்போதமேயதிலுண்டாச்சு,நிஷ்டையொடுசமாதிகருமதிலுண்டாச்சு,நேரானமந்திரமுமதிலுண்டாச்சு,துட்டர்தொநீக்குதெறியதிலுண்டாச்சு சொல்லவொண்ணுவசியமெலாமதிலுண்டாச்சு, கட்டடாதசரக்கெல்லாமிதிலேகட்டுங்கவனமென்றகுளிகையுமேயிதிலுண்டாமே

அகஸ்தியர் புலத்தியருக்குத் தமதனுபவமுரைத்தல்

உண்டானசேதியடாதுன்னமொன்றுவுணக்கிறேன்புலத்தியனேயுண்மையாக, அண்டர்தொழுஞ்செகஜோதிதன்னைக்காண ஆராலுங்குமிடாவப்பாடேனு; பண்டையிலேவிட்டகுறைக் காரவொன்றால் பரமகுருபதம்போற்றிப் பணிசுவான்கொள,கண்டனடாருருபத்தையென்றுசொல்வான் காசினியில்வாய்ப்புலக்காய்கருதுவானே; (உாக)

வானென்றமதியமுதமறியாமட்டை வாழறலமுதமென்றுகொள்ளுமாண்பர், தேனென்றபூரணத்தைச்சீசியென்று தெருத்தோற்ற்தானலைந்துதிருமிமாண்பார். கோனென்றகுருவருளேப்பணியாமாண்பர் குவலயத்திற்குருவேடமறியாமாண்பர், நானென்றஆணவங்கள்மெத்தப்பேசிநாள்தொழுஞ்சீரணித்துப்போவார்பாரே, (உாஉ)

பாரப்பாஆதியிலேபாடினதொர்காண்டம்பன்னிரண்டு ஆயிரமாய்ப்பாடிக்கொண்டு, வீரப்பாசெய்யாமலமர்ந்துநின்றவினையாடும்கேளையிலேவேதரிஷிவந்து, நேரப்பாநின்றவனுந்தொழுதுநின்றநேசமுடன்பணிந்துமிகநின்றானப்போ, ஆரப்பாளன்ருமிகக்கேட்டேனையாஅப்போதுவேதரிஷியென்றான்தானே, ()

வேதரிஷிவாவெனவேஅழைத்துக்கொண்டு வேதாந்தமூலமதுவுபதேசித்து, போதமுள்ளபூரணமுமவனுக்கீந்து புகழடைபநாதரிஷியென்றுசொல்லி, நீதமுள்ளபுத்தகத்தையவனுக்கீந்துநிலைத்துமிகப்பன்னிரண்டுங்காத்தாயானால், பேதமில்லாநாதரிஷிநீயாமே பெருமையுள்ளஇந்தூலைப்பதனம்பண்ணே. (உாச)

பண்ணியதோரிந் தூலின்பயனைக்கேளு பார்கீதிலுளையாதேம
சித்தந்திடாதே; நன்மையுடனிந் தூலைப்பதனம்பண்ணி நானென்ற
ஆணவத்தை அகற்றிமைந்தா; தன்மையுடன் பூரணத்தைப்பணிந்து
கொண்டுதவிராமல்சிவயோகந்தானெனசெய்து, சென்னிதனில்தீயை
வைத்துதீபமேந்தி தெவிட்டாதபூரணமே தினமுநோக்கே, (1)

நோக்கென்றபூரணத்தை நோக்கிக்கொண்டு நொடியென்ற
வொருநொடியிற்றுகள்ளேமைந்தா, வாக்கென்றபூரணத்தே வாசி
பேறிவந்தனடா மூலகிரிமலையிற்றானுயர்ச்சுகின்றபூஞ்சோலைவளா
த்திற்றானுயர்பாகமுள்ளரிஷிகளிடம்வந்தேனைமா, தோக்கென்றதே
போதனரைக்கண்டு கொண்டு தயவாகசுவேதகிரிக்கேகினேனே, (2)

ஆமப்பாசுவேதகிரிதன்னில்வாரும் அரகராசித்தீரீசர்நான
னந்தங்கோடி, காமப்பால்கானம்பரலிரண்டுங்கொண்ட
ன்தவசிருப்பாரனந்தங்கோடி, நாமப்பா... நான
ய்யுநன்மையுடன்நாதகிரிஎங்கேபென்னை...
ங்கூடவந்து தன்மையுள்ளநாதகிரி அதோவென்றோ, (3)

என்றவருப்பேதகிரிக்கேகினூரீகள்என்கனேநாதகிரிக்கேகி
னேனான்குன்றாதிரிஷிகோடிஅதனில்வாழ்வார்குறைபாதவாபுவை
த்தான்பகிப்பாரர்கள், நன்றானதபசதிலேமிச்சம்மிச்சம்நான்செ
ன்றேனவர்களிடமேத்தாக்கேளு, பண்பானஎன்குருவே யென்று
சொல்லி பணிந்தார்கள்அனாதகிரியெங்கென்றேனே (4)

எங்கென்றுஅனாதகிரிமுடிவிந்சென்றுஅன்பமுள்ளரிஷிகளிட
ஞ்சென்றேனையா, அங்கென்றுநட்கனியிந்ரசத்தைபுண்டேனதிலி
ருந்துஅகிலகிரிச்சநுவிந்சென்று, நங்கென்றுஅகிலகிரிமுடிவிந்செ
ன்றே னுநாக்களாவென்கோடியதனில்வாழ்வார், வந்சென்றுஅவா
களிடஞ்சென்றேனையா வருந்தியவர்களிடந்தார்வாங்கினேனே(5)

வாங்கியொருநொடிக்குள்ளேசென்றேனப்பா வரிசையுள்ள
சோதிகிரிமுடிவிந்சென்றேன், தீங்கில்லாருருதேசித்தீரீகோடிதீ
ரீக்கமுள்ளமவுனமதா யிருப்பாரைப்பா, பாற்றுபெறவர்கள்
ஞ்சென்றேனப்போபரமானஅகத்தீசாவாவென்றார்கள், மாங்கனி
யிடமுதாசமீந்தாரையா வரிசையுடன்பாதகிரிஎன்பென்றேனே,

எங்கென்றுகூட்டவுடம்மவுனயோகி யெல்லோருமடிநொ
முதுவதுசொன்னார், அங்கென்றப்பாதகிரிநாங்கள்காணும்யதனி
லேவாசமதாயுநிடவளரந்தோம், நங்கென்றுபாதகிரிக்கேகவென்

ஞால்நாதமென்றகெவுனாசக்குளிகைவேணும், சிங்கென்ற என்னுரு
வேகும்பழா த்திசுக்கிரத்திலநீவாவெதொழுதொட்பாரோ (உரையக)

பாரப்பாபோதகிரிக்கேகவென்றால் பஞ்சகணதீட்சையினுக்கு
ளிகைசெய்து, நேரப்பாதின்றதொரு சாரணைகள் தீர்த்து நிமிஷத்தி
ல்கெவுனாசக்குளிகைசெய்வாய்; ஞாப்பாசெய்யாமல் சததைவாங்
கி-விசையானபஞ்சகணதீட்சைசெய்து நீரப்பா நொடிக்குமுன்
னெதிரண்டுப்போச்சுதிலைமெருங்கெவுனாமணிக்கூளிகை யாச்சே

கூளிகைதனையனவோரும்வாயிந்தீபாட்டு-கும்பித்துபாய்ந்
தாரீகள் போதகிரிதன்னில் பலிதமுள்ளப்போதகிரி, யென்னசொல்
வேன் பாய்ந்ததொருசித்த மல்லாம்போதமயமாணர், அழிபாத
போதமயமாகிதின்று அனைவருமிலிங்கமயமாகிப்போனார், மதளி
பாதபோதையிலேநிளையினின்று - நேரானபொதிகைகிரிப்போரா
னெனே (உரையக)

பேரானபோதகிரியென்றும்பேரு - பெருமையுள்ளபொதி
கைகிரி என்றும்பேறு வாரானசதுரகிரியென்றும்பேருவளமானகூ
ரிபகிரியென்றும்பேரு கூரானமயந்திரகிரியென்றும்பேரு குரு
வானகும்பகிரியென்றும்பேரு பாரானபரமகிரியென்றும்பேரு -
பரமகயிலாசமென்றுபேருமாச்சே (உரையக)

ஆச்சப்பாலிங்கமயமாகிப்போன - அனைவருக்கும்புசைநி
வேத்தியங்கள்செய்து, மாச்சலொன்றுஞ்செய்யாமல் அறிவிச்சுடி
மகத்தானகும்பகத்திலம்ருவிச்சேரித்து, முச்சதுதா டைந்திதி
றபொதிகைதன்னில் முக்கொடி-காலமட்டும்வளர்ந்தேனப்பா, காட்
சியில்லாக்காட்சிகளுமடிலேகண்டேன் கண்டதொரு காட்சியில்ல
முழுத்தேன்பாரோ (உரையக)

சித்தரீகள் குலமும்-அவர்கள் பாடிய-தூல்களும்.

முழித்துமிகப்பார்த்ததொருஞானநிஷ்டி-முனையானசுழிமுனை
யில்கண்டகாட்சி, அழித்துமிகப்பார்த்ததினால்வேதமுனிசெய்தஅ
த்தியத்தால்நீலகிரிதன்னில்வந்து பழித்தனமாய்நிறிமகிரி தன்னைக்
கண்டேன்பரமானபுலத்தியனேகேளுகேளு, கழித்தஒருபன்னிர
ண்டாயிரத்தைப்பார்த்து கருவெமித்துவெகுதூல்களகட்டினே

கட்டினதுமல்லாமல்ஜாலவித்தைகருவெமித்துசெகத்தோர்க்கு
க்காட்டினுன்பார்த்திட்டமுடன்கருவூரான்தனக்குச்சொல்லிதிரமா
கக்குடிமகன்தான்செய்தபோக்கு மட்டிமைகளில்லாதசந்தப்பேத
மீவரிசையுடன்சிலதூல்கள் பாடினுன்பார் கட்டினுன் கொங்கன
வன்பளிங்கசாதி காவிபாமாய்வகுதூல்களசருகினே (உரையக)

கருதினான்சட்டை முனியனந்தங்கோடிகருவாக அவன்குலந்
தான்சேணியனுமாகும், உருசியுள்ளபோகனுமேகுசவனாகும் - ஓ
கோகோ அவன்பாடலிலக்கோவிலலை பருதியுள்ளசந்திரனொட
டியாமேபக்குவமாய்பின்பினுப்பாடிப்போட்டான் அருமையு
ள்ளமச்சமுனியென்னசொல்வேன் அவன்குலந்தான் செம்படவ
னாகுந்தானே (உளயஅ)

தானான்மச்சமுனியனந்தங்கோடிதவிராதவெகுநூல்கள்பா
டிப்போட்டான்மானானகம லமுனிகன்னனாகும் - மாறட்டமாக
வேபாடிப்போட்டான் ஊனானஇடைக்காட்டானிடையனாகும் உ
ண்மையில்லாக்கல்விசையுரைத்தாடப்பா தெனானந்தியுமோபிர
மகுலமப்பா திறமாகவெகுமறைப்பாய்ப்பாடினே (உயக)

நாதரிஷியையழைத்தல்,

பாடினார்நவசித்தானந்தங்கோடி பக்குவமாய்நாதரிஷி சொ
ன்னதாலேநாடியேநாதரிஷி தன்னைக்கூவிநான்கொடுத்தகாண்டம
தைவெளியிற் போட்டுப்பேடியென்னகாரியத்தைச்செய்தாயென்று
பெருமையுடனூல்வாங்கிகுதைக்குள்ளவைத்து சாடியேஅனேவோர்
க்குஞ்சாபமிந்தேன் சமுசயங்கள்தீராமல்சபித்தேன்பாரோ (உஉய)

பாரப்பாநவசித்தார்பதினெட்டாகிபாருலகில்பதினெட்டுச்சி
த்தாரனார் ஆரப்பாவிவர்பெருமையறிஞவார்க ளறிந்துமிகத்தெரி
ந்தவன்றானையேயாகு நேரப்பாபாடினதோர்பன்னிரண்டு நிலைத்
ந்தொருஆயிரத்தைக்குறுக்கிமைந்தா, சீரப்பா தப்பாமல் பன்னிர
ண்டுநூறுந்திறமாகப்பாடியதோரிந்நூல்பாரோ (உஉக)

இந்நூல்தானாயிரத்துஇருநூறுக்குள் ஏகாந்தமானகரு வெல்
லாம்பாடி முன்சொன்னபன்னிரண்டு ஆயிரத்தை மூர்க்கமுள்ளபு
த்தகமாய்ச்சேர் சதுக்கட்டி வன்னமுள்ளபலவகையாய்ச்சேர்த்து
நல்லவாரிதியாங்காவேரிதன்னிலேதான் தன்மையுள்ள சங்கமென்
றபலகையாக சமுத்திரம்போய்ச்சொன்றுசபித்திட்டேனே ()

நாதரிஷியைசபித்தல்

செபித்திட்டநாதரிஷிதனையழைத்து சீக்கிரத்தில்சாப்பிதுபிடி
யென்றேநான்குவித்திட்டநாதரிஷியென்னசொல்வான்குருவான
வென்குருவேதீர்வதெப்போ சபித்திட்டிவெகுநாள்தான் சென்ற
பின்புசங்கமென்றபலகையிடஞ்சேர்வாய்நீயும்வகுத்திட்டிசாபம
துநந்தேனப்போவலுமைமிகக்கொண்டவனுமறந்திட்டானே ()

நாதரிஷிவரலாறு

மறந்துமிகவெகு கோடிகாலத்தானும் மகத்தான வேதரிஷியலைந்தான் ப்பா, நிறைந்து மிகக் கைகளை வடக்குச் சென்று நிலைத்து மிகப்பவந்திரகுலமாறாப்பாகரைந்து மிக வேதரிஷி என்ன சொல்வோம்கருத்தில்லாபவந்திரொணப்பெயர்கொண்டோம் நாம் உரத்த ஒருசாபமது தீவதற்கு ஒகோகோபலகையிடஞ்சேரவென்றார் ()

சேரவென்று சொன்ன மொழிதப்பாமல்தான் சிந்தைதலில் நினைந்து மாருதியினைச் சென்றான், கூடாமென்ற பலகையெதிற் றோக்கி வந்தது நிப்பநித்துப் வதரிஷி குருவை நோக்கி மாறல் செய்த பலகை தனையெடுத்துக் கொண்டு மனங்குவித்து அநிலிருந்து வறுமைபூண்டு தேர்வதற்கு ஏதுவகை செய்வோமென்று திரமாகப்பாண மொன்று பாடினான் (உஉ௫)

பாடினான் புராணமொரு காசிகாண்டம் பக்குவமாய், அலடியுங்காந்த மொன்று, பாடினான் வேதமொடு சாத்திரமுறைந்தா - நலமான்பஞ்சலட்சணமுஞ் சொன்றார் தேடினான் காவியங்க ளன்றந்தங் கோடி செகத்தீதாரீர்க்கு ஒப்பனையாவெகுசாய்ப்பாடி மூடினான் சருவமதமொன்றாய்ப்போக மூரீக்கமுடனவெகுசங்கை - பாடினான் (உஉ௬)

ஆமப்பாவெகுசங்கையெடுத்துப்பாடி அரணே துறந்தவெலிட ஆத்தானேது, தாமப்பாளன்றமதமானவத்தினுலே நானாயெல்லாம் வேதமயமாகச் சொன்றார் தாமப்பா வேதகுருநானெனயாகி - சங்கையில்லாமந்திரத்தைந்தானுண்டாக்கி; வாமப்பா ல்கொண்ட தொருவெறியினுலே வனாயானதுண்ட வனாயான் டாண்டாரோ ()

ஆண்டவனுடேவறல்லநானே தானென் ருயிரத்தெட்டண்ட மெலாமடக்கிமைந்தா, பூண்டவனுடேவதமயமல்லால் வேதே - பூதலத்தில்கிவனே துள்ளித் தானென்று தீண்டாதமதமோடு துருந்தான் வேதன்திலால் வேதமதையடக்கவென்றே காண்டவனந்தானெரித்துக்கபாலமேந்தி கருணையுள்ளுந்தானே போவென்றேனே ()

போவென்று சொன்னவுடன்கந்தரனுஞ்சென்று பொல்லாத பவத்தெனன்ற சாபந்தீர்த்து, ஆவென்ற முதமது அறனுக் கீற்று - அருளான பஞ்சகண்தீட்சைவைத்து மனென்ற மவுனரச தீட்சைவைத்து மகத்தான பேரொலியையவனுக்கீற்று கோனென்ற பொதிகைகிரிதன்னில் வாழுங் கும்பமுனிபாவமதில்வாவென்றேனே ()

வாவென்று சொன்னவுடனேவதமுனிதானுமகத்தான பலகையதைக்கையிலேந்தி ஓவென்று சாத்திரத்தை யோதிக்கொண்டு ஒரு நொடியில் பொதிகைகிரிதன்னில் வந்தான் கூவென்ற வேதமுனித

நீனைப்பார்த்து குருவானடலகைபதைத்தீர்வென்றேநா னாவெ
ன்றசந்திரபுட்கரணிதன்னில்ஒளித்தனடாச ந்க்மென்றபலகை தா
னே (உரு)

சவுக்காரவழலை,

தானென்றபவத்தீர்பதம்ஒழிந்துபோச்ச சதாசிவமேயெங்
குநீறைந்திருக்கலாச்ச கொனென்றகும்பமுனிகருணையாலேகொ
ள்கிதின்றவிருணீங்கிவெளியாய்ப்போச்ச தேனென்ற வழதமது
பெருகலாச்ச சிவசிவாஅட்சரங்கள்தொனிக்கலாச்ச நானென்ற தி
த்துவங்கனந்துப்போச்ச நலமானசவுக்காரக்குருவுண்டாச்சே ()

உண்டானசவுக்காரம்வழலையாலேஉலகமெல்லாஞ் சித்துமய
மானதாலே,பண்டானசேதியடாபரப்பிரமமாச்ச - பரமகுருவா
னதொருவழலையாக;கண்டாருஞ்சொல்லார்கள் நாவோடுலை கயி
லைவளர்வழலையடாகாணப்போமோ,விண்டாருஞ் சொன்னதின
ல்தலைதெறித்துப்போகும் வேதாந்தபூமியுட னுதங்கேளே ()

பூமிநாதம்,

நாதமென்றால்வெருநாதம்பூமிநாதம் நாதாக்கள் பூசித்த வள
ரீந்தநாதம்,நீதமென்றசெகநாதம் தேசநாதம் நிலபெருகி பூரண
த்தில்நின்றநாதம் பந்தமென அடிமுதலணைசநாதம் பராபரமாம்
பரமகுருநாதம்நாதம்,பூதமென்றபஞ்சகனம்பொரு ந்துநாதாம்-
பூவானநாதமதைப்புக்கழந்துகானே (உரு)

புகழ்ந்துநின்ற பூமியுடநாதம்வாங்கி புரிசடையோன்கிரகில்
வருங்கங்நடைதன்னில்,மகிழ்ந்துநின்றநாதமதுக்கென்னசொல்வே
ன்-வைபடாதசதீட்சையார்தான் காண்பார் - அகமகிழ்ந்துதசதீட்
சைவைத்துப்பாரு அருளானநாதவெளியெல் சொல்வேன், செக
மகிழ்ந்துதசதீட்சைவந்தாபாநால்சிவசிவாநாதமது விந்துவாச்சே

விந்துநாதம்-

ஆச்சப்பாநாதவிந்துக்கப்பால்கேளு அருளானதசதீட்சைவை
த்தாபாநால்,போச்சப்பாநாதவிந்துவன்றபேரு புகழானதீட்சை
யினுல்மைந்தாகேளு,தாட்சியில்லாவிந்துவுட னுதமாச்ச துண்டை
யுடவிந்துவுட னுதங்காணார்,மாச்சல்லெய்தநாதவிந்து தன்னுல்
மைந்தா மாண்டார்கள்வெருகோடித்தீர்தானே (உரு)

தானென்றவிந்துவுட னுதங்கண்டால், தவிராதுவாதசித்தியோல்
ந்தானும்,உன்னென்றவாசிபதுபிலத்துப்போச்ச உண்மையுள்ளபூ
ரணத்தைக்காணலாச்ச மானென்றமவுனமதுகலந்துபோச்ச மகிழ்

தானகற்பமது ஏறலாச்சு, தேனென்ற அமுதமது சொல்லலாச்சு தே
கமென்ற யாக்கைபது சித்தியாச்சு. (உ௩௭)

வித்தியுள்ள நாதமது வித்திவாங்கி சிவசிவாகல் லுப்புக்கிடை
தான்சொத்து, முத்தியுள்ள வெடியுப்பு சிதஞ்சேர்த்து மூர்க்குமுட
ன்கல்வத்திலிட்டு மைந்தா, பத்தியுடன் செயந்தை விட்டிவிட்டு பரு
வமுடன்காயவைத்து வட்டுபண்ணி, புத்தியுடன் மகிசெய்து புடத்
தைப்போட்டு புதுமையுள்ள சுன்னமதாய்நீறிப்போடே. (உ௩௮)

நவாச்சாரக்கட்டு.

போமென்று விடுகாமல் சாரம்வாங்கி புகழ்பெருகக் கன்னம
தைக்கீழ்மேல்வைத்து, நாமபாற்சாரோட்டிவைத்தெறித்தால்ந
லமானசாரமது கட்டிப்போகும், ஆமென்று ஒப்படியையஞ்சலாம்
வைத்தால் அரகராசாரமது படிக்கட்டுபோலே, தாமென்று சாரநீர்கட்
டிற்றானால் சகலசரக்கத்தையுங்கட்டிப்போச்சு. (உ௩௯)

நாகக்கட்டு.

போச்சென்று விடுகாமல் தாகம்வாங்கி புகைய நஞ்சுத்திய
துசெய்துக்கொண்டு, கூச்சமறக்குகையிலிட்டுருகும்போது குரு
வானசாரமதைபத்துக்கொண்டு, மாச்சலதுசெய்யாமல் கொடுத்து
ப்பாரு மகத்தானதாகமது கட்டிப்போகும்; காட்சியில்லாகாட்சிக
ளுங்காணலாகும் கருணையுள்ள புலத்தியன்மையில்காங்குகள். ()

கோளப்பாகல் லுப்புவரைப லுப்புகெடியாராசாரமுடன் மூண்
றங்கட்டி, மாளடாகல்வத்தில்தஞ்ஞயாட்டி புகத்தானசாரமது
ங்கிபூட்டி, கோளடாவாராமல் மண்சீலைசெய்து குருபரனெத்தியாணி
த்துபுடத்தைப்போடு; பாளாசாரமது கட்டிப்போகும் பசுமை
யுள்ள நாகமது சாகும்பாடே. (உ௪௦)

பாரப்பாஇன்னமொரு கட்டிச்சொல்லென் பச்சையடன்பூநீ
றுஞ்சரியாய்த்துக்கி, சாரப்பாவென்று செயல்லிகாரஞ்சீர்த்துத
யவாகக்கல்வத்திலிட்டுமீப்போது, வீரப்பாட்டங்கியதுமெடிகாப்
ப்போகும் விசையானசாரமது க்கங்கிபூட்டி, சீரப்பாமண்சீலையே
ழுஞ்செய்து சிவசிவாகலை பென்றபுடைநீரைப்போடே. (உ௪௧)

போடப்பாஇப்படியிடுகபு டப்போதி டொருகாமல் சாரம
து கட்டிப்போகும், நாப்பாநாவச்சாரங்கட்டிப்போனால் நரக
மென்றவஸ்துவக்குவயிர்தான் போச்சு, கூடப்பாருடையாதுகுலை
ந்தாலுந்தான்குட்டிவிக்குஞ்சாரமென்றவஸ்துவஸ்து, வீடப்பாபி
லத்துதடாவஸ்துவாலே வேதாந்தசாரமென்றவிந்தைதானே. ()

தானென்றசாரவித்தையார்தான்காண்பார் தண்மையுள்ளபூர
ணத்தைக்கண்டோர்காண்பார், ஊனென்றவுரிசைதனை யார்தான்
காண்பார் ஊமையென்றபொருளறிந்தோன்காண்பான்ப்பா தே
னென்றமதியமுதமார்தான்காண்பார் திரமானமவுனியவன்காண்
பனையா, மானென்றமவுனமதையார் தான்காண்பார்மகத்தானையோ
கியவன்காண்பான்ப்பாரோ. (உசக)

காணுதமடையர்மெத்தபுலகத்துள்ளே கண்மவினேதீராதகரு
த்துள்ளோர்கள், தேனானமதியமுதங்கொண்டோமென்பான் திர
மானவாசிதனைக்கண்டோமென்பான், தானானதன்மைதனையறியா
மட்டைதனையறிந்துமனைபுகுதிதெரியாமட்டை, கொணானருருவே
டமறியாமட்டைகுணமறியான்மனமறியான் குசுவன்தானே (உசச)

குசுவனென்றபிரமகுலமறியாவம்பன்குறியறியாநெறியறியா
ருருட்டுமாடு, அசைவதனையறியாதசித்தொல்லாம் அருளான்பூரண
த்தையறிவேனென்பான், பிசகான்மாந்தரிடஞ் சொல்லவேண்டாம்
மீபெரின்பமறியாதலுத்தரீகோடி, நிசமில்லாமாந்தரிடஞ் சொல்
லவேண்டாம் நிலையானருருபதைத்தொண்டுபண்ணே. (உசரு)

பாராயுப்புக்கட்டு.

பண்ணப்பாபிரமகுருவாகிநின்ற பாராயுப்பைக்கொண்டெவ
ந்துபதனமாக, உண்ணப்பாதண்ணில்கதைத்துக்கொண்டு வுத்தம
னேவடிகட்டிவறிந்தோடுநண்ணப்பாஇப்படியேயஞ்சுதிரம்போ
டு நலமாநவுப்பதுவங்கட்டிப்போகும், பொன்னப்பாவுண்டாரு
முப்பினாலே போக்கொன்றுசொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளே, ()

கேளப்பாகட்டியதோருட்டிடை தான்மைந்தாகொடியானக
ல்லுப்புக்கட்டச்சேர்த்து, நாளப்பாபின் டமதிந்திடைச்சுமைந்தா
நலமாகமுன்றுமொன்றாய்கல்வத்திட்டு கேளப்பாவாராம லறுநீ
ராலேகுமுல்வையீராறுசாமமாட்டு, மாளப்பாஅரைத்தருட்டிவி
யிந்தோடு மனமடங்கக்காய்ந்தபின்புசொல்லக்கேளே (உசஎ)

கேளடாகாய்ந்ததொருவட்டுதன்னில்கிருபையுடல்மண்சிலை
வலுவாய்ச்செய்து, வாளாதேசிப்புச்சுருக்கிஉறானும் வளமாகப்
புடம்போட்டுமைந்தாபாரு; தோளடாகாட்டியதுபோலேமை
ந்தாசிவசிவாமுப்பூவுஞ்சன்னமாச்சு, கேளடாவாராமற்கன்னந்த
ன்னைக் குருவாகப்பணிந்துமிகச்சன்னம்பண்ணே. (உசஅ)

பண்ணியதோர்சுன்னமதில்வீரம்பூரம் பக்குவமாய்கல்வத்தி
ல்வாய்நீராலே, உன்னியேதானலாந்துதாரத்துக்குவத்திமனேகவச
மதுநன்றாய்ச்செய்து, நன்னயமாய்மண்சிலையெழுஞ்செய்து நல
மாகப்புடம்போடக்கட்டும்பாரு, புண்ணியனேதுப்படியேநாகங்
கட்டி புதுமையுடனொண்பிமொன்றாய்வேதைபாரோ (உசக)

புசுண்டருக்குச்சொன்ன தாரக்கட்டு.

பாரப்பாஇன்னமொருவகையைக்கேளு பரமானபுசுண்டரு
க்குப்பகர்ந்தவித்தை, நேரப்பாநின்றதொருகல்லைவாங்கிநனைவாக
அந்திடைக்குக்காலுங்கூட்டி, சீரப்பாஅந்திடைக்குச்சீனஞ் சேர்த்
து சிவசிவாமூன்றுமொன்றாய்கல்வத்திட்டி; வாரப்பாஅறுவகையி
னீராலாட்டி மைந்தனைவட்டாகவுலர்த்திடாயே. (உருய)

உலர்ந்ததொருவட்டிக்குமண்ணுஞ்செய்துஉத்தமனே தூரெ
ருவில்புடத்தைப்போடி, அலர்ந்துமிகத்தீயாறியெயித்துக்கொண்
அப்பனேகவசமதுபிட்டுப்பாரு, மலர்ந்ததொருபூப்போலேநீறி
நிற்குமகத்தானசுன்னாமடாஎன்னசொல்வேனீ; கலந்ததொருசுன்
னமுடனவீரம்பூரம் கருவானவாய்நீராலதைத்துக்கொள்ளே. ()

அரைத்ததொருமருந்தினைத்தாரத்துக்கு அப்பனேகவசம
துஅன்பாய்செய்து, விதைத்துமேமண்சிலையெழுஞ்செய்துவிதை
க்கவேவிழுன்னேகாயப்போட்டி, மறைக்கமனையவாலே புடத்
தைப்போடி மைந்தனைபுடமாறியெயித்துப்பாரு; தறைக்கடங்கா
ரவிப்பாலேமேனியாகி தன்மைபுடக்கட்டுமடாதாரந்தாலே. ()

தாரத்தின்வேதைதன்னையார்தான்காண்பார் தன்னிலையைத்
தானறிந்தோன்காண்பானையா, டேரொத்தித்திரிசுந்தரன்கண்டா
ரானால் பெருமைதனைத்தானடக்கிமலைமேல்போவாரீ- பாரொத்த
பூமிபு - நாநங்கண்டால் பலிக்குமடாவாதமுடல்யொகத்தானுங்,
காரத்தின் செயலதனைபார்தான்காண்பார் கருணையுள்ள பூரணத்
தோன்காண்பான்பாரோ, (உருக)

பாரறிந்துவூழிந்துகுணத்தைக்கண்டு பலமானவீரத்தைபறி
யான்மட்டை, கூரறிந்துகுருவறிந்துவணங்காப்பாவி குணமில்லா
சண்டாளர்மெத்தவுன்பி, நேரறிந்துபேசாதலுத்த றோடுநீமக
னேசால்லாதேபாவம்பாவந், தூரறிந்துவேரறிந்துகொம்பைக்
கண்டு தூண்டாதமணிவிளக்கைக்கண்டுபோற்றே. (உருச)

போற்றுவதுஆரையென்றால்பூரணத்தைமைந்தாபுதுமையள்
ளபூரணமேதெய்வத்தெய்வந், தெர்றுவதால்மனந்தேறிநிலையில்

தில்விட்டிமைந்தா அருள்பெருங்குங்கங் கைதனையதனில்விட்டி, து
ணிந்துமிகொண்டுமொன்றாய்மொசுத்தேதான்- துலங்குரவிமுகந்த
னிலேகாயவையே (உசுஎ)

வையப்பாஇந்தவிதம்பத்துமுடையப்பா- வைத்தினால்கார
முன்சாரம்மொண்டும்மெய்யப்பாசொல் லுகிறேன்மொண்டு மொ
ன்றாய் விரவியேதிருநீரூய்ப்போதும்பாரு செய்யப்பா அந்தநீர்
நிலமுன்போல்பத்து தெசுதிடசைபண்ணிவி - சேதிசேரு அய்ய
னையமுதரசமானகற்பம் ஆருக்கும்கிள்ளாதேயருமைதானே ()

தானென்ற அமுதரசகற்பங்கொண்டுதரணிதனில்பிரமரிஷிநா
னையென்று,ஒனென்றயயி - தனைத்தான்திஷ்டிப்பாசொல் யுண்டாக்
கியண்டமெல்லாமயனாய்தின்றுகொனென்றகுருவாகுகுருயுமாளு
ன் குருவானபிரமகுருஜீர்தான்காண்பார் நானென்றஆணவத்தை
யொடுக்கிமைந்தானல்லமையுடனந்ததூல்பதனம்பண்ணே (உசுக)

இந்ததூலாயிரத்திருதூறுக்கு ளிதமானகருக்கிடையுங் குருக்
கிடையுமப்பா,சந்தேகமல்லாமல்சொன்னென்று - கயந் தன்மைபி
ல்லாமானிடர்க்குசாந்தினக்கால் பந்தமிலாப்பாசமது - குந்தந்து
கொண்டு பாய்நாகில்விழாதேபதனஞ்சொன்னே - னந்தமுளஆ
தியந்தமிதினேதோன்றும் மாருக்குமிந்ததூலளிக்கொணுதே

ஒன்றானகற்பமடாபிரமகற்ப முண்மையுடன்செய்தவனெசி
த்தன்சித்தன்,பண்டானசொதியடாபரப்பிரமமாச்சு - பாருகில்
பூரணத்தைப்பணியமாட்டார் நன்றானபிரமகுருஜீர்தான் - காண்
பார்நன்மையுடன்கண்டவனேசீவன்முத்தன்உண்டானசேதியொ
ன்றுமுரைக்கமாட்டார் உரைத்தாக்காலருநாக முண்டாம்பாரோ ()

பாரப்பாநாகமதில்சேரநன்றோ - பராபரத்தினருள்பெருகி
யிருக்கநன்றோ,நேரப்பாநின்றபொருள்காணவேணும் - நிருமல
மாம்பிரமகற்பங்கொள்ளவேணும்,காரப்பா அடிமுலங் - காக்கவே
ணங் காராட்டால்சகலசித்துங்காணுதோமும், ஆரப்பா அறிவார்சு
ளகாரசாரம் அடங்கிநின்றபொருளநித்து அருள்பெறும்மே ()

அருளானபூரணமேபோதம்போதம் ஆதியென்றபிரமகுரு
வானபோதம்,பருளானமயக்கமெல்லாந்தீர்த்தபோத - மனதடங்
கியொருமையாய்மகிந்ததேபாதம்,திருவானலட்சுமிப்பெண்வாசு
மான தேசியென்றகுருதேசிநின்றபோதம்உருவானஅருவு ருவா
யுமரிந்தபோதம்உண்மையென்றபோதம்இவ்வந்தநிலை ()

நில்லென்ற நிலையற்ற துதிஸ்ரஸ்மைந்தா நிலையானபேர்தம
தைநீதாண்காண்பாய்குல்லென்றகடுங்கார்க்கல்லைமைந்தா - காசினி
யோராரதிவாரசுருதிப்பார்க்கு; அல்லென்றகருவிகளைபகர்நிணக்கா
ல் அருள்பெருஞம்பிரமநிலையருளைக்காண்பாண். தில்லைதட ராஜரு
ட்செயல்கண்டாக்கால் சிவசிவாபிரமரிஷியாவாய்ப்பாரோ (உஎச)

பராசரிஷிகம்பம்,

பாரப்பாடுன்னமொருபுதுமைமேளு - பராசமுனி தான்செ
ய்துபகர்ந்தவித்தை. ஆர்ப்பா அறிவார்களதிதவித்தை அன்பானபு
லத்தியனையுனக்குச்சொல்வேண்டுந்ரப்பாபிரமருலத் துதித்ததொ
ன்றுதிச்சபமாய்மூலமதை சமூலங்கொண்டு, வீரப்பாசெய்யாம
லாவியிற்றாக்கி-வீரடங்கிக்காய்ந்தபின்புதித்தைகேளே (உஎடு)

கேளப்பாகல் லுரலிலிட்டுமைந்தாகிருடையுள்ள இருப்புலக்
கைதன்னாற்றத்தி, சேளப்பாவாராமல்கொழித்துக்கொண்டு கூர்
மையு. ன்மத்தியிவாய்தவிட தாக்கிவாளப்பாஇடித்ததைநீசமூலங்
கொண்டு மைர்த்தேனதண்ணீரில்பிசைந்துவைத்து; நீளப்பாமிந்
சாமல்பிசரிக்கொண்டு நேரானாவிமுகத்திலவைத்துப் போற்றே,

போற்றலதுதசதிட்சைமுதிந்துதானால் புதுமையுள்ளவப்ப
துதானென்னசொல்வேன், தாட்டிகமாயமுதாசவப்பை மைந்தா.
தாளியென்றபிங்கானிலிட்டுக்கொண்டு பூட்டுவாய்கூடவினன்றுஇ
ணங்கொன்று பொல்லாதவீரமொன்றுகருவுப்பொன்று, நாட்
டியேழன்றாசச்சேரித்துக்கொண்டு - நலமானபானவாய் சில்லு
போடே (உஎஎ)

போட்டபின்புமண்சிலைமூஞ்செய்துபுதுமையட நிடுப்ப
ளவில் குழியிலவைத்து, மாட்டுவாயானையுடகட்டம்மீபோட்டு மைந்
தனெமணல்கொட்டிவைத்துக்கேள, தாட்டிகமாயதின்மேலேதிர
ணைபோட்டுதன்மையுடந்தானிருந்துதன்னைப்போற்றி, நாட்டுவா
ய்லட்சமுருநீலகண்டந்தன்மையு. ன்தினந்தொழுகநன்மையாமே

நன்மையதுஎன்னவென்றால்மைந்தகேளு நலமானமெழு
காகுமண்டலத்திலப்பா, உண்மையுடனம்மெழுக்கெய்தித்துக்கொ
ண்டு-ஒட்டுவாய்தினந்தொறுமெழுகுப்பால் தின்மையென்றசட
லமதுநன்மையாகுந் சிவசிவாஜுகையது பிலத்துப்போகும், த
ண்மையென்றமெழுகினுடபெருமைதன்னைச் சதாகாலம் போற்
றிப்பூரணந்தந்தோக்கே (உஎஊ)

பூரணமாய்தின்றதொருமெழுகுதன்னில் புதுமையொன்ற
சொல்லுகிறோம்புகலக்கேளு காரணமாய்தின்றகளிம்பானசெம்பி

கருத்துடனே தூற்றுக்குவொன்றுபோடு மாரணமாய் போயுயரா
செம்புதானும் மாற்றே துள்ளெவென்றால்மைந்தாசேரு, நாரண
த்தின்பொருளதினால் தூறுமாற்று நன்மையுடன்காணுமடா நாம்
சொன்னோமே (உஅய)

ஆறுதாரம்,

சொன்னதொருமூலத்துக்கப்பால்பாருதுலங்குமடா ஆறுத
லம்பிரமாவிடு நன்னயமாய்நகாரமென்றபூமிக்குள்ளே நாடிநின்
றவாசியினால்பிறப்புமாச்சுதண்மையுடனதினமேலே மாலின்விடு
தளமானபத்திதழும்பிறையுமாகும்; உண்மைபடன் ஜெகத்துக்குத்
தாயாய்திற்பாள் ஓங்காரமாயத்துக்காதிதானே (உஅக)

ஆதிபாந்திரோதாயியமர்ந்தவிடு அருளானபோதமிகுந்தாடு
ம்விடு நீதியாங்காமியத்தைநிமிர்த்தும்விடு - நினைவில்லாமாயமெ-
ல்லாம்பிறைந்தவிடு பேதியாமனமுழன்றுபெண்ணத்தேடி. பேய்
க்கூத்தாயாட்டிவிக்கும்பிலத்தவிடு, சோதியென்றுவரமளித்த து
ரைச்சிவிடு சுகமாகக்கண்டறிந்துமேலேபாரோ (உஅஉ)

பாரப்பாஅதின்மேலேபனிரண்டுக்குள் பானுவங்கே யீராறு
முகமாய்நிற்கும், நேரப்பாநேரவென்றால்கண்கொள்ளாது நேர்ந்
தாலும்நடுமனையில்திரிகோணமாகி - சீரப்பாசிகாரமென்ற ஞெத்
துநிற்கும் சிவசிவாருத்திரனும்ருத்திரியுநிற்பார் காரப்பா நடுமனை
யில்தின்றகாட்சி காணவென்றால்கண்கொள்ளாக்காட்சியாமே ()

காட்சியாமவருடையகூத்தைக்கேளு கடும்பசியும்நித்திரையு
ம்பயம்சையோகம், மாச்சல்செய்யும்விதனத்தால் காமமீறி - வலு
மையுடனரைதிரையமாகிநிற்கும், பாச்சலென்றசடமழிந்து பாழா
ம்விடு பரஞானயோகமெல்லாம்பறந்துபோகும், தாட்சியுடன
தினுடையகூத்தைக்கண்டுதாண்டிநின்ற அகாரமதின்தன்மைகேளே

சேளப்பாபதினுவாயலின்விடு - கெடியானகாமமுதல்கு
ரோதம்லோபம், மாளப்பாமோகமொடு மதத்தினோடு மகத்தான
பிறப்பற்றுமாளப்பண்ணும் கோளப்பாஇல்லாதபரத்தின்விடு கு
றியாகஅதின்குணத்தைக்கூறக்கேளு நாளப்பாமேல்மூலம் அகார
விடு நாதசதாசிவனுமனோன்மணியுந்தானே (உஅச)

தானென்றமனோன்மணியஞ்சதாசிவனுங்கூடி தயவாகொண்டி
தழிலிருந்தாரப்பாகானென்றநால்வருந்தான்போற்றிசெய்யகண்
னடங்காப்பிரபைபொளிகருதிப்பாருமெனன்றசக்கரத்திலிருந்

துவொலி மகதிசா எனித்தையெலாமரிசிந்துபாரு-வினொன்றவ
றுமையுமாய்மனதுமாகி-விநிதானநரு நினை கூத்துமச்சே ()

ஆச்சப்ப: வலநதிகில்கர்மதாமர் ஆனொருசரிதைமுதல்கரி
கையாகி. காட்சியதோர் யாகமுமாய்நூனமாகி-கனா கொள்ளா நூ
லாகிகருவாடு. காட்சியிலாத்மதளிவாகிநினைவமாகி - சகலமெல்லாந்
தோற்றுஞ்சாக்கொழுகி, அபச்சாதிப்பொருதாய்மெல்வழியைக்
காட்டப் பெருமையுள்ள ஒரு - தந்தைப்பிழசிப்பாயே (உஅஎ)

ரோமரிஷிவேதை

புசித்தகருமானமொன்றுகேளு-பத்தியுள்ள ரோமரிஷிபுகழ்
ந்தவித்தை, தேசத்தகருவாய்மையு ரெட்டி திருமலமாங்கல் ஒப்பு
கூடச் சீசரித்து; ஆசித்தபிழ்சிபுநா லுக்கொன்று- நனை வாகமுன்
றுமொன்றாய்கல்வந்திட்டு. பாசித்தவிந்நுநீர்தன் னுலாட்டி-பக்குவ
மாயுருட்டியதைவட்டுபண்ணே. (உஅஅ)

பண்ணப் பாவப் பக்குவம்சிலைசெய்து பக்குவமாய்காடை
யொருபுடத்தைப்போடு, தாயையமாய்நீதியதகையனாபுடத்தும் தா
ட்கத்திலாடுவிறகுருவிதப்பா, தனமையொழைகனமுட... வீரம்
பூர்த்தாக்கிதன்ருய்மத்திப்பாய்வ ய்நீரிலேஉனமையொழைகருசு
தற்குக்கவசம்பணி உந்தமனேமனசிலையுந்நுதெய்யே, ()

செய்யப்பாகவசமதைபலவைத்து தியானத்திந்தியைமே
லவைத்தாயானால், பாய்ப்பாய்ச்சல்குசுந்தனிர்ப்போருமே
லமையுள்ளசுதா கமதைவையிதிதும்கா... பரி, வைப்பாத வகத்து
க்கங்கிழட்டி வரிசைபெறக்கவசமதைவலுவாய்க்கய்யது, பையப்
பாரொண்டருவிப்பு த்தைப்போடு பகையுள்ளதாய்மகட்டி-
ப்போச்சே, (உகஉ)

போச்சப்பாதாளகத்திநூறலெல்லாய் புகழானவிரிவோலே
யிறுகிறிஞ்சும், பீச்சப்பாவொட்டிமில்லைவளவிநூற்றில்லிவா
னதாரமொன்றுகத்தாயானால், தாட்சியிலாய்ப்பா நுறமா நுறந்த
தங்கந்தன் யர்வேகாணாமலாதவக்கமிலை, மாச்சல்செய்து
வனிலேநூற்றுக்கொசுது மகிழ்வையொட்டி... வெயெட்டிமகந்தம்

எட்டுவெட்டுவெள்ளிசெய்யையருக்கிக்கொண்டு இன்னபமு
ள்ளதாரமதிர்காமேயிலாய், மட்டிலெல்லாநுசாறுமாய்மகாணாமகத்
தானவேதையாதாரத்தாரம், அட்டியில்லாதாரமனக்காதரந்தார
ஆறியப்போகரு ஜபாஜபா, திட்டமுடயிற்றிதைதாந்நல்லபிர
யோகந் திடமானரோமரிஷிகற்பங்கேளே. (உகஉ)

பிரமரிஷிகற்பம்,

கற்பமென்றுசொல்வதெல்லாங்காயாதிகற்பம் கருவறிந்துவுருவறிந்துகருவைப்பார்த்து, அற்பமென்றுநினையாமலாதிபுப்பை உறுசுவையோடுபடுத்திவந்துஅறுநீர்விட்டு;மெய்யப்பாஅப்புமுப்புமொன்றாய்ச்சேர்த்து விசையானரவிமுகத்திலவைத்துப்பாரு, உற்பனமாய்க்கயப்பேறிகற்பமாகும்உடலினுடவலிவறிந்து சூட்டுவாயே. (உசூந)

ஊட்டுவதுதினஞானது அளவுகொண்டு வறுதிடெறக்கொண்டதில் மெக்கழிஞ்சுகொள்ளு, நாட்டுவதுபூரணத்தின்மனதைநாட்டுநன்றானபெரொளியில்தின்ருல்லைமந்தா, வாட்டரவுவொன்று மில்லை ரதைநாயுமாரும் மகத்தானகாயமதுவலுத்துப்போகும், நாட்டிகமாய்தின்றதொருகாயாதிகற்பம் தனையறிந்துகொண்டவனெசித்தனும். (உசூச)

சித்தானகாயாதிகற்பத்தனைச்செகத்திலுள்ளமானிடரோகாணப்போரூர், முத்தானமகிமைதனையார்நான்காண்பாரீமூர்க்கமுள்ளசுந்தரிஷிமுனிவர் காண்பார், வற்றுதபூரணத்தைக்கண்டால்மைந்தா வலுக்காகாயசித்தியோகங்காணும், பத்தினதசதீட்சைபருவங்கண்டால் ப்லிக்குமடாசகலசித்தும்பலிக்குந்தானே. (உசூச)

தானென்றதத்துவத்தையறிந்துக்கொண்டு தன்மையென்றபூரணத்தைப்பணிந்துகொண்டு, கோனென்றகருவருளைப்போர்நிக்கொண்டு சும்பமுனிதஞ்சமென்றுநின்றருல்லைமந்தா, மானென்றமதியமுதங்கசிந்துகாணு மாரீசுபுளகுண்டலிபிண்டிமைதோற்றும், ஊனென்றஆனந்தாலெல்லாஞ்சித்தி ஊடாடும்கிதனைபுற்றுப்பாரே. (உசூச)

பாரொன்றுசொன்னீரோசும்பமுனியய்யா பராபரத்திவ்வையதனையார்தான்காண்பார், நேரிநிரவாசிதனையறிவார்பற்றி நிலையானருபதத்தல் நேரிந்துக்கொண்டால், தானென்ற அடிமூலங்கனேசன்கொவில துலங்குமடாகற்பத்தில்கூட்சமெல்லாம், வேறென்றுமயங்காதேஜயாஜயா விஞ்சையென்றமூலமந்திரமிதுதான்பாரே. (உசூச)

பூமியுப்புமகிமை,

பாருப்புமகிமைதனைசொல்லக்கொண்டபாரீன்றபூமியு நாதமப்பா, ஆருப்புமகிமைதனைக்காணப்போரூர் அருளானவிந்துநீர் தன்னிப்போட்டு; செருப்புரொண்டுமொன்றாய்ச்சேர்த்துக் கொண்டுசிக்கெனவேரவிமுகத்திலவைத்துபாரு; காருப்புஇப்படியே பத்துமுறைசெய்தால் கருவானொண்டு மொன்றாய்க்கட்டிம்பாரே

பாரப்பாரு வனிலேமுந் தூற்றுக்கொன்று பக்குவமாய்கொ
டுத்துருக்கமாற்றெட்டாகும், காரப்பாவெள்ளிசெம்புகணக்காய்ச்
சேர்த்து கருவானகளங்கமதை தூற்றுக்கொன்று, சேரப்பாருடவ
னிலேபுருக்கிப்பாரு சிவசிவ ஈரஞ்சுமாற்றேகாணும், ஐரப்பாஅ
றிவார்களவல்லிகெத்பம் அடக்கித்திலாடுகின்ற அருமைதானே ()

காரியபற்பம்.

தானென்றவுப்புடனேகாருச்சேர்த்துசெம்பழத்தின்சாற்றி
றல்தாக்கியாட்டி, வீரபாண்டகாரியத்துக்கங்கிபூட்டிவீரப நங்கச்சி
லைமலவிசையாய்ச்செய்து, கானென்றகாட்டெ ருவிட்புடத்தைப்
போடு கனல் நீரிகாரியம்பர்பமாகும், தேனென்றபற்பமதைப்ப
தனம்பண்ணி சிவசிவாமுப்பூவுங்கடச்சேரோ. (காஅ)

சேரப்பாவீரமு ன்பூரஞ்சேர்த்து சிவசிவாசெம்பழத்தின்
சாற்றலாட்டி, வீரப்பாகொண்டுநின்றபாஷாணந்தான் வீரபந்
கக்கவசமதைவிஞ்சையாக்கி, பாரப்பாமண்சிலையேழுஞ்செய்துப
க்குவமாய்மூன்றுபு. மணமறைநின்போடு, சேரப்பாமூன்றுபு ம்
போட்டபின்பு சிக்கெனவேகாணையொருபுடை த்தைப்போடே.

பாஷாணபற்பம்,

போடப்பாகாண யென்றபு. தந்தறாணே புதுமையுள்ளபா
ஷாணமநீராய்ப்போடும், நாடப் பாபாஷாணநீர்நிலைமந்தா நா
மொன்றுசொல்லுகின்றமற்றாய்க்கேளு, தே ப்பாவெள்ளியம்
உருக்கிக்கொண்டு சேர்த்திடுவாய்ப்பாமதை தூற்றுக்கொன்று, பா
டப்பாவொர் துமில்லவெள்ளியந்தான் பதையாமல் மாண்டதுவு
ந்தெறித்துப்போடே, (காஅ)

போமப்பாதெரித்துநின்றவெள்ளியத்தைப்புகழ்மெருகும
துதனிலேயிடை தாச் சேர்த்து, பாமப்பாருகைதனிலேயுருக்கிப்பா
ருநலமானசாரொருமொழிச் சேர்த்து வாடப்பாதன்னரு
ளால்குருவாய்ப்போதமகத்தானருவினு வகையைக்கேளு, தா
மப்பாபூரமென்றதாமிரத்தைத் தன்மையுடன்குக்கைதனிலேயுரு
க்கிப்பாரோ. (காஅ)

உருக்கியதோபூரமதில் தூற்றுக்கொன்று உத்தமனென்கொடுத்து
ருக்கமாற்று பத்தாம், கருக்களென்றவெள்ளியிலெஹ் தூற்றுக்கொ
ன்றுகருவாகக்கொடுத்துருக்கஅதிகமாற்றார், திருக்கானபாஷாண
ப்போக்குத்தனை சிவசிவாவெண்ணசொல்லவெண்ணங்கேளு, து
ருக்கானவழியொன்றுசொல்லென்றமந்தா குருவானமுப்பூவு
ன்குருவைவாங்கே. (காஅ)

பாஷாணக்கட்டு.

வாங்குவாய்ப்பூவில்காரசாரம் வரிசையால் துருசி ஹுடகூன
னஞ்சேர்த்து, பாங்குபெறக்கல்வமதிவிட்டுமைந்தா பழச்சாற்றா
லதைத்தெறித்துப்பருவமாகதிங்கில்லாபாஷாணத்தனக்குமைந்தா
திருக்கறவேகவசமதுதிறமாய்ச்செய்து கங்கையதிலேறுதற்குமண்
மறைவில்லை. மந்தாகருத்துநீற்றபுடம்போடக்கட்டும்பாரோ. ()

பாரப்பாதிப் படியேஷாறுபு ம்போடுபக்குவமாய்க்கருக்
ருத்திலுருதும்பாரு, காரப்பவருகிநின்றபாஷாணத்தனைகரு
த்துறவேதானெடுத்தகருக்கக்கேல், சாரப்பாவெள்ளிவங்கமு
ருகும்போதுசாற்றா இடைக்கிடைதாண்பாஷாணஞ்சேர்த்து, வ
ரப்பாசெய்யாமலுருக்கிப்பாரு வெள்ளியக்கட்டியது வுடையும்
பாரோ. (காயுட)

வெள்ளியப்பம்.

உடைந்திருந்தவெள்ளியக்கட்டிவாங்கி உண்மையுடனிடக்
கிடைதாணவெள்ளிச்சேர்த்து, கடைந்ததொருகைதனிலே யுருகி
ப்பாரு கமலமென்றவெள்ளியதுதொருங்குமப்பா அடைந்ததொ
ருகல்வமதிவிட்டுமைந்தா அகராதிடைக்கிடை தாணரசத்தைச்சேர்
த்து, ஜெ ம்வலுந்தசெய்தாலதைத்துடைந்தாசிவசிவாவுருட்டிய
தைவட்டுபண்ணை, (காயுட)

பண்ணியதொவட்டி தனையோட்டில்வைத்து பக்குவமாய்ம
ன்கிலையேழுஞ்செய்து, பண்ணியமாயெருவடக்கிப் புடத்தைப்
போடு புதுமையுள்ளசா னர்ப்புசைபண்ணு, தண்ணிமையாப்புட
மாறினெடுத்துப்பாரு தயவானபம்பமாய்நீறிநீர்சூடி, வெண்மையெ
ன்றகருநீற்றைப்பதனம்பண்ணுவேகமுள்ளவண்ணிகற்ப மிதுதா
ண்பாரோ. (காயுட)

வண்ணிகற்பம்

பாரபாவண்ணியுட கற்பந்தனை பாச்சடாவெள்ளிசெம்பில்
தூற்றுக்கொன்று, மீசரடாகற்பமதுதங்கிற்றாநல் சிவசிவாசோதி
யுடதிரமோமெத்த, ஆரடா அறிவார்கள்வண்ணிகர்பம் அறிந்தவனே
சிவயோகி அதுதான் மைந்தா, கூரா சருபதத்தைத்தொண்மபண்
ணிகுருவிருக்குஞ்சாற்றியைக்குறித்துப்போற்றே (காயுட)

போற்றுவதுபூணத்தைப்போற்றவேணும் புதுமையுள்ளகு
ருபதத்தைப்பணியல்வணும், நாட்டுவதுசுழிமுனையில் மனத்தை
நாட்டி நாலானபூரணத்தைநாட்டிப்பாரு, நாட்டிகமாய்மனதுறு
தியாகதின்றால் சடாதாங்கோவைமிகத்தானெத்தாற்றும், ஆட்டிலி
க்கும்வாசியுடகருவைக்கண்டால் ஆதிபந்தப்படுத்தாற்றமாதிதா
னே. (காயுட)

ஆதியென்றசோதிதனைக்கண்டால்மைந்தா அரகராமனோன்
மணியையற்பதமேசெய்து, நீதியென்றரவிதனிலேசேர்ந்தால்மை
ந்தாநிச்சயமாய்கித்தியதாம்நீதான்பாரு; சோதியென்றதொடுகு
நியையென்னசொல்வேன் ஆருவமுள்ளமேருவதிலர்வி மதிதான்
சேரு, வாதியென்றமனதொத்துநிலையில்வைத்தால் மகத்தானகு
ருவருளால்மைந்தாபாரோ, (கூறாய்)

பாஷாணக்கட்டுருக்கு,

பாரப்பாசற்குருவைத்தொழுதுசொண்டிபாச்சடாவெள்ளை
யென்றபாஷாணத்தில், காரப்பாபஞ்சகணதீட்சைபண்ணுகருவா
னபாஷாணக்கட்டிதானும் நேரப்பாறின்றகுருகுட்சத்தாலேநிச்
சயமாய்க்கட்டியதுவுருகுட்பாரு, ஆரப்பாஅறிவார்களித்தப்போ
க்கு ஆச்சரியமாச்சரியமருளைக்கேளே, (கூறாய்)

கேளடாகட்டிநின்றபாஷாணத்தைக் கிருபையுள்ளசெய்ததி
லேதூர்ந்துக்கொன்றுவாள்பாருகைதனிலையருகுட்போதுமாட்ட
டாமறிபோலேயாகுந், செய்ப்; கேளடாவாராமல் தாயைச்சேரு
குணமானவங்கத்தக்கசைபா, ப் பாஷாணடாகயிலாசத்தத்தித்தொம
ள்ள ஆதியென்றபராபரத்தினடியைப்பிழைத்தே, (கூறாய்)

அடியென்றஅட்சரத்தையாத்தான்காப்பர் தப்பினேஅகார
மென்றஅருளைக்காணா, மடியென்றமடியுடமதில்முதலேக்காணா
முதலறிந்ததினம்பணியமுடியைக்காணா, படியானடியத்திது
ஏறமாட்டார் பாவினதாத்தெனும்மலுக்காய்ப்பசுருவாக்கள், வடி
யானருபமதையறிததால்பைத்தாவஞ்சமறபுலகமதில்வாழ்வாமை,

வாழ்வேமதிமுதங்கொண்டே மென்று மாத்திராபுராத்த
தையத்தொமென்று, ஆளவே அடிநாவைக்கொண்டோமென்று தப்
பாலேமவுனமதையத்தொமென்று வேலானை வேலையத்தொ
மென்று வேதாத்தபுராத்ததைக்கொண்டே மென்று மாளவேமுத
மென்றுங் கபாலத்தூரில் மகத்தானசேத்துத்தத்தைக்கொள்வாள்
பாரோ, (கூஉக)

அமிர்தசஞ்சீவி,

பாரப்பாஅமுதசஞ்சீவியானதுபஞ்சுமேற புலத்தென
பண்பாய்க்கேரு, காரப்பாபஞ்சுநிலியரப்பூமிநாதன் கருவானம
னோம்மணியாங்கருணைப்பூமி, ஆரப்பாஅறிவார்களையெயில்பா
சும் அருளானதிருவனமா மணியத்தாரத்திவையெயில்புத்தொன
புக்குங்காரம வெதாநதபஞ்சு மணியயின் துத்தாரத்திருவெ

ளொகாணப்போரூர், காமப்பால்நான் பால்கருவைக்காணர் கரு
வறிந்துவறுதிபெற்றால்காயசித்தி, தாமப்பாபென்ற நிலை தனையறிந்
து தவிராமல் மொண்டு மொன்று தாக்குத்தாக்கே. (௩௨௭)

உப்புமெழுது.

தாக்கியேதோருப்துடைக்குப்பூர்த் சேர்த்துதவிராமலந்திடை
க்குெந்திசேர்த்து, வாக்கியந்தாந்தாப்பாமலொன்றுச் சேர்த்
து வைத்திவாய்விமுகத்திலமைந்தாமைந்தா, பாக்கியமாய்ப்பா
கிமெழுகாய்நிற்கும் பரமகுரமெழுகதுவைப்பதனம்பண்ணி, ஆக்
கையுடதி - மறிந்து அளவாய்க்கொள்ளு அரகராசிதமென்றபுளிப்
புபோச்சே. (௩௩௩)

ரஞ்சிதமெழுது.

போச்சென்றுவிடுகாமல் சொல்லக்கேளு புதுமையுள்ள அட்
டுப்புநீரில்சேர்த்து; காச்சென்றுவிடுமொழிபூம்லிங்கங்கருணைபெ
றவொன்றுகச்சேர்த்துக்கொண்டு, மாச்சலில்லாரவிமுகத்தில்காய
வைப்பாய்மகத்தானமெழுகாகுமைந்தாமைந்தா தாட்சியில்லாமெ
ழுகினு. பேரொதென்றால் ரஞ்சிதமெழுகெனவேசாற்றலாமே, ()

சாற்றியதோர்மெழுகதனைமைந்தாமைந்தர் சடத்தினுடசெ
யலறிந்துதாயைப்போற்றி ஊட்டுவாய்கழிஞ்சிபிடை பூட்டிக்கொ
ண்டுவுறுதிபெறப்பருமதிச்சடரில்நிலு, தாட்டிகமாய்வாசியதுப
ணிந்துமைந்தா தன்னிலையத்தானறிந்துதனதாம்நிக்கும், பூட்டிய
தோர்வாசியுடகருவைக்கண்டால் பூரணத்தையறுதினமும்போற்ற
லாமே, (௩௩௨)

காமப்பாவாசிராமணியைக்கேளு அரகராமனோன்மணியை
யண்பிக்கண்டி; காமப்பால் தன்னுடனேகொத்திதுத்து கருவானபூ
ரமுடன்காரஞ்சேர்த்து, நாமப்ப: சொல்லு கிருங்கருவாய்க்கே
ளு ஞாயிறு முன்பத்துநாள்வைத்துப்பாரு; சேரம்பால்லென்சொ
ல்லேவன்மெழுகதாகுஞ்சுருதியுள்ளமெழுகதனைப் தனம்பண்ணே

பண்ணியதோர்மெழுகெடு உதுதியானஞ்செய்து பகளுவமா
ய்க்கழிஞ்சியிடை கொண்டாயாளுல், கண்ணம்மையில்நின்ற தெரு
தோஷமெல்லங் காணு. யோடிவிடுஞ்சிரே மணியைக்கண்டா
ல், புண்ணியவாளுக்காலட்சணத்தில் சித்திபூரணத்தைக்காணுந்
ருச்சித்தியில்லை, வண்ணியென்றசிராமணியின்மெழுகினுலே மக
த்தானசித்தியெல்லாம் வாய்க்குந்தானே; (௩௩௪)

சதாசிவவுப்பின்மெழுது,

தானவனுயிர்நீர்தொருதன்மைகேளு சகலசுணியோவதற்குச்ச
தாசிவத்தினுப்பு, கொணருளால் கொண்முவந்து அறுநீர்தன்னில்நுயி

ப்பாகச்சத்திசெய்துவிட்டுக்கொண்டு; கானற்பால்காமப்பால்த
ன்னிலேதான் களங் கமரப்பத் துவிசைசுத்திசெய்து, வம்மப்பாளன்
றுநீதினைந்தால்மைந்தா வேதாந்தஞ்சிதறிவிடுமெய்சொன்னேன

மெய்யாகச்சத்திசெய்தவுப்பைவாங்கி மேனியுடசாததனில
டைக்கமைந்தா, ஐயமிலாமெழுக்காதுமென்னசொல்வே னப் பனை
யிம்மெழுக்கைத்தெனிலாட்டி, ஆய்யமதியானசதா சிவனைப்போற்
றிதொழுதுவெண்ணுகழிஞ்சியினை. கொண்டால்மைந்தா, வையாநி
ல்கலங்குகின்ற ஐயந்தானு மாறிவிடுஞ் சிலேத்துமங்கள் மாண்டு
போமே, (௬௬௬)

போமப்பாதசையிலுள்ள தோஷமெல்லாம் பொல்லாதஅத்
திசுரமுலச்சூடு, காமப்பாவிதனத்தால்வந்தசூடு கருவழிக்குமேக
மொழிகபாலசூடு, தாமப்பாசருவாங்கவாயுவெல்லாநீ தட்டிழிந்து
சூட்டமெல்லாஞ்சாந்தமாகும், தாமப்பாசொல்லிவந்தகற்பமெல்
லாம் தாள்தோழங்கொண்டுவரில்நமனாபனே. (௬௬௭)

நாடாமல்போவதுதாமெதினாலென்றால் நகாரமொடுமகாத்
தைநயந்ததாலே, தேடாமலேடிவிட்டானமன்தானையா சிவசிவா
நமனென்றால்வேறேயில்லை, வாடாதநல்லிளையுநீதிவிளையுமப்பா
வஞ்சமுள்ளநமனெனவேமகிழ்ந்துகாணும், ஊடாடுவிதானுமதி
யில்சேந்தால் ஒகோகேடுருவினயுமோடிப்போமே. (௬௬௮)

ஒடிப்போம்சகலகுணியெல்லாமைந்தா வருத்தியுள்ளசாபம
துறிவாத்தியாக, நாடிப்பாசாபமதுறிவர்த்தியாகும், நானென்று
சொல்லுகிறேனா முயக்கெனா, சாடிப்பாசுரவத்தைப்பூசுகமே
பண்ணிசமயமதில்செகமாய்க்கும்பகத்தில்தின்று, பாடிப்பார்ந
ம்முடையமந்திரத்தமைந்தா பாவமென்றசா மதுபறந்துபோ
மே, (௬௬௯)

நவக்கிரகசாபநிவிர்த்தி,

போமென்றுவிடுகாதேயின்னங்கேள், பொல்லாதநவக்கிரக
சாபந்திர, நாமொன்றுசொல்லுகிறோமெந்தாமைந்தா நாலானபு
ரணத்தைநாட்டிப்பார்த்து. ஒமென்றுபூரித்துநோசுகமேபண்ணி ஒ
ருமொழியால்கும்பகத்தில்தின்றுலமைந்தா, ஆமென்றநவக்கிரகசா
பமெல்லாம் அப்போதேஅகன்றுவிடுமறிந்துபாரோ. (௬௭௦)

பிரமசாபநிவிர்த்தி.

பாரப்பாபிரமனுடசாபந்தனைப் பக்குவமாய்தீர்வதற்குபக
ருவேண்டுகள், காரப்பாகருணைவைத்துஅகாரந்தனைகருவானம

காரத்தின்கூடச்சேர்த்து, சேரப்பாரோசகத்தால் பூரகத்தைப்பற்றி
சீர்பெருகுங்கும்பகத்திலின்றால்மைந்தா, நேரப்பாநின்றதொரு
பிரமன்சாபம் நிமல்த்திலோடிவிடுநிலைமைதானே (ருசுக)

விஷ்ணுசாபநிவிர்த்தி.

தான்வளய்நின்றதொருவிஷ்ணுசாபந்தடையறவேபோவத
ற்குச்சாற்றுவேன்கேள், மோன்முடன்உசாரமதைஅகாரத்தூட்டி
முனைபானசுழிமுனையினோசித்தப்பா. கோனருளால்குருபத்தி
நின்றால்மைந்தாகுணமானவிஷ்ணுவுடசாபந்தாணும்வானவர் கோ
னறியாதபூரணத்தினாலே வஞ்சமுள்ளசாபமது மாண்டுபோச்சே

ருத்திரசாபநிவிர்த்தி.

போச்சென்றுவிடுகா தேயின்னங்கேளு புதுமையுள்ளருத்தி
ரன்மயேஸ்பரத்தின்சாபங், காச்சென்றரவிமதியுமொன்றய்ச் சே
ர்த்து கருணையுள்ளசதாசிவத்தைக்கருத்திலவைத்து, தாட்சியில்லா
மதிதனிலேபூசுத்தப்பாதருவானோசகத்தால்கும்பகத்திலின்றி,
மாச்சலில்லாமனோன்மணியைத்தியானித்தாக்கால் வஞ்சமுள்ளப
ஞ்சகர்த்தாள்சாபம்போச்சே, (ருசுக)

ஆருத்ராசாபநிவிர்த்தி.

சாபமென்றசடாதாரசாபம்போக தன்மையுள்ளபுலத்திய
னெனசொல்லக்கேளு; திபமென்றசட ரொளியில்மனத்தையோட்டி
தீர்க்கமுடன்றோசகபூரகமுட்பண்ண; வாமமென்றமதியமுதங்கொ
ண்டால்மைந்தாவரையானசடாதாரசாபந்தாணுந்தாபமுடந்தயங்
கிமிகவோடிப்போகுஞ் சடாதாரணனைவத்ததல்மைதானே, ()

தத்துவசாபநிவிர்த்தி;

தானென்றதத்துவத்தின்சாபம்போகத் தன்மையுடனெனசொல்
லுகிறென்தாழ்ந்துகேளு, கோனென்றசிவசத்திதன்னைப்போற்றி
குறிப்பாகோசகபூரகமுட்பண்ணிமானென்றகும்பகத்திலின்றுல்
மைந்தா மார்க்கமுள்ளமூலத்தின்மேலேசாடி; ஊனென்றதத்துவ
த்தின்சாபம்போகும் உறுதியுள்ளதேகமதுகாந்தியாச்சே (ருசுக)

காந்திக்கருச்சுன்னம்,

காந்தியென்றகருவிலொ நுரிபரங்கேளு கமலமலரமுதமதை
க்கருவாய்வாங்கி, சாந்தியென்மமதியமுதந்தன்னிற்சேர்த்துதயவா
கபத்துமுறைதானெனசெய்து, பாந்தியமாய்ப்பத்துமுறைசெய்த பி
ன்பு பக்குவமாய்ப்பாமதிப்பாதிசேர்த்து, சீந்தியென்றதயிலமதை
ச்சேர்த்தால்மைந்தா சிவசிவாபொங்கியதுசறுப்பாய்ப்போச்சே.

கறுப்பானமையெடுத்திதயானஞ்செய்து காயாதிநம்பமெ
கைக்கருத்திற்கொண்டு, குறிப் பானமையெனவேகொண்டால்மைந்
தாருண்டலியின்சத்தியதுமேலேசாடி, வெறுப்பானசாபமெல்லா
ம்வெறுந்மேட்போகுமெய்ஞ்ஞானஞ்சித்திக்ஞந்தேகந்தங்க, புது
ப்பானதேகமதுவலுத்துப்ப்பாருமுற்சிவசத்திரொண்டிமுறுதியா
மே. (௬௭௭)

ஆமப்பாவச்சிரமேபலமோபதிது, உதுவது திகர்வீரமது அன்
பாய்ச்சேர்த்து; நாமப்பாசொல்லுகிடுஞ்ஞந்தருசுபூரம்நன்றானவெ
ள்ளையுடல்விங்கஞ்சேர்த்து, தாமப்பாசாருடல்காரஞ்சேர்த்து
தயவானஅறுவகையால்கல்வத்தாட்டி, தாமப்பால் தன்னிலொருநா
ளதானாட்டி கருவாகவுருட்டியதைவட்டிப்பண்ணே. (௬௭௮)

பண்ணியதோர்வட்டதனைப்பதனம்பண்ணிபத்துவமாயின்
எனமொன்றுபகருவென்கொள், உண்ணியதோர்நாகமுடல் ரசமுஞ்
சேர்த்து உண்மையுள்ளபூரகமுங்குடச்சேர்த்து, நன்னயமாய்ச
முன்றுஇடைசரியாய்ச்சேர்த்து நாட்டியெல்லவாடதில்பொடித்து
மைந்தா, தன்னிமையாய்முன்செய்தவட்டிச்சேர்த்துதயவாகவிந்து
நீர்தன்னொலாட்டே; (௬௭௯)

ஆட்டுவாய்விந்துநீர்தன்னொல்மைந்தா அரகாயிராறுசாமமா
ட்டி, நாட்டிவாய்விமுகத்திலவட்டுபண்ணிநன்றாகக்காய்த்தபின்பு
சொல்லக்கேளு, ஆட்டுவாய்மண்சிலநன்றாய்ச்செய்து அப்பாவிவாய்
காடையென்றபுடத்திந்ருணு, மாட்டியதோர்புடந்தா னாமாறவிட்
மிமைந்தனைபித்துப்பாசுன்னையச்சே, (௬௮௦)

ஆச்சப்பாசுன்னையிடுமுழிலைக்கேரு அபந்தாதகுடவளி
லேபுறமேலேகும், காச்சப்பாசெம்புதனையுருக்கிக்கொண்டிருவான
சுன்னையினூற்றுக்கொன்று, பாச்சப்பாசெம்பதுவும் பழுத்துப்
போகும்பக்குவமாய்வெள்ளிசெம்பிலிப்பத்தங்கொன்று, தாட்சியி
லாச்சுன்னையதுச்சேர்த்தால்மைந்தா தடையறமெவவயதுபடுறதா
மே. (௬௮௧)

ஏமரசுக்களங்கு.

ஆமப்பாதுருசினுடசுன்னத்தனை அழகானசெம்பழத்தின்
சாத்திந்ருக்கி நாமப்பாசொல்லுகிடுஞ்செம்பழத்தின்சாறு நன்
ருகத்தெளிந்ததுவுஞ்செயநீராகும்; தாமப்பாசெம்புத்தின்செய
நீராலேதயவாகஅரப்பொடியைசுத்தி ன்ணி, காமப்பால்கல்வத்
தில்விட்டிமைந்தாகருவானஅரப்பொடியையரைத்திடாயே, ()

அணாக்கைபிலேவிரமொடுபூரம்விட்டி அழகானதுரிசினை
கொஞ்சேரு, விண்ணக்கவேசெம்பழத்தின்சாறுவிட்டிவிசையாகவுரு

ட்டியதைக்காயப்போட்டு கரைக்கவேகுதைதனிலேகாரமிட்டுகல்ம
சங்கள்தானமவேயுதுஆது, மமைக்கின்றதிரைவுரையுமகன்றுநல்ல
மணிபொலவுருகியதுசெம்புமாமே. (௧௩௩)

செம்புபான அபச்செம்புகிடை - பாதப்பாசெகத்திலுள்ள வாதி
களுந்தேடமாட்டாரீ, நம்புவதுஎன்னவென்றால் அயத்தின்செம்பு
நாதமென்றுஞ்சத்தியென்றுமிதுக்குநாமம்: சம்புசிவநாதமென்ற
அயத்தின்செம்பில் தாக்கடாஇடை கரைதங்கந்தனை, வம்பில்லா
நாகமநில்கூடச்செரித்து மணிகாணக்காரமிட்டுவருக்கிப்பாரோ, ()

உருக்கையிலேமூன்றுமொன்றாயுருக்கிப்பாரு உத்தமனைவ
மாச்சுக்களங்குமாசூர், தரைக்குளுவா திகளோகாணப்போரூர்தய
வான அயக்களங்கிர்வீறுமெத்த உரைக்கிறேன்பக்களங்கின்ஒளி
பைமைந்தா ஒகோகோசெம்புதனில் தூற்றுக்கொன்று கரைக்கின்ற
ருகையதனி உருக்கிப்பாருகருவானசெம்பது வும்பழுப்பதாமே,

பழுத்ததென்றுமகிழாமல்கூடவந்தன்னில் பாச்சடா அன்பது
க்குவொன்றுதாஹும்பு அழுத்தமுள்ளகூடவனதுஆறலற்று அழகான
பொன்மாற்று அதிகமாகும், முழுத்தமுள்ள அயக்களங்கைவெள்ளி
செம்பில்மூர்க்கமுடன்கணக்காததூற்றுக்கொன்று தழுக்கறவேகு
கைதனிலேயுருக்கிப்பாரு தாயானதங்கமது அதிகமாற்றே (௧௩௪)

களங்குசெரிதூரம்,

மாற்றதிகமானதொருகளங்குதன்னில் மாட்டடாஇடைக்கிடை
தான்கெந்திசொத்து, தாட்டிகமாய்வீரமொடுபூரஞ்சொத்து தய
வாகக்கல்வமதில் பொடித்துக்கொண்டு, புட்டுவாய்குப்பிதனில்
பொடிபைமைந்தாபுசுழானமண்சீலையாறுஞ்செய்து, வாட்டுவாய்
விமுகத்திலுலர்ந்தபுன்பு மைந்தனைதாழியபைஉப்பைவையே ()

வையப்பாமேருதனைவைத்தபின்பு வைத்துமொருகழுத்தி
ன்மேலுப்பைக்கொட்டி, பையவே அடுப்பேற்றித்தீயை மூட்டுபக்
ருவமாய்ச்ருகசம்புவிநகால்மைந்தா, செய்யப்பாதிபெரிப்பாயா
றுசாமம் சிவசிவாதாழிநனைபிறக்கிப்போடு, கொய்யப்பாகுந்தம
லாற்சனையேசெய்து ருருவானமேருவைநீயெடுத்தப்பாரோ, ()

எடுத்தாடிகப்பார்க்கையிலேமேருக்குள்ளே யிருக்குதடாசெந்
தூரமென்னசொல்வென், தொடுத்ததொருசெந்தூரத் தொந்தங்
கோடி சொல்லுகிறேன்புலத்தியனெதொந்தமாக, அடுத்ததொரு

செந்தூரம்பணவிடைதான்கொண்டால் ஆக்கையதுபிலத்துதடா அழிவேயில்லை, வடித்ததொருதிரிகடுகில்செந்தூரஞ்சேர்த்து வளமானதேனிலொருகடியாய்க்கொள்ளே. (௧௫௯)

கொள்ளவேவாசியதுபிலத்துப்போரும்குருவானதிருநாங்குறிப்பாய்க்காணும், அல்லலதுதான்விவகுமமுதஞ்சிந்தும் அஷ்டாங்கபொகமதிலபித்துக்காணும், விள்ளாததசதீட்சை யொளியே காணும் வேதாந்தபூரணத்திலிவிலாசந்தோணும், வல்லபரமானகுருபதியில்நின்று வளமையுள்ளசெந்தூரமகிழ்ச்சிபாரே. (௧௬௦)

பாரப்பாகாரியம்வருக்கிக்கொண்டு பாச்சடாசெந்தூரம்பத்துக்கொன்று, வீரப்பாதானடங்கிவெளத்துப்போரும்குருவள்ளியந்தனையுருக்கிதாற்றுக்கொன்று, சேரப்பாசெந்தூரஞ்சேர்த்தாயானால் சிவசிவாதங்கமென்ற அகிகமாம், ஆரப்பாசெந்தூரமறியப்போரார் அறிந்தவர்களுக்கான அறிதாம்பாரே. (௧௬௧)

அறிதானசெந்தூரம்நூற்றுக்கொன்று-அப்பனேசெம்புதனி லீந்தாயானால்; பெரிதானதங்கமடாபழுப்புமெத்த பேசாதேயித்தோடேயின்னங்கொன்று, குறிதானசெந்தூரம்மழிஞ்சிவாங்கி குணமானவாய்நீரால்மத்தித்தேதான், கரியானகளிம்புசேர்துடவனுக்கு கங்கணமாய்தகடதிடுவெழுசிப்போடே. (௧௬௨)

போடப்பாபுடந்தனிலேகளிம்புசேர்த்துபொன்னொளிவுஅதிகமதாய்ப்புலிக்காணும், தேடப்பாவெள்ளிசெம்பில்கணக்காய்நூற்றில்செந்தூரமென்றிடவேசெம்மையாகி, ஊடப்பாசெந்தூரம்பாய்ந்தமைந்தாவுலகமதிலதிகமாயொளியேவீசு, நாடப்பாசெந்தூரம்நல்லபிரயோகம்நலமானயின்னமொருச்செதிக்கேளே (௧௬௩)

கேளப்பாயிந்தநூல்க்கலகலேபீடஞ்செயமாகஆயிரத்துதிருநூறாகும், ஆளப்பாதிநூலைப்பதனம்பண்ணி அடக்கமுடன்கருவெடுத்துஆடுமைந்தா, நீளப்பாதளும்புலதுபோலேமைந்தாநின்றாக்காவுலகமதில்திசங்கொள்ளாது, தாளப்பாஐம்புலனுமொன்றுயின்றுதனதானபூரணம்போல்நூலைக்காரே. (௧௬௪)

காராமல்புத்திகெட்டுஇருந்தால்மைந்தாகருவிகரணதிகளங்கலந்துபோகும், கூறுதசருவையெல்லாமிந்தநூலில் கூறினதாலிந்தநூல்குருநூலாகு, நேரானகுருவினுட்பாதம்போற்றி நினைவாகஇந்தநூல்தன்னைப்பார்த்து, தேராசச்சித்துகையாடுமைந்தாதெவிட்டாதபூரணத்தைத்தின்பும்தோக்கே. (௧௬௫)

நோக்குவதுபூரணத்தைநோக்கவேனும் நோக்காதேபோன
க்காலென்னசென்மம், தாக்குவதுபூரணத்தைத்தாக்குதாக்கு தன்
மையடன்குருபதத்திற்செருண்டுபண்ணு வாக்குமனதொன்றாகி
றிவினில்லுவஞ்சரிடமிந் தூலைவழுத்தவேண்டாம், நாக்கதுவும்ப
டபடத்துறில்லாதேமைந்தா நன்மையுடன்மவுனமதைநாடிப் பா
சே. (ருகூ)

நாடிப்பார்மவுனமென்றால்பூரணமேயாகும்நாலமானபூரண
ந்தான்விந்துவிந்து, தேடிப்பார்விந்துநிலைகாணமாட்டாரிவமா
னமதியமுதச்செயலைக்காணு. கூடிப்பார் த்தறிவேடேகுண்டலி
யைக்கண்டால் குருவான. திதலத்திலமுதங்காணும், வாடிமனந்
தளராதேமலவைக்கண்டு வந்தமுதம்பூரணமாய்மனதிற்காணே. ()

காணவேமதியமுதங்கொண்டால்மைந்தா கரீப்பூரதேகமுமா
ய்கருணையாகும், பேணவேபேணியதுகண்ணில்காணும் பிரணவ
த்தோடாறுதலப்பெருமைகாணுந், தோணவேதோணினதுதோ
ணத்தோணுஞ்சோதியிலேசெகச்சோதிசு ளுவிக்காணும், உண்ண
அஞ்சுபஞ்சலவணத்தாலே உலகமெல்லாந்தான்வளையுறுதியாமே

நாகக்கட்டு.

உறுதிபுள்ளநாகமதிக்கட்டுச்சொல்வேன் ஒகோகோவெடியு
ப்புக்காரஞ்சேர்த்து, பருதிமதிதன்னுலேவங்கநீர்நிபக்குவமாமு
ன்றுமொன்றாய்கல்வத்தாட்டி, திருமதியும்நீராலே ஆட்டிமைந்தாசி
க்கெனவேநாகமதுக்கங்கிபூட்டி, குருநிதியைத்தியானித்து புடத்
தைப்போடு குருவானநாகமதுகுருவும. மே. (ருகூ)

ஆமப்பாசுருவானநாகந்தானுமடங்கியதுமாண்டுதா அரு
மையாக, வாமப்பாதன்னுலேயடங்குகின்ற மகாரசத்தின்கொரு
மைதனைவழுத்துமேன்கேள்; ஆமப்பாவென்றபரிவிதானொன்று
உறங்குகின்றநாகமதியினை யேசேர்த்து, தாமப்பாசுகைதனிலே
யுருக்கிப்பாரு தவளந்மமானதொருமணிபோலாமே. (ருகூ)

மணியானநாகமணியார்தாண்காண்பார்மகத்தானபூரணத்தை
யறிந்தோன்காண்பார, கணியானநாகமணிதனையுடைத்துகருவான
செம்புதனில்நூற்றுக்கொன்றுவணிகரணமாகநீயுருக்கிப்பாருவஞ்
சியெனுமபரஞ்சிய" எனதங்கம் பணியானபலதொழிலுக்கிதுவே
தங்கம்பரபரமாய்நின்றதுவுந்தங்கந்தானே (ருகூ)

தானென்றநாகமணியொன்மெடுத்துதயவாண்வெள்ளிதலில்
நால்மைந்தா, கோனென்றகுருவருளால்வயத்தேசொல்வேன் குங்

ருவாந்நாகமணிதரத்தால்மெந்தா, தெனென்றமொழியுடையசம
லமாது ஜெகஜோதியானதிருவானமாது, மானென்றமநியமுதிமா
னமாது மகத்தானபூரணமாந்தங்கந்தானே. (௧௭௨)

தானானபூரணமேதான்தானகுந்தலமானபூரணத்தின்தலமே
தென்றால், ஊனானதேகமடாசத்திசத்தி ஊனையிராஞ்சிவமென
வேயசந்துகொள்கி, கொணாசத்திசவங்குத்தொன்றான குறியறி
ந்துஅமுதமெனக்கொண்டால்மெந்தா, தெனென்றதேகமடாசத்தி
யாகுஞ் சித்தியென்றால்பூரணத்தின்சித்திதானே. (௧௭௩)

பூரணத்தயில்மெழுது.

சித்தித்தகருவொன்றுசொல்லக்கே ளு செயலான பூரணத்தின்
தயில்ஞ்சேர்ந்து சத்திசவமானமதியுப்தி சென்று சாஸிபாரவ
ப்பு னேகாங்கு ட்டி மு திவபமச்சிவமென்றாடிகு னால்மு
ரக்கமுள்ளமெழுதாநடைத்தானைநது, பத்திப சிவெழுதநு த்து
தரத்துக்குப் பசுநுவம ட்கவசமதுபதியசெய்யம். (௧௭௪)

செய்தொருவசமரைத்திபதிநல்லில் திருநீசுமெள்ளவா
ட்டிநதால்பைத்திசுநா, மந்திவதுருசாராதுகட்டியாகருரு
வானெமா; சத்து சட்டிபட்டிபா தினை வேலிப்படியேதாலுமு
மைசெய்தால் பாட்டிபாடுசெத்தவெனவையா தாராது; வையசமெ
ல்லாந்துதிசுருமித்தத்தாரமகத்தானதாரமதுவெத முலக்கேளே.)

நாகக்களங்கு.

ஊப்பாராகமதைபுருக்கிக்கொள்கி கிருபையுள்ள தாரமதை
யீத்தால்மெந்தா, கொளப்பாரானகலும்நாகக்கண்ணில் கொடுமை
யுள்ளபுறையடிவா நங்குட்டிமீ, வேள. பாலித்திசவன் தன்னு
ல்கட்டிவெள்ளிமணிபொலன்னவேவனாபையாநுந். தானப்ப. த
ங்கமிடைக்கிடைதால்சேர்த்தால் தயவானநாகமணிகளங்கமாமே

ஊமப்பாசளங்கமதைவெள்ளிசல்லில் துன்பாகவெப்பதுக்கு
வொன்றுபேடு, காமப்பால்சுன்னருளல்பழிசுநீவெள்ளிகயி
லைதனில்பாமருதநுதன்னுல்மெந்தா, வாமப்பால்சுனவனெவத
யோகிவலுவாசசிவயோகிவாசிப்பாகி, நாமப்பாவென்றகுருதன்
னாக்கணி நடுவானபூரணத்தைநாடுநாட்டி. (௧௭௫)

நாடுவதுமூலமுதலாருதாரம் நல்மையுள்ளகுருபரமாமேலா
தாரம், கூடுவதுபுருவமையந்துவாதசாந்தங்; குறிப்பறிந்துஇடக
லையைப்பிச்சுலையிற்சேரு, வாடுவதுவேண்டாங்கான்புலத்தியனே

பையா வரிசையுடன் சழிமுனையில் மனத்தை நாட்டி; தேடுவது பூரணத்தைத் தேடுதேடு தெவிட்டாத மதியமுதங்கொண்டு தேறே. ()

தேறுவது பூரணத்தால் தேறவேணுஞ் சிந்தைமனதொன்றாகி நிற்கவேணும்; மாறுவது அஞ்செழுத்தையறிந்து மாறுமகத்தான பூரணத்தை மருவிக்கூட்டு; சேருவது பிரமமென்ற பதியிற் சேருதிரும் புதற்குப் பூரணத்தை நாடி யூதி, கூறுவது அகத்தீசவென்று கூறுகும் பமுனிதஞ்சமெனக்குறித்து நில்லே. (௬௭௧)

நில்லென்று சொன்னீரோ பூரணமே பையா நீயென்றும் நானென்றும் வேறேயில்லை, சொல்லொன்றுந்தப்பாது என்குருவே பையா சோமநிதிசூரியநிலையார்தான்காண்பாரீ, கல்லென்ற கயிலாசங்கண்டபேரீகள் கருவானதிருநிதியுங்கண்டே கொள்வாரீ வில்லென்றவொளிதனிலே விதங்கள்மெத்த வேதாந்தசாத்திரமேயறிவாரீ பாடோ. (சஅ௮)

பாரப்பா ஆகாசப்பரவெளியிலேதான் பருதிமதிநின்றிலங்கும் பரத்தைப்பாரு, நேரப்பாநின்றி த்தைநின்றபாரு நிருவிகற்பசமாதியிலேதன்னெப்பாரு, சேரப்பாமதிதனிலே சுடரைச்சேருசேர்ந்ததேசுடர்மதியாய்நின்றதப்பா, காரப்பாநின்றசுடர்மதியை நீதான் கலந்துவிடுகூரியனிற்கருவாய்த்தானே. (௬௮௧)

அஞ்சனம்.

கருவானமைபொன்று சொல்லக்கேளுகாசினியில்பனிதாங்குங்கறுத்தபூரி, மருவானதிகைப்பூரி ஆர்தான்காண்பாரீமகத்தானவப்பூண்டைக்கருக்கிக்கொண்டு, உருவானவரண்டத்தெண்ணெய்விட்டு ஒமெனவேதியானித்துமத்தித்தேதான், குருவானபதிநோக்கிகுருவைப்போற்றி கும்பமுனிதஞ்சமெனச்சிமிழில்வையே. ()

வைத்ததொருசிம்மெடுத்தகரத்திலேந்தி வசிகரத்தைமோகனத்தால்தம்பனமெசெய்து, மற்றவொருமையெடுத்திவதம்போடு மணிமந்திரபூரணத்தைமனதிக்காரு; வய்த்தொருவுலகமெல்லாமுன்வசமேயாகும் உன்வசனமேலாகவுலகில்வாழ்வாய், கைத்தொரு அரிதாரமையைக்கேளுகயிலாசசின்மயத்தின் கருணையாலே. (௬௮௨)

அரிதாரமை.

கருணைதரவேணுமென அரிதாரத்தைக் கவலையுட்பாலதினால் கல்வக்தாட்டி, மருவுகந்தமலர்வாசமாசத்திலோர்நாளம்ங்கையரிதங்குங்குமத்தில்வரிசையாக, உருமைருபுடனாரண்டுதிங்களடைப்பா

கில்-ஓகோகோகூங்குமத்தினித் மேயாகும், வரிசையுடன்பிங்கானி
ல்வழித்துவைத்துவாண்கதிரிம்முசங்காட்டிந்நமையாய்ப்போமே.

மையானமையதனைதினமுமைந்தா வரிசையுடன்பரிநுகந்
தினமும்வைத்தால்; மெய்பானமெய்ப்புறுதிஎன்னசொல்வேன் மே
தியுட்கிமிழ்தனிலேபதனம்பண்ணு, வையகத்தில்தானிடமாமயக்
குமைதான் மாற்றமென்றவுருமாற்றமானமைதான், தையலர்கள்
கைவசங்ளாக்குமைதான் தாணிதனில்வைத்தபொருளெடுக்குமை
யே. (கஅசு)

மைபோடும்கை.

பொருளானபொருள் கொடுக்கும்போதமையே போடுகிற
விதமுனக்குப்புகலக்கேளு, இருளான அகந்தத்தி தருவைக்காத்து
இருகாத்தில்மைபோட்டுஇசைய நாக்வி, குருவானபதம்போற்றி
யிருந்தாயாகில் குணமாகவுண்ணுருவைப்பார்ப்போர்மெல்லாம்,
உருவானபுபமதுஆனபெண்போலே உலகுதனில்தோணாமடாவு
ண்மைதானே. (கஅசு)

உண்மையுள்ளமையெடுத்தித்திலதம்போடு உருமையுடனாம
னென்மணியைத் தியானஞ்செய்து, நன்மைபெற தீட்சையிலே
யிருந்தாயாகில் நாரானமானிடர்க ளுருவைக்காணர், தன்மை
யுடன்நிசத்தொழிலைச்செய்தாயாகில் தாணிதனில்தெய்யமாய்த்தா
னேதோற்றும், விண்ணிமையைச்சதாநீதொழுதபேர்க்கு வே
ண்டலாமையொளியிவிபரங்கேள். (கஅசு)

கேளப்பாமையெடுத்திதுவ க்காத்தில்கிருபையுடன்மைபோ
ட்டுக்கீழ்பாரு, வேளப்பாளித்தசுடர தன்னுல்மைந்தாவெனநி
திதோணாமடாவிபரமாக; ஆளப்பாஅந்நிதியைபூரணத்தினுல்லஅ
ஞ்சனத்தின்விபரமொன்றன்பாய்க்கேளு, க்களப்பாவொன்றுமி
ல்லையென்னபேதி குறிப்புடனெனாதநீர்தன்னுலாட்டே. (கஅசு)

அன்னபேதிமை.

ஆட்டுவதுநைந்துநாள்தாண்டு அந் பாகப்பிங்கானில்வழி
த்துவைத்து, பூட்டுவாய்கடுக்காயையிடித்துக்கொண்டு, துமையுள்
ளநாதநீர்தனிம்கலக்கி, நாட்டுவாய்தெளிவித்துபேதத்தில்தன்
மைபுடன்விட்டுநீகுழம்பினுக்கால், தாஷ்டிகமாயிருக்குமடாமை
யின்போக்கு தபவானநாதம்விட்டுபதனம்பண்ணே. (கஅசு)

பதனமுள்ளமையெடுத்திதியானஞ் செய்துபக்குவமாயஞ்ச
னதேவிமுலம், விதனமதுஇல்லாமல்செயிப்பாய்நூறு வேண்டி.

யேமையெடுத்துதிலதம்போட்டு, மதனமுள்ளமவுனமதாயிருப்பா
யாகில்மானிடவருன்னேவல்மகிழ்ந்துகேட்பாரீ, சதமானகாங்கின
த்தில்மையைத்தீற்றி சூழ்விளக்கிலீந்திடுவாய்சருக்காம்பாரே. ()

சுருக்கானமையொன்றுகண்ணிற்றீர்ந்த தூரதுலைபார்த்திட
நல்சுகமாபக்காணு, மிறுக்கிமெள்ளகண்திறந்தாகாசம்பாரீக்க இரு
ளகன்றுவெளிதோன்றியின்பங்காணு, முருக்கமுடன்விநயமாய்
பார்த்தாயாகில் ஒகோகோகயிலாசமுகந்துகாணுந், திருக்கறவே
யுண்மனையைப்பணிந்துபோற்றி திருவானலட்சுமிப்பெண்வசமா
வாளே. (நகூஉ)

வசமானஇந்நூலிலாறுநூறும் வாக்கியங்கள்தப்பாமல்வசமா
ய்ப்பாரீத்தால், நிசமாகத்தோணுமடாமறைப்பேயில்லை தின்னி
னேவுதான்மறந்தால், நிசங்காணுது, நிசமானதிட்சைவிதிநன்றாய்க்கா
ணுந்திடஞ்சுத்தியாவதுவுந்திடந்தானப்பா, கசமானமானிடரீக்கு
இந்நூல்காட்டில் கண்மருண்டுபொருளிருளாய்க்காணுந்தானே ()

செம்புமை.

காணவேஇன்னமொருகருவைச்சொல்வேன் களிம்பானசெ
ம்பினிடமையைக்கேளு, பேணவேதாம்பரத்தால்செம்புபண்ணி
பிலமானநாதநீர் திரம்பவிட்டு, தோணவேதுரிசிதனைப்பொடித்து
த்தூவி சுண்டியிதின்மேல்பேதிதுலங்கத்தூவி; நாணவேரவிடுகத்
தில்லைத்துப்பாரு நாலஞ்சநாளையிலேமைபோலாமே, (நகூகூ)

மையானதாம்பிரத்தின்மையிலேதான்மாதாந்தசஞ்சீவியைம
கிழ்ந்துபாரு, கையாலேமத்திக்கும்போதிலேதான் கருவானமையு
றுதியென்னசொல்வேன். மெய்யானமேதியிடசிமிழில்வைத்துமே
ன்மையுடன்தினந்தோறும்ரவியில்வைத்தால், தொய்யாததாம்பிரத்
தின்மையின்வேகஞ் சொல்லுவேன்புலத்தியனேதுலங்கக்கேளே

கௌப்பாமையெடுத்துதியானஞ்செய்து கெணிதமுடன்றோ
சுபூகமும்பண்ணி, மேலப்பாகும்பகத்தேநின்றயானால் மேதி
னியிலுனதேவல்விரும்பிக்கேட்பாரீ வாளப்பாவுலகத்தோடொத்
துவாழ்ந்து, வரிசைபெற அஷ்டசித்திமகிழ்ந்துமாடி ஆளப்பாகு
ருபதத்தைப்பணிந்துபோற்றி, அஷ்டமாசித்திவிளையாடலாமே.

அறுவகைச்சாக்குமை.

ஆபிதற்குஇன்னமொருகருவைக்கேளு ஆதியந்தமென்றதொ
ருவுப்போடொக்க போபிதற்குலவணத்தைச்சொல்லக்கேளு பொ
ல்லாதசவுக்காரம்வளையலுப்பு, நாடுமெய்த்தவுவருப்புதுரிசினம்

நலமானபேதியுடனாகுங்கூட்டி தேதிநம்ருக்கல்வந்திப்பதியவைத்
து திறமானநாதநீர்விட்டு ஆட்டே. (க கூசு)

ஆட்டியேயயக்கிண்ணிதன்னிலதான் அடுப்பேற்றித்தியெ
ரிக்கஅடங்கிவேரு, மாட்டியேயகருவெறித்துகல்வந்திட்டு மாதாந்
தசஞ்சீவியைவிட்டு ஆட்டி, நாட்டியேயமுன்போலேயெறித்துப்பா
ரு நன்மைபெறமையுறுதியென்னசொல்லவன் காட்டியேயாவிழுக
த்திலஞ்சமுறையப்பா, கருத்துறவேவைத்துமிகக்காருகாரோ. ()

காத்ததொருமையெறித்துகல்வத்திட்டு கம்பூரவிந்துவினாங்க
லரவாட்டி, சேர்த்துமிகநாஞ்சுநாள்தாளுட்டி சிவசிவாஎன்னசொ
ல்வேன்மையின்போக்கு, பூத்தமலர்சமாதியிலேசெய்தமைபைப்
பொன்னானசியிழ்தனிமேலைவத்துக்கொண்டு, நாற்றிசையுமைய்க்க
வொருதிலதம்போடு நாடுநகருனக்கீட்டாசொல்லக்கேளே (கூசு)

கேளப்பாமையெறித்துதியானஞ்செய்து கிருபையுடன்கண்ணி
விடக்குறுகும்பா, நீளப்பாகரித்துமிகவடிந்தபின் புதிமையாட்
டமில்லாமல்திற்கும்பாரு, வாளப்பாராக்காலம்பகங்காலம்போல்வ
ரிசையுடன்காணுமடாவளமையாக, காலப்பா விரிகலகாணிநடந்
தாயானால் காலவழிதிமைப்பொழுதுகாணுங்காணோ, (கூசு)

காணவேமையெறித்துக்கண்ணித்திந்தி கருணைமலர் பூமாதை
க்கருத்திலவைத்து, பேணவேஆகாசம்பார்க்கும்போது பிலமான
நட்சத்திரம்பகலேகாணும், நாணவேசாமகிரிசூரிநிரொன்றிம் ந
ளினமுடன்தோற்றமடாநளினமாக, பூணவேபூமிதனிவள்ளபொ
ருளெல்லாம்போக்கோடேகாணுமடாபுதுமைதானே (சுரு)

தானென்றமையெறித்து அடக்கம்பண்ணி தங்காத குண்மமொ
டுமுற்சைவாய்வுகொன்றை ஆனந்தவாய்வுகொண்டைகுடல்பிரட்
டசருவாங்கக்குத்துமூலம், ஊனென்றசீமூலம்மொத்தமூலம்ஒடு
ந்நாதகுலமூலம்வாய்வுமூலம், பேணவேகுணமிணி அளவுகண்
டால் பேசாதேயோடிவிடும்பெருமைகேளே, (சுரு)

பேரண்டை மை.

பெருமையுள்ளமையொன்றுசொல்லக்கேளு ம்பேரண்டத்து
ள்மூலம்வராகம்பத்து, வருமையுள்ளபேதியது வராகண்பத்து ஒ
ன்றாக்கிரவிழுகத்திலுலரப்போடு, கருமையுள்ளகடுக்காபைத்தயில
ம்வாங்கிக் கண்டைக்குஜங்கோலத்தயிலஞ்சேர்த்து தருமையுட
ன்முன்மருந்தோடொக்கநல்லசஞ்சீவிதயிலமதைச்சாற்றிடாயே.

சாந்ரீமிகக்கல்வமதிலாட்டிம்போது தயங்காதேமையறுதிஅ
ருமைமெத்த, போந்ரீமிகப்புகித்துசிமிழில்வைத்துபூரணத்தைய
னுதினமும்புகழ்ந்துநோக்கி, காத்தருளவேணுமென்றுமையெடுத்
து கருணைமலர்திருமுகத்தில்தலம்போட்டு, மாற்றமென்றஅஞ்
சுருதேவிதேவி மாவிடருக்குனதுருவைக்காண்டியாதே, (சாந)

காண்டியாதேயிருந்துஎன்னைக்காரு காத்துநீயொருவருக்கு
ங்காட்டவேண்டாந்,தான்மயமாய்த்தானாகத்தானேதானாய்தரணி
தனிலஹிமாசித்துஆட, கோன்மயமாய்வந்தகுருமையெயென்று
கும்பிட்டுசோசகபூரணமும்பண்ணி, வான்மயமாய்வந்தகுருநாதா
வென்றுவணங்கியேகும்பித்துதிலம்போடே. (சாச)

போட்டவுடனுன்னுருவையொருவர்காணர் புத்தியுடனீயிருந்து
சித்துப்பண்ணு,தாட்டியாய்விநயமுடன் சித்துச்செய்தால்தரமா
கவேணபொருள்கோடிசேரும், பூட்டாகநீயிருந்துகருவைச்செய்
தால்பூலோகமன்னவர்கள்புத்திகேட்பாரி,வாட்டமிலாச்சிந்தையா
யிருந்துக்கொண்டு வகையுடனேஅஹ்டாங்கவரிசைபாரோ,(சாரு)

வரிசையதுபுலத்தியனெசொல்லக்கேரு வண்மையுள்ளஃஹி
னேநீவைத்துக்கொண்டு;வரிசையுடனவன்சிரத்தில்திலதம்போட்டு
வண்மையுடனரசரிடஞ்சென்றுகொண்டு, துரிதமுடன்கொண்டு
வாகுட்டிச்சாத்தான்சொல்லியேஅஹ்டா...மாகாசம்பண்ணிபரிசுமுட
னீயிருந்தி... ச்சித்தாட பாருலகமன்னொல்லாம்பணிவர்பாரோ.

பாரப்பரசு...மதியைப்பாருபாரு பார்க்கையிலேபளிச்செ
ன்று ஒளிபொல்லுகும், நேரப்பாவொளியோடே நேர்ந்துகடு
நேரநிந்துகடுவதால்பிரமந்தோன்றுங்;காரப்பாபிரமனிடதிதியிற்
சென்றால் கனிந்துமிகஅமுதமதுகசிந்துகாணும், நீரப்பாஅமுதம
தைக்கொண்டால்மைந்தா நின்னுடையதேகமதுஅமுதமாடே, ()

அமுதநிலைநையறிந்து பதனம்பண்ணு ஆதிபராபரமென்
வேஅருளேநோக்கு, குமுதவொலிதனையறிந்துகுருவைக்காருகுரு
வானபதியறிந்துதன்னைக்காரு திமிர்தவருவானமதிபருதிதன்னைசி
தமானபூரணத்தில்தினமுஞ்சேரு,சமரசமாயமுதநிலை தன்னைக்கா
ருதன்மனையெயுன்மனையில்தாக்குதாக்கே, (சாஅ)

தாக்குவதுபூரணத்தால்தாக்கவேணுந் தருவானமூலமதைப்பா
ர்க்கவேணும், நோக்குவதுஅம்பரத்தைநோக்கவேணும் நுண்ணி
மையால்தன்னிமையிலணுகவேணும்,நாக்கு துனிசுவையமுதங்கொ

ள்ளவேணும் நாதாந்தப்பேரொளியை நானுகவேணும், போக்குவரத்தறிந்தமுதங்கொள்ளவேணும்போதமயமாகபூணத்தைநம்பே

நம்புவதுஜெஜோதிபாதந்தன்னை நாத நிந்துநகறிந்துநாட்டங்கண்டு, தன்பிலத்தைத்தானறிந்துதானேதானாய் தானறிந்துங்கனியறிந்துதனதாய்தில்லு வெம்மிமனதலையாமல்தன்பிலத்தைப்பாருமெய்ஞ்ஞானமறியாதவினர்கோடி அம்புவியில்மெத்தவுண்டுஅறிந்துபேச அடக்கமுட னூலெடுத்துஅன்பாய்ப்பாரோ. (சராய)

அன்பறியாமடையர்மெத்தவுலகநூல்களே அவையடக்கந்தனையறியாரசட்டுமாண்பர், வெம்மிமனந்தானுழன்றுவடம்பூண்டு விஞ்சைதனையறியாமல்வெரு ளும்பாவி, கொம்பறிந்துதாவுகிறமந்திப்போலே குறியறிந்துதாவதுகுணமாமப்பா; சிம்புவதுஆகாது சினமாகாது சிவசிவாமதியமுதச்செய்கைபாரோ (சராயக)

பாரப்பாருவினுடபதியைநோக்கிபார்க்கையிலேகீழ்முலம்பறிந்துபாரு. ஆரப்பாஅறிவார்களமுதப்போக்கு அமிர்தாசந்தானறிந்துஅழுத்திப்பாரு, வீரப்பாசெய்யாமல்விண்ணப்பாரு விண்ணிறைந்தபோதமதைக்கவும்வேண்டி, பாரப்பாசநானந்தத்தன்னைக்காரு தனையறிந்துகாராட்டால்சுவறிப்பீடமே. (சராயஉ)

தவமானபுலத்தியனெசொல்லக்கேளுசந்திரபுஷ்கரணியிலேஸ்நானம்பண்ணி, சிவமானசெபதங்கள்செய்யம்போது தென்பொதிகைதனில்வாழுஞ்சித்தர்கூடி, தவமானகருவெடுத்ததுஆயங்குத்தைநாங்கன்மிகஅதிசயித்துப்பார்க்கவந்தால், உவமானந்தெரியாமல் செய்தாயானால் ஓம்மணிகவுண்டதைபுறையென்றோ, (1)

உரையாதகவுனாரசமணியைபிந்து வருமறைக்குங்கருவொன்றுவுகந்துகூறி, திரையானதிநார்க்கவலுவகூறிதினார்க்கிக்குருபதத்திச்சேரக்கூறி, வரையானஆறுவரைதாண்டக்கூறி மகத்தானமேல்வரையின்மார்க்கங்கூறி, குரையான அமுதமதுகொள்ளக்கூறிகுருவிருக்கும்பதிகூறிப்போவென்றேனோ. (சராயச)

போவென்றுசொன்னவுடன்சித்தர்கூடி பொதிகையென்றபோதகிரிதனிற்சென்றாரீகள்; ஆவென்றபதியறிந்துஅதிசித்தர் அவையடக்கங்கேட்டவுடனறிந்துபோனார்; கோவென்றகுருமுறையாய்சொன்னால்மைந்தா கொள்கைபுடந்தனையறிய மாட்டாதேது, நாவென்றருசியதனையறியாதாலேநல்லருசிகலனையறியமதிப்போனாரோ;

மதியொடுங்கிவளருகின்றசூட்சந்தன்னைவணக்கமுடன்தானி
ருந்துவணங்கினுக்கால்; பதிதலத்திலெட்டிரண்டுமொன்றாய்க்குடி
பத்தானதசவாய்வுஅகாரபீடம், விதியெழுத்தையாரிந்து கூட்ட
படோரூர் விமலனேபுலத்தியனே, அந்தம்பாரு, கதிமுகத்தில்காய
சித்துக்கமித்தவாறு கண்டுகண்டுமொண்டவனெசித்தனமே. (1)

அறுபத்துநாலுசித்து,

சித்தான அறுபத்துநாலுக்குமட்டேர் செப்புகிறேன்புலத்திய
னெனெளிந்துகேளு, முத்தானபிரவதிகச்சித்துவொன்று மூர்க்கமு
ள்ளிதமகிதச்சித்துவொன்று, சுத்தானசுக்கிலத்தின் சித்துவொன்
று சுகமானபிரமகுலச்சித்துவொன்று பத்தானபிறையதிகச்சித்து
வொன்று பாங்கான அங்கிசத்தின்சித்தொன்றாச்சே (சாய௭)

ஒன்றானபெண்மயமாம்சித்துவொன்றுவொடுங்காதபவமூல
ச்சித்துவொன்று, பன்றானசுசரீரூலச்சித்துவொன்று பராபரமாந்
தாதுவெனும்பாமசித்து, சூன்றாதஅசுரமெனுஞ்சித்துவொன்று கு
றையாததானியமாஞ்சித்துவொன்று, சென்றண்டபிரமாத்சித்து
வொன்று; திரமான அனுமாத்சித்துதொன்றாச்சே. (சாய௮)

ஆச்சப்பாவிசூர்தகுலச்சித்துவொன்று அடங்காதசித்திரமாஞ்
சித்துவொன்று, அச்சப்பாசிவநிதியாஞ்சித்துவொன்று முறையா
னதருணவலுசித்துச்சுவொன்று, காச்சப்பாபருதியெனுஞ்சித்து
ன்றுகனாகாண அநிபுபச்சித்துவொன்று, பாச்சப்பாசருவகுலச்சி
த்துவொன்று பண்பானமொகினியாஞ்சித்துமாமே. (சாய௯)

ஆமப்பாவிசூராதமயச்சித்துவொன்று அசையாதவிசூர்தினனு
ஞ்சித்துவொன்று, நாமப்பாகாபுபச்சித்துவொன்று நாதமெனும
ன்புநிலைச்சித்துவொன்று, காமப்பால்விஜயமெனுஞ்சித்துவொ
ன்றுகருணபெறுஞ்செயுபச்சித்துவொன்று, தாமப்பாமதன்கே
ளிச்சித்துமொன்று தருகாததும்பிவனச்சித்தொன்றாச்சே (ச௨௦)

சித்தானபரிசூலச்சித்துவொன்று திரமானத்திரிபரியாஞ்சித்
துவொன்று வித்தானவகாரமயச்சித்துவொன்று விதானசந்தவித
ச்சித்துவொன்று, சுத்தானதாம்பிரமாஞ்சித்துவொன்று துலையாத
சலபேதிச்சித்துவொன்று, முத்தான அசுபதியாஞ்சித்துவொன்று
முறையானசிங்கமுகச்சித்துவொன்றே. (ச௨௧)

சித்துக்குமிர்ஷிபமுகச்சித்துவொன்றுசிவசிவசித்துமகாசித்
துவொன்று, பத்திக்கும்பரம்பரச்சித்துவொன்றுபகர் பஞ்சரணசி

சித்து அதிகவித்தை, உத்திக்குமீடத்திகருவருமைசித்துவருவானம
றைப்பிலேயனந்தஞ்சித்து, வெற்றிசுவெற்றிமுனைச் சித்துவொ
ன்று வெடிக்கைமதுரகேளிச்சித்துவொன்றே. (ச௩௨)

மதுராதிமாமோகச்சித்துவொன்றுமங்கையர்களதிமோகச்சி
த்துவொன்று, விதனமுடின்விதனம்வருஞ் சித்துவொன்று வெடிக்க
ைகாலத்தில்திகசித்து சுகமானசலதம்பச்சித்துவொன்று சுருக்கா
ன அக்கினியிலனந்தஞ்சித்து, அதமானமாரணத்திலனந்தஞ்சித்து
ஆக்கையுறுமாருட்டமானசித்தே, (ச௩௩)

மாருட்டமானபேதனமாஞ்சித்துவையகத்தோர்தனை மயக்கு
ம்வாடை சித்து, நீராட்டமானதுலேநையாச்சித்துநிஷ்டையிலே
தம்மிக்கும்வாயுஸ்தம்பங், கொராட்டவினோதத்தில்திகச்சித்து ரு
மரிவினையாடுகிறகோலச்சித்து; பாராட்டம்பண்ணுகிறஅரவின்சித்
து பகைத்தவர் தமதியகற்றும் பாரிசித்தே. (ச௩௪)

பாரப்பாமுத்திநாட்டடைக்குஞ்சித்து பார்க்கையிலேதியெ
ரிந்துபறக்குஞ்சித்து, நோப்பாயெரிந்ததியவிக்குஞ்சித்து; நிமைக்
குமுன்னேகாதவழிநருக்குஞ்சித்து, வீரப்பாசெய்யாமலடங்கு
ஞ்சித்து வெறுகொடிச்சித்துகண்ணுவிபரமாக, ஆரப்பாஅறிவார்
களறுபத்துநாலு மடக்கமுடனாடுதந்தான்பாடு, (ச௩௫)

நீதானையாடுகிறவகையைக்கேளுநீப்புவிடிலிக்கருவைச்சொன்
னாபாறல், கோதரவேவாயுவினாலடக்கப்பட்டு கொய்மிணிகள்
ஞுநீந்துமிக்கொண்டையாகுமீவதாளம்புதகணமயமாய்ப்போவா
ய்-வேதாந்தசக்தியமாய்நின்றாயாறல், தாதாவாயுகிலுள்ளோர்க்
காவாயப்பா தன்மையுள்ளபுலத்தியனேகேளுகேளே (ச௩௬)

கேளப்பாச்சித்துவகையோரெட்டெட்டுங்கிருபையுடன்பே
ர்வகையுங்கெணிதஞ்சொன்னேன், வேளப்பாளித்தசுவன்கிருபை
யாலே வெளிதோணக்கருக்குருவாய்விபரங்கேளு, ஆளப்பாதிந்
நூல்தான்சாலஞ்சாலம் ஆயிரத்துதிருநாறுமதிக்குச்சாலங்; கேளப்
பாமலடக்கமானால்கொளஞ்சிலந்தசாலவித்தைநிசமதாமே (ச௩௭)

நிசமானதொழிலெடுத்துநீதானாடுநிச்சயமாய்சாலவித்தைம
னதிற்குணும், வசமானமனதடக்கிஅறிவிற்சேர்ந்தால் மகத்தான
சாலவித்தையென்னசொல்வேன், நிசமானதசதிட்சைமனதிற்கொ
ண்டு நித்தபரிபுரணத்தைப்பணிந்தாயாறல், ருசியானபால்போ
லேசகலச்சித்தும்நொடிக்குமுன்னே ஆடுதற்குநோக்குண்டாமே,

பிரவதிகச்சித்து,

உண்டானச்சித்துவகைக்குவமைகேளு வறுதியுள்ளபுலத்திய
னையுனக்காய்ச்சொல்வேன்சண்டாளவீரர்க்குருவிபிச்செடுத்திசெ
ந்தேனுங்கருந்தேனுமவிட்டுமைந்தா; நன்றாகமத்திக்குமபோதில்
மைந்தாநன்மையுள்ளமைபோலேநலமாய்க்காணும், குன்றதகிமி
முதனிலேபதனம்பண்ணிகுருவானபதிநோக்கித்திலதம்போடே,

போட்டவுடனோச்சுபூரகமுடம்பண்ணி புனிதமுடன்கும்பக
த்தில்நின்றால்மைந்தா. நாட்டமுடன்றாலுதிக்கிலுள்ளசேதி நலமா
கத்தோணுமடாநலமாய்மைந்தா; தேட்டமுடனிந்தமுறை சித்து
தாணும் திமமானபிவதிகச்சித்துமாகும். வாட்டமில்லாமனதந்
கிநில்லுநிலில்லு மைந்தேனையின்னமொருவரிசைகேளே (சக௮)

இதமகிதச்சித்து,

வரிசையென்னஇகமகிதச்சித்துச்சொல்வேன் வால்நீண்டசுரு
கருக்குருவிபிச்சுவாங்கி;உரிசையுள்ள ஏரண்டத்தெண்ணெய்விட்டு
ஓமெனவேமத்தித்தித்துரவியில்வைக்க,முரசுதிரத்திருவேறிமையா
ய்ப்போருமுர்க்கமுள்ளமையதனைச்சிமிழில்வைத்து,குருபதியை
த்தனைநோக்கிமையைப்போட்டு கும்பித்துநின்றதினால்குணத்தை
க்கேளே. (சக௯)

கேளப்பாநாலாருஜனங்கள்கூடி கெம்பிரமாயிருக்குங்கூட்
டத்தேகி,கோளப்பாமிகப்பேசசண்டைசெய்வார்குணமாகநீயட
க்கிப்போகும்போது, வேளப்பாமதன்றதிபோ லினங்கிநித்பார்
வேடிக்கைப்பார்க்கவும்நீபின்புசென்றால், 'காலப்பாமிகவோங்கி
மிதித்துக்கொண்டு கடினமுள்ளசண்ணை யிட்டுவோடும்பாரோ. ()

பிறையதிகச்சித்து.

பாரப்பாஇன்னமொருசேதிசேரு பண்பானபிறையதிகச்சித்து
ச்சொல்வேன்,காரப்பாதிகைப்பூண்டுதனைக்கருக்கிகுருவானஏரண்
டத்தெண்ணெய்விட்டு,வீரப்பாசெய்யாமல்சல்வத்தாட்ட விபரமு
ள்ளமைபோலேவெளிச்சங்காணும், சேரப்பாசிமிழ்தனிலேபத
னம்பண்ணித் திருவானபதிநோக்கித்திலதம்போடே. (சக௯)

போட்டவுடனமாவாசைஇருட்டில்மைந்தா போக்குடனே
நாலுதிக்கும்பார்த்தாயானால்,நாட்டமுடன்பிறையதிகமாகத்தோ
ற்றும்நாரானமானிடர்க்குஅப்படியேகாணும்;வாட்டமுடனிடை
கண்ணைமுடிப்பார்த்தால் வலமானசூரியன் போல்வரிசைகாணும்;
காட்டாதேயுலகத்திலிந்ததூலை கர்மவிதிதீர்ந்தவர்க்குக்காட்டுகா
ட்டே. (சக௯)

அங்கிசச்சித்து

காட்டவேயிறையதிகச்சித்துச்சொன்னேன் கருவான அங்கி
சத்தின்சித்துச்சொல்வேன், பூட்டாதமின்மினியாம் பூச்சிதன்னை
பொறுக்கியொருசிரங்கைதனைப் பிங்கானிட்டு. கூட்டிவாயோண்ட
த்தெண்ணெய்விட்டு ஒருவானகருவிட்டுவாயில்வைக்க, ஆட்டா
திகைப்பூடுவருகிறல் அக்குறிமையெனவே அன்பாம்பாரோ ()

அன்பானமையெடுத்துச்சிமிழில்வைத்து அண்டமெனுங்கு
ம்பமுனியடிமையாகி; நிற்பாமல்தீயிருந்துதிலதம்போட்டு நின்று
டத்தைக்கும்பிட்டு அருளைநோக்கு, சம்பிரமாய்ப்புடிதனைப்பார்க்
கும்போது தட்டாதபாதாளங்கெசுமாய்க்கேதாற்றும், வம்பானபா
தாளம்பார்க்கும்போது மனதுபயமாகவேதாண்டோற்றும்பாரோ.

சுக்கிலச்சித்து

பார்ப்பா அங்கிசத்தின்சித்துச்சொன்னேன் பாங்கானசுக்கி
லத்தின்சித்துசேன, நீர்ப்பாநாதமதைப்பிங்கானிட்டு நிறையா
கப்பெருங்காயந்தன்னிச்சேத்து, காரப்பாரவிதனிலே வைத்துப்
பாரு காரமதுதானேதிபுளிபாலாகுஞ், சேரப்பாகிமிழ்தனிலே
புதனம்பண்ணி சிந்தைமனதொன்றாக அறிவில்நிலை. (சுரு)

நிலைலென்றுதியானித்துசம்பார்க்கஞ்செய்யி விசமானகிகள்
வுபுனிதன்கொண்டு, சொல்லென்றுமே சொல்லசம்பார்க்குதால்ச
ருக்கானவிந்துவதுமேயிலென்று நிலைலென்றுமலையதுவதாந்தாலு
ந்தான்கழலாதுவிந்துவதுகட்டிப்போகும், மல்லென்றுமலப்பாரு
ந்துங்கொடிபெண்ணை மதனவொலிசத்தமதுசொல்லொண்டு. ()

சொல்லவொன்றுலிலையிழைமதன்போலாடு தோகைமனம்
வேருளால்சொல்லக்கேதது, நிலைலொருதுக்கமென்றபுளியைத்து
ப்புநாயி. னுனதுவிந்துசரிப்பாற்பாயம், புல்லென்றபுல்லருங்கி
ந்ததூலைப் புல்லாதவரசனிடம்பேசுவாயம், வல்லென்றசு
க்கிலத்தின்சித்துமாகு மகத்தானபிரமகூலச்சித்துக்களே (சுரு)

பிரமகூலச்சித்து.

கேளப்பாசெப்பருந்துப்பித்தெறித்து, கிருபையுடனாவின்
துமொன்றுச்சேத்து கோளப்பாவாராயப்பழுதுசேர்த்துக்கூ
ர்மையுடனமத்திக்கும்பாதினையா, கூழப்பாப்பாலாகியிறுகிமை
யாய் குணமாகிருக்கும்டாசிமிழில்வைத்து, நாளப்பாமுலமதிந்
திலதம்போட்டு நன்மையுடன்கும்பகத்தில்திற்பாரோ. (சுரு)

பாரப்பாவுனதுருவைக்கண்டோரொல்லாம் பரப்பிரமசொரு
பமெனப்பணிவாராயா, காரப்பர்மவுனமதா யிருந்துகொண்டிகா
சினியோர்செய்தொழிலைக்காணுகாணு, பேரப்பாபிரமஞலமென்
றேசொல்வார் பேசாமல்திலமதையழித்தாயானால், சீரப்பாவுன
துருத்தான்சுபமதாக செகத்தோர்க்குத்தோனுமடா தெளிந்து
பாரோ. (சசக)

பெண்மயச்சித்து.

பாரப்பாபிரமஞலச்சித்துச்சொன்னேன் பதிவானபெண்ம
யத்தின்சித்துக்கேளு, ஆரப்பாஅறிவார்கள்காமருபி அசுபதியினு
ள்தனிலேகொண்டிவர் து, நேரப்பாகருவினாழித்துஞ்சேர்த்துநி
னைவாகத்தானெடுத்தவைத்துக்கொண்டு, சீரப்பாதாரமதுகூடச்
சேர்த்து திரமாகஐங்கொலத்தயிலம்வாங்கே (சசஉ)

வாங்கியெகல்வத்திலாட்டிம்போது மயங்காமற்றயிலம்விட்டு
மாட்டிஆட்டி. ஐங்கியேஆட்டிவரிலென்னசொல்வேன் ஒகோகோ
அருகாநிறமையேயாகுந், தீங்கில்லாச்சிபிழ்தனிலே பதனம்பண்
ணி செங்கெருஞ்சோதியுமேசேர்ந்தாளில், பாங்குபெறத்திலத
மட்டிப்பூசியேதான் பதிவாககோசகபூரகமும்பண்ணே. (சச௩)

பண்ணியேதும்பகத்தினின்றயானால் பாருளோரதிமோகப்
பெண்டானென்று, சண்ணையொடுசயித்தினைகள்பேசுவார்கள்தன்
மனைதைத்தானடங்கிக் குஞ்சிரிப்புக்கொள்ளு, கன்னிகையெயுன்ம
னையென்றுபோற்றிகால்தனிலேவிழுவார்கள்கருவாய்நீயும்; உண்ணி
யேதிலதமதையழித்தாயானால்உடனின்றபெண்டேடிஏங்குவாரோ.

ஏங்கியேமனந்தளர்ந்துபெருமூச்சேறி என்னசொல்வேன்
மதரதுயோமோகினியோபோபோ, மாங்குயில்போல்தின்றபெண்
னைநிமைக்குமுன்னேமறைந்ததினால்தொல்லாமாயமாயந். தூ
ந். வலுவொற்பனப் போலாச்சேயென்று சொல்வார்களேவோ
ருந்தபரம்பவைத்து, பாங்குடனெபண்மயத்தின்சித்தைநீயும் ப
சுராதேயொருவருக்கும்பணபாய்த்தானே. (சச௪)

பவமுலச்சித்து.

தானென்றபெண்மயத்தின்சித்துச்சொன்னேன் தவமானப
வமுலச்சித்துக்கேளு; கானென்றகானகத்தில்வாழும்நல்ல கவரி
யெனுமாவினுடக்குளம்பைவாங்கி, பானென்றபாண்டமதிலிட்டுந
ல்ல பசுமையுள்ளதுருசதுவுங்கெந்திசேர்த்து, ஆனென்றஅமுரிவி
ட்டுளரித்தாயாகில் உடன்சேர்ந்தநீர்வற்றித்தயிலமாமே. (சச௫)

ஆமப்பாதயிலமதில்வீரம்பூரம் அன்பானபுழுகட்டிமத்தித்
தேதான், நாமப்பாசெல்லுக்கிறோம்ரவியில்வைக்க நல்லதொருமெ
ளிகாகிமைபோலாகுந், காமப்பால்சென்றதொருமையைநீயுங்கா
ட்டெருமைக் கொம்புதனில்பதனம்பண்ணி, தாமப்பாதன்னிலை
யையறிந்துகொண்டு, தயங்காமலோசகபூரகமுஞ்செய்யே (சசௌ)

செய்தபின்புகும்பகத்தில்தின்றுகொண்டு செப்புதனில்மை
யெடுத்துத்திலதம்போட்டு, வுய்தமுள்ள புடரிதனிற்றடவிமைந்
தா வுன்மனைபைத்தான்தொழுதுநின்றாகில், துய்தமுள்ளகானைவ
டிவாகத்தோற்றிதொல்லுக்கலிக்கானைபார்மடென்பார்,பைதலர்
களனைவோருமதிசெயமாய்க்கடி பதித்தொருகயிரெடுத்துப் பி
டிப்பார்பாரோ, (சசஅ)

பிடிக்கையிலேகண்மறைப்பாய்மையைத்தேய்த்து பின்பாக
நின்றிடிநீசென்றபாறால், அடுக்கின்றபயிதலர்களத்சயித்து அ
டுத்துநின்றகானையதுமாயமாக, நொடிக்குநிமைக்குள்ளாகமடரீ
த்தாலேஓகோகோமாபூதமென்றுசொல்லி,முடிக்கியவரோடிடுவா
ர்பாருபாரு, மூரீக்கமுள்ளசாலவித்தையதித்தந்தானே, (சசக)

ஈசுரகுலச்சித்து,

தானென்றபவமுலச்சித்துச்சொன்னென்தவமானசுர குல
ச்சித்துக்கேளு, தானென்றகவரிமான்பித்துதன்னேருவானசுர
டதயிலம்வாங்கி, ஊனென்றதயிலமதிற்பித்துப்போட்டு வநுவா
னநாதமுடன்புழுகுசேர்த்து, மானென்றகல்வதில்மதித்தநாக்
ல் மகத்தானசுருக்குழம்பாமையாம்பாரோ, (சசௌ)

மையானசுருமையைச்சிமிடில்வைத்து மகத்தானசுருவென
வேமகிழ்ந்துபாரு; மெய்யாகச்சொல்லுகிறேன் பூரகத்தைநாக்
கிவிசையாகலோசகபூரகமுஞ்செய்ய, அய்யனெபுலந்தப்பனெகும்ப
சத்தில்தில்லு, அறிவால்லருபரின்அன்பாகொண்டி, வையக
மெல்லாம்புகழுமையெயென்று மட்டுந்துதிசெயலுந்தி வைத்துக்
காரோ, (சருக)

காரப்பாகைந்தவெளியில்லதான்கருணையுடையபுகமாயி
ருந்துக்கொண்டு நேரப்பாதின்றநிலைதனைப்போற்றி நீமகனை
புருவத்திற் றிலதம்போட்டு, கூரப்பாவுஞ்செழுந்தலாக்காதிக்கொ
ண்டிருவென்றுநீயிருக்கக் குணத்தையெக்களு, ஆரப்பாகண்டாவு
ங்குருவெயென்று ஆள்கூட்டம்மொம்பவுந்தான் கூடுந்தானே. ()

தானென்றஆள்கூட்டமிகவுங்குடிசதாசிவஞ்ஞதவமுனிம்பா
தம்பிரானோ, தேனென்றவசனமதாய்தொழுதுபெற்றி செகத்தி

வுள்ளோர்கூடியேநிற்கும்போது மானென்றமையதனைக் கண்மறைப்புபார்த்து, மார்க்கமுடனழிந்திடவேமனிதனாகும்வானென்றமாமுனிதானெங்கேயென்று மார்க்கமுடன்மயங்கிமிக மருளுவாரோ, (சருந)

மருண்மிகஇருந்துபரதேசியெங்கே மாயமாய்ப்போனதினாலம்னிதனல்ல; திரண்டருளுதேசிகளேசுவனேநல்ல சித்தனே மாமுனியோ ஆரோவென்று, வெருண்மிகவோடிவாரய்யா அய்யா வேதாந்தசித்தியிலே அதிகசித்து; முரண்மிகப்பண்ணுமற்றன்னைக்காரு முனையானசுழிமுனைபெமுயன்றுபாரோ. (சருசு)

விஷ்ணுகுலச்சித்து.

பாரப்பாசுரகுலச்சித்துச்சொன்னேன்பண்பாகவிஷ்ணுகுலச்சித்துக்கேளு, ஆரப்பாஅறிவார்என்குளமாந்தலினின் அடவானபித்துடனேசொழுப்புவாங்கி, சீரப்பாகொழுப்பிலேநெய்வடித்துக்கொண்டு, காரப்பாகல்வத்தினிடமிக்கொண்டு கனமானபெதியுடன்பூணமுஞ்சேசோ. (சருரு)

சேர்த்துமிகமத்தித்துப்பார்க்கும்போதுதிரமானகருவாலேமையாய்ப்போச்சு, காத்துருகச்சிமிழில்வைத்துபதனம்பண்ணுகண்ணொளிக்கூள்விண்ணொளியைக்கருப்பார்த்து, போற்றிமிகக்கும்பகத்திலின்றுகொண்டு புனிதமுள்ளமையெடுத்துத்திலதம்போட்டு, பார்த்துமிகவாயுவெனும்பிசந்தன்னைப்பருவமுடன்தொழுதுதிலவருபங்கேளே. (சருசு)

கோப்பாஅனுமனுடனாபம்போலே கெடியாகக்காணுமடாகண்டோரொல்லாங், கோளப்பாமிகப்பயந்தோடுவார்க்கள் கொக்கரித்துநீலடிக்குதித்துப்பாய்ந்து, காலப்பாமிசஞ்ஞநின்றாயாநல்லகண்டவர்களதிசயமாய்ப் பார்ப்பாரப்போ, நீளப்பாமிகத்தொட்டுத்திலதந்தன்னை நிமைக்குமுன்னேயழித்திவாய்தீதான்பாரோ ()

பாரப்பாமதன்போலவுன்னைக்காண்பர் 'பார்த்துநின்ற அனுமனுங்குரங்கைக்கானும்; வீரப்பாசெய்தொருபூதந்தானே, வெருளுகிறபிசாசமோபேயோவென்று ஆரப்பாவறிகுவார்மாயாருபமனுமனல்லதேவதையென்றதிசயிப்பார், சீரோப்பாமனதடங்கி அறிவிற்சேர்ந்தால் செகசாலமானவித்தைத்திரமிதாமே. (சருஅ)

அசுரகுலச்சித்து.

திரமானவிஷ்ணுகுலச்சித்துச்சொன்னேன் தீர்க்கமாயசுரகுலச்சித்துச்சொல்வென்; உரமான்ஜங் போலக்கிழிவிவாங்கி உற்பனமா

ய்தயிலமதைப்பதன்மபண்ணி, திரமானநாதமொடு விந்து, சேர்த்து திறமானபச்சோந்திபித்துங்கூட்டி, கரமானகல்வத்தில் மத்தித் தாக்கால் கருவானகருசேர்ந்துமையாம்பாரோ (சருக)

மையானமையெடுத்துப்பதன்மபண்ணி வசமான புருகெடுத்தும்மையிற்சோத்து, கையால்மத்தித்துச்சிமிழில்வைத்துகருணையுடன்ஜெகஜோதிபாதந்தண்ணை, மெய்யாகவேதொழுது குருவைக்காத்து விசையாககோசகபூகமும்பண்ணி, செய்யவேகுட்பகத்தில் நின்றுகொண்டு திறமானமையெடுத்துத்திலதம்போடே (சசுய)

போட்டவுடனுனதுருவையொருவர்களுடால் புதுமையுடனதிசயமாய்ப்பார்ப்பர்கேளு நாட்டமுள தேகமலைபோலத்தோர்நி நலமானதேகமதுமுன்பின்னாக, தோற்றாது தோற்றமதுவெவ்வேருக-தொல்லுநாதிசயமாய்ப்பார்ப்பாரப்பா; காட்டாதுதிலதமதைநிமைக்குமுன்னே கையாலேதுடைத்து நீயப்பால்போவே

போனவுடன்கூடிநின்றபேர்களெல்லாம் பொல்லாத ரூபமதுமாயமாக காணுமல்போனதுதானென்னசொல்வேன் கண்டவர்களதிசயமாய்ப்பெசுவார்கள், தானானஇக்கருவைத்தானேதானாய்தனதாகப்பார்த்ததினால் பலிக்குஞ்சித்தி, கோணன ஒருவருளாலிந்ததுலைக் குணமாகப்பாத்தினுடசித்துபாரோ (சசுஉ)

தானியச்சித்து,

சித்தான அசுரகுலச்சித்துச்சொன்னேன் திரமானதானியத்தின்சித்துச்சொல்வேன், முத்தான அட்சயமாய்முலிதண்ணை முர்க்கமுடன்கொண்டுவிந்துதயிலம்வாங்கி வித்தான ஏரண்டத் தயிலத்தோடே விசையானஜங்கொலத்தயிலங்கூட்டி வர்ருத்தயிலமதுமூன்றுமொன்றாய்வாத்துவிமபிங்காலில்வகையய்த்தானே, ()

வகையானமூன்றுவகையிலத்தண்ணைவான் கதிரில் வைத்திட நீவண்டகேரு, பகையாகவொன்றை யொன்றுகொண்டுநல்ல பருவமுள்ளமெழுகாகியிறுகிநிற்குந், தகையாமல்மெழுகையெடுத்துக்கொண்டு தாமென்றசெம்பதனிலடக்கம்பண்ணி, தகையாமல்தேசத்தில்சஞ்சாரஞ்செய்யில் திடமாகச்செய்கிற தோர்சித்துகேளே

கேளப்பாழெடுத்துவட்டமாக வருபையுடன்தானுடைத்தசேதுகேளு, வேளப்பாளரித்தசிவன் தன்னால்செய்த விசையானதயிலமதைக்கண்ணத்தப்பி, கோளப்பாரவிடில்வைக்கக்கண்ணத் தா

னுங் கூர்மையுள்ளதயிலமதையுண்டுநல்ல, தேளப்பா சிவந்தநிறம் போலேகாணுந் திறமானபாத்திரத்தின் செய்கைகளே (சககூரு)

கேளப்பாபுலத்தியனேதர்ம்மவானே கேசரமா மட்சயத்தின்பாத்திரமாகும், வேளப்பாளரித்தசிவன்கையிலேந்நி வெகுக்கோடிசீவசெந்துக்கன்னமீந்தார் நாளப்பாதினம்பார்த்துப்பாத்திரந்தன்னை நலமாகப்பூசித்து அர்ச்சனைகள்செய்து, ஆளப்பா அட்சயமாம்பாத்திரந்தன்னை அனுதினமும் பூசித்து அருளைப்போற்றே

போற்றியேகுருபரனைத்தியானஞ்செய்துபொருத்தமதுதான் பார்த்துகழஞ்சிட்டி, நாற்றிசையிலுள்ள நவதானியந்தன்னை நலமானகஞ்சியத்தி டீ போட்டிக்கொண்டு வாட்டுறவுதூலாதபாத்திரந்தன்னைவாங்கியேகுருபரனைமகிழ்ந்துபோற்றி, தேட்டமிலாதேகொடுக்குந்தெய்வமென்று சிந்தைமனம்ஒன்றாகப் பூசைபண்ணே (சககூரு)

பூசைபண்ணிபாத்திரத்தைக்கையிலேந்நிபுகழ் பெருகுங்கள் ஞ்சியத்தின்வாசல்சென்று ஒசையுடன்மந்திரத்தைத்தியானஞ்செய்துஒன்றட்சயமாய்வளர்ந்துவுறுதியாக நேசமுடன்பாத்திரத்தைவைத்தாயானால் நிச்சயமாய்தானெடுக்கதுலையாதப்பா, வாசமுளபூரணத்தின்மகிமையாலே வளர்ந்ததேதானியங்கள் வளமாய்த்தானே (சககூரு)

தானென்றபாத்திரத்தையெடுக்கும்போதுதனதானகஞ்சியமும்வற்றிப்போகும், கோனென்றகுருவருளால்சித்துவித்தைகுருவறிந்துகருவறிந்துவார்த்தாயானால் தேனென்றசென்மமதுபிலத்துதையா-திருவாகுங்குருவாகுந் திரமிதாகும் வீணென்றுபேசாமல்விண்ணப்பார்த்து வேதாந்தபதியில்மனம் நிறுத்திடாயே (சககூரு)

பிரமாதிச்சித்து,

ஆமப்பாதானியவகைசித்துச்சொன்னேன் அன்பானபிரமாதிச்சித்துக்கேளு, நாமப்பாசொல்லுகிறோமத்தினு - வேரும்நலமான அவ்விரையுங்கூடச்சேர்த்து தாமப்பாகுமிததயிலமிறக்கிக் கொண்டு தனதானபூரணமூங்கூடச்சேர்த்து, தாமப்பால்விட்டாட்டிரவியில்வைக்கக் கருணையுள்ளபிரமாதிமையுமாச்சே (சககூரு)

ஆச்சப்பாயையெடுத்துச்சிமிழில்வைத்து அடிக்கமுடனவைபடக்கமன்பாய்ச்செய்துமாச்சல் செயற்பயல்சுருடமேனிதன்னில்-வஞ்சகமாய்த்தவிலிபாருட்டிந்தானுடிகே - சப்பா-பேசாமல்துணம்சப்பால்திப்பா - பிலமா - வெந்தெந்தது - பேம்பேபால்

வான் மாச்சல்செய்துதீராமலுன்னிடத்தில்சொன்னால் மார்க்கமு
டன்தண்ணீரால் துடைத்துப்போடே (சஎக)

தூட்டித்தவடம்மருந்திநிப்பேதவாசினேன் சுகமர்க்ப்பே
சியவணிநுப்பாண்கேளுமய திகையாய்க்கருவெளியில் சொன்னு
லையா மகத்தானகுந்நம்வருமனதைக்காருமடைத்துவைத்தபொ
ருள்களெல்லாநிதில்சொன்னேன் ஆயிரத்திருநூறு ஆர்தான்
காண்பாரிடு திதிவெகுகறவமிந்நு இடத்தில்பாரு-தூட்டமுள்வ
நூல்தண்ணீர்ப்பதனம்பண்ணே (சஎஉ)

அனுமாத்சித்து

பண்ணப்பாடி மாதிசித்துச்சொன்னேன் பகரவொணு அனு
மாதிசித்துக்கேளுமிய ணினைத்தபூணமோபலத்தவாங்கிவிப
ராமளகாரீரட்டிலைநீதுரைத்தநிபாணமுளரவிடச்சங்கடச்சே
ர்த்து செங்கடென்றாய்-பாணையார்க்கபிலம்வாங்கி, தன்னையமாய்
ஐங்கொலத்தயிலம்வாங்கி நல்லவொரு பிங்கானிலபதனம் பண்
ணைத்தபூணமோபலத்தவாங்கிவிப (சஎக)

பதனமுள்ளதயிலம்கேவிபாங்கேளுபாங்கானசாரதனிலவி
ட்டிமைத்தபூணமுளரவாராசசேசுரலியைத்தானு மார்க்கமுட
ய்தானுனைத்துச்சிமிழில்வைத்து வதனமுடல்வழிபாதை தன்னி
ருக்கம் வல்துவெனும்பிள்ளையார்தெற்றிதனில் சதமாகத்திலத
மிட்டிபார்த்தயாநூல்சத்தியெனுங்கனபதிதான்டெரிதாம்பாரே

பார்த்ததொருகணபதிபைப்பார்த்தோடெல்லாம்பண்பாகப
பெரிநாகதிருக்கும்தது மொற்றிருந்தபிள்ளையாரல்லகாணும் நிச்ச
யமாயினுவேறையார்தான்வைத்தார், மாற்றுதற்குதிவிடத்தில் மனி
தருண்டோமசத்தானபெரிநாகதிருக்குதப்பா, வீற்றிருக்கும்பிள்
ளையாரிமகத்துவமுண்டு வேண்டிவாரனவொருமவேண்டிவாரோ()

வேண்டிகப்பணிந்துபொங்கலிடம்போதையா வேதிபனு
ங்குருக்கள்வந்து அபிஷேகம்பண்ணி தீண்டியேவஸ்திரத்தால் து
டைக்கும்போது சிவசிவாபழையபடிப்பங்காணும் ஐண்டவனா
ர்செயலிதுதான்பலரும்பாரும் அனுவாகுமதின்பிறகுமேருவாகு
ம், பூண்டதொருமனிதொல்லாமதிசயித்து டோக்குவரத்தாயிருப்
பர்புதுமைதானே (சஎக)

விருந்திச்சித்து.

காணப்பா அனுமாத்சித்துச்சொன்னேன் கல்லானவிருந்தியின்
சித்துச்சொல்வென் பூணப்பா நவாசீசாரங்கல்லுப்போடு - பொங்

கிறிஸ்துநீறுங்கருவுங்கூட்டி தேனப்பாகல்வத்தில் விட்டு ஆட்ட
சிவந்திறமெழுகாருஞ்சிமிழில்வைத்து, பேணப்பா அதனையேப
தனம்பண்ணி பிடாரியெனுந்துர்க்கைபுடகோவில்செல்லே (1)

செல்லப்பாகோவிலுக்குத் துர்க்கைதானுந் தீர்க்கமுளவடி
வருவாய்பார்த்துநீயுங் கல்லப்பா ஒருசிலையின்கண்ணிலேதான் க
னமானமையெடுத்ததுத்தடவிப்போடுமல்லப்பா பிடித்ததுபோல்
மையுங்கல்லில், மண்டிநின்றஎண்ணெயதுஒன்ருய்ச்சேர்ந்து புல்ல
ப்பாபண்ணீர் போல்விழும்பாரு போக்கறியா ஒச்சனுங்கண்டேது
சொல்வார் (ச௭அ)

வானவர்கள் போற்றுமயேஸுடரிக்குத்தானும்வரி விழியின்க
ண்ணுலேநீர்களோடி மானமுளமார்புமடிகொள்ளாதோடி வடிந்
தசலமென்சொல்வேனையாவென்று; கோளுனராஜனிடஞ் சொல்
வானப்பாகோலமுள்ளராஜனங்கேவருவான்பாரு தேனானபான
முடன்துக்களவைத்துச் சிறப்புமிகத்தானடத்திக் கொள்வாண்
பாரோ (ச௭க)

பாராளுமராசனுந்தானிருக்கும்போது பக்குவமாய்வெகசா
லம்பண்ணுபண்ணு சீராகக்கருவித்தையாடும்போது சீக்கிரத்தில்
பென்மயத்தின்மையைநீயுங்க்ருகப்போட்டவுடன் பெண்ணுப
மாகுந் குணமாகக்கண்டவர்கள் திசயமாய்ப்பார்ப்பார் மாறாதம
றைப்புமையையதின்மேல்போடுமாயமாய்ப் போனவுடன் ராஜன்
சொல்வான் (ச௭டி)

சொல்லுவான் தேவியுடசித்துவொன்று தோணவேசிறப்பு
மிகந் த்திவைப்பான் நல்லதொருசித்து களிலனந்தமுண்டு நாடக
த்திலாடுகிறபொருளிதாரும்குவிள்ளாதேபொருள்களெல்லாஞ்சொ
ன்னேனையா வேதாந்தப்பதியில்மனம்நிறுத்தியாடுபுல்லர்தொழு
ம்விசுவாசியின்சித்துச்சொன்னேன்புகழ்பெரியசித்திரத்தின்சித்து
கிடுகெனே (ச௭எ)

சித்திரச்சித்து,

கேளப்பாசந்தனத்தின்மாதத்தின்மேலே கீழ்மேலாய்வாழற
தோர்சிவந்தவவ்வால்; நாளப்பாதுவம்பார்த்துப்பிடித்துவந்து ந
ல்லதொருகருவினு பித்துவாங்கி சூட்டாஎரண்டத் தெண்ணை
சேர்த்து எருக்கானரவியில்வைக்க மெய்காய்நிற்கும்வாளப்பாபூ
ரணமுமெழுஞ்சேர்க்க வளமையுளளகறுப்பாகிமையாய்ப்போ
மே, (ச௭உ)

மையானமையெடுத்துச்சிமிழில்வைத்து மனோன்மணியைத்
தொழுதிறைஞ்சிவணக்கமாக, கையானைவிடிரலில்மை யெடுத்திக
ருணைபெருந்பூணத்தைக்கருத்தில்வைத்து மெய்யானபாலருட

நிமையில்தீர்நி மேடையெனவுப்பரிசைமேலேதின்று, ஐயாவேக
ண்டவத்சயங்கள் தண்ணை அன்பாகச் சொல்லுமென்றுக்களுக்கேனே

கேட்டகையிலேரிஷிபமதில்கஸ்வரனுர்வாரார் கிருபையுடன்
மயில்மீடுக்கத்தர்வாரார், வாழ்க்கையுள்ளகெருடல்மேல்விஷிணு
வாரார் வரிசையுள்ளகணபதிமீவாரார்வாரார், பார்க்கமிகப்பய
மானஜனங்கள் தானும் பந்திபந்தியாய்வருது தென்றுசொல்வான்,
மார்க்கமுடன்கண்கசகிப்பார்க்கப்பார்க்க மகத்தானஅதிபசங்க
ள்சொல்லுவானே. (சஅச)

வானென்றமுலைப்பாலால்கண்துடைத்து மார்க்கமுடன்பா
ருநீயென்றுசொல்லி, ஊனென்றகண்டகனுவொன்றுமில்லைஉத்த
மனைகல்கலக்கமானதப்பா, மீதெனன்றித்தொத்திவிசித்துச்சொ
ன்னேன் தெளிவானமனத்தீர்க்குச்சித்தியாகும், மானென்றமன
முடையாரதித்துபாரு மகத்தானசிவநிசிபிவிசித்துக்கீளே, ()

சிவநிசிச்சித்து

சேளப்பாகவுரிமான்செவியிலேதான் கிருபையுடன்களிபோ
லேதிரண்டிருக்குநஞ்சு, நாளப்பாரம்மலைபி.சார்யிலுண்டு நன்
மையுடனஞ்செயித்துநாதஞ்ச்சீர்த்து, கோளப்பாவாராமலாவியி
ல்வைக்கக்கூர்மையு: ஸுருந்தானமெய்யிதீர்கும், வானப்பாஜங்
கோலத்தயிலஞ்சீர்த்து வரிசையுடனமத்தித்துச்சிவியில்வைய

வைத்ததொருமையெடுத்தித்தியானஞ்செய்துவளமையடநல்
வரன் கோடில்வசல் தைநீர்தய:ரு மடியதனிலெங்கதந்தயித் தத்
தயவாக அதனருச்சிபிருத்திவளந், உம்நகல்வானைச்செவிக்கந
ல்லவுலங் லுள்ளோர்படிமத்திவளன்செல்வா, கைத்ததொருமை
காலிர்பட்டபோது கனலெழும்பித்தகன்மபகீமாமருத்தானே. ()

தானென்றகண்மயக்கமாகிள்ளே தான்சென்றுபார்க்கிவிட
மெங்குநீதானுத்தெனன்றகஸ்வரன் பார்வையினில்தொன்றுஞ்சி
வசிவாவவன்றுசொல்லிச்செவிப்பார்க்க, ஊனென்றகருநுக்களவ
ந்துவிங்கேவாரும்உருவானநிலையிருக்குச்சென்றுசொல்வான், வா
னென்றவடிவானலிங்கத்தானும் வைத்ததிங்கடாரொனவேசொல்
வான்பாரே. (சஅஅ)

சொல்லெனவேபுங்கருக்குப்பித்தியமோவென்பான்கணை
கெட்டருநுக்களைநீசொல்வதுபயித்தியம், நிலடாவென்றெனவே
யிருக்குஞ்சண்டை நிமைக்குமுன்னமடிபடியாய் வெளியில்வரு
வாரிகள், கல்லானபடிதனைநீரால்துடைத்துக் கட்டக்கப்போய்செ

ன்றவர்கள்கோயில்வருவார்கள், உல்லாசனகண்மயக்கந்தீர்ந்துநின்
றவருவானபிஸ்வரணச்சேவிப்பாரோ. (சஅக)

அருணச்சித்து,

பாரப்பாசிவநிதியின்சித்துச்சொன்னேன்பண்பான அருண
ச்சித்துபகரக்கேளு, காரப்பா அரவினு - நஞ்சுப்பித்துங்கருவாகம
த்தித்தூவியில்வைத்து, தீரப்பாரண்பிபத்துநானைக்குள்ளே சிவ
சிவாவென்னசொல்வேன்கருவாய்நிற்கும், ஆர்ப்பா அறிவார்கள்
ங்கோலத்தால் அழுத்திமிகமத்திக்கமையாய்ப்போமே, (சகக)

மையான அரவமையின்சித்துச்சொல்ல வையகத்திலொருவரு
ண்டோமைந்தாகேளு, பொய்யானமானிடர்க்குவிஷங்கள் தீலாடி
போராடித்திரியாமல்மயானஞ்செல்வர், கையாலேமையெடுத்த
க்கம்பண்ணி காத்திருக்கும்ஜனங்களைந் அடக்கச்சொல்லி, மெய்யா
னமையெடுத்துக்கண்ணில்தீற்றி, விசையாகத்தலையிலொருகுட்டுப்
போமே. (சகக)

போட்டவுடன்விஷமிறங்கியெழும்பிநிற்பான் புதுமைவெ
ருபுதுமையென்றுபோற்றுவார்கள், தேட்டமுடனுனதுபதங்காக்
கவென்று திசையிலுள்ளமானிடர்கள் தேடிக்காண்பார், நாட்டமு
டன்மாற்றமென்றமையைப்போட்டால்நர்குருவைக்காணுமல்தே
டுவார்கள், தாட்டிகமாய்மனிதனல்லசித்தனென்பார் சுகுருவே
யென்றுசொல்லிதயங்குவாரோ (சகஉ)

பரிதிவிம்பச்சித்து.

தயங்காமலருணச்சித்துவிபாஞ்சொன்னேந்தயவானபரிதி
விம்பச்சித்துக்கேளு, மயங்காமல்தேர்வாளந்தயிலஞ்செய்துமை
ந்தனேபிங்கானில்பதனம்பண்ணிதயங்காமலுஞ்ஞந்துமாச்செய்து
கொண்டு தலைமையுள்ளமாவதல்லதயிலஞ்சேர்த்து முயங்காமலை
ங்கோலக்கருவஞ்சேர்த்து மூர்க்கமுடன்பிசைந்துருட்டி பதனம்
பண்ணே. (சகஉ)

பண்ணியதோர்மாவதனில்கடுகுபோலே பார்மிதல்தோய்க
ருங்குப்பகர்ந்தாயானால், உன்னியதோர்நோய்தீரும் வகையைக்
கேளு ஒபிங்காதகுன்மமொமேகாதாங்கள், சென்னியிலேபற்றுசி
ன்றகுலைரோகஞ்செவியடைப்பான்மூக்கடைப்பான் திரண்டவா
ய்வு, குன்னியதோர்குணமெல்லாங்குடிகெட்டோடுங் குணமான
மாவினிடபோக்குத்தானே. (சகச)

மதிருபச்சித்து.

தானென்றபரிதிவிம்பச்சித்துச்சொன்னேந்தயவானமதிருப
ச்சித்துக்கேளு, ஒமென்றமூமத்துசமூலமப்பாவுருடையுடன்கொ

ண்மிவந்துகண்டமாக்கி, நாமென்றபாண்டமதி லிட்டுமிலமத்தா நன்
மையுடன்சுவக்காரங்கூடச்சேர்ந்து, ஆமென்றுசெய்துமேகுழி
த்தயிலம்வாங்கி அன்பானமேரு தனில்பதனம்பண்ணோ (சகடு)

பண்ணியதோர் தயிலமதில் செருமவகைகேளு பாங்கான அ
ரிதாரங்கெத்தியேடு, உன்னியதோர்பாஷாணம்செவுரிதானும்உரி
மையுள்ளசரக்கைநீதுந்தயிலத்தாலே, கன்னிகாமயேஸ்வரிக்குப்பூ
சைபண்ணி கல்வ உதிராட்டிநன்றாய்வழித்துக்கொண்டி, புண்ணி
யேன்முன்செய்ததயிலத்தோடு புதுமையுடனதைத்தனைக்கூட
ச்சேசோ. (சகடு)

சேர்த்துநன்றாய்வுங்கொலத்தயிலஞ்சேர்த்து திரமாண்டிங்கா
ன்தான்தாழிபுள்ளே, பொற்றிநன்றாய்ச்சேர்த்துப் பி முகத்தில்வைக்
கப்பூரணத்தின்கிருபையினுத்தயிலந்தெ டிபி, பாற்றிதும்புமுடியா
துடியாகேருபா தனிலேமணிதருங்குக்கொடுக்கும்பொ ல்காரத்
துமிகக்கண்ணிலிட்டுப்பார்க்கும்பொதுகயிலாசமிதோவெனவே
கருதுவானே. (சகடு)

வானென்றநாவிலிட்டுப்பார்க்கச்சொல்லுமங்கொடிஅவன்க
ண்ணில்மகிழ்ந்துகாணும், தென்னென்றலாடமதில்பொட்டுப்பாரு
கிவகிவாவென்னசொல்லவன்மண்ணும்விண்ணும், கே. சென்றகு
ருவருளால் துலைதாடுவென்று குருவானபாத்தினு - வீடுந்தோணும்,
வென்னென்பேசுமடாபேய்ப்புதங்கள் என்னசொல்பெய்தாதிருயி -
இயல்புதானே. (சகடு)

சருவகுலச்சித்து.

நானவனாயின்னமொருசித்துக்கேளு தயவா, நமடுபச்சித்
துச்சொன்னேன், கோனருளால்சருவகுலச்சித்துக்கேளுகுருவான
புலத்தியனேதேவதேவா, மாணலுமத்துமருளமொன்று வகை
யானகோரக்கர் மூலியொன்று, தென்னுண்டமொன்று நிலவுப்
பொன்றுகிவகிவாசிவனூர்தம்மவம்புகட்டிடே. (சகடு)

கூட்டுவாயைந்துமோரின - யாய்த்தாணும் கூர்மையு - ன்கண்
டமதாய்நருக்கிக்கொண்டு, நாட்டுவாய்பாண்டமதிலிட்டுநன்றாய்
நன்மையுடன்குழித்தயிலந் தாய்வாங்கி, தேட்டமுடன்காதிக்கா
ய்சாதிபத்திரி திடமானமதனப்புகாத்தநாலுந், தாட்டியாய்பொடி
த்துநல்லதயிலத்தாட்டி - தயங்காமலாவிமுகத்தில்வைத்துப்பொற்
மே. (கூ)

பொற்றுவதுபிங்கானில்தரணிதன்னில் புதுமையுடனவைத்
துநல்லகுருவைப்பொற்றி, சாற்றுவதுபூரணத்தைத்தியானம்பண்
ணித்தயவாகக்குன்றிறைஎறித்துக்கொண்டி; பூட்டுவாய்தான்திறந்

துபதியைப்போற்றி பூரணத்தைநோக்கிக்கொண்டாயானால், மாற்றமுள்ளவருப்பேதம்வகையாய்த்தோற்றும் மாநிலத்தில்வெகுபுதுமை மனதிற்காணே. (௫௦௧)

மோகினிங்சித்து.

காணவேசருவகுலச்சித்துச்சொன்னேன்கருணைபெற்ற மோகினியிங்சித்துக்கேளு, பேணவே ஆவாரைசமுலங்கொண்டபிரியமுடனுலர்த்தியதுகண்டமாக்கி, தோணவேபாண்டமதிவிட்டுநல்ல சுருக்கானகாரமுடன்சாரம்மேட்டு, ஆணவேகல்லுப்புச்சத்தும்போடுவுடன்சேர்த்துக்குழித்தயிலம்வாங்குவாங்கே, (௫௦௨)

வாங்கினதோர்ஐங்கோலத்தயிலஞ்சேர்த்து மைந்தனேபிங்கான் தன்பரணிதன்னில், பாங்கானபுழுகுடனேரசனைசேர்த்து பதிவானதயிலமதில்சேர்த்துக்கொண்டு, திங்கிலாக்குருபத்ததைத்தொழுதுபோற்றி சிவசிவாரவிமுகத்தில்வைத்துப்பாரு. ஆங்கவனேதயிலமதுதிருகநல்ல அரகராவாசமென்னசொல்லப்போமோ. ()

வாசமுளமையெடுத்துத்தியானஞ்செய்து மைந்தனேலாடமதில்திலதம்போட்டு, நேசமுளரணக்களத்தில்போனாயானால் நின்றவர்களைல்லோருங்குருவேயென்று, பாசமுடன்வணங்கி நல்லவணக்கஞ்செய்து பருவமுடன்புத்திகள்தான்மேகப்பாபாயா, தோஷமுளகைஞருமேமோகஞ்செய்வார் துடியானசத்துருவும்வசியமாமே. (௫௦௪)

விரோதமயச்சித்து.

ஆமப்பாமோகினியாஞ்சித்துச்சொன்னேன் அன்பில்லாவி ரோதமயச்சித்துக்கேளுநாமப்பாசொல்லுகிறெங்குதிரையுடகுளம்புநன்றாகுளித்துவந்து அடியஞ்சேர்த்து, தாமப்பாபாண்டமதில்குழித்தயிலம்வாங்கி தயவானபிங்கானில்பதனம்பண்ணி. வாமப்பாஐங்கோலங்கொஞ்சம்விட்டு மைந்தனேரவிமுகத்தில் வைத்துப்பாரோ. (௫௦௫)

பாரப்பாதயிலமதுமைபோலாகும்பக்குவமாய்தயிலமதைப்பதனம்பண்ணி, ஆரப்பாஅறிவார்கள்மையைத்தொட்டு அரகராலாடத்தில்போட்டாயானால், காமப்பால்விரகத்திலம்ருவும்பெண்கள் கசப்பாகிமனைவிருப்பங்காணங்காணுஞ், சேரப்பாமையினுடவிரந்தன்னை ஜெகத்தோர்க்குச்சொல்லாததெளித்துகாணே. ()

விகுர்தரசச்சித்து

காணவேவிரோதமயச்சித்துச்சொன்னேன் கருவானவிகுர்தரசச்சித்துக்கேளு. பேணவேசிவன்வேம்புசமுலங்கொண்டபுத்தமேநோக்கியதில்வகையைச்சொல்வேன், தோணவே ஆண்டமே

பிண்டங்கூட்டி-சுருக்காகப்பாண்டமதிலிட்டுக்கொண்டு - நானவே குழித்தயிலம்வாங்குவாங்கு-நன்மையுள்ள தயிலமதில் வகையைக் கேளே. (நாஎ)

வகையென்னகற்பூரச்சுன்னம்போடு-மத்தித்தூவிமுகத்தில் வைத்துப்போற்றி-திகையாதேதயிலமது கரவில்தீற்றி - செப்பக் கேள்தின்பண்டமெல்லாந்திண்க- நகையாதேதின்தெல்லா மினிக்கும்பாரு நன்மையுள்ளசலங்கெல்லாமமுர்தமாகும்- பகையான்பகைகளெல்லாநன்மையாகும் - பக்குவமாயிக்கருவைப் பகரொண்ணுதே (நாஅ)

காளுபச்சித்து.

ஒண்ணுவிருர்தரச்சித்துச்சொன்னேன் உத்தமனேகாளுபச்சித்துக்கேளு - கண்ணகருநெல்லிப்பட்டை வாங்குசுருவானஆவாராப்பட்டைகூட்டி-விண்ணு அடிமுடிபங்கூடச்சேர்த்து-விசையாகப்பாண்ட மதிலிட்டுக்கொண்டு-பண்ணுகுழித்தயிலம் பதமாய்வாங்கி-பக்குவமாய்ப்பிங்கானில்பதனம்பண்ணே (நாக)

பதனமுள்ளதயிலமதில் வகையைக்கேளு-பக்குவமாய் புழு குடனேரசனைகூட்டி- விதனமில்லாதயிலமதைநாவில்தீற்றி - வேண்டியதோர்பதார்த்தமெல்லாந்திண்புரானால்-அதனமதாய் புளிப்பாகுமப்பாசொன்னே - அதிகஇனிப்பானனவும் புளிப்பாய்ப்போகும் இதமானதயிலம்பாபதனம்பண்ணி - இத்தரசாலத் தொழிலையம்பிடியே (நாய)

அன்புநிலைச்சித்து.

இயம்பியேகாளுபச்சித்துச்சொன்னேன் இப்பமுள்ள அன்புநிலைச்சித்துக்கேளு நயம்பியதோர்களுசாவின்தித்துவாங்கிநன்றன்மதனப்பூராலுக்கொன்று-செயம்பெறவேமத்தினு - வித்துநெராய் செப்புநென்சாதிக்காய்பத்துக்கொன்று,மயம்பெறவே அண்டம்ரண்பிண்டம்ஒன்று மகத்தானகற்பூரம்பத்துக்கொன்மே

ஒன்றாகக்கூட்டியதோர்சரக்குக்கெல்லாம் - உடலிச்சருகருவாயின்பட்டைதண்ணெ நன்றானபாண்டமதிலிட்டுநீராய் நாயகியைத்தொழுதுகுழித்தயிலம்வாங்கிசுன்னுதஜஹ்'கோலத்தயிலநெராய் குப்பிதலிலையடைத்துபதனம்பண்ணி மன்னுதிலிலேநடுசபையில்நின்று-மனதினுடசெயலறிந்துதயிலங்கொள்ளே. (1)

கொள்ளுவதுக்குள்ளாக அண்டங்காணுங் குறிப்பான அண்டமதிலன்புநிற்கும்விள்ளுறத்துக்குவடையிலே அண்டக் கூறுவேதாந்தவேதமடாவிமலன்காணுன் சொல்லுநிற சொற்களெல்லாம் வேதமப்பாதுன்பமற்ற புலத்தியனெனசொல்லக்கேளு நல்லுறவா

மிந்நூல்பன்னிரண்டுநூறு நன்மையுடன்பார்ந்தவர்க் கெல்லாஞ்
சித்தே- (நூயக)

விசையபரச்சித்து.

சித்தான அன்புநிலைசித்துச் சொன்னேன் சிவசிவாவிசையபா
ச்சித்துக்கேகளு முத்தானஐங்கோலத்தயிலம்வாங்கி- முதண்ட பூர
ணமுங்கூடச் சேர்த்து வித்தானமின குவித்துதயிலங்கூட்டி விசை
பாராவி முகத்திலவைத்துப்போற்றி- பரூனதயிலமதைப் பதன
ம்பண்ணு பரமானதயிலத்திலவகையைக்கேளே. (நூயச)

கோப்பாபதயிலமதைவிரலில்தொட்டு - கிருபையுடனதைத்
தேய்த்துமோந்துபாரு- வேளப்பாளித்ததெற்றிச் சுடமோதோன்
றுவிருவுடனையிகளவுகொண்டாயானால், கோளப்பா ஒன்றுமில்
வுருவுகாணர் கூர்மையுடன்பார்ப்பவாக்கு தீபம்போலாம்- ஆள
ப்பாமனுக்கோடிகாலில்வீழ்ந்து அன்பாகக்கருக்கேட்பார் சொ
ல்லிடாதே. (நூயரு)

சொல்லவொண்ணுகருக்களெல்லாஞ் சொன்னதாலே துடிய
டங்கிமனதறிவால்பாருபாரு- நல்லமனதுடையமாணுக்களுந் நற்
புதல்வாபுலத்தியுனையுடைய வல்லமையுனதடிபை வணங்
கிக்கொண்டு மனதானசீஷனுக்குஇந்தநூலில் உள்ளபொரு ளிது
வென்றுபாதிபீவா யுத்தமனையிதில் குறையைத்தேடினேன் ()

தேடினென்றசொல்லைக்கேட்ட போதே திரும்பவனும்
பணிந்துமிகஐயாவென்று-நாடியேபொருள்கோடி யித்துநல்ல ந
ன்மையுள்ள நூல்குறையைத்தீர் மென்பான்- வாடியே சொன்னதி
னால்நூலின்மார்க்க மைந்தனையெடுத்தணைத்துமனக் குறையைத்
தீரு பாடிகள்போல்மனதானால் குறைதீர்க்கவேண்டாம் பானமெ
ன்ன அஞ்சுகுணம்பகுத்தறியும்பாரே (நூயஎ)

பாரப்பாமனதறிந்துகுணமறித்துபேசி பசிதாகந்தானறிந்
துநவாருண்டோ- ஆரப்பாகோடியிலையொருவனுண்டு அவன்ம
னதிக்கவடறிந்துகருவறிந்துகொண்டு சேரப்பாஅச்சீஷ் னிணக்க
மானால்தேட்டமென்னவலிடம்பொருள்தான்சிக்குங் - கோரப்
பாவெருகோடிசித்துத்தானுங் கொண்டாடியவன்குருவாப்குறித்
துக்கொள்ளே (நூயஅ)

குருவென்ன அன்னமதுகொடுப்போனான் குணமானதற்
தைதாயவனையாகும் உருவானகுலதெய்வமவனையாகும் - உரு
வொன்றுந்தோற்றாதபாடுமையாகுந் - திருவாணலட்சுமியு மவனே

யாகுந்-தேட்டமுள்ள பலருடைய மனையாகுந் - தருவானதருக்க
வெல்லாமவனையாகுந் சதகோடிமந்திரமுமவன்தான் பாரோ ()

செயலுபச்சித்து

பாரப்பாவிசையபரச்சித்து சொன்னேன் பாங்கான செயலுபச்சி
த்துகேளு; ஆரப்பா அறிவார்களென டங்காக்கை - அன்பாக அதினு
டையமுட்டை தானும், தேரப்பா அமுதமுள்ள நிலத்தின்று நம்
கனேதிலதமிழிப் பார்த்தாயானால், காரப்பா கருநிறம்போல் முட்
டைதோன்றுங்கருவான முட்டை தனைக்கருவாய்வாங்கே (ருஉய)

வாங்கியதோர் முட்டை தனையுடைத்துப் பாரு மகத்தான நீர
ப்பாளன்ன சொல்வேன்-தாங்கியதோர் நீர் சொல்லாந்தயிலடப்பா த
டிப்பான சிங்காலில் பதனம்பண்ணி ஒங்கியதோ ரவிமுகத்தில்
வைத்துப் பாரு ஒகோகோதயிலமதுளன்ன சொல்வேன், திங்கிலா
த்தயிலமதில் கோடிவித்தை சித்து மிக ஆடினதோர் - செயலெக்கே
ளே. (ருஉக)

கோப்பா புலத்தியனையா ஐயா கெடியான தயிலமதில்வ
கையைக்கேளு, கோளப்பா ஒன்று மில்லை கண்ணாடிதலானில் குண
மானரவிமதியாங்காந்தியுண்டு ஆளப்பா சந்திராகுரயகாந்தத்தில் அ
ப்பனே கண்ணாடியுண்டிவண்டு, நாளப்பா நாளந்ந்து கண்ணாடிவா
ங்கி நன்மையுளத்தயிலமதில் சூசிப்பாரோ (ருஉஉ)

பாரப்பா குரியகாந்தத்தையப்பா ம்பலவாகத் தனைத்தெலாங்
கண்ணிட்டு என்னும், நோப்பா பார்த்துவிட்டு சந்திராகாந்தத்தையநீர்
மையுள விவதலங்கள் கண்ணிற்காணும், காரப்பா அன்பு கண்ணாடிக்
குள்ளே காரணமாங்கோடிவித்தையதனிற்காணும். - காரப்பாவித்
தையன்னவென்று கேட்டால் கூர்மையுள புலத்தியனை - இன்னங்
கேளே (ருஉக)

கோப்பா கூடாரமொன்று போட்டு கெடியானரவிகாந்தமது
னுள்வைத்து கோளப்பாவாராமல்திரையொன்றிட்டு கூட்டமதில்
வந்துநின்ற கூகுவென்று, ஆளப்பா இதுக்குள்ளே யீஸ்வரனைப் பா
ரு அண்டான் தீபமுடல்கோடசமுட்பாரு, நூலப்பா திவாவாங்கி
யுள்ளீப் பாரு தொடிக்குமுன்னே சாய்ப்பசிவன் - தெரிசனையேகா
ணும் (ருஉச)

காணுமடாநினைத்தவண்ணமெல்லாங்காணும் - காத்துநின்ற
செனங்களதுசயமாய்ப்பார்ப்பார, தோணுமடா வெகு கோடிசித்
துதானுந் சொணுதுதோணுமடா வென்ன சொல்வேன் பேணுவா
ய்திரைபோட்டு மெந்தாகேளு விரியமுடன்றவிகாந்த மப்பால்வை
த்து, ஆணுவாய்மிகாந்தந்தன்னைவைத்து உத்தமனை திரைநீக்கி
ப்பாரீக்கச் சொல்லே (ருஉரு)

சொன்னவுடனனவோரும்பார்ப்பாரப்பா சுருதிமுனைபா
ர்த்ததுவுங்கனப்போலாகும். நன்னயமாய்தின்மவர்களெல்லோரு
மப்பா நகைத்திவாரதிசயத்தைக்கண்டுகண்டு, வண்மை யின்னந்
சொல்லுகிறேனிந்திரசாலம் உருமையுள்ளபுலத்தியனே நன்றாய்
க்கேளு, தன்னையென்றபேரொடுத்தாலெல்லாஞ்சித்து தயவிலாச்சி
வினாநீதள்ளு தள்ளே (ருஉக)

மதனகேளிச்சித்து

தள்ளாமல்செயரூபச்சித்துசொன்னேன் தயவானமதனகே
ளிசித்துகேளு, விள்ளாமல்முன்சொன்ன அண்டங்காக்கை விசுவா
னமுட்டையுடையிலந்தன்னில், நல்லானரசமதனில் சேர்த்துப்பா
ரு நன்னமயுள்ளதயிலரசமொன்றாய்ப்போரு; சொல்லாமல்மு
ன்சொன்னரவிகாந்தத்தில்சுருக்கமுடன் தடவிநன்றாய்ப்பாருபா
ரோ (ருஉஎ)

நன்றாகப்பார்க்கையிலேயுருக்கள்பேதம்நளினமுள்ளமலைபோ
லேதோன்றும்பா குன்றாதஅனுக்களெல்லாமேருபோலே - கு
மையாமல்தோணுமடாகுமிபாய்ப்பாரு அண்டர்தொழும் ரசஞ்
சேர்த்தயிலந்தன்னே அனுவளவுநாவதனில் க்கம்பண்ணி, பெண்
டானபெண்களுடனனுபவித்தால் பிரியமுடனாயிரம்பெண் மரு
வலாமே (ருஉஅ)

மருவினல்விந்ததுவுந்தம்பனமேயாகும் மகத்தானதம்பனந்
தானெக்டுவென்றால், குமியானபுளியிலணிவளவுகொண்டால்கொ
ப்பளிக்குங்காமசலமென்னசொல்வேன், தருவானதருக்கோடியி
ந்திட்டாலுந் தம்பனத்தின் புதுமையைச்சாற்றவேண்டாந், திரு
வானமதனகேளிச்சித்துசொன்னேன் சிவசிவாதும்பிவனச்சித்து
கேளே (ருஉக)

தும்பிவனச்சித்து.

சித்தென்னகருவினையஞ் சொல்லப்போமோ செயமானரச
ஞ்சேர்ந்ததயிலத்துள்ளே வித்தென்ன அரிதாரம் லிங்கம்மாண்டு
ம் வேண்டியேதயிலத்தால்நன்றாயாட்டி, பத்தென்ன மதிகாந்தந்
தன்னில்மேய்த்து பக்குவமாய்கண்ணாடிபார்க்கும்போது, கொத்
தானஆனைபந்திபந்திபாககோடானகோடியதுதோற்றும்பாரோ (ருஉஉ)

பரினகுலச்சித்து.

பாரப்பா தும்பிவனச்சித்துசொன்னேன் பாங்கானபரிநகுலச்
சித்துகேளு நேரப்பாரசஞ்சேர்ந்ததயிலந்தன்னில் நினைவாகவிர
முடன்பூரஞ்சேர்த்துகாரப்பாகல்வத்திலநன்றாயாட்டி கனக்கவே
ரவிகாந்தந்நன்னிழ்ச்சி சேரப்பாமறுபுரத்தில் முலைப்பால்பூசி சி
றப்பாகநீபார்க்கத்தோணுண்டேளே (ருஉக)

மகளிப் பரிகலா னடிபார்க்கும் போது கெம்பிரமான அரி அன்
ந்தங்கோடி கொளப்பாவாராமல்கண்ணிற்காணுங் குறியாகப்பார்க்
க்கவெஞ்சித்துண்டாகும், நாளப்பாநாழிகைக்குளனந்திஞ்சித்து ந
ன்மையுடனாவென்றானினங்கேள், நீளப்பாதன்னிலொருசித்
துகேளு நிச்சயமாப்சஞ்சேர்ந்ததயிலம்வாங்கே. (௫௩௨)

நரிபரியாஞ்சித்து.

வாங்காமல்நரிபரியாஞ்சித்துச்சொல்வேண் வணக்கமுடன்வா
ங்கினதோர்தயில்ந்தன்னில், தீங்கிலாப்புழுக்கொசிவ்வாதுசேர்த்
துசிவசிவாமத்தித்தூரிகண்ணாடி, பாங்காகபரிநரியைப் பாருபா
ரு பறக்கிறதோர்குதினைபைப்போல்கண்ணில்காணும், ஏங்காமலி
ன்னமொருசித்துசொல்வேண்டிமகனெவகாரமயச்சித்துதாண்

வகாரமயச்சித்து.

சித்தென்னரசஞ்சேர்ந்ததயிலம்வாங்கி செம்மையுள்ளலிங்க
மதையாட்டிக்கொண்டு, முத்தானமதிகாந்தத்தனினில்தேய்த்து மூ
ர்க்கமுள்ளசமுத்திரத்தைப்பார்த்தாயானால், வித்தானாஞ்சங்குள்
விதவிதமாய்த்தோற்றும் வெஞ்சூரம்சமுத்திரந்தான் விரிவாய்த்
தோன்றும், பத்தாசையாகநீடார்த்தாயானால் பலகோடிசேவசந்
தைக்காணலாமே. (௫௩௪)

காணலாங்கன்கொள்ளிக் காட்சியெல்லாங்கருவறியாமானிட
ர்க்குகருத்தங்கேது, தோலாவசர்க்கருவையறிந்தாயானால் தொ
ல்லுலகிலவ ளத்தமொகியாகும், பேணலாமிச்சடலம் பித்துப்
போகும் பிலத்தபுத்தியறிவினலப்பணிப்பாரு. பூணலாஞ்செகசா
லமின்னங்கேளு புத்தியுளபுலத்தியனென்பாறுமையோனே. ()

சாத்துவிதச்சித்து.

பொறுமைபள்ளபுலத்தியனெஜயாகேளு புத்தியுளவகாரமய
ச்சித்துச்சொன்னேன், வறுமையெல்லாந்தானகற்றுஞ்சாத்துவித
ச்சித்துவகையறியச்சொல்லுகிறென்மைந்தாகேளுகருமையுள்ளக
ரும்பூனைஉச்சிவெள்ளைகண்கள்மொன்மீம்பச்சையாமெத்தவுண்டு,
வரிசையுடன் கொண்டு வந்து சித்துவாங்கி உள்ளதெல்லாந்தயிலம
தாய்வடித்துக்கொள்ளே. (௫௩௬)

கொண்டதொருதயிலமதில்பித்துச்சேர்க்ககூர்மையுடன்சிவ
ந்துமிகப்பச்சையாகும், விண்டதொருதயிலமதைப்பாணிதன்னி
ல் வெஞ்சூரமோகமதாய்பதனம்பண்ணி, அண்டர்தொழுமையத

னைக்கையால்தொட்டு அனலெழும்பத்தேய்த்துநல்ல தளைபூவாங்கி;
துண்டு துண்டாய்கசக்கிநீழிந்தாயானால் துலையாதசலமெல்லாம்
ரெத்தமாமே. (௫௭௭)

தாம்பிரத்திசீசித்து

ஆமப்பாசாந்துவிதச்சித்துச்சொல் னேன் அருள்பெருகுந்
தாம்பிரத்திசீசித்துகேளு; தாமப்பாசொல்லுகிறோமாயிரந்தம் ந
டுவனையால்தயிலமதையிரக்கிக்கொண்டு தாமப்பாவிரனைத்தான்த
யிலத்தாலே தானதைத்துதயிலமதைக்குழுப்பிக்கொண்டு, போமப்
பாரவியிலவைக்கவிரனுடசீவன் புதுமையதாய்தயிலமதுசிவந்து
ப்போமே. (௫௭௮)

சிவந்ததொருதயிலமதைப்பதன்மப்பண்ணி சிவசுவாதுரிதநி
லத்தயிலமூட்டி; சிவந்ததொருசீலையிலேதயிலமூட்டி தீபமதுதா
ன்பொருத்திவிளக்கிப்போட்டு, சிவந்ததொருதாம்பிரத்திசீ சிவ
னத்துள்ளே தீபம்மைத்துத்தாளுகத்தீபமேந்தி; பலத்தவிழத்தனா
ணிரில்துவைத்துப்பாரு பார்க்கையிலேதங்கிறமதுகந்தாண். ()

தாம்பாபுளித்தசலந்தன்னிப்போட்டால் தப்பாமல் தாம்ப
மிரம்போலிருக்குமப்பா, வீணப்பாஅல்லவிதுதித்தவித்தை வே
ந்தொணுமாசரிடம்வினையாட்டாசுங், கொண்பாருருவருளால்வி
னத்தவித்தை குணமானபுலத்தியனெகூர்ந்துபாரு, பெணப்பாத
வசுனைமிட்டிடாதே பேணிப்பார்க்கித்துவித்தையனத்தமாமே. ()

ஜலபேதிச்சித்து

ஆமப்பாதாம்பிரத்திசீசித்துச்சொல் னேன் அன்பானவ
பேதிச்சித்துக்கேளு; தாமப்பாசொல்லுகிறோம்சாரத்தன்னிசுல்ல
சுன்னத்தனில்விட்டுப்பனியிலவைக்க-தாமப்பாசொல்லுகிறோந்
சலந்த னுறுந் தன்மையுள்ள ஜலமதனாவிங்கமாட்டி, தாமப்பால்
ஜலத்தனிலேகதைத்துக்கொண்டு கருவெடுத்தஜபித்தருக்கருந்தை
க்கேளு. (௫௭௯)

சுருத்தெவ்னசெம்புகளைச்சலத்தினுள்ளேகாசினியெந்தான
றியச்சாய்த்துக்கொண்டு, பெருந்தொருதெருப்பதன்மீவாட்டி
னக்கால் பிலமானசெம்பதுஷ்ஷெள்ளிப்பாலாம் உருத்துடமீன
மேருதனில்வைத்துவாட்ட உள்ளசெம்புபொய்யாது திசுத்தான்
சொன்மீனாந், திருத்தமுள்ளரசரிடமாமீம்வித்தை செப்பினேன்
புலத்தியனெயுனக்காமப்பாரே, (௫௮௦)

பாரப்பாபண்ணிரண்டுநூறுத்தானும் பண்ணிரண்டுஆயிரத்து
ச்சுருக்கமாகும், ஆரப்பாஅறிவாரிகளிச்சுருக்கந்தன்னை அறித்தவந்

கள்ளெலிவிடாதடங்கஞ்செய்வார், தேரப்பாபுத்தூலிச்சித்து பா
ர்த்துத்தேர்ந் துமனதயிவில்கிறநிறைக்கொள், சாரப்பாபுருவினு
டபாதத்தன்னில் சாமிகநீய்நங்கெச்சித்துப்பாரா. (ருசக)

அமுதகலைஞர் அம்.

சித்தானசலபெதிச்சித்துச் சொல்லென் சிவசிவாசுவதியி
னிச்சித்துக்கொள், பித்தானபித்தப்பாபுத்தூலிச்சித்து பிண்ணியேதா
னெடுத்துலவத்துக்கொண்டு, பித்தானப்பாபுத்தூலிச்சித்துச் சொர்
துமுர்க்கமுனா அரிதாக்கொருபுஞ்சேர்த்து, வித்தாரபாபுத்தூலி
யில்லவத்தால் விதயானைப்பாக்குஞ் சொர் தூலிச்சித்து. (ருசக)

தானென்றமைபெடுத்துதிவதர் போம்புத்தப்பாமல் ஒருபுத்
திச்சார்த்துபிள்ளை, தேவென்றதார்முக்கத்தார் துதிநாபுத்தூலி
தெளிவாப்பார்த்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்து, வித்தாரபாபுத்தூலி
ல்களதிகையமாய்ப்பார்த்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்து, வித்தாரபாபுத்தூலி
கோனென்ற அமுதகலைஞர் அம். (ருசக)

சிங்கமுக்கச்சித்து.

கானென்றபுதியிச்சித்துச்சொல்லென் சாரப்பாபுத்தூலிச்சித்து
கச்சித்துக்கொள், பிண்ணியேதானெடுத்துலவத்துக்கொண்டு, பித்தான
ருவினெடுத்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்து, வித்தாரபாபுத்தூலி
டைசிலெச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்து, வித்தாரபாபுத்தூலி
ன்முக்கத்தார் சிங்கமுக்கமாடுத் தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
பாரோ, (ருசக)

நிஷ்பமுக்கச்சித்து.

பாரப்பாபுத்தூலிச்சித்துச்சொல்லென் சாரப்பாபுத்தூலிச்சித்து
கச்சித்துக்கொள், சாரப்பாபுத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
வானென்றமையிச்சார்த்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
ணுத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
லுத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
றே, (ருசக)

போம்புத்தப்பாமல் ஒருபுத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
ளியேதானெடுத்துலவத்துக்கொண்டு, பித்தானப்பாபுத்தூலிச்சித்து
மாபுத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
சித்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி
சித்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலிச்சித்துத்தூலி

மற்றமுள்ளதன்முகந்தான் நிசமுகமா ய்த்தோணுஞ் சருதிமுடிவான்
திந்தச்சேதிதானே. (௫௪௮)

சித்துமிகச்சித்து.

தானப்பாரிஷ்டமுகச்சித்துசொன்னேன்தப்பாமல் சித்துமி
கச்சித்துகேளு, தேனப்பாமுகமா மற்றமுன்றுசித்துந் தெளிவானக
ருவெடுத்தது அக்கம்பண்ணி, வேணப்பா கூடாரத்தானில் தின்று
விதவிதமாய்ச்சித்துகளைமாரியாடு, புணப்பாராசன்வெகுசந்தோ
ஷமாகி பூட்டுவான்தனவரிபூட்டுவானே. (௫௪௯)

பரம்பாச்சித்து.

வானென்றசித்துமிகச்சித்துச்சொன்னேன் வரிசையுளபரம்
பரச்சித்துக்கேளு, கோனென்றகரும்பூனைபித்தெடுத்துகருவான
பூணத்தில்குழைத்துக்கொண்டு, வேனென்ற கண்ணிமையிலிட்டு
ப்பார்த்தால் வெகுதூரம்பரவெளியாய் வெகுவாய்த்தோற்றுந்,
தேனென்றமயோத்திரமாஞ்சாலவித்தை செப்புமொழிதவிராம
ல்பாருபாரோ, (௫௫௦)

பஞ்சிகரணச்சித்து,

பார்க்கவேபரம்பரச்சித்துச்சொன்னேன் பஞ்சிகரணச்சித்
தைப்பகரக்கேளு, ஆர்க்கும்வெகு அரிதானகாந்தமப்பா அதிலூசி
காந்தம்வெகு அருமையாகுமார்க்கமதாய்யுசியுடகாந்தம்வாங்கிமை
ந்தனே அக்காந்தம்பதனம்பண்ணி, சேர்க்கையதாய்வீடொன்று தி
ட்டம்பண்ணி தெரியாமல்முகட்டிலேகட்டித்துக்கி, (௫௫௧)

தூக்கியதோர்காந்தத்தின்எதிர்கீழாகதுப்புரவாயிரும்பாலே
பலகைசெய்து; தூக்கியேயதின்மேலேயிருந்துகொண்டால்தப்பா
மல்காந்தியதுஇரும்புற்பற்றி, நீக்கியேதரையைவிட்டுவுயரத்தூக்கு
ம்நினைவாகநீயிருந்துசாலம்பண்ணு, பாக்கியமாய்கண்டவர்கள்வா
ய்வுவ்வதம்பம் பலித்தசித்தனிவனாகுமெனச்சொல்வாரோ, (௫௫௨)

உத்திகருச்சித்து,

வாரானபஞ்சிகரணச்சித்துச்சொன்னேன் வன்மையுள்ளவுத்
திகருச்சித்துகேளு, நேராகப்பட்டிபொல்மரத்தால்தப்பண்ணி நினை
வாகஅதிலிரும்பைப்பாச்சிக்கொண்டு, சீராகக்காந்தத்தின்கீழதாக
சிறப்பாகப்பட்டியைநீவைத்துப்பாரு -கூறுகக்காந்தத்தின் காந்தி
சென்று குறிப்பானபட்டியைத்தான் தூக்குட்பாரோ. (௫௫௩)

உருமறைப்பு,

பாரப்பாவுத்திகருச்சித்துச்சொன்னேன் பண்பானவுரும
றைப்புகருவைக்கேளு, சேரப்பாகணபதிபோல்மரத்தால்செய்து
திரமாகஇரும்பாணிசிரசில்தாக்கி; நேரப்பாகாந்தங்கீழ்க்கணபதியை
வைக்க நேராக்காந்தியது துக்குந்தாக்குங், காரப்பாபிள்ளையாரந்
தரத்திலிற்றிக கண்டவர்களைதிசயமாய்ப்பார்ப்பார்தானே, (௫௫௪)

வெற்றிமனச்சித்து.

தானென்றவுருமறைப்புச்சித்துச்சொன்னேன்தயவானவெ
ற்றிமனச்சித்துக்கேளு கானென்ற இரும்பினாலுசிபண்ணிகருவா
னலுசிதனைச்சிக்கில்போட்டு, வானென்றவட்டிதனில்சீகுவைத்து
வட்டுத்தார்தனிந்காந்தஞ்சுற்றினுக்காசு, உனென்றசீகதுவுங்கூட
ச்சுற்றும் உறுதியுடன்பார்ப்போர்க்குக்கதைபோலாமே. (௫௫௫)

கதைபோலாமிந்திரமாஞ்சாலவித்தை கருவாகநிற்பவர்க்கு
ஆமோமும், விதைய தேசாலவித்தையார்க்குத்தோணும் விதைப்
பதுதானாருக்குப்புத்தியோர்க்கு, புகையாகப்பூட்டிவிடு மப்பா
சொன்னேன் சொருளினுவென்றிருப்பார்க்குப் பத்திபாரு பதை
யாமல்மனதடங்கி அறிவிடசேர்ந்தால்பலிக்குமடா ஆயிரத்திருநூ
றுமே, (௫௫௬)

ஆயிரத்துஇருநூறுமன்பினாலே அசைவற்றுநின்றதுவுமறிவி
னாலே, பாயிரத்தினோடே தான்பார்த்தால்மைந்தாபலிக்குமடசா
லவித்தையின்னங்சேரு, போயொருத்தர்மொழிகேட்க வேணு
மோசொல் புத்திமதிநன்றாகப்புசலக்கேளு, தாயொருத்திக்கிரு
பையுண்டேலெல்லாஞ்சித்தி தானவனநீயிருக்கத்தனதாம்பாரோ

மதுரகேளிச் சித்து.

தனதாகவெற்றிமனச்சித்துச்சொன்னேன் சந்தோஷமதுகே
ளிச்சித்துக்கேளு, மனதானபூரணமுமபின்சஞ்சாவு மதனப்பூசா
திக்காய்சுக்குங்கூட்டி, கனமானஐங்கோலந்தன்னாலாட்டி கடுகு
போலுருட்டியதுபதனம்பண்ணி, சினமானபுல்லருக்கு ஈத்தால்
மைந்தாசிவசிவா அவனுடை யகத்தைப்பாரோ (௫௫௭)

கூத்தென்ன அவந்தேகமுள்ள மட்டுங் கொண்டாடித்தான்தி
ரிவானப்பாகேளு, மாற்றமென்றசெயநீனாக்கொண்டால்மைந்தா
மயக்கமற்றுதன்சுரணையப்பால்காணும், ஏற்றமென்றமதுரகேளிச்
சித்துச்சொன்னேன் என்மகனெனமடங்கியாமோடு, சாற்றுமெ
னமாமோகச்சித்துகேளு தன்மையுள்ளபுலத்தியனே அறிவுள்ளா
னே. (௫௫௮)

மாமோகச்சித்து.

அறிவுள்ள புலத்தியனெனசொல்லக்கேளு அன்பாகப்பாணை
னில்தண்ணீர்விட்டு. குறியான அமுதுபடிஎடுத்துக்கொண்டு கொ
ட்டுவாய்ப்பாணைதனி விரும்புபேட்டு, விரிவாகதீழ்மட்டி யமுது
செய்து வெந்திறக்கிறவிட்டில்பதியவைத்து, தரியாதகாந்திதனை
முகட்டில்கட்டி தயவானதேவிதனைப்போற்றுவாயே. (ருகல்)

போற்றியதொற்பாணைதனைக்காந்திதூக்கும் புகழாகநின்றவ
ர்களதசயிப்பார, தேற்றியதொத்தேவிதான்டாணை தூக்கசெய்தவி
தமென்னசொல்வேன்றந்தானப்பா, நாற்றிசையுங்கண்டனடா
இந்தவித்தை நாதாந்தமகிமைதனை சொல்லட்டோமோ, பூட்டிய
தொர்பூட்டெல்லாஞ்சாலவித்தை புகலாதேஒருவருக்கும்புதுமை
தானே. (ருகல்)

அதிமோகச்சித்து.

புதுமையென்றமாமோகச்சித்துச்சொன்னேன்பொருத்திந்
ன்றஅதிமோகச்சித்துக்கேளு, மெதுவாகக்கவதும்பைசாபத்திந்
து மென்னிவிதனைத்தொழுதுவேவைவங்கி, மதுவானபாய்தனி
லேதிவதம்போடு மைந்தனெகண்டவர்கள்மோகஞ்செய்வார் சது
வானசமாதினத்தில்சென்றாயானால் நாகமுடனதிமோகமாவார்பா
ரோ. (ருகல்)

விதனம்வருஞ் சித்து.

பாரப்பாஅதிமோகச்சித்துச்சொன்னேன்பாதவிக்கவிதன
ம்வருவஞ்சித்துக்கேளு, ஆரப்பாஅறிவுக்களிரிப்பூண்டு அன்பா
கத்தனைப்பறித்துமைந்தானேனா, வீரப்பாசெய்தவுடன் கட்டை
யேறவிரும்பிமனவிருப்பாகிவயிராக்கியஞ்செய்வான்,சேரப்பாத
னைப்பிடுங்கித்தேய்த்தாயானால்சேர்ந்துமிக அமுதிடுவான்பாருபா
ரோ, (ருகல்)

சாஸ்சித்து.

பார்க்கவேவிதனம்வருஞ்சித்துச்சொன்னேன்பண்பானசா
லசித்துமகிமைகேளு, பார்க்கவேவொம்பிபிணிபொடியதாக்கி
ன்னசொல்வேன்குமிழிலாப்பலகைவைத்து, சேக்கையுடன்பா
கையின்மேல்பொடியைத்தூவி திறமாகக்கூர்வானத்து அனுமெம்
வைத்துமாரிக்கமுடனடக்கவெகிறுல்லசொல்லக்கேளு, மைந்தனை
வுலருமட்டிமீறினுகொள்ளே. (ருகல்)

நின்று அஷ்டகாசம்பண்ணிப்பசப்பிமைந்தாநிற்கையிலேக
லோடேபலசைபொட்டி மண்ணுதலில்துணைமையிற்றும்போது
மைந்தனைபார்த்தவாகளபுதுமைபலப்பாடி அந்நுதிருமிழி.

லாபம் லகைமேலே நடக்கிறது அநிசயந்தான்யாவென்பார், விண்ணுடைய விவரம் பற்றி அநிசயந்தான் விரவாகஜனம்பட்டால்குமுன் துபோமே, (௫௬௫)

தலஸ்தம்பனசித்து.

பொம்பாசாலமென்மசித்துச்சொன்னேன் புட்டிகிறேன்சலஸ்தம்பசித்துதான்னுமாயப்பாசொன் லுன் லுன்வெண்புலித்தேதாலையா நன்மைபுள்ளதம்மலெனில்வெண்புலித்தேதாம்பாசொல்லுவினோம்புலிதானென்பான், அநுலம்புலிபதுவாணைக்கொடால் ஓம்பா ஆங்காரமுள்ள நகி உருயிக்கமாட்டா பதலத்தினாவாறே

வாளுன அப்புலிபைமலைவ ரப்பா மாந்தெத்திச்சிசையதாயடிப்பாப்பா, வீராக்மாங்கிவித்தினுச்சைசொல்ல வேண்டி. நெனதுக்கூறிக்விடலெயில்லை, தருதுபுழுக்காதுசந்தானுந்தான்நல்லதொருதெய்க்கட்டியாகுமப்பா, பாராமல்மலைவெள்ளதோல்சதைவைத்து பக்குவமாய்சித்தருக்குவாரப்பா (௫௬௬)

பாரப்பா அத்தோலைப் தனம்பனனி பக்குவமாய்சாலவித்தைபகரக்கேளு, தேரப்பா திலைபாதநீர்மே பொட்டி நீயிருக்க அமிசாது ஆசனத்தின்வானமை தெரப்பா அவினிருந்து அட்டகாசஞ் செப்பியெவ்வையா, ரவினாயாடில் லலன் ஆரப் பா அநிவாரிக்வித்தவித்தை அடிபுராஞ்சலஸ்தம்பமறித்ததாய்க்க; (௫௬௭)

அக்கினிஸ்தம்பனசித்து.

தானென்றசலஸ்தம்பசித்தக்சொன்னேன் தயவான அக்கினி யின்சித்துக்கேளு, பாசொன் பாசொன் பாசொன் சிசிபார்க்க வெண்புலித்தேதாலெனில்வெண்புலித்தேதாம்பாசொல்லுவினோம்புலிதானென்பான், அநுலம்புலிபதுவாணைக்கொடால் ஓம்பா ஆங்காரமுள்ள நகி உருயிக்கமாட்டா பதலத்தினாவாறே அமுதத்தின் குளிரச்சியாது பவைபசுந்தான் த்சபிக்குமார்க்க மன்றே. (௫௬௮)

மாரிக்கமென்ற அக்கினி பிச்சித்தெச்சொன்னேன் மாரணத்தின்சித்துநீயினைத்துக்கேளு, எர்க்கமுள்ளத்தசுமத்தி துட்டிவாடி டிந்நுகரைத்தெங்குமேபுண்ணதாசும், பாக்கிரைந்தொட்டுத்தெவிப்பார்த்தால் பழுப்படைந்தபுண்களெலாம்பார்க்கப்பார்க்க; செர்க்கையுடன்புதைகளெலாமாநிநல்ல தேகவச்சிரமாயம் யாகும்பாரோ, (௫௬௯)

பெத்தனத்தின்சித்து.

பாரப்பாமாரணத்தின்சித்துச்சொன்னேன் பார்பானபேதனத்தின்சித்துக்கேளு, ஆரப்பா அவிவாண்கள்வெண்புலியினெய்யை அன்பானவடிவமுள்ளோரறிந்து செவ்வாரி, க, ரப்பாபா லுமொரு

வட்டசையில்வைத்து கசப்பான்பச்சிலைச்சார்வட்டகையில்வைத்து செரப்பாமஞ்சள்பால்வட்டகையில்வைத்து செயம்பாசால வித்தைசொல்லக்கேளே. (௫௭௧)

கேளப்பாவெண்புலிறெய்விரலில்தொட்டு கெற்சிதமாய்கை தேய்த்துப்பாருபாரு, சேலப்பாபாலையள்ளிப்பார்க்கநல்ல சிவந்தசலம்போலாகும்பச்சிலைச்சார்தொட்டால், சாலப்பாபச்சிலைச்சார் பால்போலாகுஞ் சருவாங்கமஞ்சள்பால்நீலமாகுங்கோளப்பாவாது எந்தவகைச்சாறுகுணமாகப்பேதிக்கும்தெய்யின் வளம்பாரோ. (௫௭௨)

வாடைசித்து,

வளமானபேதனத்திண்சித்துச்சொன்னேன் மகத்தானவாடையுடசித்துக்கேளு, நலமானதெய்யுடனேஆவினெய்யும் நம்புமுஞ்சவ்வாதுடனேரசனைசேர்த்து, குலமானகுருவிட்டு மத்தித்தேதான் கூர்மையுடனாவியில்வைத்தால்வாடைவேகுடி, பிலமாகஅவனவனினைத்தபடிவாசம் பிசகாதுவாசிக்குமின் னங்கேளே. (௫௭௩)

நனையாதச்சித்து.

இன்னமுநான்சொல்லுகிறேன்சித்துவித்தைஇதமாகவாடையுட்சித்துச்சொன்னேன், மன்னவனேநனையாதச்சித்து தன்னவமுத்துமென்ப்புலத்தியனவளமாய்க்கேளு, தன்னயமாய்வெண்புலிறெய்தன்னோடொக்க நல்லதொருஐங்கோலங்கூடச்சேர்த்து தன்னயமாய்மேனியெலாந்தடவியப்பா தயவாகவிளையாடுஞ் சார்புகேளே, (௫௭௪)

சேளப்பாதண்ணிரில்முழுநிலை கெற்சிதமாய்க்காபேறிநிறுபாரு, நீளப்பாமேனிதனிலொட்டாதப்பாநிச்சயமாம்நனையாதம்போலேகாணுஞ், சேலப்பாஇன்னமொருசேதிக்கேளுதிமமாகமழைபிலேநடந்தாயாறால், தூளப்பாபோலவுநீர்சிதநிஅப்பால் தோயாதுமேனிதனில்தண்ணீர்தனே. (௫௭௫)

வாய்வுஸ்தம்பனச்சித்து.

தானென்றஇத்தொழிலைஉலகத்தோர்கள் தயவாகக்கண்டுஅடிசுப்பிப்பார்பாரு கோனென்றபுலத்தியனேநனையாச்சித்துகூர்மையுடன்கொன்னொணின்னங்கேளு, வானென்றவாய்வுஸ்தம்பசித்துகேளு மார்க்கமுடன்கொல்லுகிறேன்மைந்தாமைந்தா, வீனென்றவெனியாங்கம்பண்ணுதையாவேதமயமானதொருசித்துதானே.

தானென்றநாயுருவிவித்துநன்கு தன்மையினால்முலைப்பாலிவரைத்துரைந்தாபானென்றபசும்பாலில் சுரைத்துகொண்டிபாங்கா

எனட்டிவினாயுரைத்துக்கொண்டு, தேனென்றதியானித்துக்கொண்டாயாகில் - செவ்வியாய்வயிறுபசினடுப்பதில்லை, நானென்றுஎத்தனைநாளிருந்தாலுந்தா-னளினமிடன்பசியாதுமைந்தாபாரோ (1) பாரப்பாபசியெழும்பவேணுமென்றால் - பண்பாகச்சொல்லுகிறேன்மைந்தாகேளுவீரப்பாயெழும்பியதோர்மஞ்சளினஞ்சிவிரும்பியேதின்றி - வேவேகங்கொண்டு, காரப்பாமூலஅக்கினியேநீறுங்-கடும்பசிதானெடுக்குமடாகருவய்ப்பாரு, தேரப்பாமனந்தேறிகருவய்ப்பார்த்தால்- சித்துவித்தையனெகமுண்டுதெளிந்துகாணே (௫௭அ)

வினோதவித்தைசித்து.

காணப்பாவாய்வுஸ்தம்பசித்துசொன்னேன்-கருவானவினோதவித்தைசித்துகேளு, பூணப்பாபொரிக்காரக்கட்டிவாங்கி- பொங்காமல்தான்பொரித்துஎடுத்துக்கொண்டு, ஊனப்பாசூரியனாலண்டம்போற்சிவி - உண்மையுடன்தானெடுத்தது கெற்சிதமேபண்ணி தானப்பாமோடிதான்முட்டையைத்தான்வைக்க- தயங்காமலெடுத்துப்பாரொன்றுசொல்லே. (௫௭க)

சொல்லியதோர்மணல்குவித்ததின்மேல்முட்டை - தோணவேவைத்துநீபூவைச்சாத்தி, அள்ளியேதண்ணீரைஅதின்மேலூற்றி அடங்கியேகரைந்திடுந்தான்முட்டையப்பா, சொல்லிஎதிராளியைப்போயெடுக்கச்சொல்லு- துடிதுடித்துஒடியவன்பார்த்துஏங்கி- புல்லியேநாணமுற்றுமுண்டின்பார்த்து - டோக்கறியான்மனந்தளர்ந்து ஏங்குவானே. (௫௭ஆ)

ஏங்கியிகழிற்கையிலேநீநான்சென்று - இயல்பானமுட்டையையடக்கம்பண்ணி, ஆங்கிகொண்டேஎழும்பிஅந்தஸ்தான மன்பாய்நீபோய்நின்று அடக்கஞ்செய்ய, தீங்கிலாமுட்டையைத்தானெடுத்தாக்காட்டி- திரமாகநின்றுஅஷ்டகாசம்பண்ணி, பாங்காகராசனிடஞ்சென்றால்மைந்தா- பாரிலுள்ளோரதிகையிப்பார்பர்ந்துகாரோ. (௫௭ச)

இக்கோலச்சித்து.

காரப்பாவினோதமயச்சித்துசொன்னேன் - கலங்காமல்தீக்கோலச்சித்துகேளு, பாரப்பாகுகட்டிதூங்குஞ்சிட்டு- பண்பாகப்பெண்சிட்டிப்பிடித்துவந்து, சீரப்பாமஞ்சளிறிச்செட்டைதானுஞ்-செம்மையுள அடக்கமாய்செய்துக்கொண்டு, கூரப்பாளையிச்சம்பழத்தைக்கட்டி-கூடையினில்வைக்கிறேனெடுத்தப்பாரோ)

பாரொன்றுகூடையைநீகவிழ்த்துமுன்னே-பழத்தைமுன்னேபடக்கம்பண்ணிசட்டைவைத்து, காரொன்றுதேவியைநீ தொழுதுபொற்றிக்-கடக்கப்போய்நிறுவவனெயெடுக்கச்சொல்லி, யேவொன்

றுபழம்பழிப்போவென்றேதான்- எல்லோருமேயறியச்சொல்லு
முன்னே, நேரொன்றுவோடியவன்பெட்டியைத்தாந்திறப்பான்-
நின்றசெட்டுபறந்தோடிமயங்குவானே (௫௮௬)

வானென்றபழம்பறந்துபோகுமுன்னே மக்களே அழைக்கி
றேன்பாரொன்றுசொல்லி, தானென்றசபைசுற்றிப்போடிவந்து- தப்
பாமல்பாரொனவேபழத்தைக்கட்டி, தேனென்றசபைகளதிசயமா
ய்ப்பார்ப்பார்- சிவசிவாபிரட்டானவித்தையப்பா, மானென்றதிக்
கோலச்சித்துசொன்னேன்- மகத்தான அரவினுடசித்துகேளே ()

அரவின்கித்து.

கேளடாஃதிரியுடபித்துவாங்கி- கிருபையுளட ஐங்கோலங்கூட
ச்சேர்த்து, மாளடாமத்தித்துச்சிமிழில்வைத்து - மக்களே புற்றரு
கேறினுகொண்டு, வேளடாளரித்தமையைப்புற்றில் தேய்த்து- வி
சையாகநீயிருக்க அரவஞ்சிறி, வாளடாபோலவுமே அரவந்தின்று-
மதிமயங்கியலகுக்கட்டியாடுந்தானே (௫௮௭)

தானென்ற அரவதன்னைக்கையால்ப - நி - தாண்டித்தொழி
டஞ்சதிராயாடி, தேனென்றமுத்தம் - மருதமீட்டி சிவப்பாடி
ட்டிவைத்தால்ராசனப்போ. கோவன் - நகத்தனிவழி தென்னு
குணமாகவெருவரிசைகொடுப்பாணப்போ, துனென்றமகப்புமை
யைத்திலதம்போட்டி- வுண்மையுட ஸ்மறைந்துவிடு மைந்தாபாரே.

பாரப்பாமறைந்தவுடன் சபையெல்லோரும்- பாங்கான அநி
சயந்தானென்றுசொல்வார், ஆரப்பா அக்வார்கள்கித்துமார்க்கம்-
அதிசயித்துளவராலே அறியப்போமோ- சிரப்பா அரவினு- சித்து
சொன்னேன்- செகசாலமனத்தியக்கச்சித்துகேளே, வாரப்பாமுற்
றினதோர் தேங்காயைவாங்கி- வயணமதாய்தானுடைத்துமைந்தா
கேளே (௫௮௮)

மனத்தியக்கச்சித்து.

கேளப்பா ஒருமுடியைத்திருவிக் கொண்டு- கெட்டியாயெலிய
டித்துசொல்லக்கேளு, நாளப்பா தினம்பார்த்து முடிக்குள்ளெல்
யை- நன்றாகவைத்துமறுமுடி நன்றாய்ப்பொருந்தி, சேலப்பா
டைத்தவாய்தெரியாமல்தான்- திறமாகலச்சிரத்தின்பசையையுட்ப
சாலப்பாமஞ்சள்தனையதினமேல் பூசி- சமர்த்தாகக்காயவைத்து
கூம்பண்ணே (௫௮௯)

சாலமென்னசபைகூடி நடுவேறின்று - தயவாகத்தேங்காலை
க்கையிலேந்தி, கோலமென்னகூடி தேங்காயைப்பாரு கூப்பிட்ட
லோடிவெகுசுற்றலுசுற்றும், ஓலமென்றேதான் கூவி தேங்காலை

வைத்து-வோடிவினாயாடெனவேயுகந்துசொல்லே, தாலமென்று
நிற்கையிலேதேங்காய்க்குள்ளே-தானிருந்துஎலிபிரண்டதாபத்தா
லே. (ருஅக)

தாபமென்றதேங்காய்தாணுண்டதாலே-சபையில்தின்
றமுடல்-ல்லாமதிசயமாய்பார்த்து, தாபமென்றேதேங்காய்தான்
மந்திரத்தின்விசையால்-நொடிக்குமுன்னே வெஞ்சுற்றாய்சுற்றுத
ப்பா, கோபமென்றகொடுமையிலாப்புலத்தியனெஜயா-கூறுகெ
ட்டஎலியிருந்தகூறுகாணூர், லாபமென்றுலாபம்வெகு நிதிகள்சே
ரும்-ராச்சியத்தோரதிசயிப்பார்தன்றும்பாரோ (ருஆய)

முத்துதிருஞ்சித்து.

பாரப்பாமதியகற்றுஞ்சித்துசொன்னேன்-பண்பானமுத்து
திருஞ்சித்துகேளு, காரப்பாகுண்டிமணிபருப்பினை-கருவான
எட்டியுடவித்துசேர்த்து, சாரப்பாமதனப்பு அபின்கஞ்சாவுஞ்-
சமனாகஅஞ்சதுவுமொன்றாய்சேர்த்து வீரப்பாசெய்யாமல் ஐங்
கோலத்தால்-வீரடங்கமைபோலேஆட்டிவாங்கே (ருகக)

வாங்கப்பாகருப்பிடித்துநாலுக்கொன்று-மைந்தனைகரைத்
ததையும்பாகுசெய்து,சாங்கமாய்கரைத்ததொரு மருந்தைப்பாகி
ல்-சமரசமாய்கரைத்ததையு மடுப்பில்வைத்து, பாங்காகக்கிண்டிவ
ரில்மெழுகுபோலே-பக்குவமாய்தானெடுத்தபதனம்பண்ணி, தீ
நிலில்லாமெழுகுதனில்பணவிடைதான்கொண்டால்-சிறப்பாகச்சி
ரித்தவனுமகிழுவானே (ருகஉ)

வானப்பாகெற்சிதங்கனிட்டாப்போலே-வலுவாகச்சிகரிக்கை
யிலேவாய்நீரோமும், தேனப்பாவென்னினும்வாயைச்சப்பி-தினை
யாமல்சிரித்திரிவா னப்பாசொன்னேன், தானப்பாமுத்துதிருஞ்
சித்துசொன்னேன்-தன்மையுடன்தீயெரியுஞ்சித்துகேளு, தோ
ணப்பாசொல்லுகிறேன்புலத்தியனெஜயா-தொடுமுன்னேதீயெ
ரியவகையைக்கேளே (ருகங)

தீயெரியுஞ்சித்து.

வகையான்கெந்தகமுஞ்சூடன்கூட்டி-மகத்தானதீமுறுகப்
பாஷாணஞ்சேர்த்து, தகையாமல்முன்றுமொன்றாய்பொடித்துக்
கொண்டு-சமர்த்தாகப்பிங்கானில்பதனம்பண்ணி,பகையானபஞ்
சுகளைக்குவித்துக்கொண்டு-பஞ்சுதனிலப்பொடியைப்பணம்போ
ற்றாவி-புகையானபுகையெழும்பிஅப்பாசொன்னேன்-புகழிலவ
ம்பஞ்சில்பொறியெரியுந்தானே (ருகச)

தீயழியுஞ்சித்து.

தானென்றதீயெரியுஞ்சித்துசொன்னேன்-தன்மையுடன்தீய
ழியுஞ்சித்துகேளு,கோனென்றதீயெரியும்புதுமைமைந்தா-குறிப்

பாகப்பூரணத்தைக் குவித்துப்பார்த்து, தானென்ற அகம்போக்கி
நீதானென்று - தன்மையுடன் தொழுதுசலம்வாவென்றேதா, மோ
னென்றமோனமுடன்செயிக்கும்போதில் - மூர்க்கமதாய்மேகசல
ம்பொழியுந்தானே (ருகூரு)

தானவனுய்நின்றுதியெரியும்போது - தகையடங்கமேகசலம்
தியிட்டுசென்று, காணவலுவானதீயெங்கெயென்று - கனகசடையனை
வோரும்போற்றுவார்கள், தோணவலுவானதொரு இந்தவிந்தை-
சுத்தருக்குயெய்துமடா னுபஞ்சித்து, புணவரிதானதொருசித்து
சொன்னென்-புதுமையுடன்வழிநடக்கும்சித்துகேளே (ருகூசு)

வழிநடக்குஞ்சித்து.

சித்தென்னசந்தனமும்பூரங்கூட்டி - சிக்கிரத்திலமுதம்விட்டு
புழுக்குச்சேர்த்து - முத்தானநீரதனிக்கரைத்துக்கொண்டு, மூர்க்க
முள்ளகல்லுப்பைஅரைத்துமைந்தா விஸ்தாரமாகவேநீகாலிபூசி
விசையாகநடக்குதற்குத்தகையோதில்லை, மத்தானவியாயுரைத்து
நாவில்தீற்றி - மார்க்கமுடன்முதங்கொள்வகையைக்கேளே (ருகூசு)

அடக்குமதிச்சித்து.

வகைஎன்னநொடிக்குமுன்னே அண்டஞ்சுற்றி - மார்க்கமுடன்
நிருப்பிடத்திற்காணலாகும், தகையில்லாவழிநடக்குஞ்சித்துசொ
ன்னென் - தன்மையுடன் அடக்குமதிச்சித்துகேளு, நகையாமல்வளி
பையநீயடக்கம்பண்ணி - நல்லோரைத்தான்பணிந்துநன்மையாக, ப
கையிலாப்பூரணத்தைச்செயித்துக்கொண்டு பருதிமதிச்சுடரொளி
பையப்பற்றுபற்றே. (ருகூசு)

பற்றுவதுபூரணத்தைப்பற்றினாக்கால் - பார்க்கின்றசித்துவித்
தைஎல்லாந்தன்னுள், முற்றுமதையடக்கும்பூரணந்தானையா - மூட
ருடன்பேசவாயெடுக்காதப்பா, சித்துவித்தைசகலமுநீயாமும்போ
தில் - சிவசிவாபூரணமேயென்றுபோற்று, சுத்தமுள்ளமனதானால்
எல்லாஞ்சித்தி - தொடுகுமியிலாத்மாவைத்தொண்டிபண்ணே. (ருகூசு)

பண்ணப்பா அடக்குமதிசித்துசொன்னென் - பகுத்தறிவாய்
பன்னிரண்டுதூறுக்குள்ளே, விண்ணப்பாமன்னுமுதல் மண்ணும்
விண்ணில் - வெந்தருனக்கெதிருண்டோவிளம்பக்கேளு, கண்ணப்
பாஇத்ததூல்சாலவித்தை - கருவானஇந்திரமயேந்திரசாலம், மண்
ணப்பாபொன்னுகுமுப்பூச்சுன்னம் - மணிமந்திரஅவுஷ்தமும்வ
கைசொன்னேனே. (கூர்)

சொன்னேனே ஆயிரத்திருதூறுக்குள் - தொடுகுமிப்போல்குரு
முடிக்கவகையுஞ்சொன்னென், முன்னுனகாவியத்தில்கலைசித்து -
மூர்க்கமுடன்பாடினதூலார்தான்காண்பார், கண்ணபரிபாஸை

எல்லாந்தோற்றுங் கருவ-னகருக்களெல்லாங்காணுங்காணும், என் னெனையிந்தநூல்கடினமாக-இருக்குதென்றுசொல்லாதேயிருந்திப் பாடோ. (சுராக)

இருத்திமெள்ளப்பார்க்கையிலேஒளிதான்விசும் என்னசொ ல்வேன்ஒளிமேலேவெளிதான்காணுந்,தருக்களென்மகருக்களெல் லாமிதிலேகாணுந்-சதாசிவனுமேனென்மணிபுமிதிலேகாணுந், கு ருக்களென்றபராபரத்தின்குறிபந்தோன்றுந்-குணமானகுண்டலி யுமெதினோகாணுந், கருக்களென்றகருக்களெல்லாமிதனிந்தோன்று ந்-கற்பூரதிபமதைக்காணுகாணே (சுர.உ)

ஞானமாரிக்கம்.

காணுதற்குக்கருவானஞானமாரிக்கம்-கருத்துமேவெசொல்லு கிறேன்மைந்தாகேரு, பூணுதற்குச்சொல்லவில்லைசுருவாம்பாரு பொன்னோடியிந்தாலும்நூலியாதே,பூணுதற்குக்கருத்தாகக்காப ங்கொண்டு-வழ்பனமாயடிநடுவின்முடிவைப்பாரித்து, தோணுதற் குத்தோணுமடாஞானமாரிக்கஞ்-சுருதிமுடிவானபாருளெசொல் லுமேனே. (சுராக)

சொல்லுமேன்அஞ்செழுத்துஅஞ்சுமுகமானால்-சுருக்கான ஆறுமுகமெங்கென்றுகேட்டால், வெல்லுமேன்புலத்தியனெசொ ல்லக்கேரு-வேதாந்தசுருதிமுடிவாறுதலமாகும்,நல்லுறவாம் ரோ சகபூரகமும்நின்று-நன்மையுடன்வீற்றிருக்குங்கும்பகமேயாகும் புல்லுறவாய்நின்றபனி மணிபோலாகும்-புகழும்நவமணிபோலு ம் நாதகுருவாமே. (சுராக)

நாதமென்றஅஞ்செழுத்துக்காதாரமான-நடுவானபூரணந்தா னுமெழுத்துமாகும், பேதமென்றேபேதமெல்லா மெழுத்தேயா கும்-பிசகாதுஅஞ்செழுத்துமூன்றெழுத்துமாகுங்,கோதமென்ற குற்றமில்லாகுருமணியுமாகுந்-குருவானமூலமணிகிரீடமாகும், வேதமென்றமலர்க்கொழுந்தின்வாசமதுவாகும்-வாசமுண்டிவாச மில்லாதேசமாமே (சுராக)

நேசமுடனிருப்பவரிதான்மைந்தாமைந்தா-நெறிபெயர்ஆறு முகவவனோகாண்பாரி, பாசமற்றபெரியோருமீபணிந்துநின்று-பா மகுருவான்தொருஆறுமுகமாகும்,வாசமுற்றநவகீதரகத்தாதுபான வலுவானஅணுக்கிரகமாறுமுகமப்பா, தேசியென்றசிவதலமுமாறு முகமாகும்-தெவிட்டாதமதியமுதமாறுமுகமாமே. (சுராக)

ஆமப்பாபூரணத்தினருளெப்பற்றி-அப்பதியைக்காதிருத்திஅ தின்மேல்நின்று, நாமப்பாமூலமென்றநாடிதன்னால்-நளியாமல் சுழிளையென்றநாடிதன்னால், தாமப்பாஅதில்பூட்டிரோசகமேபண் ணி-தன்மையுடன்பூரகமாய்நிற்கொண்டு, சோமப்பாபூரணத் தைக்கொண்டாயானால்-சிவசிவா ஆறுமுகச்செயல்காண்பாடே ()

காணப்பா ஆதியந்தம்பொருளைத்தானுங், கருவாகத்தானித்
துறடுவைப்பற்றி, புணப்பா ஒருமனதாய்ப்புண்புண- புத்தியுடன
ண்டதினல்பொறிகள்தோணுந், தாமப்பாதன்மயமாய்நின்றபேர
தன்னில்- சக்கரமுமட்சரமுந்தானேதோற்றுந், தேனப்பா அமுத
மென்ற அமுதந்தோன்றுந்- தெளிவான அமுதமுண்டு தெளிந்துபா
பாரோ (சுராஅ)

தெளிவானமனத்தோர்க்குஇந்நூல்வேணுஞ்- சிவயோகமாத
வற்குஇந்நூல்வேணும், அழியாதவாசிக்குமிந்நூல்வேணும்- அரி
தானமவுனத்துக்கிந்நூல்வேணும், வழியானவழி துறைக்குமிந்நூ
ல்வேணும்- வான்தீபம்நோக்குதற்குஇந்நூல்வேணும், தெளிதான
நூல்களுக்குஇந்நூல்வேணும்- நேரானபனிரொண்டு துறைப்பாரோ.

பாரப்பாபதியறிபதிந்நூல்வேணும்- பரயோகமென்பதற்கு
மவுன்மவேணும், காரப்பாசிவம்வேணுஞ்சித்திவேணுந்- களங்கம
றசற்குருவைக்காணவேணுஞ், சாரப்பாசமாதிகற்பஞ் சமாதிவே
ணுஞ் சதிராகநந்தியுடநாட்டம்வேணும், ஆரப்பா அறிவாரிகளஞா
னமாரிக்கம்- அப்பனேபூரணத்தையழுத்திப்பாரோ. (சுராய)

பார்க்கையிலே அண்டபகிரண்டமெல்லாம்- பண்பாகபூரணத்
திலுதித்தவாறும், கார்க்கையிலே பூரணத்தினருவிபாய்ந்து- கம்புடு
தாபரங்கள்பதித்தாப்போலே, சேர்க்கையிலேமதிதானுந்தெளிவா
ய்மைந்தா - சேருமடாசூரியனிலாரதியப்போரார், ஏற்றையுடன்
அகாரமதிலு காரத்தோன்றிஇன்டமுளமகாரமொடுவிந்துநாலே. ()

நாலானவிந்துவிலே அனந்தன்சோமன்- நாடிப்பார்திரோதி
யொடுநாதாந்தந்தான், மெலானவுகாரமதிற்சத்தியோடு. வியாநியு
ஞ்சமனைமுதல்உன்மனைதானப்பா, சேலானகருணைநுழைமுடி-
சேர்க்கையுள்ள அனந்தைமுதலாதையோடு, காலான அனாதிசிறுதை
துநாலுந்தான்- கண்டிபார்சிவகலையைக்காட்டினோமே. (சுராயஉ)

ஆமப்பாசோடசத்தின்கலையுள்ளாகி- அருள்தீபம்நோக்குத
ற்குத்திறவுகோல்தான், ஓமப்பாவுகாரந்தான் மின்போல்மின்ன- மூ
லமென்றநாடியிலேமுழங்கிநிற்கும், நாமப்பா அகாரந்தானிருதய
த்துள்ளே- நாடியே அக்கினிபோற்பிரபைவிசுந், தாமப்பாமகாரந்
தான்கண்டத்துள்ளே- தயவானபதிகோடிகாந்தியாமே. (சுராயடு)

காந்தியாம்விந்துவப்பாமின்போல்விசி- கண்டமேல்அங்கு
லம்நால்கடந்துகாணுஞ், சாந்தியார்ம்புருவநடுசார்ந்தசாலஞ்- சந்தி
ரல்போல்விசுமக்குசம்புங்காணும், பாந்தியாய்தினந்தோறும்ப

முக்கமாகில்-பார்மகனேகற்பூத்தேகமாகுஞ், சேர்ந்துபார் இதற் குமேல் அங்குலமூன்றானால் - செப்புமேன்சோடசத்தின் கலைதா னுமே. (சுராமச)

ஆமப்பாபூசைபோலே தூபமோடுமீ- அதிநோடேசேர்ந்தா ங்கா லுந்தன்தேகம், போமப்பாகத்திறுதி அதற்குமேலே- புகழாக் மூன்றுவிரற்கடந்தாயானால், ஒம்பாநாதகலைமாணிக்கம்போல்- ஒ ளிவீசுங்கால்மாறினாணிப்பாரு நாமப்பாநாதாந்த உச்சிமீதில்-நா டுவாய்மீன்கோடியொளிபோலாமே. (சுராயரு)

ஒளியாகுமாத்திதாநானாக்கால்வைத்து- மூணிப்பாரிபிடித்தவி டம்பொய்யாய்ப்போகும், அழியாதபேரின்பமோட்சவீடு- அனுக டந்துஅங்குலம்நாலப்பால்செல்ல, கழியாதசத்திகலை ரவிபோல்மி ன்னி, காணுமடாமாகாணிமாத்திதாநானவைக்க, தளிர் பாய்ந்தசுட ற்போலேயுந்தன்தேகந்-தானாகுஞ்சத்தியடிமருவிக்கானே. ()

மருவியே அங்குலம்நால்கடந்துபார்த்தால் - மைந்தனேவிபா ளினியங்கலைதானின் று, அருவியே ஆதித்தனொளிபோல்வீசும்- அ னைக்காணி மாத்திதாநானங்கேநீயும், பரவியே பூசித்தாலுந்தன்தே கம்-பாணுவைப்போல்காந்தியதாய்பத்திப்பாயும், மருவியேதோத் திரஞ்செய்மவுனத்தாலே - மகத்தானசித்திமுத்திவருஞ்ந்தானே. ()

தானுனவச்சிவெளிகடந்தப்பாலே- சமனகளைதளதள தூவி போல்மின்னும், மாணுமாத்திதாநான்கால்மாகாணி - மனக்கண் ணுல்தன்கண்ணுமருவிப்பாரு, தேனானதேகமப்பாலுளிபோல்கா ணுந்- திரமாகவுன்மனையேமேவிப்பாரு, கோனாரவிகோடியொளி போல்வீசங் குணமாக அனைக்காணிமாத்திதாநானேதே (சுராயரு)

ஒதப்பாலுளிபோலேயுந்தன்தேகம்-ஒன்றுமில்லைப்பிடித்தஇட ம்பொய்யாய்ப்போகும், நாடப்பா அண்டபகிரண்ட மெல்லாய்-நா டலாமோடலாமனேசஞ்சித்தி, நீதப்பா ஆதாரமாலில்நிலை-நிலை த்துதப்பாதேகமதுகற்போல்காணும், வாதமப்பாபாக்கியமாய்வா சிமூலம்-வரைந்தாக்கால்சமாதிக்ஞள்வழியுமாச்சே (சுராயரு)

ஆச்சப்பாஇதிலொன்றுதப்பிவிட்டால்- அகராஎடுத்தசித்து பொய்யாய்ப்போகும், மாச்சப்பா போகாதேமைந்தாசொன்னே ன்-மந்திரந்தானாறிவார்மைந்தாகேரு, மூச்சப்பாநீங்காரமதனு ள்வித்து-மூட்டினால்திரிகோணமுனையுங்காணும், காச்சப்பாமணி க்ஞளிகைமுட்டியாடுங்- கசுடறவெயாண்டொன்றிலதுவுஞ்சித்தே.

குருமுறை.

சித்திக்குங்குருமுறையைச்சொல்லக்கேளு - சிவாயநம ஆவ் வோடேசவ்வுங்கூட்டி, முத்திக்குப்பாதையிதுமைந்தாசொன்னே

ன்-பூனைநடுவாஞ்சுழிமுனையிலேமுத்திகண்டேன்,சத்திக்குச்சுவ்வு
ண்டிசித்தியகி - சதாசீவமாயவ்வுண்மிசமைந்ததப் பா, பத்திக்கு
மொழிபொலேஒன்றாய்காணும் - பாங்குபெறஅஞ்செழுத்தால்ப
ணிந்திடாயே. (௬௨௧)

பணிந்திட்டஅஞ்செழுத்தால்முன்றெழுத்தைப்பாரு- பாங்
கான எட்டெழுத்தும்வரலையாச்சு,கனிந்திட்ட எட்டெழுத்தால்மன
த்தைப்பாரு-கருவானசுயம்புலிங்கம்கண்ணில்காணுந், தணிந்திட்
டஅஞ்செழுத்தைப்பிடித்துவாங்கி-தாயானவோரொழுத்தைத்தாக்
கிப்பார்த்தால், அணிந்திட்டஅஞ்செழுத்துக் குயிரோதோன்றும்-
அரகராவோரொழுத்தையார்காண்பாரோ. (௬௨௨)

காணரிதுஎவராலுமூலஞ்சங்- காண்பவளோசிலயோகிசிவன்
முத்தர்-பூணரிதுவுலகத்திலுமாண்பரக்கையா-போக்கோடேயேறு
தற்குப் பொருளைக்காணோர், தோணரிதுஎவராலுங் காணப்போ
மொ-சுழிதிறந்துமேலாறுஞ்சுடர்விட்டாப்போல், பேணரிதுஎன்
மகனெமனம்பேயாகும் - பின்னறிந்துமுன்னறிந்துருவைக்கா
ரோ. (௬௨௩)

காரப்பாகளங்கமன்றிசுழினைக்குள்ளே- கர்பூரதீபமதில்கருத்
தோடொக்க, ஏறப்பாவாசுகொண்டிகனலைத்துண்டி-என்மக்காள்
நிராதாரங்கடந்தப்பாலே, சேரப்பாசுழினைபற்றி விட்டநாலைச்-
சேர்ந்தேதானிகம்விட்டுபரத்துக்குள்ளாய், நேரப்பாமனந்தனும்
பும் நேரொட்டாது-நிலைத்தவனெசுவயோகிநீதான்பாரோ (௬௨௪)

பாரப்பாவசிபவென்றும்யவசியென்றும் - பண்பாகச்சிவய
வென்றுமுன்றுதிரமாறு, நேரப்பாபிராணயமென்றதாச்சு- நேர்ந்
தேதானொண்டிதிரந்தீர்ந்தாயாறல், ஆரப்பாவுந்தேகம்பொன்னி
றம்போல்காணும்- அரகராஅமுதமதுசிந்திப்பாயுங், கூரப்பாபிரா
ணயம்நேமயேமம், கூடியேயோகத்திற்குறிகண்ணுட்டே (௬௨௫)

நாட்டேயோகத்தில்குறிகண்ணுட்டு- நலமாகக்கும்மென்ற
நாதத்துள்ளே,கூட்டவேலும்ஆம்உளமென்றோது-குறிப்பாகஉம்
அம்மென்றேத்து,ஆட்டவேஅஷ்டசத்திஎழுத்தீதாச்சு- அஞ்செ
ழுத்துமிதிநாடேஅப்பாமாறு, நீட்டவோஎட்டெட்டுத் தொழிலு
மாயிம் திநினைத்துகேட்டதெல்லாந்தருகுந்தானே. (௬௨௬)

தருகுமப்பாசிவவாலைஎழுத்துக்கூட்டி-தாக்கினாலஹீ-கர்மந்தா
னையாயிம்,வருகுமப்பாவாதசித்திகாயசித்தி-மகத்தானயோகசித்
திஞானமெய்தும், உருகுமப்பாநீங்காரமதனிப்பூட்டி- ஒருகோடி

நூல்களிலேயொளித்தாரீ, பருகும்ப்பாசிவவாலை எழுத்தைமாறி,
பாடினாரசாத்திரங்கள்பாத்துத்தேறோ (௬௨௭)

தேரவேசத்திசுவமிந்நூல்காட்டுஞ், செகத்திலேயிந் நூல்போ
வ் செப்பாபைபா நோவே ஆயிரத்தெண்மலருக்குள்ளே, நிற்குத
பா அமுதமங்கேநீதான்கொள்ளு, கூறவென்றால்நாவேது பாவங்
கேது, கூடினால்வாசிசென்றுவொளிபோற்காணும், ஆரவே சொல்
லிவைத்தேமஹி - சித்து, அருளானபூரணமும்பூசைவிதிதானே ()

தானென்றதிடசைவிதிராக்குவைப்பு, தயவானமெழுது நீர்கா
ரமெல்லாம், ஊனென்றதயிலமொடுகெடுகற்பம், உரப்பானபற்ப
மொடுசெந்தூரங்கள் கோனென்றஇந்திரமயேந்திரசாலங் கோகர
ணங்கசகாணமப்பாக்கேளு - தானென்றஆனவத்தாலிந்த நூலை, பாட்
டினென்றசெகத்தேதாரீக்குக்காணியபாதே (௬௨௮)

காணப்பா இந்த நூல்குட்டுவதுமருமை - கருவாளிசண்டாக்கா
னுபிரோ ல்காணப்பான், வினப்பாவினற்றிமந்தியாலேவெருளி
விட்டுஇந்நூலைப்பெசுவெமா - மர், ஊனப்பாஅதியெய்ந்த கப்பங்
கொண்ட, வுரைந்துமிகக்கீசைத்திலுண்ணிப்பாரித்து, தேனப்பா
வென்றதொரு அமுதங்கொண்டிரமானமவுனமதைக்காருகாரோ

காரப்பாருருபத்திலிருனோரோக்கிமலமென்ற மூலமவிவிரு
ந்துகொண்டுவிரப்பாசெப்பாமல்கும்பகத்தின்று விசையாகபூ
ரகத்தால்செகத்தைப்பண்ணு நேரப்பாநின்றுகொண்டு தொட்ட
வி - மசைக்க, நேரானசெகத்தாலசையும்பாரு, ஆரப்பா அறிவார்
கள்கோகரணவித்தை, அப்பனெனதொட்டவிடஞ் சுழிக்கும்பாரோ

கெசகரணம்

பாரப்பாகெசகரணஞ்சொல்லக்கேளு பாங்கானபூரணத்தை
ப்பற்றிக்கொண்டுநேரப்பாமூலகென்றசுழியைநாட்டி - நேர்சரி
பாய்மோசகத்தால்பூரகத்தைப்பற்றி - நேரப்பா கும்பகத்திலின்று
கொண்டுதிமமாகவிசைநாடியசைக்கும்போது, செரப்பா செவிரொ
ண்டுமசையும்பாருசெப்பக்கேள்செசகரணமாகுந்தானே (௬௨௯)

தானென்றமந்திரமாஞ்சாலவித்தை, தயவான கோகரணங்கெ
சகரணமப்பா - மானென்றசாலத்திலனெகஞ்சொன்னேன் மகத்
தானசித்துவித்தையனெகஞ்சொன்னேன் - ஊனென்றகருவித்
தையனெகஞ்சொன்னேன் - உண்மையுள்ளசன்னமதுஓடுங்கிச்
சொன்னேன், மதெனன்றசெயநீருந்திராவகமுஞ் சொன்னேன்,
செயமானபண்ணிரண்டுநூறுக்குள்ளே (௬௩௦)

பன்னிரண்டுங்காராதமடையர்தானும், பாவமென்ற வஞ்சக
மேசெய்வார் செய்வார். புண்ணியமேதானினையார் பேரதமில்லார்
பொதமில்லாப்பாவிகள் தான்குடிலஞ் செய்வார் கண்ணிமைக்குள்
குற்றமென்றுகருத்தாய்க்காணார்-கடைகெட்டபாவிகள் தான் வஞ்
சகமீதென்று-சுண்ணியதோர்பாவமென்றுங்கொடுமை செய்வ
ர்-குடிகெட்டசண்டாளர் தனக்குங்கேளே (சுருசு)

சத்துருமாரணம்

கேளப்பாசத்துருமாரணத்தைச்சொல்வேன், கெடியானநாய்
மயிரினுடைவாங்கி தாளப்பாபதினறுமடிப்பதாக-தன்மையுடன்
தான்மடித்துஅதின்மேர்கேளு-தேளப்பாஜங்கோலமையால்மை
ந்தா-சிவசிவாசத்துருவின்டேனாநாட்டி கோளப்பாஜங்காய மதி
ன்மேம்பூசி-கொண்டைபோல்சுந்தியதைப்பந்துடண்ணே (சுருசு)

பண்ணியதோர்பந்துதனையானருத்திரன்- பதியிருக்குமிட
ந்தனிலேகுண்டஞ்செய்து-வுன்னியேநிசுவேளை தன்னிற்சென்று-
ஓமம்வளர்குண்டமதில்பதியவைத்து - சென்னிமிகத்தானையல்
நானம்பண்ணி,சீக்கிரத்தில்திருவாணத்துடனேமைந்தாதன்னிமை
யாலோடிவந்துசாம்பல்தன்னில். தான்பிரண்டுஎழுந்திருந்துதம்ப
ன்மேசெய்யே (சுருசு)

செய்யப்பாகுண்டமதின்கிட்டவந்து-சிவயவென்றுதெற்குமு
கமாகிநின்று,பையப்பாயவசியென்றிருந்துமைந்தா-பக்குவமாய்
வசியவென்றுஅனலைவைத்துமையப்பாரெண்டுவகைஎருவால்மை
ந்தா-மகத்தான்அனல்மூட்டிமைந்தாநீடம்-மெய்யப்பா நெய்யெ
ன்றகேசரியினெய்யால்மேன்பாடாநசியவென்று ஓமம்பண்ணே (

பண்ணப்பாஓமமதுகடிகைக்குள்ளே-பாங்கான் சாராயந்தன்
னைவாங்கி-விண்ணப்பாதானோக்கிஅதனிவிட்டால், வெகுசுருக்கா
ய்தீபிடிக்கும்ப்போமைந்தா, கண்ணப்பாதான்மூடிமண்ணவாரி-
கருகுவாயென்றுநீகனக்கப்போட்டு- வுண்ணப்பாநதிக்கரையில்ஸ்
நானம்பண்ணிடம்மெனவேதானிருக்குமிடத்திற்செல்லே (சுருசு)

செல்லவேநாளுக்குநாளாய்மைந்தாசெடங்கரைத்து அனல்மீதி
தேகத்துள்ளே சொல்லவேபழிபிறக்குமிடமாய்மைந்தா தொல்லு
லகினாய்போலேசுழன்றுமாண்பர்துள்ளவேசெயலம்நடப்பார்
மைந்தாசுருக்கானகருவித்தைசொல்லாதையா கொல்லவேநினைத்
ததொருபசுவைமைந்தா கொட்டினுல்தோஷிமில்லை எனச்சொன்
னோ (சுருசு)

சொன்னோஎன்குருவும்புலத்தியனையாநொடுகுநிபோல்மு
ப்பொருளுந்துலக்கமாகுகண்ணாக்காண்டித்தோனவனையாசான்

களங்கமற்றசற்கு நவைக்காருகாரு - எந்நோஞ்சற்குருவைமன்திற்
காண் இயல்பொன்றுசொல்லுகிறஇன்பங்கேளு-பொன்னொன்பொ
ருள்போலேயவரைக்காரு,புத்தியுடன்வரீமனத்தைக்கனியப்பாரோ

கனியானபலருசிபும்புசிக்கும்போது- கால்திட்டமீர்நிதிவா
ய்குருவுக்கப்பா- தனியாகநிற்தையதுவைத்தாயையா, தாய்தந்தை
போலவுமேதையவுமாவார்-ஐனியாதமோட்சகதியருளுஞ்செய்வார்
ஜடம்பிலக்கஅமுதாசஞ்செலுத்திவைப்பார்மணியானசிரோமணி
பின்மணியைவீவார்,மகாமந்திரசொருபெயெனவசனிப்பாரோ ()
வசியம்.

பாரப்பாசத்துருமாரணத்தைச்சொல்வேண்-பண்பானவசிய
மொன்றுபகரக்கேளு,நேரப்பாமந்திரத்தால் வசியமொன்று-நிலை
த்தொருகருவுமையால் வசியமொன்று, ஆரப்பாஅறிவாரீகளொ
ண்டிவிதந்தானும்-அப்பனெமந்திரத்தால்வசியங்கேளு-மாறப்பா
சத்திசிவமிரண்டுங்கட்டி,மாரீக்கமுடன்மாறுவதால்வரிசைகேளே

கேளப்பாஇடதுகையில் விபூதிவைத்து கெணிதமுடன்பரப்
பியதிற்சுழியும்நாட்டி, ஆளப்பாஈசானியம்பார்த்துகொண்டு- அ
ன்பாகச்சிவசிவென்றநிந்துமாநில் - கோளப்பாஒன்றுதில்லைப
ரைதான்வெல்லுங்-கூர்மையுடன்விபூதியைநீ குறிப்பாய்ப்புசி-வாள
ப்பாபீதமுள்ளவிபூதிதன்னை - மைந்தனெவுள்ளுக்குப்பொசித்தி
டாயே (சுசசு)

பொசித்திடுநீமைந்தாகேள் தினமுமையா-புத்தியுடனியிருக்
கப்பகைஞரொல்லாம்-பசித்திடுவாரீதாகமதுபோலேமைந்தா- பா
ராருமரசன்முதல் தேவதைகள்முழுதுங்- கசித்திடும்ஸ்திரீவசியம்
வசியமெல்லாங், கண்காணத்தோனுமடாகருவாய்ப்பாரு- நசித்தி
டுமேவிரோதமயமானதெல்லா, நன்மையுடன்இரண்டெழுத்தை நய
மாய்ப்பாரோ. (சுசசு)

பாரப்பாரெண்டெழுத்தும் நயனமாகும் - பாங்காகொண்
டையுமேசுழினைக்கேற்றி, காரப்பாரோசகபூர்த்தானொண்டுங்- கரு
த்துறவேகும்பகத்தில் காக்கப்பண்ணி-ஹரப்பாசெய்யாமல் மைந்
தாகேளு-வேண்டிந்தோர்நேரமெலாங்கணம்போலாகும்- ஆரப்
பாஅறிவாரீகளிவயோகவாழ்க்கை-அப்பனெபுலத்தியனையின்ன
ங்கேளே. (சுசசு)

இன்னங்கேள்சிவயோகவாழ்க்கைதன்னை- இயல்பானநயனம
நாமேருக்கேற்றி-சொன்னதொருகயிலாசமேருதன்னில் - சுடர்
கொடிகாத்தியாய்ரவிதான்விசு- மன்னவனேகாந்திக்கப்பறத்தைநி
ன்று, மனோன்மனியின்கருணைதனையென்னசொல்வேன்-மின்ன
னனியிலிஓருமீதான்நோன்று மில் நொளியிலுன்மனதை மே
விப்பாரோ. (சுசசு)

சீனவைப்பு.

பாரப்பாசரக்கினுடவைப்புக்கேளு- பாருப்புதன்னுடனேக
ல்லுப்புங்கூட்டி, ஊரப்பாடழச்சாறுதயிருங்கூட்டி-உன்சோத்
துபாண்டத்திலிட்டுமூடி, காரப்பாகுழிவெட்டி-சுருவைப்போட்
டி-கருவானபாண்டமதையதில் மேல்வைத்து சேரப்பாருப்போ
ட்டிச்சுமாதிவைத்தால்-திரமாகமண்டலத்தில்சீனமாச்சே. (சுசௌ)

பூரவைப்பு.

ஆச்சப்பாபூரத்தின்வைப்புக்கேளு- அரகராசீனமொடு ராதங்
கூட்டி, நீச்சப்பாகுந்திரிக்கஇடைதான்சோத்து- நினைவாகத்தான்
பொடித்துசெயநீர்விட்டு, மூச்சப்பாபோகாமல்தாய்தால் கூட்டி-
முன்னவனைத்தான்பணிந்துகுப்பிக்கேற்றி, பாச்சப்பாநெல்லவிக்
கும்பானைதன்னில்-பக்குவமாய்வைத்தெடுக்கப்பூரமாச்சே. ()

ஆச்சப்பாபூரமதுகாரமென்பார்- அன்பான்சவுக்காரவழலை
என்பார், காச்சப்பாரவிடீச மென்பார்சித்தர்- சுருவானதுகிலியி
ன்கோத்திரமென்பார், டாச்சப்பாவாதத்துக்கில்லாவிட்டால்- பா
யாதுசரக்கொன்றும்பாழக்காதையா, நீச்சப்பாகடுநீச்சுரவிபில்மை
ந்தா-நெறியானரவியறிவார்நிலைத்திடாரோ. (சுசௌ)

நிலையாதுசன்னத்துக்கிதில்லாவிட்டால்-நேரான்குள்ளைக்கு
மாகுமாகுந், நிலையானசுற்பத்துக்காதிடந் மீசர்ந்துநின்றமெ
ழுக்குக்குமாதிடந், நிலையானசெயநீர்க்குமாதீ. ன்- சுருக்கான
பூரத்துக்காதிகேளு, விலையானவெண்காரவைப்புக்கேளு-மேதினியி
லாரறிவார்லவணப்போக்கே (சுருடி)

வெண்சாரவைப்பு.

பேர்க்கானநிலவுப்புக்கல்லுப்போடு புகழானபடித்தாளன்
டவித்து, தாக்கானமணிஉருந்துமாவோடொக்க- தனிக்களளிப்பா
ல்வார்த்துக்கிண்டிமைந்தா, ஆக்கானபானைதனிலிட்டிமூடி- அரு
மையுள்ளசிறுநீறுங்கூட்டிவிட்டி-நீங்காமல்மண்டலந்தான்சுமாதவை
த்தால்-நிலைத்ததொருவெண்காரப்பலகையாச்சே. (சுருடி)

ஆச்சப்பாவெண்காரந்தன்னால்மைந்தா- அப்பனையுண்டாச்
சுசரக்கோகோடி, காச்சப்பாவுருக்கினதுக்காதியாகுந்- கருவான
வேதைக்குமாதியாகும், பாச்சப்பாசத்துகளுக்கூயிலையாகும்- பா
ங்கானநீருக்குஞ்சின்னத்துக்கும், பேச்சானவெடியுப்பு சீனம்மொ
ண்டில் பிலமானவுருந்தினுடமாவைச்சேரோ. (சுருடி)

சேரப்பாகள்ளிப்பால் விட்டுநன்றாய்-திரமாகக்கிண்டிநன்றாய்ப்பாண்டத்திலிட்டு,நீரப்பாவிட்டுநன்றாய்சமாதிவைத்தால்-நிசமாசத்துய்யநிறவெண்காரமாச்சு, காரப்பாவெண்காரம்பொரிக்காரம் ரொண்டுங்-கருவாளிதானறிவாரிமற்றோர்காணர், பேரப்பாசொல்லவென்றால்நா வேயில்லை-பிசகாதசாரத்தைச்சொல்லக்கேளே (1)

சாரவைப்பு.

கோளப்பாகரிமாவஞ்சிறுமாவோடு - கெடியான் அமுரியொடு ஆவின்நீரும்,நிளப்பாஅஞ்சுவகைநீருங்கூட்டி-நிலைத்தவெடியுப்பு-டனாகல்லுச்சுன்னம், வேளப்பாளித்தோனைத்தியானஞ்செய்து விசையானநீர் தின்றபடியேதாக்கி, கோளப்பாவாராமல் பாண்டத் தூட்டி-கோனென்றதுமதிலேசமாதிவையே. (சுரசு)

வைப்பாமண்டலத்துக்கப்பால்நீயு-மைந்தனேசாரிவாகள மித்துப்பாரு, மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்காரஞ்சாரம்- மெய்யா னசாரமதையார்தான்காண்பார், கைடப்பாவுதவுவது போலேமக் காள் கைப்பானவுப்புக்குவறுநியாச்சு, எம்பாதசாரைகடிபட்டுதா னல்-எழும்பாமல்விறடக்குஞ்சாரந்தானே. (சுருடு)

சாரமென்றால்வழலைகடிக்கொலிபுதாறால் - சரக்கனைநிறமா ண்டெதாதப்பேயில்லை,காரமென்றசருவழலைக்கடிதானப்பா- மடு ன்சுருக்குச்சாரத்துக்கடிகமாகும், பாரமென்றசாரமதைப் பணிய வேணும்-பணிந்ததொருசாரத்தால்நிறுத்தவேணும், ஆரமென்றது திசாரகாரமப்பா-அனைத்துயிருக்குடலுயிரியறிந்துபாரே. (1)

பாரப்பாவாதத்துக்காநியாகும்- படியேநகெவுனத்துக்காநி யாகும், காரப்பாகம்பத்துக்குயிரியாகும் - கருவானசெயநீர்சுரு மாதியாகும்,நேரப்பாபூரணத்துக்குயிரதானது-நினைவானஅம்மைக் குமமுதமாகி, நேரப்பாகாரசாரத்தைக்கண்டு-தோந்துமனவதாரா ருனசெயலைப்பாரே. (சுருள)

துரிசுவைப்பு.

பாரப்பாதுரிசினுவைப்புகேளு-பாங்கானகல்லுப்புசினங் கூட்டி,சாரப்பாபழச்சாறுந்தயிருங்கூட்டி-தன்மையுள்ள அமுரிய துங்கூடச்சேர்த்து, சேரப்பாதாம்பிரப்பாத்திரத்திலமைந்தா செ ம்மையுடன்குழிவெட்டிமைந்தாநீயுங்,காரப்பா கெசரியினெருவை க்கொட்டி-கருவானபாத்திரத்தையதின்மேல்வையே (சுடஅ)

வைப்பாவாய்முடிமேலுங்கொட்டி - வளமாகத்தான்முடி-மைந்தாகேளு, மெய்யப்பாசதாசிவத்தைப்பொற்றிநீடி-மேல்மை

புடனமண்டலத்துக்கப்பால்வாங்கி, செய்யப்பா ஆறவிட்டுத்திறந்
துபாரு-சிவசிவா ஏன்சொல்வேன் துருசுநேர்மை, கையப்பாபுளிப்
புடனேபுளிப்புசேர்ந்து- கழிவானகறுப்புடனே சேர்ந்துபோச்
சே. (சுருக)

போச்சப்பாகளிம்புடனேயுப்புசேர்ந்து-பொருமிகத்தானு
றைந்துதுருசியாச்சு, ஆச்சப்பாவெகுதுருசுதுருசியாட்டு- அடங்
காதசுன்னத்துக்காதுபாகும், மூச்சப்பாவெகுதுருசுகெவுனம்பாயு
ம்-மூதண்டகுருவுக்குதிதுவேயாதி, நீச்சப்பாவெகுநீச்சுதுருசார்
காண்பார்-நெறிபெற்றசற்குருவுந்துடியாம்பாரோ. (சுருக)

துடியென்பாரிகண்டொன்பார்விஷமியென்பார்- துலங்குப
ச்சை அக்கினியின்யீசமென்பா, ரடிகொண்ட அடியென்பாராதியெ
ன்பார்-அரகரா ஆணைக்கு அந்தமென்பார், கடிதானசத்தியென்பார்
நீலமென்பார்-காமனுக்குச்சத்துருவாங்கண்ணெயென்பார், முடி
கொண்ட ஆநாசமுதலேயென்பார்- முத்திவெகுதுருசாகுமுதலைப்
பாரோ. (சுருக)

பாஷாணவைப்பு.

பாரப்பாசினமொன்று வெடியுப்பென்று- பரமானவிந்துட
னேமூன்றுங்கூட்டி, சேரப்பாதாம்பிரக்கிண்ணத்துள்ளே-சேர்க்
கையிலேகேசரியின்றெய்யைவார்த்து, நேரப்பாமேற்கிண்ணத்தா
லேமூடி-நிலைத்ததொருபாண்டத்தில் மண்ணும்விண்ணும், காரப்
பாபாண்டத்திலிட்டுநல்ல-கருவாகவட்டகையையதின்மேல்வையே

வைத்ததிண்மேல்முன்போலேநிறையக்கொட்டி- வாகாகமே
ல்மூடிமண்ணுஞ்செய்து, விஸ்தாரமாகவேநீயடுப்பில்வைத்து-விற
டங்கவொருசாமமெரிப்பாய்மைந்தா, முத்தானிறம்போலே நா
லுஞ்சேர்ந்து-மெழுகுபோலுருகியதுவொன்றாய்சேரும், பத்தா
ன்பூரணத்தைத்தியானம்பண்ணி பதமாக ஆறவிட்டுஎடுத்துப்பாரோ

பாரப்பாவட்டகைக்குள்ளிறுகிறல்ல- பளிங்குதுபோல்பாஷா
ணம்பண்பாய்காணும், ஆரப்பா அறிவாரிகளபாஷாணத்தை- அறிந்
தவர்களறிவார்களம்பரத்தை, மேரப்பாளன்பாரிகள் வெண்கண்ட
ொன்பார்-விசையான்மதியென்பார் நிலவுப்பென்பார், சாரப்பா
சாரைக்குநாகமென்பார் - சகலசர்க்கானதற்குஞ்சத்துருதான்பா
ரோ. (சுருக)

பார்க்கவென்றாலெந்தனுடகர்வியத்தில்- பக்குவமாய்சரக்குவைப்
புமுறையைச்சொன்னேன், மார்க்கமுடனெந்தூற்றில் கட்டுமுறை
பேர்மிமகத்தானநாணுந்தில்மெழுகுமுறைசொன்னேன், சேர்க்கை

யு. ன்ளண்ணா உதில் திராவகத்தினோடு-செப்பமுள்ள முத்தூட்டில்
செந்தூரஞ் சொன்னேன், காக்கவேகற்பமுறை ஐந்தூற்றில் சொன்
னேன்-கருணையுள்ள புலத்தியனையினை நங்கேள் (௯௪௬)

கோப்பாகற்பவகைதூற்றில் சொன்னேன்- தெரிவமெல்லா
ந்தானடங்களுநூறும்பாரு- ஆளப்பாலோகமாணத்தை நன்றாய்
அப்பனெனப்பதுக்குள்ளடக்கிப்பாடி- தேளப்பாகொட்டுதல்
போல்வழியுஞ்சொன்னேன்- திரும்பவொருதூற்றிலேதான் நிற
மாய்மைந்தா-கோளப்பாவாராமல்சத்துருமித்துரு - குணமாகச்
சொன்னதையார்கொடுப்பார்பாரோ (௯௪௭)

பார்த்தவர்கள் மனங்கனியநடந்தாயானால்-பண்பாகமுறைக
ள்தவிராமலைபா-கார்த்தவர்களிந்திவாரப்பாசொன்னேன்- கணக
ம்வெகுநந்தாவுமுறைசொல்லார்கள்- நூற்றிசையுமறியவேதானித்
தநூலில்-நலமாகக்கைமுறைகள் நன்றாய்த்தோனும்-பூத்தமலர்வா
சனைதான்மிகவேதோன்றும்-பூவறியார்க்கென்னவரும் புலகந்தக
ளே. (௯௪௮)

கோப்பாவுலகத்திலுண்ணோர் தாழும்-விருபையுடன்கைமதி
ன்மைமொண்டும்பாடி-நாளப்பாதினம்பார்த்து அறியவென்று நல்
மையுடன்றோசியமுட்பதிலேபாடி-கோளப்பாவாராமலுலகமீதி
ல்-கொட்டினார்காத்திரந்தானென்னசொல்வேன் மாளப்பாளைய
சொல்லாகாதென்று-மானிடரே ஊல்முறையைப்பார்த்தார்பாரோ

பார்த்தவர்கள் குருமொழியைப்பாராமல்தான்- பதறோடே
நெல்வாரித்தூற்றுவார்போல் கூத்தானகூத்தாடி-சிலம்பங்காட்டி
கொடிதானதூல்களைத்தான்பதிப்பானப்பா - நூற்றிசையந்தான்
தேடி-குருவைக்கண்டு-நன்மையுடன்வணங்கியவர்பாதம்போடி-நி-
கார்த்ததினல்பலனுனக்குசொல்வேன்கேளு- கணகம்போல்நல்
மைதுன்மைகாட்டுவாரோ (௯௪௯)

காட்டினால் நன்மையிலே நின்றமைந்தா- கசடறவேதிந்மை
நீகண்டுதேறிமாட்டினால்ஜோசியத்தைமனதிற்காணும்-மாரிக்கமெ
ன்ற அமுதத்தைப்பானம்பண்ணு-பூட்டினால்தாள் திறந்து வுலகத்
துள்ளே-புதுமைவெகுபுதுமைதனைக்கண்டுதேறு- ஆட்டினால்மப
லத்திலேறலாகும்-அப்பதியிலேநிமெள்ள அமுதங்கொள்ளே ()

கொள்ளப்பாபூரணத்தைக்கொண்டுதேறி-குணமாக மனதறி
வால்குருவைக்கண்டு-விள்ளப்பாவுனதுடைய பாட்டையெல்லாம்
விண்டதினல்மனமகிழ்ந்து அருட்பாலீவார்-செல்லப்பா அதின்பி
றகுசாத்திரத்தைத்தேடி-சிவசிவாகண்டதெல்லாமெழுதிப் போட்டி
சொல்லப்பாமனக்கண்ணினருள்கண்ணுலே - கொன்னதிருஸ்
பொருளடக்கந்தோனுட்பாரோ (௯௫௦)

கெந்திபாஷாணம்

பாரப்பாகெந்திபாஷாணந்தண்ணை - பகருகிறேன்புலத்திய
னேப்பண்பாய்க்கேளு-ஆரப்பாஅறிவார்கள்கெந்திரசந்தண்ணை - அ
ணைத்திமிமாயதிற்பிறகுசெயநீர்வாங்கி - காரப்பாபூமியுடநாதந்த
ண்ணை கருவாகத்திசநாதம்வாங்கிமைந்தா,சேரப்பா மன்கொண்ண
நீரில்மைந்தா-சேர்த்துமிக்கக்கைக்கவேயனலம்பாரோ (சுஎஉ)

பாரப்பாஅனல்மீதிகுடும்போதண்ணில் பக்குவமாய்முப்பூவு
ங்காலுங்கூட்டி-சேரப்பாஅடிமுடியங்கூட சீசோத்து-திரமாமகி
ண்டியதைமேல்வாய்முடி-மாரப்பாமண்சிலைவலிபச்செய்து- மை
ந்தனே அடிப்பேற்றிஅலைவில்லாமல் - காரப்பாஅலைவில்லாப்பா
ண்டந்தண்ணில்-கருக்கவேதணல்முட்டியெரித்திடாயே (சுஎரு)

எரிக்கவேமருந்தெல்லாம்பாண்டத்துள்ளே - யிளகிமெள்ளவு
ருகியதுகல்போற்சேருந்-தருக்கவேஅனல்வாறும்போது மைந்தா
தப்பாமலுடைத்துமிசத்தயவால்வாங்கி பெருக்கவே பிங்கானில்
பதனம்பண்ணிபெருமையுளமவுமதாய்குருவைபோற்றி- உருச
ருவெண்ணையிதுவாகுமென்றுமைந்தா-வுண்மையுடன்கூஸ்நிநிறை
யெய்த்த்துக்கொள்ளே (சுஎச)

எடுத்ததொருசெந்தியுடமகிமைசேரு என்னசொல்வேன்புலத்திய
னேஅடக்கமாக-தொடுத்தவெள்ளிநூறுக்குநந்தாலமைந்தா-ககமா
கவயதுசொல்லமுடியாதையா-அடுத்தொருவர்கெந்திபுறைகேட்
டாலுந்தான்-ஆரறிவாரென்றுநீயகலநில்லு முடித்ததொருபூவாச
மறிவோர்க்கெய்து-முர்க்கமுடனிர்துலைப்பதனம்பண்ணே ()

கெவிரசம்

பண்ணப்பாகெவிரியுடமுறையைக்கேளு- பண்பான்புலத்தியனே
அறிவுள்ளானே-விண்ணப்பாலவணமொடுகாரசாரம்-விசையானப
டிகமொடுபூரணமுங்கூட்டி கண்ணப்பாமஞ்சளென்றகருவுங்கூட்
டி-கருக்கூட்டிகலவத்திலாட்டி-நன்றாய்-மண்ணப்பா சட்டிதனில்
வைத்துமைந்தா-மைந்தனே அடிப்பேற்றியெரித்திடாயே (சுஎசு)

எரித்திடவேசட்டிக்குள்மருந்துநாணுமிளகிமெள்ளவுருகியதுமஞ்
சள்போலே-பெருத்தகல்லுப்போலுறைந்துமஞ்சளாகடெருமை
யுளகெவிரியென்றபேயோசுங்-குறித்தபொருள்காதியென்ற கெ
விரியாசுங் குணமானகெவிரசமுறைதானப்பாபரித்தகடுகிதற்கு
நிகொவ்வாதையா-பாலகனையிதினுடையபரிசுகேளே (சுஎஎ)

கேளப்பாஅஷ்டமாரோகமெல்லாம்கெம்பிரமாய்ப் பழுக்குமிதி
னுணையநேரிமையாபப்பாநாளிலெருநாளிற்றனும்தான்மையா

அட்சயனும்வருவாரப்பா வேளப்பாளித்தசிவன் அட்சயன்தனக்
ரு வேண்டியேஒருவார்த்தையிந்தாரப்பா - ஆளப்பாஅவ்வார்த்
தைகேளுகேளு-அன்பாயொன்றட்சயமாயிருவென்றோ (சுஅஅ)

வென்றதொரு அட்சயத்துக்குயிரோதன்னில்-வேதாந்தசத்தி
சிவமிரண்டுங்கட்டி கொண்டதொரு அட்சரத்தைக் குறியில்நாட்
டி-ருருவாயொன்றட்சயமென்றுருவைநாட்டி- அண்டாதொழ வு
ருவேற்றிநின்றபூதி-அன்பாகநீயெடுத்துமைந்தாகேளு - கண்ட
கொருபதார்த்தமதிலணுவாய்ப்போட்டு- கைநீட்டி யெடுக்கஅது
துலையாதெண்ணே (சுஅஅ)

துலையாத அட்சரத்தையார்தான்காண்பார் - துடியானகெடு
குமாரக்கமாரக்கம்-மலையாமலட்சரத்தைமவுனமாக-மாரக்கமுட
டுனாதியேமன துட்கொண்டால்-அலையாமல்பூரணத்தைநோக்கலா
கும் அப்போதுமதியமுதங்கொள்ளலாகும் - சிலையானதேகமது
அழியாதப்பா-சிவசிவபூரணத்தின்செயல்தான்பாரோ (சுஅஅ)

சவ்விரவைப்பு

பாரப்பாசவ்விரவைப்புக்கேளு-பரமானவெடியுப்புபர்தாங்
காச்சல்-காரப்பாகல்லுப்புசின்-காரங்-கட்டியதோர் நவாச்சுபரு
சவுக்காரந்தான்-விரப்பாதானடங்கும்பொர்க்காரந்தான் - வெள்
ளியென்றதுருசுட-னேபெதிருநதி-சேரப்பாமுப்பூவுங்கடக் கூ
ட்டி-சேர்த்துமிகத்துகைபார்க்கப்பத்துமாச்சம்ச [சுஅஅ]

ஆச்சப்பா-த்துவகைசரக்கொன்றாக-அனைத்துமேஅந்திடை
க்குச்சுதஞ்சேர்த்து பாச்சப்பாகலவத்தில்பாடியைத்தாக்கிபா
ர்க்கையி லரசமாண்டுவொன்றாய்ப்போகும்-நீச்சப்பா செயநீரா
ல்பிசரிக்கொண்டு-நேர்மைபுடன்காசியென்ற குப்பிக்கேட்டி-காச்
சப்பாமண்சிலைவழுஞ்செய்து-கருவானகுப்பினைப் பதனம் ப
ண்ணே (சுஅஅ)

பண்ணியதோர்குப்பிதனைபாண்டத்துள்ளே- பக்குவமாயு
ப்போடுபதிவாய்ப்போட்டு-உண்ணியேகுப்பிதனை நடுவே வைத்
து வுத்தமனேமேலுமந்தப்பொடியைப்போட்டு - நண்ணுவே
பாண்ட மதின்வாயைமுடி-நலமாகமண்சிலைநன்றூட்ச்செய்து - த
ண்ணுவாய்குருபரனைத்தொழுதுபோற்றி-தயவான அனல்முடி
டிஅழிப்பிலேநீறே (சுஅஅ)

ஏற்றியேசருகம்புவிமகினுலே இதமாகப்பதினறு சாமமா
ட்டி-ஆற்றியேபாண்டமகலுன- த்துமைந்தா-அதிலிருக்குங் குப்
பிடைநீயன்பாய்வாங்கி-போற்றியேயுடை த்துப்பார்மதிபொல்கா
ணும்- புதுமையுடன்கிள்ளிப்பார்கல்போற்காணு- நேத்தியென்ன
வயிரம்பொல்லுளியேவிசு-நேர்மையுளவிரனுட வளமைகேளே ()

கேளப்பாமுன்போலேகலவத்திட்டு-கெணிதமுடன்பொ
த்துநின்றாய்மாவதாக்கி-தேளப்பாகொட்டுதல்போல்செயநீர்வி
டு-திரமாகக்கேசரியைக்குப்பிக்கேற்றி-கோளப்பாவாராமல்பா
டத்துள்ளே-குணமாகமுன்போலேகுப்பிவைத்து-தாளப்பா
ல்மூடிமண்ணுஞ்செய்து-தப்பாமலடுப்பேற்றியெரித்திடாயே

எரியப்பாநூறுசாமமாட்டி-எரித்தபதம்சட்டியின்மேல்
ல்லைப்போட்டால்-பொரியப்பாளும்பியதுவிழுந்துதானால்
தியுள்ளபுலத்தியனெபதந்தானென்று-சூறியப்பாமறவாமழ்
பண்ணி-சூளிரமட்டிமநீயிறுத்துவதித்துப்பாரு-வரியப்பாதா
டிவீரந்தானும்-வாகாகஇமைடக்குச்சுக்குமாச்சே (கூடி)

ஆச்சப்பாஇன்னமொருமடக்குச்சொல்வேன்-அரகராமு
போலேகலவத்திட்டு-தேச்சப்பாபொடித்திவாய்மாவதாக்க
பமுள்ளசெயநீரால்மாவைக்கிண்டி-பாச்சப்பாகுப்பிதனில்பத
மாக,பக்குவமாய்த்தானடைத்துமண்ணுஞ்செய்து,முச்சப்பா
ண்டங்கசலாகைபோட்டுமுக்கியமாய்ப்பாண்டமதிற்பதியவை

வையப்பாஅடுப்பேற்றித்தீயைமூட்டி - வரிசையாய்மு
போலேயெடுத்துமைந்தா பையப்பாஅறுசாமமெரித்தபின்பு-
க்குவமாய்சலாகைதனைத்திருப்பும்போது-கையப்பா சாயாமல்
தானமாக-கைமுறையாய்திரகியபின்சலாவைவாங்கி -செய்யப்ப
மேல்மூடிசீலைசெய்து-நிறமாகத்தீயெரித்துநிறக்குவாயே

இறக்கியபின்னாறவிட்டுஎடுத்துப்பாரு-இறுகிவெருவலுவ
திருக்கும்வீரம்-உருக்கமுள்ளவீரமென்னவீரமென்றால் - உத்த
மேசவ்வீரமிதுவேபாச்சு-கருக்கென்றகருக்கெல்லாம் வீ
வீரம்-கருவாகஇன்னமெருமடக்குக்கேளு-பெருக்கவேசவ்
கட்டிவாங்கி-பெருமையுள்ளசெயநீரில்தொய்த்துப்போடே

போடப்பாரவிமுசத்தில்பத்துமுறைதானும்-புகழான் வீ
துள்ளன்னசெ.ல்வேன்-நாடப்பாசெயநீரின்வலுவினாலே,நாவ
க"வீரவலுவென்னசொல்வேன்-தேடப்பா வீரமென்ன கிர
தென்றால்-சிவந்தம்ஞ்சுள்நிறமாகுமைந்தாபாரு-கூடப்பாம
ள்நிறவீரனைத்தான்-கொடுமையுள்ளசுன்னமதில்சிகப்புமாச்சே

ஆச்சப்பாஇவ்வீரங்கொச்சிவீரம்-ஆறிவார்கொச்சியுட
ந்தன்னை-நீச்சப்பாவெகுநீச்சுகடையோகாணென்னினைத்தசுன்ன
காரமதுக்காதியாகும்-பாச்சுடாகெவுனாசமணிக்குநல்ல - பாங்

சாரணக்குமிதுவேமூலம்-வாச்சப்பாவேதையுட வீரம்வேணு
-வலுவானநீர்மெழுக்குக்காதிதானே (சூகக)

தானென்றபன்னிரண்டுநூறுக்குள்ளே-சகலகலைக் ஞானமெ
மடக்கம்பண்ணி-கோனென்றகுருமுறையு மடக்கம் பண்ணி
காடானகோடி-வித்தைகுறியுஞ்சொல்லி-தேனென்ற ருசிபோ
லஞானஞ்சொல்லி-தெவிட்டாதபூரணத்தின்வகையுஞ் சொல்லி
ானென்றமவுனமென்றகுறியுஞ்சொல்லி-மனமடங்க வறிவுமிக
சுனித்தேனே (சூகஉ)

வசனித்தஇந்நூல்தால்பெருநூற்கப்பா-வண்மையுள சுருக்க
துபன்னிரண்டுநூறும்-நிசனித்தசுருக்கமிதுகோடாகோடி- நீள்
சையில்மெத்தவுண்டிகண்டுபாரு-பசனித்துப்பாராமல் கருவாய்
பாரு-பார்க்கையிலேயிந்தநூல்பருவம்பாரு-நிசனித்துக்கருவா
இந்தநூலை-செகத்தோர்க்குச்சொல்லாதேமனதாய்ப்பாடு ()

தொட்டிபாஷாணவைப்பு

பாரப்பாதொட்டிபாஷாணத்தலை - பண்பாகவைக்குமு
பகரக்கேளு-காரப்பாசீனமுடன்பூரங்கூட்டி-கருவாக கெடி
ப்புக்கடச்சேர்த்து-சாரப்பாருகமொடுநாகஞ்சேர்த்து- தயவா
அந்திடைக்குக்காந்தங்கூட்டி வீரப்பாதானடங்க வெண்கருவா
ட்டி-மேன்மையுடனிருப்பகலில்வைத்துமூடே (சூகசு)

மூடப்பாசட்டியிற்குளி ருப்புக்கலைவைத்து-மூர்க்கமுடனுப்
ட்டிமேலுமூடி-வீடப்பாபிலப்பதற்கு அடுப்பிலேற்றி - விசை
கமுச்சாமமெறித்துவாங்கி-பாடப்பாஒன்றுமில்லையாறவிட்டுப
துவமாயுடைத்தெடுக்கமைந்தாகேளு-தேடப்பாதொட்டிபாஷா
மென்பார்-செகத்தோர்க்குஇந்தமுறைதெரியாதன்றே (சூகரு)

தெரியாதுதொட்டியுடமுறையைக்கேளு-சிவசிவாநாதமது
மாய்க்கட்டிம்-பரியானதங்கத்தால்சூருவதாச்சு- பழுப்பாகும்
வள்ளிசெம்பிலப்பதமாய்ப்பாரு-குறியானகுறியறிந்துகுருவைக்
த்து-குணமானபூரணத்தைக்குறிப்பாய்க்கொண்டு- அறிதானது
நூலைப்போற்றுவோர்க்கு-ஆச்சரியம்வெகுவித்தை யறிவார்பா
 (சூகக)

பாரப்பாபங்கயத்தையறிவால்பாரு-பதுமமலர் பூரணத்தை
பதமாய்க்கொள்ளு-தேரப்பாசெயலறிந்துதேறத்தேறி- தேகவ
சிகாயமதாயிருக்கவேணும்-ஆரப்பா அறிவார்களுக்கற்பக்கூறு-அ
ரகாயாதிகற்பமென்று தேரப்பாநிலையறிந்து கொள்ளமாட்டா
நிலைவறிந்துமனதறிந்துதிதானம்பாடு (சூகஉ)

பாரொன்றுஞ்சிவமென்றுமழல்தானென்றும்பார்தனையேகா
க்கிறதோர்வாயுவென்றுங்-காரொன்றுமாகாச சென்னியென்றுங்-க
ருத்தாகத்தானிருந்துகருவைக்கண்டு-நேரொன்றுதானறிந்துஅஞ்ச
மொன்றாய்-நினைவாகப்பூசிக்கமைந்தாகேளு-ஆரொன்று வுனக்குதி
கர்சொல்வாயா-அரகராஅடிமுடியைமறந்திடாதே (சு.க.அ)
சிங்கிமுறை

மறவாமல்சிங்கியுடமுறையைக்கேளு-மகத்தானவெடியப்பு
சீனங்கூட்டி-உறவானகாரமதுமூன்றுமொன்றாய் - உத்தமனேயி
துக்குநிகர்நாமங்கூட்டி திறமானவடிமுடியுங்கு: ச்சேர்த்து -செ
ம்மையுளதுருசதுவுங்காலுங்கூட்டி அறமனபூக்குகையில் வைத்
துஆத-அப்பனேவுருகியதுகுழம்பாம்பாரோ (சு.க.க)

குழம்பானபதங்கண்டுபதமுஞ்சேர்த்து-குறிப்பாகக் குகை
யெடுத்திமைந்தாநீயுந்-தளமானதளந்தனிலேதளம்போல்கீறி- த
ன்மையுடனதில்வார்க்கஇறுகும்போதில்- நலமாக வுடைத்தெடுப்
பாய்துண்டுதுண்டாய்-நன்மையுளமிருதாருசிங்கியாச்சு - வளமா
னசிங்கிதனையாரதியப்போரூர்மகத்தானவேதைக்குசிங்கமாச்சே

சிங்கியென்றசிங்கியுடமுறையைக்கேளு-சிவசிவாசெம்புவெ
ள்ளிப்பொன்தான்மூன்றும்-அங்கமதாய் குகைதனிலே யருகும்
போது-ஆதியந்தமென்றசிங்கியதிலேபோட்டு; பங்கமில்லாச்சிங்
கமதுஆட்டைக்கண்ட-பரிசாகமூன்றையுந்தான்சுவவுமப்பா - சங்
கையுடன்குகைதனிலேநாலுமொன்றாய்-தன்மையுட னுருகியதுஒ
ன்றும்பாரோ (எ.க.க)

ஒன்றுகிஉருகிநின்றகளங்குதன்னை - உடைத்துப்பார்மாப்
போலேயுதிருமப்பா-நன்றாகஅப்பொடியைப்பபதனம்பண்ணு
நாட்டுவாய்செம்புதனில்நூற்றிக்கொன்று - குன்றதவயதென்ன
சொல்லப்போறேன் குருவானதங்கமடாமயங்காதையா - சென்
றாட அம்பலத்தினருளைக்காட்டுஞ்- சிவசிவாசிங்கிமுறை நன்றும்
பாரோ (எ.க.உ)

சிங்கிமெழுகு

பாரப்பாகட்டுமுறைசிங்கிவாங்கி,பண்பாகக்கலவத்தில்பொ
டித்துக்கொண்டு,நேரப்பாஐங்கோலத்தயிலத்தாலே- நினைவாகத்
தானைக்கும்போதில்நீதான்-வாரப்பாருதமொடுநாகம்லிங்கம்,வ
ரிசையுள்ளகாந்தமுடனயமுங்கூட்டி-சாரப்பாஅரைத்தெடுப்பாய்
நாலுசாமம்-சமர்த்தாகஅரைத்தெடுக்கமெழுகுமாச்சே (எ.க.உ)

ஆச்சப்பாமெழுகிலொருகாணிதூக்கி-அப்பனேவெள்ளியெ
ருகாணிநூதில்-பாச்சப்பாஇம்மெழுகைஎன்னசொல்வேன் - பக

ரிதாய் துலங்குகின்றதங்கத்தாய்தான், நீச்சப்பாவெருநீச்சுசொல்ல
ப்போமோ நிலையில்லாக்காயமதைநிறுத்தவேண்டி, காச்சப்பாமு
லமென்றகனலிற்றோணுவ்-கனகமென்னதேகம்வச்சிரகாயமாமே ()

காயாதிசம்பம்-வல்லாரா.

காயமென்றகாயாதி கற்பந்தனை-கருணைபெறச்சொல்லுகி
றேன்மைந்தாகேளு, நேயமுடன்வல்லாராயாறுமாதம்- நிலைத்த
தொருஆயை யடர்ஆளுநீதிங்கள், தாயகமாய்கொண்டுவந்துவர்த்தி
மைந்தா-சமரசமாய்த்துளாக்கி, வலத்திட்டு, மாயமென்றதூள்
னிலைகழிஞ்சிகொள்ள-மாயாதுகாயமதுவலுவாய்ப்போச்சே ()

கடுக்காய்கற்பம்.

போச்சென்றுவிடாமலேதினமுங்கொண்டால்-போகமுடா
நனாதினாகள்சாவேயில்லை, ஆச்சென்றுகடுக்காய்தான் வருஷமொ
ன்று-அப்பனே அதின்புறையைச் சொல்லக்கேளு, வாச்சென்று
கடுக்காயைத்தகர்த்துக்கொண்டு-வளமாக அமுரியிலேயூறப்போட்
டு, காச்சென்றுமதுநாள்தான் காயப்போட்டு - கனக்காகப்பத்து
முறைசுத்திசெய்யே (எளசு)

சுத்திசெய்தகடுக்காய்தான் செங்கடுக்காயாச்சு-சுகமானகடுக்
காய்தன்முறையைக்கேளு, பத்தியுடனிடத்துவடிக்கட்டிமைந்தா
பாங்கான கரகமதில்பதனஞ்செய்து, புத்தியுடன்பூரணத்தைபணிந்
துபோற்றி புனிதமுடன்றோசகபூரகமும்பண்ணி, வெற்றிபெறக்கு
ம்பகத்தினின்றுகொண்டு-வேதாந்தகற்பமதைவிரும்பிக்கொள்ளோ
பத்தியம்.

கொள்ளடாகாலையிலே வல்லாராகொள்ளு-கொண்டபின்பு
மதியமதி லமுதுகொள்ளு, துள்ளடாகடுக்காயை மாலைதன்ஒலில்-
தூளில்வெருகடியளவாய்த்துணிந்துகொள்ளு, நள்ளடாமதியமதி
லமுதுகொள்ளு-நாவொன்றுசொல்லுகிறேயைந்துகேளு; பல்லு
டனேகால்முகங்கள் சுத்திபண்ணி-பாலகனேவிபூதியுந் தளமாய்ப்
பூசே. (எளஅ)

பூசியேரெண்டெழுத்தைஒன்றாய்க்கட்டி- பூரணமாய்செய்
தபின்பு அசனங்கொள்ளு, நேசமுடனமுதுகொள்ளு சிறுபயறு
கொள்ளு நேர்மையுளசற்களையும் பழமுங்கொள்ளு, வாசமுளப
தார்த்த மமலாமகிழ்ந்துகொள்ளு-மகத்தானகடுக்காய்தான்வலுவா
ய்ப்பாரு, பாசமுடனமுரைத்தபடியேநின்றால் - பவிக்குமடாகா
யசித்தியோகந்தானே (எளக)

லிங்கக்கட்டு

போகமுள்ளபுலத்தியனேசொல்லக்கேளுவுண்டையுள்லிங்க

முறையுணர்ச்சிக்கேளு, நாகமென்றகருநாகம் வங்கமொன்று - நல
மானகுதமொன்றுகுருத்தானொன்று, பாகமொன்றுசீனமொன்று
ஆதியந்தம்- பக்குவமெலாங்கூட்டிக்கலவத்திட்டு, ஆகமென்றசெ
யநீரால்பொடித்துக்கொண்டு அப்பனே குப்பியிட்டு எரித்திடாயே

எரித்திடவேவிந்து நின்றதானாயோடி- ஏகமென்றகம்பியதா
யிறுகிறிற்குங், குறித்திடவேகுளிர்த்தபின்புவுடைத்துப்பாரு- கூர்
மையுளகுப்பிவைப்பிங் கம்பியாகுந், தரித்திரமேபோய்விடுமே
லிங்கங்கண்டால்-தன்மையுள்ளவிந்துவுடநாதமாகும்,வருத்திமிகப்
பேர்த்திமிவாய்லிங்கந்தன்னை மகத்தானலிங்கமதிவ்விசைகேளே

கோப்பாலிங்கமதைத்தங்கத்தூட்டி-கெணிதமுடன்தானெ
டுத்துவைத்துக்கொண்டு, தேளப்பாகொட்டுதல்போல்வெள்ளிநூ
ற்றில்-தெவிட்டாதலிங்கதங்க மொன்றுதாக்கி, கோளப்பாஅத்தங்
க மென்னசொல்வேன்; குறையற்றதங்கமடாகூர்ந்துபாரு,வேள
ப்பாளித்திசுவனெனக் குச்சொன்னார்-வேதாந்தம்பனிரண்டு நூற்
றில்தானே. (எளமஉ)

தானென்றபனிரண்டு நூற்றைமைந்தா- தரணிதனில்விள்ளா
தேநாவாடாதே, கோனென்றகுருபாகமறித்துக்காறு- குருவான்
பெரியோவைவணங்கிமைந்தா,தேனென்றஅமுதமதுகொண்டான்
மைந்தா-தேகவச்சிரகாயமடா திரஞ்சொன்னெனான், வீனென்ற
விண்ணுடன்விண்பேசாதே-விண்ணொளிக் குள்கண்ணொளியை மே
லிப்பாரோ. (எளமக)

பாரப்பாமதிபிருந்ததினையைப்பாரு பக்குவமாய்த்தானறி
ந்தபருவந்தன்னில், தேரப்பாகதிருந்ததினையைப்பாரு- நின்னி
டத்தில்மாறினதைநினைவாய்கண்டு, தேரப்பாநின்மனதை அறிவால்
கேளு-தேர்த்ததினல்காய்சித்திதிரமதாகும்,ஆரப்பாஅறிவார்கள் ச
த்திசிவந்தன்னை-அறிவானபெரியோர்களறிவார்பாரோ. (எளமச)

நாகமுறை

பாரப்பாநாகமென்றமுறையைக்கேளு- பக்குவமாய்சொல்
லுகிறேன்மைந்தாமைந்தா, தேரப்பாதேகமென்ற வெண்ணுகந்
தான்- சேர்ந்துநின்றகருநாகமுயிருமாச்சு; வேரப்பாதிருவகையு
மொன்றேயாகும்-வெடியுப்புநாலிலொன்று குதம்பொண்டுங், கார
ப்பாகருவுப்புநாகப்புற்றுக் கல்லுப்புக்குண்டுமணி பருப்புங்கூட்
டே. (எளமரு)

கூட்டியேயிடைசமனாய்க்கலவத்திட்டு- குருவானகருவாலே
ஆட்டிக்கொண்டு, மாட்டியேகுகைபிடித்துக்குகைக்குள்வைத்து-
மைந்தனே துருகிட்டுவுலையில்வைத்து, நாட்டியேயுலையில்வைத்து

ஆதும்டோது-நன்மையுடனுருகியல்லோதெளியும்பாரு, வாட்டி
மேபதங்கண்டுதெளிந்துதானால் - வயிரம்போல்கண்ணிமுந்தநாக
மாச்சே. (எளயசு)

நாகமென்றநாகமதையார்தான்காண்டாரி-நல்லோர்களதீவா
ரீகள்மற்றோர்காணார், தேகமென்றதேசமதிலுயிர்தானின்ற - திற
மானவுடலாவிகாணார்காணார், பாகமென்றவுடலாவி தனக்குமைந்
தா-பண்பாணபொருளதுவுங்காணமாட்டாரி. ஆகமென்றபொருள
தனைக்கண்டாரானால்-அப்டவல்லோவாதசித்திநாகமாச்சே ()

ஆச்சப்பாநாகமதிலஞ்சுவுண்டு - அஞ்சானநாகமதில் ஞண்
டைக்கேளு, பேச்சப்பாவென்றுமிக்லைராஞ்சேது- பிசகாமல்லோ
ண்மில்லோ ஒன்றைஒன்று; மூச்சப்பாபிடித்தல்லோ கொன்று
போடும்-முனைபாணசுழிமுனையிலுயிருமாச்சு; காச்சப்பாருகைத்
னிலேநாகமிட்டி-கருவானசத்துருமித்துருவைமாட்டே (எளயஅ)

மாட்டினதால்நாகமதுகட்டிப்போச்சு-மகத்தானகுருவாச்சு
மைந்தாகேளு, தாட்டிகமாய்க்கட்டினதைத் தானெடுத்தது - தன்
மையுடையுமேருவிலென்றுதுக்கொன்று, நாட்டினதால்சேதவென்ன
ொல்லப்போறேன்-நாகரத்தமணியதுவுமொவ்வாதையா, தேட்
டினதால்நாகமதைத்தேடவேணுஞ்-சிவசிவாவாகையின்திரந்தா
ன்பாரே (எளயஈ)

பாரப்பாவுலகத்திலவாதிசொல்லும்- பார்த்தேன்காதாரக்
கேட்டேனென்றும், வீரப்பாதானடைந்துசொல்லுஞ்சேதி-விள்
ருகிறேன்புலத்தியனெனதாய்க்கேளு,சாரப்பாபச்சிலையால்தன்
கமாச்சு-சாரமென்றவுயிர்தாத்தங்கமாச்சு, காரப்பாணுணிக்கத்தா
ற்பல்பம்பண்ணி-கண்மூடிமுழிக்குமுன்னெதங்கமாச்சே (எஉய)

தங்கமென்றதங்கமதுகுருத்தான்பண்ணி - சலுதியிலேபத்த
னாதான்மாற்றைக்கண்டேன், அங்கமுடனியிஷ்த்தில் வேதைபோ
ட்டாரி-அரகராமண்ணதுவும்பொன்னாய்ப்போச்சு,சங்கையுடன்க
ண்டேனென்றுசொல்வான்மட்டை - தங்கமென்றஅங்கமனதயறி
யாப்பாவி,பங்கமென்றவாயகந்தைபேசும்பாவி-பார்த்தனிலேமெ
த்தவுண்டிகண்டுதேறே (எஉக)

பெரியோர்மகிமை.

கண்டுதேர்மனமுகந்துபேசவேண்டாங்- கடக்கநின்றஅகந்
றிவிட்டுகருவைக்கேளு, பண்டுடையபசமவொளி கண்டபேர்கள்-
பதமுமல்லவனுமையொத்திருப்பாயா, தொண்டொனத்தொண்
டரைப்போலுலகத்துள்ளே-சுத்தமுள்ளமானிடரைத்துலங்கிப்பா
ரித்து,அண்டர்பிராண்டாமருளையவருக்கீந்து- ஆதியந்தம்நடுமுன்
றுமருள்செய்வாரே (எஉ௨)

அருளானமுப்பொருளுமவருக்கீந்து- அவர்தேகபீடையெ
ல்லாமகற்றிக்கொண்டு, இருளானமாய்கையெல்லாமகற்றிநல்ல-எ
கற்றத்தசதீட்சையவருக்கீந்து, பொருளான அனுக்கிரகப்போதயீ
ந்து-புத்திமதிஇரண்டையுமேபோதித்தப்பா,மருளாமலவரிடமே
தவமேசெய்வார்-மார்க்கமுள்ளதவமுடையார்வழிதான்பாரோ (1)

பாரப்பாருருமுறையெக்காணவென்றால்- பாடுமெத்தப்பா
டுமெத்தமைந்தாமைந்தா, ஆரப்பாஅறிவார்களுக்குருமுறாதானப்
பா-அதற்குமொருஇடம்பொருள்தானேவல்வேணும், மேரப்பா
பொருளதுவுங்கிட்டிச்சாறால் - நேர்மையுடன்கிட்டுவதுளப்படி
யோவென்றால்,தேரப்பாஉலகமதில்சென்றுதேறி-செகத்தினுள்ள
நால்வகையில்சாதிபாரோ (எஉச)

சாதியிலேசச்சாதியானுலென்ன - தன்மையுள்ளமானிடரிந்
கோடிக்கொண்டு,ஆதியிலேவிட்டகுறைக்காரருண்டு- அவர்களுட
மனதறிந்துசேர்ந்தாயானால், சோதியென்றபொருளீவார்வெருசா
யப்பா-சொன்னபடியாட்டிவிக்குஞ்சோதிசோதி, வீதியென்றதி
டம்பதினாறுமுடித்துள்ளே வீசிக்கட்டிவகையதனை விளம்பக்கே
ளே. (எஉரு)

சமாதியிடம்.

கேளப்பாநானுஞ்ச்சதிரமாகக் செனிதமுடல்வெட்டிநன்
றாய்க்கல்லினாலே, வாளப்பாபூமியின்கீழைமூன்றாகும், மகத்தா
பூமியின்மேலவை-மூன்றாகும், கேளப்பாவாராமற் கட்டித்தீர்ந்
துகூர்மையுடன்மெழுதற்குவகையைக்கேளு, காலப்பாபிலப்ப
நற்குள்ளறையில்மைந்தா - கருஞ்சாந்தால்மெழுதிநல்லாய்க்கடிந்
திடாயே (எஉச)

கறித்தவலுத்தானதின்பின்மேல்போக்கெல்லாங்-காங்கையுள்
ளவெண்சாந்தாற்புசிமைந்தா,அடுத்தித்திறாலுதிரம்புசிமைந்தா
அடிவலுக்கநன்றாகத்தீர்த்துத்தீர்த்து, நடுத்திரமாய்க்காய்ந்தபின்
புஅறைகட்குள்ளே-நல்லதொருசந்தனத்தின்கட்டைசீவி, வறித்த
விராசாம்பிராணிப்பொடித்துச்சேர்த்து- மைந்தனே அக்கினியிற்
போடுபோடே. (எஉஎ)

போட்டவுடனங்கையெழுப்பும்வாசந்தனை-பொருந்தவே
அரைத்துநன்றாய்பூட்டுபூட்டு.நாட்டமுடன்மண்டலந்தான் சென்
றபின்ப-நடுவாசல்தனில்நிறுத்தித்திட்டிதன் னால், பூட்டைநன்றாய்
த்திறந்துமிகஆறப்போட்டு புண்ணியனேதானமன்ன தானஞ்செ
ய்து,தேட்டமுடன்விட்டங்கேயிருந்துக்கொண்டு- சிவசிவாபுரண
த்தைநோக்குநோக்கே (எஉஅ)

நோக்குவதுபூர்த்தைபணிந்துகொண்டு- நன்மையுளமுப்பூ
வைமுடித்துக்கொண்டு-ஆக்குவதுஅமுதரசவர்க்கத்தோடே- அப்ப

பனை அமுதுகொண்டிகற்பங்கொண்டால்-நாக்கு றுனி அமுதரச
மென்னசொல்வேன்-நாவெங்கப்புகைபண்ணநாட்டம் பார்த்து
வாகுநாளைதொன்றாநுபுத்திசெய்ய-வழலை முறைநனைவமுதற்கம்
விழிபைக்கேளே (எஉக)

முப்புமுடிக்கு வகை

கேளப்பா அயமானவுருச்சுச்சட்டி-கெணிதமுள்ள அயக்கா
நீதச்சட்டியென்று-வேனப்பாக்ந்தவிமன்ற சட்டியொன்று-வி
தடந்தும்நாகமதாந்தட்டியொன்று-கேளப்பாருநாகச் சட்டி.
பொன்று-தெவிட்டாகவொன்னுச்சட்டியொன்று-வாளப்பா
அயச்செட்டபாச்சட்டியொன்று-ம.ரி.மு.ந.வள்ளி துண்ணச்சட்
டியொன்றே (எஉ௪)

ஒன்றானதங்கத்தாச்சட்டியொன்று-வுந்தமனைபத்திரமுநீடு
ன்பதாச்சு-அன்றானதவக்கிரகபாண்ட நாம-அப்பனை வழிமுறை
யாய்க்கிக்கொண்டு-நன்றானஅமுதரசவர்க்கங்கொன்று-நன்மை
புடவ்கற்பமத-அப்படிபெய்கொன்று-ஒன்றாத முப்புவிசை செய்
லகமார்க்கங்-கூறுகிறேன்வழிமுறையாய்க்குநீந்துகேளே (எஉ௫)

ஆதியிப்புகு

கேளப்பா ஆதியென்றசவுக்காரத்தை-கெணிதமுடல் கொண்
டுவந்துவிந்துநீரால்-நாளப்பாபெச்சநாள்தான் தோய்த்துத்தீநா
ய்த்து நன்கரவிழுகத்தில்காய்த்துநாளு-நீளப்பாசாரமதி னுப்
புகென்று-நேரனவழலையதுகல்லுப்பாச்சு-ஆளப்பா ஆதியென்ற
வுப்புவாச்சு-அப்பனைநாதவிந்துவுப்புக்கேளே (எஉ௬)

நாதவிந்துப்பு

உப்பானசத்திசிவமரணிகுட்டி உடனச்சேருபூ முடல்நா
தங்குட்டி-செப்பானஅயப் உருக்குச்சட்டிதன்னில் - செர்க்கையு
டனாலின் முங்கரைத்துவைத்தால்-அப்பான தெளிவிறுத்துபாத்தி
ரமெட்டில்-அரையளவுவிட்டுரவிழுகத்தில்வைத்தால்-கைப்பான
வுப்புதுவுமெட்டாநாளில்-கடுங்காரவுப்புதுவால்விளையுந் தானே (

வினைந்தஒருவுப்புதுக்குநாமங்கேளு-விசையானசத்திசிவஉ
ப்பதாச்சு-வினைந்தசிவசத்தியுப்பின்மாரிக்கங்கேளு-மகத்தானசி
வத்தினடி சத்திகுட்டி-உனைந்தவவருப்புடனையிந்துகுட்டி- உட
னச்சேர்த்து அயக்காந்தச்சட்டிதன்னில்-சுழைத்துதன்னாய்க்கரைத்
திருத்துதெளிவைமைந்தா-கூர்மையுடன்பாத்திரத்திற் குணமாய்
வாரே (எஉ௭)

வார்த்துநன்றாய்ரவிழுகத்தில்காய்க்காய-வளமையுள்ளவுப்
பாகும்பத்தாநாளில்-கார்த்துயிவுப்பெடுத்துவைத்துக்கொண்டு
யக

கலங்காமல்தீமையில்பதனம்பண்ணி சேர்த்துமிகமுப்பூவு பெ
 ண்றாய்க்கட்டி-செயமான அயமுருக்குச்சட்டிதன்னில் - தார்ம
 ண்றாய்செயநீரில்களைத்துமைந்தா-தயவாக ரவிமுகத்தில் காய
 போடே

போட்டவுடனுப்பாகுமைந்தாகேளு-புகழான அயக்கா
 ச்சட்டிதன்னில்-தேட்டமுடன்போட்டிநின்றாய்செயநீர்வார்த்
 திரளவேகளைத்துரவிமுகத்தின்போட்டு-நாட்டமுட னவநாள்
 னுப்பேயாகு நன்மையுளவுப்பெறித்துச்சொல்லக்கேளு-வாட்
 மிலாக்காந்தமதின்சட்டிதன்னில் வார்த்திடுவாய்செயநீரை பை
 தாபாரோ

பாரானவுப்பெறித்துக்களைத்துமைந்தா,பதிவாக ரவிமு
 தில்வைத்துப்போற்று-நேராகஎட்டாநாளுட்டேயாகும்-நிசம
 வுப்பெறித்துச்சொல்லக்கேளு விரானநாகமதின்சட்டிதன்னில்
 சையாகவுப்பிட்டிசெயநீர்வார்த்து-கூறுகரவிமுகத்தில் வைத்
 யானால்-குறையாதவுப்பாகுங்குருவாம்பாரோ

பாரப்பாகருநாகச்சட்டிதன்னில்-பக்குவமாயுப்பட்டு செ
 நீர்வார்த்து-சாரப்பாககாத்திடுவாய் நன்றாய்மைந்தா-தன்மைய
 ன்ரவிமுகத்தில்வைத்துப்பார்க்க-தேரப்பாவுழாநா னுப்பேயா
 ம்-தெவிட்டாதவுப்பதனைஎடுத்துமைந்தா-வேறப்பா மொண்ண
 ச்சட்டிக்குள்ளே-வேதைடென்றவுப்பெறித்துசெயநீர் பாச்செ

பாச்சிறன்றாய்க்களைத்துமிகரவியில்வைத்தால்-பரமா
 ப்பாகுமாறநாளில்-காச்சியதோருப்பெடுத்துமைந்தா மைந்
 கருவினனஞ்சொல்லுகி றன்கருதிக்கேளே-தாட்சியில்லாத
 ரப்பாத்திரந்தன்னில்-தயவாகவுப்பிட்டிசெயநீர்வார்த்து - வா
 தென்றுகளைத்திடுவாய்நன்றாய்மைந்தா-மகத்தான ரவிமுகத்
 வைத்துப்பாரோ

பார்க்கவேஅஞ்சாநாள்காரமேறி-பசுமையென்ற வுப்ப
 மைந்தாமைந்தா-ஏற்கவேயுப்பெறித்துமைந்தாகேளு - ஏகா
 வெள்ளியென்றசட்டிதன்னில்-மார்க்கமுட னுப்பிட்டிசெயநீர்
 ர்த்து-மனமடங்கரவிமுகத்தில்வைத்துமைந்தா; சேர்க்கைய
 லாநாளுப்பேயாகுஞ் சிவசிவாஇதன்பெருமை செப்பக்கே

கேளப்பாசத்திசிவமுப்பேயாச்சு-கேள்மகனே யுப்பெ
 னுச்சொல்லக்கேளு வாளப்பாதங்கமென்றசட்டிக்குள்ளே வரி
 யுடனுப்பிட்டிசெயநீர்சுத்தி-ஆளப்ப விரவிநன்றாய் மலையில்க
 ந்தால்-அப்பனேமதுபடியுஞ்செயநீர்சுத்தி நாளப்பா மூண்ட
 ள்காய்ந்துநானால்-நாதமென்றவுப்பாகும்-நாதமாமே

நாதாந்தவழலை

நாதமென்றவுப்பதுக்குநாமங்கேளு-நாதாந்தவழலை சவுக்
ரமென்பார் பேதமென்றபூரணத்தினுப்பென்பார்கள்- புகழ்
ரசாரமென்றலவணமென்பார்-நீதமென்றகுருவான முப்புவெ
ன்பார்-நிலைத்தொருபூரமென்பாரடியதென்பார்-பாதமென்றஅடி
யென்பார்முடியதென்பார்-பராபரத்தினருள்காட்டிம்பசுமைதா
னே (எசுஉ)

தானென்றபூரணத்தினுப்பால்மைந்தா சதாகேரடி சித்தமி
ஆடலாகு-வினென்றமானிடர்களுப்பைக்காணர்-வினென்று
காசப்புரவியென்றுந் தேனென்றமதுவென்றுங்காணாமல்தான்
கைத்தல்லோநாதவுப்பையறியவென்று- தானென்றஆணவத்தா
பெண்ணைக்கூடி-நயந்துசுகங்காட்டியவளிடத்திலதானே (எசு௩)

தானப்பாமாதவிடாய்தன்னைவாங்கி தவிராமனுப்பெயிப்பே
னென்பார்மாண்பர்-விண்ப்பாகல்லுப்பைநாதமென்பார்-விண
சவுட்டிப்பைநாதமென்பார்-காணப்பாவெடியுப்பை நாதமெ
ப்பா கரைக்கிவ்றநீருப்பைநாதமென்பார்-தோணப்பா வெகு
கப்பார்ப்பார்மாண்பர்,சுந்தரம்போந்ததமுறை யறிவார்தா
னே (எசு௪)

தானென்றநாதமுறையறியவென்றால்,கப்பாது வெகுபாடு
புமெத்த-கோளென்றசற்குருவால்காட்டவேணுங்குறிப்பாகக்
கமுறையாபறியவேணுந்-தேனென்றஇடம் வேணும் பொருள்
வெணுந்-சிந்தைமன தொன்றானசீஷின்வேணு- மானென்ற
னதுறுதிபழக்கத்தாலே-மகத்தானநாதமறையறியலாமே ()

ஆரப்பாநாதவிந்துசெயல்தான்காணர்-அரகராகுருவிடத்தி
காணலாகுந்-தாமப்பாவிந்துநிலைநாதமென்றுந் தயவானநாதநி
ப்போதமென்றுந்-நாமப்பாவென்றசொல்தாதம்நாத- நாட்
னெயிந்நூலில்நாதவாழ்வு-ஓமப்பாசொல்வதுபோ லொருநா
சொல்லா-தொமிக்கமென்றஇந்நூல்தான்குருநூலாமே (எசு௫)

நூலானஇந்நூற்பன்னிரண்டுநூறு-நுணுக்கமுடனிந் நூலைப்
தனம்பண்ணி-காலானபன்னிரண்டிகலையின்மார்க்கங்- கடக்காம
ந்நூலாற்கட்டலாகும்-ஆளானஆண்பிரிளைகள்நூலைக்காப்பார் -அ
நீந்தநிலைசித்தனென்றால்பன்னிரண்டுங்காப்பார்-ந ளானதினம்
ரித்துவாசிபார்த்து நாதவிந்துநிலைபார்த்துநாட்டம்பாரோ ()

நாட்டமுடனாவதுப்பைநாதநீரால்-நன்றாகத்தாண்டிபில்லைசெ
து-தேட்டமுடன்றவிமுகத்தில்காயப்போட்டிசெம்மையாயோ

ட்டில்வைத்தோடுமுடி-தாட்டியாய்மண்சிலைவ லுவாச்செய்து த
முவிவட்டிஎருபபரப்பிபுட த்தைப்போட்டால்-வாட்டமிலாத் த
ப்புச்சுன்னமாஞ்ஞ-மகத்தானமுப்பூவின்மாரீக்கங்கேளே [எசுசு]

முப்பூச்செய்தீர்

கேளப்பாமுப்பூவில்காரஞ்சேர்த்து-கிண்ணமென்றபிங்க
னின்பினியில்வைத்தால்-நீளப்பாசலமகிமைஎன்ன சொல்வேன்-
ரானசலந்தனிலேமைந்தாகேளு-வாளப்பாவிர்முடல்பூரஞ்சே
த்து-மகத்தானதீர்தனிலே தூவிப்பாரு-கூழப்பாடோலவும்கி
ந்துகாணும்-கூர்மையுள்ளவுப்பதுவுங்கட்டிப்பாச்சே [எசுசு]

கட்டிநிலைசலமதிலேமுறையைக்கேளு - கருவானதுரு
யொடுவிங்கம்வீரந்-திட்டமுள்ளகெந்திசிலைதாரப்பூரஞ்-சிறப்ப
னகெவரியுடபாஷாணங்கள் சட்டமுள்ளநவாச்சா-ஞ்சீனிககாரஞ்
சாந்தமுள்ளபொரிக்காரம்வெடியுப்போடு-அட்டியிலாச்-சுரு
கானசரக்கெல்லாந்தான்-அப்பனெனருக்கிடவேகட்டிப்போச்சே

போச்சென்றுவிடுகாதேசெய்தீர்தன்னில் - பொல்லாதநா
முடன்சருநாகந்தா னீச்சென்றவெண்ணை நமிளைவகையெல்ல
நேராகத்தாணுருக்கிச்சாய்த்தயாறால்- வீச்சென்றவேகெட்
மடங்கிக்கட்டி விறடங்கக்கட்டிமடாமைந்தாமைந்தா-பாச்செ
நகாந்தமதைத்தோய்த்துத்தோய்த்து-பதிவாகப்பட்டம் போட
ரஞ்சாமே (எருக)

நரஞ்சாமப்பிடுகந்தோய்த்துவாட்டி-என்ன சொல்வேனெ
ளிமடக்கிக்கட்டிங்கட்டிங்-காரஞ்சாஞ்சாரஞ்சாமெல்லாஞ்சாஞ்
கருவானவுபரசங்கள்சத்தேயாகும்-வீரஞ்சாம் பூரஞ்சா மெல்ல
ஞ்சாகும்,விறடங்காச்சரக்கெல்லாம்பினாந்துபொருள்-தாரஞ்ச
ஞ்சகலசரக்கெல்லாஞ்சாஞ்-தன்மையுள்ளகட்டிவகைசெய்தீர்
சே [எருக]

மெழுதுவகை

ஆச்சப்பாகட்டிவகைசெய்தீர்சொல்லி - அதிலடங்குஞ்
சுவகையெல்லாஞ்சொல்லி-காச்சப்பாமெழுதுவகை செய்தீர்
ஞ் கருவானகட்டிவகைசெய்தீர்தன்னில்-பாச்சப்பாகட்டி நி
சாரங்காரம்-பாங்கானவீரமுடல்பூரம்நா லுந்தேச்சப்பாபொ
த்துறன்றாய்த்துவிப்பாரு-சிவசிவாமஞ்சன்றிறஞ் செய்தீர்
நீரானசெய்தீரில்முன்னே சொன்னதிசமானகட்டிவகை சரக்கை
ல்லா-மாருநதீர்தனிலே அமுக்கிவைத்துஅப்பனெவிளக்கொரிய
ல்வாட்டிஞக்கூல்-கூரானகாரமெல்லாஞ்சாக்கிச் செய்ந்து - கெ

நகொளெனவெதும்பியது மெழுஞ்ஞாமே, வாரானமஞ்சுப் பற்ற
மெழுஞ்ஞாநனை - வகைவகையாட்ப்பதனமதாய் வைத்துப்போற்
றெழுஞ்ஞாநனை (எருச)

போற்றியெழுஞ்ஞாவகைசெயநீர்சொல்லி - புதுமையள்ள
கப்பாகம்பூணச்சொல்லி, தேற்றியெழுஞ்ஞாவகையுந் தேறச்சொல்
லி-தேகவச்சிரகையமதாயிருப்பதற்கு, வாழ்த்தியேஆதியந்தவழிபு
ந்ஞொள்ளென்-வரிசையுள்ளபூணமும்கவகையுந்ஞொள்ளென், ஆ
தியேஅறிவுருவுநீயாய்நிலைஞல் - அப்பவல்லோதசநாதமறியலா
கம் (எருச)

செய்வகை.

ஆமப்பாகம்புவகைநீருஞ்சொல்லி-அதின்பிறகு மெழுஞ்ஞா
வகைசெயநீர்சொள்ளென் : நாமப்பாசெந்தூரஞ் செயநீர்சொல்
லென் நன்மையுள்ளபுலத்தியெனநன்றாய்க்கேளு, நாமப்பாமெ
ழுஞ்ஞாவகைசெயநீரோடே-தவிராமல்கம்புவகைசெயநீர்கூட்டி, வா
டப்பாபிங்காணிவிட்டுநல்ல - மதியானரவிதனிலேவைத்துப்பா
பி (எருச)

பார்க்கவேறெனமுவகைநீருங்கூட்டி- பசுமையுள்ளசெந்தீரா
ய்ச்சிவந்துபோகும், ஏறக்கவையிந்தீரில்வகையைக்கேளு- இப்பமு
ல்கட்டிவைத்தசரக்கில்மெந்தா, காக்கவெயெச்சரக்குங்கலவத்தி
யி-கட்டிநின்றாசமதுவுமிடைதாவிட்டு, சேர்க்கையுடன்கட்டி
நின்றகெந்திதன்னில்-செம்மையுடனிலொன்றதனிற்சொ ()

சேர்த்துநன்றாகப்பொடித்துச்செந்தீர்விட்டு-திருமாக அனா
த்துநன்றாய்க்கிலைபண்ணி, போற்றியேரவியதனிலகாயப்போயி-
புதுமையுடனோட்டில்வைத்துஒழிமுடி, தேற்றியெழுஞ்ஞாவ
வாய்ச்செய்து-செம்மையுடனிடானமாய்புடத்தைப்போயி, சாந்
றவயிரவந்துவடமால்காற்றி-தன்மையுடன்பூசைபண்ணி மெத்த
துப்பாரோ (எருச)

பாரப்பாசெந்தூரங்கன்கொள்ளாத-பதனமாட்சிமிழ்தனில்
வைத்துக்கொண்டு; சேரப்பாசரக்குகளை யிப்படியேசெய்தால்-
செந்தூரம்பொய்யாதுசெம்மையாகும்; ஆரப்பாஅறிவர் செந்
தூரப்போக்கு-ஆதியந்தமறிந்தவோஅறிவாரப்பா, காரப்பாதாவி
நக்குமெ மிக்கந்தன்னில்-கருவானசெந்தூரம் வைத்துப்போற்ற
போற்றப்பாபணவிடைதானுட்கொண்டேதான்-பூரணத்தை

ப்பற்றிமனதறிவாத்தின்று,பார்த்தப்பாசசபூரகமுட்பண்ணி-ப
தியானகுட்பகத்திலின்றுகொண்டு, கார்த்தப்பா வகைவகையாய்
செம்மியூட்டு கனகமதுஎன்னசொல்வேண் மைந்தாமெந்தா, ஆ
த்தப்பாசிவையாகிதனக்குதல்ல- அன்பானவாரியோக்கு மீது
பாட்டு (எருச)

போடப்பாசிவயோகிஎளியோர்க்குந்தான்-புத்திமனதொன்
றாகநந்தால்மைந்தா-நாடப்பாசிவபூசையிதுதானாகும்- நன்மையி
லாமாந்தருக்கு நந்தாயானால், கோடப்பாதெளிந்திமிங்காணப்பா
சொன்னேன்- கோடறித்துதான்மதுகுணமாய்ச்செய்து, தேடப்
பாசிவமேபாகவாழ்வுதன்னை-மேறிவதுபூரணத்திறமேறிமேடே (1)

தேட்டமென்னபூரணமேமெய்வந்தெய்வந்- தெவிட்டாதபூ
ரணத்தைக்கொண்டாயானால், வாட்டமென்னந்தகமப்பா வச்சிர
காயம்-வடிவானபூரணத்தைமற்றந்தாயானால், ஆட்டமென்றஆட்ட
மெல்லாமடங்கிப்போகும்-அதிண்டிறகுள்ளை செய்வாயையாவை
யா,நாட்டமென்றபூரணத்தைப்பூசைபண்ணி- நன்மையுள்ளபற்ப
வகைநாட்டங்கேள் (எகஉ)

பஸ்பவகை.

கேளப்பாசெந்நீருங்கட்டிவகைநீருங்- கிண்ணமென்றபீங்கா
னில்சரியாய்வார்த்து, வாளப்பாரவிதனி லைவைத்துப்பாரு- மகத்
தானநீரதவற்றெண்ணீராகும்-ஆளப்பாவிந் துவென்ற சரக்கையா
ட்டி- அதிலிளவாய்வீரமென்ற ரசத்தைத்தானும்; மாளப்பாஅ
ரைத்திமிவாய்வெந்நீர்விட்டு-மனமடங்க ஆரைத்துநல்லவட்டுபண்
னை (எகங)

பண்ணியதோர்வட்டதனை யோட்டில்வைத்து - பதிவாகம
லோடு தியமூடி; உண்ணியதுபோகாமல்மண்ணுஞ்செய்து-ஒரு
முடித்திற்குழிவெட்டிபுடத்தைப்போடு, தண்ணிமையாய் பு... மா
றியெடுத்துப்பாரு- தன்மையுடனீறியது தவளநிறமாகும், வண்ணி
யென நின்றதொருநாதவுப்பால் மகத்தானசரக்கெல்லாம் பஸ்ப
மாச்சே (எகச)

ஆச்சப்பாபஸ்பமென்றுமகிழ்ந்தி... - லரையான்குதை
னிலைவைத்துப்போற்றி, பாச்சப்பாபணவிடைதானகத்துள்ளே
தான்- பத்தியுடன்கொண்டதினால்பரமதேகங், காச்சப்பாமனக்க
ண்ணுற்றனலைத்துண்டி-கற்பூரதீபமதிற்கருத்தைவைத்து,முச்சப்
பாதானிருத்திமுழித்துப்பார்த்து - முக்காலும்கோசகபூரகமும்ப
ண்ணே (எகரு)

பண்ணியதோர்பஸ்பத்தின்பலனைக்கேளு-பக்குவமாய்செம்
பதிலேநூற்றுக்கொன்று,தன்னிமையாய்ப்பணிந்துபஸ்பம் பண
வின தானெடுத்த தாயானசெம்பதிலே யூட்டிப்பாரு; விண்ணி
றைந்தகயிலிசங்கொளையாச்சு- வெள்ளையென்றவெள்ளிவித்தை
யதிகமானால், புண்ணிபமாய்சிவயோகியெளியோர்க்குந்தான் புத்
தியுடன்தானதரிமம்புகழ்ந்துசெய்யே (எகசு)

செய்யப்பாமனதுகளிகூர்ந்துநன்றாய்- சிவயோகிதங்களுக்
குஅன்னமீவாய்,மெய்யப்பாஅவரவர்கள்மனதிற்படிசெய்தால்-

வெகு கோடித்வமகிமைமிகுந் துசேருங், கையப்பாவுதவுவது சிவத்
தின்கூறு-கருணையுடன் சிவமதுவே செய்தாரானால், தையப்பாதவ
மதுதான்கைக்குள்ளாகுந் - தன்மையுடன் மையதாயிருந் துவா
மே (என)

நடுவணையமுது.

வாழ்வதற்கு இன்ன மொருவளமைக்கேளு - மார்க்கமுடந்
வான அமுதங்கொண்டால், கால்வலுக்குக்கண் துலக்குங் காந்தவப்
போக்குங் கருத்துமிகத்தான்வளருங் கருணைசேரு, மெய்வலுக்கு
மகிமைதாய்பிலமுண்டாகு-மெய்யிலுள்ளோய்களெல்லாம் விலங்
கிப்போகும், ஆள்வதற்குக்குருவுதவியதிகமுண்டாம்- அரகராநயி
வான அமுதங்கொள்ளே (என)

பூரணமகிமை.

கொள்ளப்பா ஆண்டொன்றில் சித்தியாகுந்-குணமாகஇன்ன
மொருகுறியைக்கேளுவிள்ளப்பா சொல்வதற்குநாவுண்டோசொ
ல்விசையான சத்தியடிமூலம்வாங்கி, நாள்பாதினம்பார்த்து அமு
தத்தோடே-நல்மனதாயுட்கொண்டுவிட்டால்மெந்தா, காலப்பாடி
லத்துதடாமூலவன்னியாலே - கலங்காதுவாசிறன்றாய்க் கட்டிப்
போமே (என)

கட்டிப்போம்வாசியதுகடக்காதப்பா- காலவழைமூலமதிந்க
லந்துஆரிக், குட்டிப்பாரிதேகமதுகுழைந்துகாணும்- குருவான
தேகமதுகற்புகழ்வீசும், வெட்டிப்பாரிதேகமது அசையாதையா-
வெகு கோடி படைக்குமொருமெய்யாய்நிற்குந், தட்டாதஅவயிரு
ந்துதட்டிப்போகுந்-தயவான பூரணத்தின்மையான (என)

தானென்றும்நானென்றும் வேறுண்டோசொல் - தானவநு
ய்நின்றுதடாமூலவன்னி, கொள்ளென்றகுருவானவன்னிதன்னை-கூ
ர்மையுடன் கண்டிமனதொன்றாய்நின்றால், தேனென்ற அமுதமது
அருவிபாயுந்-தெவிட்டாத அமுதமதுதெய்வந்தெய்வம், விண்ணை
துவதய்வமதைசொன்னாரானால்-விண்ணெதற்கு விண்ணெதற்குமெ
ய்சொன்னேனே (என)

சொன்னதொருஇந்த நூல்மெந்தாசேரு-துருவமுள்ள ஆயிர
த்திருநூறாகும், முன்னோர்கள்மொழிந்தவொரு நூல்கட்கெல்லா-
முகமான குருநூலாயிந் நூல்மெந்தா, கண்ணகைகண்மணிப்போலிந்
நூல்தன்னை, காட்டாதேமானிடர்க்குக்காட்டி ஒக்கால், விண்ணோக
ள்சாபமதுசுவாரீவாரி-விவேகமுளபுலத்தியமே நூல்காட்டாதே

நூல்காட்டவேணுமெனச்சித்தரிசுடி-நுணுக்கமிலா நுணுக்க
மதுசெய்தாரானால், நான்காட்டியவரிசுளுக்குநன்மைகூறி நாட்ட

மிலாப்பேர்சுளைமாரணமேசெய்வாய், சூல்காட்டுங்கேசரமாமாமி
ரத்தைப்பாரு-காவியமாயிரத்தைக்கருத்தாய்ப்பாரு, சேல்காட்டு
ஞ்சமாதிகற்பந்தீட்சைபாரு-சிவசிவாஎன்னுடையஞானம்பாரோ.

பாரப்பாஅன்னை, பகிரண்டமெல்லாம்- பண்பாகப்பூரணத்தி
லெடுக்குமையா, ஆரப்பா ஆயிரங்கள்பூரணத்தினேர்னம்- ஆர
ராதசநாதமார்தாண்காண்பார், காப்பா முலாதிந் கருத்தைவைத்
து கமலமென்ற ஆயிரத்தெண்ணிசுழைப்பீபாநீதி, தேரப்பாதேர
ந் துநீ அமுதங்கொள்ளு-சிவசிவாகயிலாசத்தேகமாமே (எஎச)

அபக்துவர்தன்மை.

தேகமென்ற அசமநியாரசித்தர்கோடி-சிவவேடங்காணுததிரு
ட்டிசித்தர். ஆகமென்ற நூல்முறைபைப்பற்றிநின்று- அனைவார்க
ளவாய்புலம்பி அருளைக்காணார், பாகமென்ற சுவையநியாசிபாதகர்
கள்மெத்த- பாலநியாப்பால்நுந் தும்பாவிமாரீகள், ஏகபரவஸ்து
வென்பான்போகமென்பான்- எட்டிமரண்டுமநியாத சூரட்டன்
னே. (எஎஎ)

தானென்ற தத்துவத்தைநியா- முடர்- தன்மையென்ற சொ
ல்லநியாநருகுதும்பர்; தானென்ற மதமேதான் பேசிப்பேசி- நல்
லொடைத்தான்புதிக்கும் நலமிலாதான்; கோமென்ற சந் கருவைய
நியாதாணங் கூசாமல்சாராயவெநியால் மைந்தா, ஆணென்று பெ
ண்ணென்று மநியா மத்தான்- அகம்பகடித்தமட்டிகளையித்திடாதே

அடுத்தமெள்ள முப்பூவின்விபரங்கேட்பான் - அதின்பிறகு
வேதைமுகம்என்னவென்பான்; நடுத்தாமாய்சரக்குவகை பஸ்பங்
கேட்பான்- நலமான செந்தூரமுறைபைக்கேட்பான், கடுத்ததொ
ருமமுருவகைஎன்னவென்பான் - கருவானசரக்குவைப்புமுறை
தான் கேட்பான், விடுத்தமிகச்சொல்லாட்டால்போம்போம்என்பா
ன் விதியுண்டாளுவருமென்றெண்ணுன்பாரோ (எஎஎ)

எண்ணாமல் எண்ணி எண்ணி மனது நொந்து- இடைந்து மிகக்க
தைத்த ஒருபாவிமார்க்கள், கண்ணானகண்பார்த்து கலைத்தாண்டி-
கர்பூரதிபயதிந் கருத்தைவைத்து; பண்ணான கோசகபூரகமும் பண்
ணி-பதிவான ஸம்பகத்திப்பதியமாட்டார், தண்ணான தன்மபருமை
தலையேஎண்ணி- தானவருமென்ற துறைநனைக்காணாரோ (எஎஅ)

காணாமல் கருத்தழிந்த மடையர்மெத்த- கர்மவினை தீராதகழுதை
மாண்பர், வீணானவாய் மொழிகள் மெத்தப்பேசி- மெத்தமென்னசித்
தாந்தமென்னவென்பான், கோணஞ்ஞருபதத்தைக் காணார்மாந்த

ரீ-குவலையத்தில்தெய்வணிகண்டுதேற - மீதஞானமதியமுதம்பா
னம்பண்ணு - திரமானசிந்தையதாய்ஞானம்பாரோ (என்கு)

ஞானமென்னபுருவமையாமழுக்கிப் பாரு - நந்தியொளிப்பி
ரகாசஞ்சோதிசோதி-மொனமென்னபுருவமெனநாதமுதமுத முக்
காலுநாதமறிலிநீறுவிநீறு-பானமென்னநாதவிந்து மென்பிங்கு
டிப்-பாஞ்சவிடம்பரமானபூரணமெய்யாதும்-வானமென்னஅந்தர
த்தில்தாதவொசை-மகத்தானஒசைய-பாராதமாமே (எய)

தாளகக்கட்டு

நாதமென்னதாளகக்கிண்கட்டுசொல்வேண் - நலமானவிந்து
வு- னுதஞ்சேர்த்து-பாதமென்றஅடிமுடிபுங்கு - ச்சேர்த்து-பா
ங்கானவெடியுடன்காரஞ்சேர்த்து- ந்தமென்றபழச்சாற்றால்சல
வத்தாட்டி-நிசமானதாளகத்துக்கங்கிபுட்டி - வாதுமென்றபிரிதிவி
யால்சிலைசெய்து-வலுவாகரவிமுகத்திலுலர்த்து-பாயே (எஅக)

உலர்ந்ததொருகவசமதுநன்றாய்க்காய்த்தால் உத்தமனேஎரு
வடங்கிப்புட த்தைப்போடு-அலர்ந்தபிசுப்பு-பாவிவித்துப்பா
ரு-அப்பனெதாளகத்தாண்ரவிபேட்டி-ந தாளத்துமிகவாடா
தேசொல்லக்கேளு-தன்மையு னுதநீர்விட்டிடி-மலர்ந்ததொ
ருகாரியத்தாட்டிந்புசி - மைந்தெனயோட்டி-சைவத்து சிலைசெய்
யே (எஅஉ)

செய்ப்பப்பாளருவடக்கிப்புடத்தெப்போடு- செம்மையுள தக
டதுவுமந்நிப்போடும்-மெய்யப்பா செ ல்லவிமென் பல்பந்தன
னை-ம்கமென்றொகருத்தக்கிதுத-னிய-பாப்பாமெல்லா
ம்பறந்துபோதும் பல்பந்தன்தொகரு-பாப்பகட்கேளு- வை
யப்பாசமதனைச்சுதிசெய்து-வாகானகலவத்திலுந்நிடாயே ()

ஊற்றியதொரசமதனில்பத்து-கொன்று- வுத்தமனெப்பல்ப
மதுஒ ள்றுபோடு-தேந்நியெவாய்ந்நாவிட்புட்டி-சிவகிவரச
மதுவுமவாலாச்சு-போற்றிபேரவரசம்பதனம்பண்ணி- புல
த்தியனெகைமுறையைப்புகலக்கேளு- வாத்தியப்பரித்தகட்டில்த
டவிநன்றாய்-வரிசையுடன்புடம்போடவளமைக்கே (எஅச)

கேளப்பாவட்டமதாயோடுதட்டி - கெணிதழுடன்செங்க
லென்றபொடிபரப்பி-தாளப்பாதகலவைத்துபொடிபரப்பி- தன்
மையுடன்மேலோடுதயவாய்முடி - மூளப்பாளருவடக்கி அனலை
முட்டி-முக்காலுஞ்சுந்நிவந்துமுன்னேநின்று-ஆளப்பாஅன்பாக
ப்பொடித்துநின்று - அனலாறுயெடுத்துப்பாரீ குருவாய்ப்போ
மே (எஅடு)

குருவானபரித்தகட்டை - மெத்துப்பார்க்கில் - குருடரமாம்வி
ந் துவெனத்தோற்றமாகும் - பருவமுடனுடைத்திட வேநொறுங்கி
ப்போகும் - பரமானகுருவப்பாபதனம்பண்ணு திருவானசெம்ப
திருவா நுக்கொன்று செம்மைபுட கொண்டுத்தி - வே நன்மைபா
கும் - குருவானவெள்ளியிலே நூற்றுக்கொன்று - கணக்காகக்கொண்டு
தி - வேவணக்கமாமே

(எஅங்)

வணக்கமுடன்குருவிலொரு ணந்த ன் தூக்கி - மகத்தான
வெள்ளிசெம்புகணக்காய்ச்சேர்த்து - இணக்கமுடன்கொடுத்திட
வேமா ந் துபத்தாய் - இருக்குமடாபுலத்தியனையிணங்கிப்பாரு - த
னக்குமிதுவிடை தீதபொருளொன்றேநீயு - தானிருக்கும்ஒடுக்கம
தில்பதனம்பண்ணி - மணக்குமிதுபொருளதனைசிவபோகிக்கு - ம
னமகிழ்க்குருபுசைசெய்குவாயே

(எஅஎ)

செய்வதுநான்மனதுருமையாகவேணுஞ் சிவபுசை குருபு
சைசெய்யவெணுந் - தெய்வமென்றசிவபோகிதன்குமைந்தா - சி
ந்தைமனதொன்றாகத் தக்கவேணும் - சைவமென்ற நெறிதனிலேநிற்
கவேணுஞ் சங்கற்பயிசு - பமெலாந்தள்ளவேணு - மெய்வலுவாய்ம
னதொத்துநடக்கவேணும்மேல் வரம்புநிதவரம்புமெய்யிற்காணே

காணப்பாவுலகத்தோடு - தத்துவாப்திது - கலமென்ற ஆயிரத்
தெண்மலருக்குள்ளே மென்மென்மென்மென்மென்மென்மென்மென்மென்மென்
வசிவாஅமு - தத்தைக்கொள்ளவென்றால் - ஊணப்பாபுலமதல்ம
னதைவைத்து - வறுதியுட - சேசகபூரகமும்பண்ணி - தாசப்பாபு
பகத்தில்தனதாய்தின்று - தன்பசிதா - ஹுறுமட்டுமெழு - தங்கொள்ள

கொள்ளப்பாஅமு - தத்தைக்கொடியில்வாங்கி - குணமாகவசிய
வென்றுகுறிப்பாய்க்கொண்டு - மெள்ளப்பாபூணத்தில் மனதைநா
ட்டி - மேலாதாரத்திலந்தச்சுட டைப்பா - நி செல்லப்பாபோதகத்
தில்தின்றுகொண்டு - செகத்திலுள்ளமானிட - தன்னோயைப்பார்த்
து - விள்ளப்பாசிவயவசியென் - றுசொன்னால் - மெய்யிலுள்ள வினை
களைல்லாமலிலகிப்போமே

(எஅய்)

சத்துருவசியம்

போமப்பாபூணத்தில்தெனதைவைத்து - பொறுமையுடன்
சேசகத்தால்பூரகத்தைப்பார்த்து - நாமப்பாபுலமதல்ம
கொண்டு - நயமயநவென்றுநீசொன்னாயால் - தாமப்பா சத்துருவ
ம்வசியமாகுஞ் - சகலகலங்களு - மெலாதானே தோற்றுங் - காமப்
பாகலவியிலேதம்பனத்தைக்கேளு - கட்டாகநிஷ்டைமுறை சருத்
தில்வையே

(எஅக)

வையப்பாவாசிதனைமூலத்தூட்டி - மகத்தானமூலமதால்மோ
சகத்தைப்பற்றி - செய்ப்பாபூரகத்தால்கும்பகத்தில்தின்று - செயி

த்திடுவாய்வசியசிவவென்றுமாறி - பையப்பாபகைவர்மேலாசை
கொண்டால்-பதருதுவிந்துவதுசெயமாறுநிற்கும் - மெய்யப்பாது
ம்மொழியையுலகத்தோர்க்கு-விளாத்தேகுற்றம்வருஞ் செயமாய்
நிலலே(இது-விந்துல்தம்பனம்) (எக்.2.)

சத்துருமாரணம்

செயமாகச்சத்துருமாரணத்தைக்கேளு - செப்புகிறேன்யவ
சிவயவென்றுமாறு-பயமாகிச்சத்துருவுமயங்கிப்போவான் - பஞ்
சுதனிலக்கிணிபோற்பற்றுமபற்றும் - நயமாகமாறிநிந்தபதானாவெ
ன்றால்-நல்லோரைத் தூய்விப்பார்நன்மையில்லோர் - மயமான
சிவசெந்தை அழித்தோர் தன்னை-மாரணிப்பாய்புலத்தியனெமனதி
ற்காணே (எக்.௩.)

காணப்பாபூரணத்தைக்காண்புகி-கைமுறையாய்க்கொண்டதி
ன்காணுஞ்சித்து- விண்ப்பாவென்று சொல்லிநினைத்தாயானால்-
வேதாந்தசித்தாந்தமிரண்டிங்கிட்பா, தான்ப்பாதாமவனுய்தனதா
யந்த-தன்மையுளபூரணத்தின-மையாலே - தூண்ப்பா தரும்பா
குந்துருபுனாணஞ் சொல்ல தவிர் தால்தாக்குருதூலாமே ()

குருதூலாமாயிரத்திருதூறுத்தான் - குறிப்பாகஆதியந்தம்ந
ன்றாய்ப்பாநீந்தால்-தருதூலாஞ்சகலசிந்தாமந்திரசாலந்-தன்மை
யுள்ளமந்திரஞ்சித்துதானும் வருதூலம்வாதமதுஅளந்தி
சொல்லும்வாருகிபோல்செயநீருடவனுயர்ச்சொல்லும் கருதூ
லாம்பன்னிரண்டதூறுங்காத்து - கட்டாகட்டி - நேநாலைச்செசோ

பூரணபூசை

நாலான்பூரணத்தில் சின்றுயானால் - நலங்காதுஎட்டுமீண்டு
மொன்றாய்ப்போகுங்-காலானவாசியதுஎட்டுங்கட்டிங் கட்டாகு
ந்தேகமதுவச்சிரகாயம் மெலானதேகமப்பாபிரமமாச்சு-மெய்யி
ல்நின்றவாசியதுபரமாய்ப்போச்சு - தானாதித்திப்பூவுமநியலா
குந்-தயங்காமற்பூரணத்தைப்பூசைபண்ணே (எக்.௪.)

பூசையென்னதேசமதாயிருந்துகொண்டி - பூரணமெப்பாபா
மாய்புத்திய - லே-ஆசைய - ரோவிமதியையன்பாபச்சுயி - ஆக்ஷ
ணியின்கொத்திரமாயருணைப்போற்றி-நேசையுடன்றவி மதியைமா
றியாநி நிலைத்ததொரு அக்கிணியில்நிலைத்தாயானால் - பாசமென்ற
தேகமதுவலுத்துப்போச்சு-பரமானதேகமதாய்நிலைக்கலாச்செ()

கற்பத்துக்குப்பத்தியம்

நிலைக்கவெகாயசித்தி ன்ணும்போது - ரோகவொருபோ
துபோசனந்தான்-மலைக்காமல்பச்சரிசிசிறுபயறுங்கூட்டி- வாசா

க அமுதுசெய்துசக்கரைதேனுடன்-சுலைக்காமலொருபேரது அமுதுகொண்டு-சுணமாகமுப்பழமுப்பா லுங்கூட்டி-கலைக்காமல்கற்பமதைக்கொண்டால்மைந்தா-காயசித்தியுறுதியடா கருதிப்பாரோ (எக அ)

பாரப்பாஇன்னமொருபாகங்கேளு - பால்தனிலேபச்சரிசிபாகம்பண்ணி-நேரப்பாசக்கரையுந்தேங்காய்ப்பூவும் - நேராகப்போட்டுநன்றாய்ப்பதமாய்க்கிண்டி- நேரப்பாகனிவகையுங் கூடச் சேர்த்து-திரமாகவொருபேரது அமுதுகொண்டு- காரப்பாகற்பமதுகொண்டாயாறால்-காயமதிலஹ் மசித்துமாடு (எக க)

சித்தென்னதேகமதுஇறுதில்- சிவசிவாதேகமதுபரமானந்தம் பத்தென்னமனதுநிமையாகவெனும்-பலருசியைத்தேடினதால்பலனேதுண்டு-கத்தென்னகருமானங்குருவால்பத்து- கருத்தோடே அனுபவித்தால்காணுஞ்சித்து-செத்தென்ன அதின்பிறகு என்னகாணுஞ் சிவசிவாதேகமல்லோசிவன்குருமே (அா)

சுருகஇன்னமொருபாகங்கேளு-சுணமாக அமுதுபடிவாங்கிமைந்தா-நேராகத்துவரையுட பருப்புங்கூட்டி-நீர்தனிலே அமுதுசெய்துநினைவாய்க்கேளு-சோராகும் பருவமதில் தேங்காய்ப்பூவுங்-சுகமாகசர்க்கரையுந்தெய்யுங்கூட்டி - சேருக்கிண்டிநன்றாயாறவைத்தால்-சிக்கெனவெயிறுகநல்லபதமாய்பாரோ (அா க)

பதமான அமுதெதித்துவொருபேரதுண்டு - பக்குவமாயதின்பிறகு கற்பங்கொள்ளு-மதமானபதங்கொல்லாமடங்கிறல்ல-மகத்தானதேகம்வச்சீர்காயமாகும் விதமான அஹ் -சித்து எட்டிமாரும் விவேகமதுதான்வளரும்விசிதமாகும்- அதமானமனவிருத்தியகன்றுபோகும்-அரசரா அம்பரத்தினருள்காண்பாரே (அா ட)

காணப்பா அமுதுபடிசமைத்துக்கொண்டு-கருத்துறவேகட்டுமுப்பூதொட்டுக்கொண்டு-பேணப்பாவொருபேரது அமுதுகொண்டு-பிலமானகற்பமதுகொண்டால்மைந்தா- தேனப்பா அமுதமதுசசிந்துகாணுந் தெவிட்டாத அமுதமதைப்பானம்பண்ணு-பூணப்பா குருபதத்தைநீர்தொழுதுகொண்டு-பொல்லாதமாய்கைல்லாம்மேபோக்குபோக்கே (அா ட)

போக்கான அமுதுபடி அதனோடொக்க - புதுசான ஏலரிசி பொடித்துப்போட்டு-வாக்காக அமுதுசெய்துவெல்லத்தோடு- வளமாகஒருபேரதுகொண்டால்பா தாக்கானசுலமது வலுத்துப்போகுந்-தலை மடிபுல்கற்பதுசார்ந்துகொண்டால்- நாக்கான அமுதமதுசொலிக்கும்பாரு-நனாதிகள்தானொழிந்து நலமாய்பாரோ (அா ட)

நலமாகஇன்னமொருபாகங்கேளு நல்லதொரு அமுதுபடி
வாங்கிமைந்தா-பிலமாகச்சீகரமுஞ்சுத்திபண்ணி- பெருமையுடனி
ரண்டுமொன்றாயமுதுசெய்து- குலமான வல்லமதைத்தொட்டுக்
கொண்டு-கூர்மையுடனொருபோது அமுதுகொண்டால்-தலமான
பித்தமெலாம்பிரண்டுபோகும் -தரணிதனில்மலம்மதன்டோலாவா
ப்பாரோ. (அாடு)

பாரப்பா அமுதுபடிகொழியலாக- பக்குவமாய்த்தொனெதித்
துவைத்துக்கொண்டு, வாரப் பாகிராப்புநனைக்கஷாயம்பண்ணி வ
கையாகக்கஷாயமதிலமுதுசெய்து-சோப்பாசக்கையைத்தொட்டு
க்கொண்டு-திரமாக அமுதுகொண்டால்-தேகவச்சிரங்-காரப்பாமூல
மென்றதெல்லாம்-போகும் கட்டாகக்கம்பமுறையுண்டுதேனோ ()

தேர்ந்தபின்புஇன்னமொருபாகங்கேளு-திமமாகப்பருத்திவி
ரைப்பா லும்வாங்கி, சார்ந்துசுப்பா அமுதுபடிசமைக்கும்பாது
சக்கரைத்தேனுட்டிநன்றாய்ப்பா-பாகஞ்செய்து-கூர்ந்துமிகஉதயமதிற
கொண்டால்மைந்தா-கொண்டதொருமேகமெல்லாமதற்றுரல்ல- ஆ
ர்ந்துமிகவீரியந்தானலிகமாகும்- உன்மையுள்ளதாதுவெல்லாம்பி
லக்கும்பாரோ (அாஎ)

பாரப்பாகம்புடனேதினையுங்கூட்டி பக்குவமாய்ப்பால்தனி
லேபாகஞ்செய்து-காரப்பாஇனிப்பு னே அமுதுகொள்ள, கலங்
காமலொருபோதுகொண்டால்மைந்தா - நேரப்பாசதையிலுள்ள
பித்தநீர்க்கா-நீங்கிவிடத்தேகமதுகுளிர்ச்சியாகும் வீரப்பாசெய்யா
மல்கற்பங்கொள்ளு-விடங்கித்தேகமெச்சிரகாயமாமே (அாஅ)

காயவகை.

காயமென்றகாயமொன்றுசொல்லக்கேளு-கனமானதிரிகடுகு
ஓமங்கூட்டி-நேயமுடன்வறுத்திடித்துப்பொடியேசெய்து- நினை
வாகச்சீட்டிபொன்றுகாயவைத்து- தாயகமாய்கருப்புட்டியதனிற்
போட -தப்பாமலுருகியதுகுழம்பாய்நீர்க்கும் ஞாயமுடன்பொடி
த்தாவிககிண்டும்போது-நலமாகமெழுகுபதம்நன்றும்பாரோ ()

உமப்பாமெழுசெடுத்திவைதயத்தன்னில்-அன்பாகக்கொண்ட
வுடனையாகேளு-நாமப்பாசொல்லுகமே-நாமத்தரந்தன்னில் - நளி
ரு- நேமேகவெட்டைஅற்றுப்போகும் தாமப்பாகற்பமதுக்குறு
தியாகுந்-தனதானபித்தநீர் தானேபே குங்-காமப்பாக்கொண்டவு
டனுறுதியாகுங்-கற்பூரவாசமதாய்க்காத்தியாமே (அாஅ)

அரிதாரப்பஸ்பம்.

காந்தியாமரிதாரங்கலவத்திட்டி கருவான ஆவியறதங்கூடச்சீச
ர்த்து,பாந்திபமாய்செயநீராலரைத்துமைந்தா-பக்குவமாயோயிடி

ல்வைத்துபுடத்தைப்போடு, சாத்தமாய்நீதியதுபற்பமாகுஞ்சய
மானரோகமெல்லா மடித்துப்போடு, மாந்தமென்றவாய்வுக்
குன்மந்தீரு-மகத்தானசீதசுரமற்றுப்போடே (அரங்க)

துரிசுசெந்தூரம்.

மோமென்றுவிரிவாமல்துருகுதுத்தம்-புனிதமுட னுதியந்தங்
கூடச்சேர்த்து, ஆமென்றுசலவமதி லடைத்துமைந்தா- அழகான
தாரமதுக்கங்கிபூட்டி, சாமென்றுமணசீலைவலுவாய்ச்செய்து- சர
க்கறிந்துபுடம்போட த்தாரங்கட்டி, ஓமென்றசெந்தூரங் காத்தியா
க-வுண்மைபுடனிருக்குமதைப்பதனம்பண்ணே (அரங்க)

பண்ணியதோர்செந்தூரம்பணவிடை தானெடுத்தா- பாங்கா
னதிரிகடுகுரணமேசெய்து, உண்ணியதோர்செந்தூர பணைத்து
க்கொண்டால்-உள்வெக்கைமந்தாரகாசம்நீங்கும் - புண்ணியனாக
ற்பமதுகொள்ளவென்றால் - போக்கறிந்துதோமதின்தோயைத்தீர்
ந்து, தன்னிலையாய்கற்பமதுகொண்டால்-உந்தா- தனதாகதேக
மதுவலுத்துப்போடே (அரங்க)

தாழ்ந்திரபஸ்பம்.

வலுவானதாம்பிரப்பஸ்பஞ்சொல்வேன் மகத்தானதுருசுட
னேதுத்தங்கட்டி, நலுவாமல்சினமொழிதாரபஸ்பம் - நலங்காம
ல்முலைப்பாலாலடைத்துமைந்தா, சிலுகாமல்துட்டதக்குக் சவசம்
பண்ணி- சிக்கெனவேஷ்ட்டில்வைத்துசீலைசெய்து, முகாமல்புட
ம்போடுபுடத்துப்பாரு அப்பனேதாம்பிரமும்நீறிப்போடே ()

நீறிப்போயினனொருநெறியைக்கேளு-நெடிதாகத்தாம்பிர
ரந்தகடாய்த்தட்டி, தேமப்பாரிதாரக்கட்டை நன்றாய் தென்னிட
டுஅடைத்துஅந்தத்தக்கட்டில்புசி, பாறப்பாயோட்டில்வைத்து சீலை
செய்து பக்குவமாயொருமுடித்திப்பு த்தைப்போடு, ஆறிப்பார்க
வசமதில்நொறுங்கிதி- தாழ்ப்பனேபழச்சா ருலடைத்திடாயே ()

அடைத்துநன்றாய்வறித்தெடுத்துவட்டெண்ணி- அலாநன்றா
ய்க்காய்த்தபின்பு வோட்டில்வைத்து, வடைத்த நுகள்வெளியாமல்
மண்ணஞ்செய்து-வலுவாகநிறையபிந்துபுடத்தைப்போடு நிறைத்
துஅனலாறியேசுறித்துப்பாரு நிறையோடு பழுத்தவைவள்ளையா
குமைந்தா, கடைத்த பச்சாநாணல்பின்னுமாட்டி - சுருவாகமுன்
போலேபுடத்தைப்போடே (அரங்க)

போட்டபுடமாறவிட்டு எடுத்துப்பாரு - புதுமையுடன்புப்
போலேநீறிப்போகும், தேட்டமுடனீறெடுத்துப்பதனம்பண்ணி
சிவசிவாபஸ்பம்நீறிசெயலைக்கேளு, நாட்டமுடல்வெள்ளிதனில்

தூற்றுச்சொன்று- நன்றாகக்கொடுத்திடமாநீராஞ்சாகும், வாட்ட முளபிணிகளுக்கூத்தேனிலீந்தால் வாங்காததுண்டெல்லா மாண்டுபோமே (அளவு௭)

போமென்றுவிடுகாமலின்னமொன்று- புத்தியுடல்சொல்லுகிறேன்மைத்தாகேளு, ஆமென்றுதாம்பிரம் பொடியாய்ச்செய்து- அப்பனைபழச்சாற்றால் சுத்திபண்ணி, நாமென்றுசொல்லுகிறோமாதியந்தம் - நயமாகஇடைக்கிடைதான் சேர்த்துக்கொண்டு, தாமென்றபழச்சாற்றாலவாத்துமைந்தா - தாமையு - ஸ்புடம்போட நீறிப்போமே (அளவு௮)

கெந்தபஸ்பம்.

போமப்பாவெந்தகந்தைச்சுத்திபண்ணி- போக்கோடேஆதியந்தங்குடச்சேர்த்து, காமப்பாபழச்சாற்றால்கவத்தாட்டி-கனலெழும்புட்டி-னதால்மெழுகாய்நிற்கும், ஆமப்பாவழித்துநன்றாய்வப்பெண்ணி - உறவிட்டிலோட்டிலைத்துசிலைசெய்து, நாமப்பாசார்க்கினு - நிதானங்கண்டு - நன்மையுடன்பு ம்போட நீறிப்போமே (அளவு௯)

போமப்பாபற்பாமதைபணவிடைதான்கேளு, புதுமையுடன் தேனிலைக்கொண் - நயானால்-நாமப்பாசொல்லுகிறோமேகமெல்லாம்-நாமமலோடிவிடும்நன்மையாக- தாமப்பாது - துவித்தியதிகமுண்டாநீ-தயவானெந்தகந்தில் பப்பங்காலே - ஆமப்பாநாகரச பற்பமா - ஆதியந்தமமரீந்தினுலெல்லாம். பொச்சே ()

சாதிலிங்கக்கட்டு.

போச்சென்றுவிடுகாமலின்னமொன்று புதுமையுள்ளசாதிலிங்கக்கட்டுசொல்வென்-போச்சென்றுநீனாகேஆதியந்தம்-பொறுமையுள்ளசார்க்கெடுத்திப்பாலாலாட்ட - நீச்சென்றுமெழுகாகுமைந்த - னு-நிசமானகெந்திபந்தமெழுக்கீச்சேர்த்து-ஆச்சென்றுகவத்திலாட்டிமைந்தா - அரகரலிங்கங்கவத்திடோடே ()

போடப்பாகவசமதையழுத்திமைந்தா போட்ட பின்புபூப்புடத்திப்போடுபோடு-நாட்டப்பாதிப்புடியேமுன்றுபுடம்போடு-நலமானசாதிலிங்கமிறுகிக்கட்டும்- ஆடப்பாக்கத்தனிலேநின்றுஆமிஅதின்பிறகுாவிதலிலே அழுத்திப்பாரு - தையபகியையாகப்புதுமைதன்னில்-தேடினதால்தேகசித்தித்திடமிதாமே (அட௨)

பூரணதிலேகியம்.

திரமாகஇருக்கவென்றால்பூரணதி-செப்புக்கிடுமல்புலத்தியனே திரமார்க்கேளு, வரமானதிரிகடுகுருண்டெசெய்து- வற்றமொருமூலிகையி - சாம்புலிரா நீக்கி- கரமானசட்டி-தனைக்காயவைத்து-க

ருகாமல் மூலிகையைக்கடைந்துமைந்தா - நிறமான் திரிகடுகு குரண
மெச்செய்து - நேராகத்தான்கடைந்துவைத்துக்கொள்ளே (அஉரு)

கொள்ளப்பாபழச்சாறுவாங்கிநல்ல - குணமாக அடுப்பேற்றி
பாகாய்க்கிண்டி - மெள்ளப்பாபாகுவருஞ்சமயத்தன்னில் - மேலாக
இருபொடியுமெள்ளக்கொட்டி - மல்லப்பாபிடித்ததுபொருகிண்டு
கிண்டு - மார்க்கமுளபாகு - நெபொடியுஞ்சேர்த்து - தெள்ளப்பா
போலவுமெதிரளுநன்றும் - திறமாகப்பிசைந்துருட்டி பதனம்பண்
ணே (அஉசு)

பண்ணியதோர்லேகியந்தான் பூரணதி - பார்தனிலேயிந்தமு
றை ஒருவர்காணார் - உண்ணப்பாசுக்காயளவுவீதம் - உண்டபின்
புழுலமதில்மனத்தைவைத்து விண்ணப்பாதானைக்கிமெள்ளரோகி
விதமாகரோகினதால்பூரகமெச்செய்து - நண்ணப்பாகும்பகத்தே நி
ன்றால்மைந்தா - நல்லமானானத்துக்குறுதியாமே (அஉரு)

வேறுலேகியம்.

உறுதியுள்ளலேகியந்தானின்னமொன்று உண்மையுடன்சொ
ல்லுகிறேன்மைந்தா - கெளு - பருதியெனுஞ்சாதிக்காய்சாதிபத்திரி
பதமானிரம்பு - நெளலங்கூட்டி - சுருதிளனுமபின் கூட்டியைந்
துமொன்றாய் சுகமாகவெண்ணையிலுமெழுகாயாட்டி - சுருதிமன
தொன்றாய் மூலிகைதான்வாங்கி - காம்புவிதைதனைநீக்கிகருக்கிட
யே (அஉசு)

கருக்குவதுபொன்னிமீட்டோல்கருக்கிக்கொண்டு - கடைந்தி
வாய்ப்பொடியாகமைந்தாமைந்தா - வருகுவதுவல்லமதில்பிடை
ந்துகொண்டு - வு - ன்சேமுமுன்னாத்தமருந்துதன்னை - நெருக்கி
ன்றாய்ப்பிசைந்துருட்டிப்பிங்கான் தன்னில் - நிறுத்திமிகப்பதனை
தாய்வைத்துக்கொண்டு - அரிக்குமுதலெழுத்தவைப்பணிந்து
போற்றி - அப்பனையுடலறிந்துகொண்டிடவே (அஉசு)

கொண்டவு - ன்பூரணத்தின்போதைதன்னை - கூறுதற்குநா
முண்டோபாவுமுண்டோ, விண்டதொருமொழிதவிரா அறிவுரு
று - விள்ளுகிறநாவுலராமேனிவாடா, அண். ரீபிரமருள்
ஞ்சொலிக்குமப்பா - அரகராபன்னிரண்டு மடங்கும்வீட்டில்,
வ்ருதபூரணமாய்போதையாகி - குணமாகச்சதாபோதையாகு
பாடோ. (அஉசு)

சாராயதோஷம்.

பாரப்பாபோதமயமாகவென்று - டரிசுகெட்டசாராயந்த
க்குடித்தால், வீரப்பாதாமீறிபித்தங்கொண்டு - மெய்மறந்
பித்தநீமேலேசென்று, சூரப்பாதேகமெல்லாமரிப்புமீறி - உ

குமருந்திட்டு அந்த-புண்ணூற்றுமகிமையடாபுத்தி சொன்னேன்-சுண்ணப்பாவாரிதியில்பேய்ச்சுருவை- தன்மையுடன் கொண்டு வந்துதயிலம்வாங்கே (அ௩௫)

பேய்ச்சுருத்தயிலம்

வாங்கியந்தத்தயிலமதிவிங்குசேர்த்து-மத்தித்துச்சிமிழதனிப்பதனம்பண்ணி-திங்கிலாத்திங்குகளசெய்யும்பாவி- திருடர்களைத்தானழைத்துவைத்துக்கொண்டு- ஒங்கிமேத்தயிலமதில் பணவிடைதானெடுத்தி வுண்மையுடன்வஞ்சகமாயவனுக்கீவாய்- தாங்கியேதயிலமதுசென்றேபோதே-தான்மயங்கி அறிவிழந்துபோவான்பாரோ (அ௩௬)

பார்மீதிலேதிரிந்து அவனுமைந்தா பஞ்சரிப்பானுலகோரைக்கண்டால்மைந்தா-நேராகப்பெரியோரைக்கண்டால்மைந்தா நெடிகதாக்கீழ்விழுந்துபணிவான்பாவி-ஊர்மீதில்கழுதையது திரியுமாபோல்-உட்சென்றுபற்றவுமேஒடிப்போவான்-ஆர்மீதிலும்துபுகளும்பேசமாட்டான்-அதட்டினாலோடிவானறிந்துபாரோ (அ௩௭)

வவ்வால்தயிலம்

அறிந்துபாரின்னமொருவஞ்சகன்சொல்வே- ன்ரகராஇப்படிபேவவ்வால்வாங்கி பரிந்திரண்டுசிறகையுமறுத்துநல்ல-பதமானபுகையிலையில்சூட்ச்சேர்த்து தெரிந்துநீபுகையிலையில் பாரமேற்றி-திரமாகவைத்திடுந்மைந்தாமைந்தா- பொருந்திரண்டுமொன்றாகப்பொருந்தும்பாரு-புவிபேரர்கள்காணில்புகையிலையென்பாரோ (அ௩௮)

பாரப்பாதிப்புசையைப்பாவிபேர்க்கு- பரிவாகக்கொடுத்திடவேமைந்தாகேளு-நேரப்பாநிலைதப்பி அறிவுகுன்றி- நெஞ்சாரப்பித்தமதுமேலேநோக்கி-ஊரப்பாதுரிவான்காண்மித்தன்போலே-யுலகோரைக்கண்டவுடன்பயந்துநிற்பான்-சீரப்பாகண்டதெலாந்தின்பான்பாவி-திரங்கெட்டுமகிகலங்கிப்போவான்பாரோ

அப்பிரகப்பொடி

பார்க்கவேஅப்பிரகம்வாங்கிமைந்தாபண்பாகப்பொடித்தனைப்பதனம்பண்ணி-ஏற்கவேவிபுகிபு-ன் கலந்துகொண்டு- எள்ளவுதானெடுத்துக்கையில்வைத்து-மூர்க்கமுளமுடர் முன்னேபூதுலுது-மோகமுள அப்பிரகமதுதான்சென்று-சேர்க்கையுடன்ண்ணதிலேபறந்துவீழும்- சுதிணத்திலேகண்ணெமெள்ளக் கசக்குவானே (அ௩௯)

கசக்கையிலே அதரதுவும்விழியில்பற்றி-கறகமெனத்தண்ணாராய்கரைந்துபோகு-மசக்கமதாய்கண்ணெளிவுமயங்கிப்போகும்வைபகத்தில்நடப்பதற்குக்காலங்கேது-பிசக்குமில்லைகண்போரு

ந்காலங்கேது-பிணம்போலமதிக்கெட்டு அலைவான்ப்பா - வசக்கமி
லாமானிடபையகற்றவேணும் வாதவினைதீர்வதற்கு மருந்தாம்பா
ரோ (அசக)

மருந்தறிந்துபிணிவிலக்கும்வாறுபோலே-வஞ்சகர்க்குமரு
ந்திதுதான்மக்காள்மக்காள்-வருந்தியிந்த மருந்துவகை செய்துக்
கொண்டு-வஞ்சகரைசங்காரம்பண்ணவேணும்-அருந்தமிழாலுரை
த்தபன்னிரண்டு நூற்றில்-அவைபடக்கம்பொருளடக்கம் அந்தஞ்
சொல்லேன்-தெரிந்துகொண்டுபன்னிரண்டு நூறுமைந்தாசிவசி
வாஅடக்கமதாய்தெரிந்துகொள்ளே (அசஉ)

கொள்வதற்குப்பன்னிரண்டுசுவாசந்தன்னைக்-குறிப்புடனே
தானடக்கிசுருவைப்போற்றி-செல்வதற்குமூலமதில் மனத்தை
யோட்டி-தீர்க்கமாய்நல்மனதைச்சேர்த்துக்கொண்டு-வெல்வதற்
குமேல்மூலநடுவிவாணி-வேதாந்தோசகத்தால் பூரணத்தைப்பற்
றி-சொல்வதற்குவைமையில்லாகும்பகத்தில்நின்று-சோராமல்மதி
யமுதம்பூரணமாய்க்கொள்ளே (அசக)

அறிவுகூறல்

மதியமுதமென்றதொருவகையைமைந்தா - மாரீக்கமுடன்
கோடியில்லருவன்காண்பான்விதியறிந்தால்மதியபிறுமதிதான்தே
யிந்து-விசையானரவியதனாலமுதங்காணும்-பதியறிந்து அமுதம்
தைக்கொள்வதற்கு-பக்குவமாய்மூலமதில்மனதையோட்டி - கதி
மோட்சமென்றதன்மேல்மூலம்பாரு-கருணையிலுண்டாகு மறி
வைப்பற்றே (அசச)

பற்றுவதுமேல்மூலம் ஞானாரம்-பங்கயத்தின்தரிசனத்தைப்
பற்றினுக்கால்-புத்தமுகங்கசிந்துமிகவொழுகுமப்பா-புத்தியு-ன
தையறிந்துகொள்வாயானால்-முத்திள்ளமோட்சமெய்துங் கடா
ஷமுண்டாம்-முதறிவுதோற்றுமடாகற்பங்கொள்ளு-அற்றுதடா
தேகமதில்நின்றநோய்கள்-அரகராஅமுதரசதேகமாச்சே (அசரு)

தேகமென்றமூலத்தில் சூடுகொண்டால் சிவசிவாஅப்புகை
தான்மேலேசென்று-ஆகமுடன்சிரசதிலேஅனல்தான்மீறிஅப்பா
னநீரீப்பனைத்துவலியுண்டாச்சு-பாகமுடன்நீரீதான் தசையிற்
சேர்ந்து-பக்குவமாய்சூடுகொண்டால்சுரங்கனாச்சு-தாகமுடன்சு
ரமீறிவாதபித்தம்-தணிந்ததனால்சேத்துமத்துக்குயிரீதானாச்சே()

ஆச்சப்பாசேத்துமந்தான்மீறிற்றால்-அப்பனேதோஷித்
துக்குறுதியாச்சு-நீச்சப்பாதோஷித்துக்கடிதானென்ன-நிலையா
னவாதமதில்பித்தமீறிபோச்சப்பாபாதாதிசேசந்தொட்டுப்பொ
ங்கியந்தப்பித்தநீர்பறந்துமீறி-காச்சப்பாத்தெய்வுடனே வாய்வுகூ
டி-கடினமுடனாகாசம்புக்கும்பாரோ (அசஎ)

பாரப்பா முன்றுமொன்றுய்க்கடிப்போச்சு-பகையானமிரி
திவியுமப்பு நின்று-சேரப்பாகரைந்துதண்ணீர்மண்ணுய்ப்போச்
சு-சிவசிவாபஞ்சகாத் தாள்குத்திகாச்சு-ஆரப்பாஅறிவாரகள் சடல
வாழ்க்கை-அரகராநீர்க்குமிழிமாய்கைமாய்கை - தேரப்பாகருப்
போலாஞ்சடலவாழ்க்கை-சிவசிவாஇதையறிந்துகுருவைக்காரோ

திரிகடுகுலேகியம்

காரப்பாநீரிழிவுமுதலாயுள்ள, காமம்வினையெந்தமடாலக்
கோவில்லை-பாரப்பாமினியறிந்துமருந்துசெய்ய - பக்குவங்கள்
சொல்லுகிறேன்நாருய்க்கேளு தேரப்பாதிருகடுகுரணமேசெ
ய்து திரமானமுப்பூவுங்கு. ச்சேர்த்து; வாரப்பாதேனதிலே பி
சைத்துக்கொண்டு-மாரீக்கமுடன்கொண்டுவிட்டால் சுரங்கள்போ
ச்சே (அச்சு)

திரிகடுகுஷாயம்

போச்சப்பாசஷாயமொன்றுசொல்லக்கேளு- புழாஅரத்
தைபுடன்திரிகடுகுகட்டி-காச்சப்பாதட்டிநன்றுய்க்கஷாயம்வை
த்து-கணக்காகவழத்திபுத்துமுப்பூச்சேர்த்து-பாச்சப்பாதேனதி
லேகொஞ்சம்விட்டு-பக்குவமாய்க்கொடுத்தி-வேசுரங்கள்போகு
ம்-ஆச்சப்பாசுரமென்றெல்லாம்போகும்- அரகராகுளிச்சுரமு
கன்றுபோமே (அரும)

சுரத்துக்குத்தயிலம்

போமப்பாதயிலமொன்றுசொல்லக்கேளு புத்திபுடன் சீரக
மும்ஓமங்குட்டி-காமப்பாசிவநீராலடைத்துக்கொண்டு- கணக்காக
ஒருபடிநல்லெண்ணெயாங்கி-ஆமப்பாபசுவின்பால் கூடச்சேசாத்
து-அமைருந்துஅதுவுடனேகரைத்துக்கொண்டு-தாமப்பாமெழு
குபதமாய்வடித்து-தல்மைபுடன்முழுவிவரச்சுரங்கள்போமே

சுரமானபித்தத்தால்வெட்டைமீதிச்-குடுகொண்டுமேகநீரிழி
வுகாணுஞ்-சிரமானநீரிழிவுபிலத்துதாலல்-திரமாகரசனைபுட னிற
ங்கும்பாரு வரமானரசனையதுமிற்குஞல்- உடன்காணும்நீரி
பிளவையுண்மையுண்மை-திரமாசுத்தேகமதாலகண்டரோகஞ், சே
ர்ந்ததொருநீரிழிவுபோகக்கேளே (அருஉ)

நீரிழிவுக்குக்கஷாயம்

கேளட்டர்கஷாயமொன்றுசொல்லக்கேளு கிருபையுள மஞ்
சுனத்திஆவாராவேரபட்டை-வேளப்பாகடலாஞ்சிபட்டை கூட்டி
விபரமுடனாமுன்றுமொன்றுயிடித்துநல்ல-நாளப்பாபாண்டமங்
லிட்டுமைந்தா-நல்லதண்ணீர்நாலுபடிஎட்டொன்றாக்கி-வாளப்ப
அதிலரைக்காற்படியிடித்து-மகனேநீருருப்போட்டுக்குடித்திட
யே (அருக)

நீரிழிவுக்கு-லேகியம்.

குடித்திடுவாநா அமுறைமைந்தாமைந்தா-குணமாகும்நீரிழிவு குடிசலம்நிற்கு, தடித்ததொருநீரிழிவுபணப்புப்போக- தன்மையுடன் லேகியந்தானென்றுகேளு, அடித்ததொருநீரிகடுகுதிரிபலாதி அரகராவகைக்குஒருபலமாய்வாங்கு; விடுத்ததொருஆவானாசெங்கிளுவைக்கொன்றை விதமானுமஞ்சனத்திறெல்லியாமே (அருசு)

ஆமப்பா அஞ்சுவேர்ப்பட்டைவாங்கி- அப்பனையிடித்திடுவாய்வெவ்வெருக, தாமப்பாபொடிவகையோர்பலமாய்க்கூட்டி- சங்கையுடன்முன்மருந்து பொடித்துச்சேர்த்து, தாமப்பாசொன்னஜாபத்திரிசாதிக்காய்-நலமானகுங்குமப்பூகிராம்புகூட்டி, காமப்பாவகைக்குஆபாபலமாய்வாங்கி-கடுகநீபொடித்துமுன் பொடியிற்சேசே (அருரு)

சேர்த்ததொருபொடிகளெல்லாமொன்றுக்கூட்டி - செம்மையுடன்வைத்ததின்மேல்முறையைக்கேளு, சாற்றியவாய்பசவின்பால்தேங்காய்ப்பாலுந்-தன்மையுடன்ஈட்டிப்பாலிளநீர்பாலுந், நேத்தியாய்வகைக்குவொருபடியாய்வாங்கி- நனைவாகப்பாண்டமதிவிட்டுக்கொண்டு, கார்த்தியாயிப்பற்பறிபனலேழுட்டி - காணவேகொதிகுளம்பும்போதுதானே (அருசு)

தானே தான்கொதிகுளம்பும்பருவத்தன்னில் - தப்பாமல்நல்லெண்ணைபடியேவார்த்து, மாண்கேள்பொடிவகையைக் கொட்டிக்கொண்டு- மக்களெமெழுகுபதமாகும்போதில், வீணைதான்திரியாமல்சனைவாங்கி மெய்யானசனையட-பலமொருண்டு, பூணைதான்முக்குருவில் வராகன்பத்து - புதுமையுடனிரண்டையுமே பொடித்துப்போடே (அருரு)

போட்டவுடனிறக்கிறன்றுயாறவிட்டு- புதுசானபிங்காந்தைப்பரணிதன்னில், நாட்டமுடன்ஈழித்துவைத்துபதனம்பண்ணி-நலமானசுண்டக்காயளவுகொண்டு, தாட்டிகமாயிருபதுநாட்கொள்ளும்போது தப்பாமல்நீரிழிவுதானேபோருத், தேட்டமுள்ளநீரிப்பதம்நாவரட்சி-திராதபிளவையொடுமேகட்டிப்போடே (அருஅ)

நீரிழிவுக்கு-தயிலம்.

பொமப்பாதயிலமொன்றுசொல்லக்கேளு - பொல்லாதமேசநீரிழிவுபோக, ஆமப்பாகஸ்தூரிதயிலஞ்சொல்வேன்-அப்பனேபுலத்தியனேநன்றுக்கேளு, தாமப்பாநல்லெண்ணைஆவின்றெய்யுந் தன்மையுள்ளதிப்பண்ணைவகைமுன்றுக்கும், தாமப்பாவகைக்குவொருபடியாய்வாங்கி- நலமானடாண்டத்திலிட்டுக்கொள்ளே.

கொள்வதற்குச்சந்தனமோர்பலந்தான்பத்து - கூர்மையுடனெண்ணைதனிற்கரைத்துமைந்தா, விள்வதற்குதாய்க்கொள்ளிக் கி

ழங்குசாரும்- விதமானபழச்சு அம்படிதான்வாரு, சொல்லுமிள
நீர்ப்படிபண்ணிவாரு-சுத்தமுள்ளசாதிக்காய்சாதிபத்திரி, செல்வதொ
ருசீரகமும்பழச்சாநீருலே-திரளஅனாதத்தந்தப்பாகுடனேசேரே.

சேர்த்துமிகஅடுப்பேற்றித்தீயைமூட்டி-செம்மையுடன்மெ
ழுகுபதமாகும்போதில், பார்த்துமிகக்கல் தூரிப்பலமனா தான்வா
ங்கி-பக்குவமாய்கரகமதில்போட்டுமைந்தா, வார்த்திடுவாய்தயில
மதுகரகத்துள்ளே மகத்தானதயிலமதைப்பதனம்பண்ணி, போ
ற்றிமிகமுழுவிவரமேகங்காக்கை பொல்லாதநீரிழிவுகடிபங்கல்போ
ச்சே. (அகநா)

கடியத்துக்கு கஷாயம்.

போச்சப்பாசிலேத்துமத்தால்சயங்கல்மீறி-பொல்லாதஇரு
மலாய்பித்தமீறி,காச்சப்பாஅனல்மீறிதேகம்வற்றி-காங்கைகொடு
இருமலிலேகசமாய்ப்போவான்; பாச்சப்பாசயமான ரோகந்தீர
ப்-பக்குவநாண்சொல்லுகிறேன் பண்பாய்க்கேளு, ஆச்சப்பாஅர
த்தைநன்றாயிடித்துக்கொண்டு - அமுரிவிட்டுக்கஷாய நீயளவாய்க்
காச்சே. (அகநா)

கடியத்துக்கு-லேகியம்.

காச்சினதோர்கஷாயமதையிறுத்துக்கொண்டு கனமானமுப்
பூவில்வராகன்சேர்த்து,பாச்சவாய்தேகமதிந்கஷாயந்தன்னை- பக்
குவமாய்மூன்றுநாள் கொள்ளும்போதில், மாச்சலென்றஇருமலீ
தகலுமைந்தா-மனதாகலேகியந்தானென்றுகேளு; தாட்சியிலாத்
தூதுளைகண்டங்கத்திரி-சமூலமேயிடித்துநன்றாய் வடித்துக்கொ
ள்ளே. (அகநா)

கொள்ளப்பாஇருவகையுமொன்றாய்ச்சேர்த்து- குருவான அ
முரிவிட்டுரவியிங்காச்சு,அல்லப்பாஇப்படியேபத்துமுறைகாச்சு-
அதன்பிறகுளட்டிலொன்றுசுக்கையைச்சேர்த்து,வில்லப்பாமுப்
பூவுஞ்சேர்த்துக்கொண்டு - விசையானபசுவின்பால்நெய்யுங்கூட்
டி,நல்லப்பாஅடுப்பேற்றிப்பொடியைக்கொட்டி- நலமாகமெழு
குபதமாகவாங்கே. (அகநா)

கடியத்துக்கு-தயிலம்.

வாங்கியேநெல்லிக்காயளவுகெண்டால்-மாறாதசயங்கெல்ல
வாமாறிப்போச்சு, ஏங்கியேஒடிவிடுஞ்சயமாம்பேய்தான் - என்
சொல்வேன்மண்டலத்தில் தேகசித்தி, தூங்கியேவாடாதே தயில
மொன்று-சொல்லவேல்புலத்தியனேநன்றாய்க்கேளு, தேங்காயி
ன்பால்நாழிதயிருநாழி-செம்மைநிறப்பசுவின்னோய்யமும் வாங்
கே. (அகநா)

வாங்கிநன்றாய்பாண்டமதிலிட்டுக்கொண்டு- மைந்தனேபழச்
சாறுகொடுப்பைமுடிசுக்கை,பாங்குடனேவகைக்குவொரு படி

தான்வார்த்து - பக்குவமாய்மிளகுவொருபடிதான்வாங்கி, ஆங்கி
கொண்டஅமுரியினுலரைத்துவாங்கி-அப்பனெபாண்டமதில்கரை
த்துக்கொண்டு,சாங்கமாய்நல்லெண்ணைபடிநாலுவார்த்து-சமர்த்து
தாக அடிப்பெற்றிக்காச்சகாச்சே (அசுசு)

காச்சிறன்முய்மெழுபதமானபின்பு-கரகமதில்தான்வடிக்கு
ம்போதுமைந்தா,ஆச்சியேகரகமதில்லண்டச்சுன்னம்-அன்பானதா
ரபஸ்பங்கஸ்தாரியோடு, தாட்சியில்லாவகைக்கு அரைபலந்தான்
போடு-சமர்த்தாகத்தயிலமைவைவடித்துமைந்தா; தேச்சுமெழுபுகி
வரசயங்கள்ளோச்சுகிவசிவாதேகமதுவலுத்துப்போச்சே(சுசுசு)
சுன்மத்துக்கு-லேகியம்.

போச்சப்பாகுன்மென்றதெல்லாம்போக - புதுமையுள்ள
லேகியந்தானென்றுகேளு, காச்சியுதோர்கருப்புட்டிப் பலம்பத்
துவாங்கி-கருவான அமுரியினுல்கரைத்துக்கொண்டு, பாச்சவாயடு
ப்பதனிலனலைமூட்டிப்-பக்குவமாய்காச்சவாய்பாகுபோலே,தா
ட்சியில்லாப்பாகுதனில்சேர்மருந்தைக்கேளு-தப்பாமல்காரமுட
ன் சாரம்வாங்கே (அசுஅ)

வாங்குவாய்வெடியுப்புசவுக்கார்த்தான்- வளமானவனையனுப்
புதிந்துப்போடே; பாங்குடனென்பாரிக்காரஞ்சுடனுப்பு பக்கு
வமாபெட்டுவசையுப்புவாங்கி, சாங்கமாய்பொடித்துப் பாகதனி
ற்சேர்த்து - சமரசமாய்க்கிண்டிவரமெழுபுகுமாகு, ஆங்கவனெ
மெழுபுதனைப்பிங்காணுள்ளே - அடைத்துநீபதனமாய்வைத்துப்
போற்றே (அசுசு)

போற்றியேமெழுபுதனைமைந்தாகேளு - புத்தியுடன்பத்து
நாள் கொள்ளச்சொல்லு, தெற்றியேகொண்டதினல் சத்திகுன்மந்-
திரளானவாயுவினல்வலிகுன்மங்கள்,சாற்றுகிறநெஞ்சடைப்பு சத்
திகுன்மஞ்-சலஞ்செய்யுள்ளிருன்மம்ருத்திரவாய்வு, ஆற்றியதோ
ர்குதகத்தின்வலியோடெக்க-அசகராகுறுக்குவலியனைத்தும்போ
மே (அசு)

பேர்மப்பாவாய்வுமேல்வந்தநாய்கள் - பொல்லாததிரட்சி
யொடுமூர்ச்சையெல்லாஞ், சாமப்பாலேகியத்தைக் கண்டபோ
தே-சாங்கமாய்குன்மமென்ற தெல்லாம்போகும், ஆமப்பாதயில
மொன்றுசொல்லக்கேளு-ஆனதொருநல்லெண்ணைநாலுபடிவாங்
கி, தாமப்பாபாண்டமதிலிட்டிக்கொண்டு- தப்பாமல்மிளகுஒருப
டிநீவாங்கே (அசு)

மிளகுதயிலம்.

வாங்கப்பாவலமைபடிதான்வாங்கி-வலமாகஇரண்டையுமே
யுடைத்துக்கொண்டு,திங்கிலாமுற்குருவில்விராகன்பத்து-சேர்த்து

நன்றாய்ப்பொட்டணமாய்க்கட்டிமைந்தா, தாங்கியேபொட்டணத்தை எண்ணெக்குள்வைத்து-தப்பாமல்வரிமுகத்திலவைத்து நன்றாய், பாங்குடனேதலைமுழுகவேண்டி அக்கால்- பண்பொன்றுசொல்லுகிறென்கேளுக்கேளே (அளசு)

கேளப்பாபொட்டணத்தைப்பிழிந்துக்கொண்டு-செணிதமுடன்முழுகிவரச்சீயக்காயால்; வாளப்பாளட்டிநாளொருதண்டகம்வரிசையுடன்முழுகிவரவளமைகேளு, மேலப்பாபொட்டணத்தொருவாய்வுபோச்சு-மெய் நிறைந்தவண்ணங்களெல்லாம்போச்சு, காலப்பாஅசதிமேலசதிபோச்சு-காட்டநீர்பித்தநீர்மேகம்போச்சே ()

மேகத்தினுலெழுந்ததோஷம்போச்சு - வீளுனபித்தமொழிவாதம்போச்சு, தாகத்தில்தாவரட்சி அகன்றுபோச்சு சலமானபீனிசங்கள்தானேபோச்சு, தேகத்தில்ககிரொளிபோல்காந்தியாச்சு- திரமாகத்தந்தங்களிருகிப்போச்சு, மோகத்திலம்மதன்போல் கலையுண்டாச்சு மோசமில்லைமிளகினுடதயிலந்தானே (அளசு)

மூலத்துக்கு-மூலிகை.

தானென்றமூலத்துக்குறுதிசொல்வேன்-தயங்காதேமூலமென்றதெல்லாம்போகும்; தேனென்றபுல்லற்குதுளிரதைத்து-மூன்மயுள்ளதண்ணீரில் சூடித்தாயானால், உளனென்றமூலமெல்லாந்தீருந்தீரும்-உத்தமனையிரஞ்சநாளில்மைந்தா; வீணென்றமூலமெல்லாமொழிந்துபோகும்-விசையாகஇன்னமொருபாகங்கேளே ()

மூலத்துக்குலேகியம்.

கேளப்பாகருணையென்றகிழங்குவாங்கி- கெட்டியாயமுரியிலுலவித்துமைந்தா, நாளப்பாதிரிபலையைப்பொடியாய்ச்செய்து-நலமானகிழங்குடனே பிசைந்துக்கொண்டு, வேளப்பாமுப்பூவுங்கூடச்சேர்த்து-விசையாகஅடுப்பேற்றிக் கிண்டும்போதில், ஆளப்பாநல்லெண்ணைஅளவாய்விட்டு- அரகராமெழுகுபதமாகவாங்கே.

வாங்கியதோர்லேகியத்தைஅந்திசந்தி - வரிசையாய்நெல்லிக் காயளவுகொள்ள, ஏங்கியேபறந்தோடுமூலமெல்லா-மென்னசொல்வேனிரஞ்சநாளில்மைந்தா, பாங்குடனேயுள்மூலம் வெளிமூலந்தான்-பற்றிநின்றசீலமும்அத்தமூலம், தாங்கிநின்றகுதமூலம் வாய்வுமூலம்-தப்பாமல்மூலமொன்பதுவும்போமே (அளசு)

மூலத்துக்குத்தயிலம்.

போமப்பாதயிலமொன்றுசொல்லக்கேளு புதுமையென்றதல்

செண்ணெயெய்யுங்கூட்டி-ஆமப்பாபழச்சாறுந்தயிருஞ் சேர்த்து
அன்பாக நுள்ளிச்சாருங்கூட்டி - தாமப்பா அரிப்பேற்றிக்காசும்
போதில்-தன்மையுடனேங்கோலக்கொஞ்சம்விட்டு- தாமப்பாமெ
ழுதுபதம்-னபோதில்-நற்காகமதிற்பூம்புழுதுப்போடே (1)

போட்டதொருகரகமதில்வடித்துமைந்தா-பாழாகத்தலைக்கி
ட்டிமுழுசச்சொல்லு தேட்டமுடனேமுழுவிவரமூலவாய்வு - திரங்
கெட்டுமேவாடிவிடும்பாசொன்னென் - நாட்டமுட்டுவாகன்று
தேகம்பொன் போல்-தன்மையுள்ளதேகத்தாய்தளினமாகும்- வா
ட்டமில்லாலட்சுமிதங்கடாட்சமுடாடாம் மனமதன்போல் காந்
தியுண்டாமைந்தாபாரோ (அளக)

பாரப்பாபண்ணிரண்டு தூறுக்குள்ளே-பாடிவைத்தபொருள்
களெல்லாமடக்கமாகும்-தேரப்பாபண்ணிரண்டாயிரச்சுருக்கம்-நி
னைவாகஇந் தூலைப்பதனம்பண்ணு-காரப்பாருருபதச்சுதைக் குண
மாய்ப்போற்றி-கற்பூரதீபமதிற்குந் தைவைத்து- சாரப்பா (திய
முதம்) தானம்பண்ண-சதாபோதைசிவமோகமாகுந்தானே அடிய
கெற்பவியாதிபோக

தானென்றகெற்பதோய்தீர்வதற்கு - தயவானகருவொன்று
சொல்லக்கொளு-ஆனென்றகருவெயிற் துக்கருக்கிமைந்தா - வுண்
மையுடன்கிதுநீறிப்பிசைந்துருட்டி-வானென்றவிதனிலேகாபா
போயி-மார்க்கமுடனிப்படிமயபத்துமுறைபண்ணு- கோவென்
ற அமுரியிலேகதைத்துமைந்தா குணமையுடன்தெனியிறுத்தரவி
யில்வையே (அஅக)

வைக்கமேவயுப்பதுவும்படரும்பாரு வரிசையுடன்பதனமதா
பெறித்துமைந்தா-தைக்கமேவயிங்கானிப்பாருவம்பண்ணி - தாரணி
யில்பெண்களுக்குக்கெற்பதோய்தான்-நயககவே வந்து தென்ன
வென்றால்மைந்தா-தன்மையுடன்கிதுவாருந்நாளிற்றின- மயக்
கமேவமாப்பண்டம்பால்பழத்தினுமே - வந்துதடாருதகத்தின்வாய்
வுதானே (அஅஉ)

தானென்றகருக்குழியில்வாய்வுதங்கி - தளர்ந்ததொருசோ
டையினுல்தசைதான்முடி-உனென்றதெகமெல்லா மதர்த்துநல்
ல-வுண்மையுள்ள அடிவயிற்றில்வையுண்டாச்சு-பானென்றகருக்கு
ழிதான்விளக்கமன்றி-பரமாறுவிந்துவங்கே அணுகாதையா - ஏனெ
ன்றாலாதியிலேவாய்வுகொண்டு-இருந்ததினால்கெற்பமதுஇல்லைதா
னே (அஅங)

கெற்பவாய்வுக்குஉப்பு

தானப்பாகெற்பமதில்வாய்வுபோக-தயவாகமுன் சொன்ன
வுப்பைமைந்தா-தேனப்பா அதில் துணுக்கிக்குழப்பியுண்ண -செ

புத்தி லுள்ள மலசலங்கள் சேரப் ப்பாகுப் - காணப்பா கெற்பமதிற்
வாய்வுப் பாகுந் - கருவாண் கருந் குழியுட் விளக்குமாகுந் - கொணப்
பாகுருவருளா க்கெற்பமுண்டாம் - கூறுகிறேனில் மொருபாகங்
கேள் (அஅசு)

கெற்பமுண்டாக என்னெனய

கேளப்பாதேங்காய்பால்மஞ்சள்பாலுங் - கெடியானதை
கேளைவிழிச்சாரும் - நாளப்பாநிலவாகைச்சாறுங்கூட்டி நன்மை
யு ல்வகைக்குஞ் சபடியாய்வாங்கி - ஆளப்பாபாண்டத்தி லிட்டுந
ல்ல - அன்பான விளக்கெண்ணைப்படிப்பவா ர்த்து - மேலப்பாஇடும
ருந்தைவகையாய்க்கேரு மென்மைதிரிகடுகுதிரிபலையிந் துப்பே

உப்பதுவுங்கால்பலந்தான் வாங்கிநல்ல வுடல்சேர்த்து மரு
ந்து அபாபலமாய்வாங்கி - செப்பல்வெப்பருங்காயம்விராகண்பத்து
சேரல்வெப்பாடித்தந்தைண்ணைதனில்கலக்கி - தப்பாம லமிப்பேற்றி
மெழுகுபத்தந்தன்னி - தயவான குருப்போட்டுவடித்து மைந்தா -
அப்பாசேள் பதனமதாய்வைத்துக்கொண்டி - தின்விபாஞ்சொல்
லுகிறேன் மைந்தா கேள் (அஅசு)

கேளப்பாவிலக்கமுள்ள மூணுநாளுங் - கெணிதமுடன் படி
யபாக்கால்விதங்கொள்ளு - நாளப்பாமூலுந்நாள் கொண்டப்போ
து - நலமில்லாச்சிதமொயிமேல்கட்டுடல்லாந் - தாளப்பா கழல்
விடும்வாய்வுப்பாகுந் - தருகாதவயிற்றுவலியுடனே திற்குந் - ஆளப்
பாமறுகுதகமில்லையிலை - அரகரா கெற்பமதுவுண்டாம்பாமோ (அ)

பாரப்பாவுலகத்திலம்மலடேயி - லை - பக்குவமா செய்வோர்க்
குளல்லாஞ்சித்தி - காரப்பாகுருபத்ததைத்தொண்டுபண்ணு - காபா
திகற்பமதைமறந்திடாதே ஆரப்பாவுலக்கீழ் ஆதிகற்பம் - அனுதின
மும்தேசமுடன்பூசைபண்ணு - வீரப்பாசெய்யாமல் மனதடங்கி
நில்லு விண்ணாசை - நெளியைமேவிப்பாரோ [அஅஅ]

பாரப்பாபதிதலத்திலம்பொறிங்கி - பாலகனேரவிபெருக்கி
லமுதஞ்சித்து - ஆரப்பாவுலக்கீழ்முதங்கொண்டி - அன்பானபூ
ரண்ததைஅறிவார்பாரு - தேரப்பாஇந்நூலைப்பதனப்பண்ணு - செ
கத்தேரர்க்குஇந்நூலைச்செப்பவேண்டாங் காரப்பா பண்ணிரண்டு
நூறைமைந்தா - கண்ணிமைக்குள்ளைத்ததனைப் பதனம்பண்ணு - த

குழித்ததுக்குத்தயிலம்

பண்ணப்பாகுஷ்ட மொடுகறப்பான்போக - பண்பொன்று
சொல்லுகி - நன்மைந்தாகேரு - நண்ணப்பாபாங்கியுட பட்டை
வாங்கி - நலமான பழச்சாற்றி லூறப்போட்டி - விண்ணப்பா ரவிபட
வேயுலரப்போட்டி விசையாகஇப்படியேபத்துமுறைபண்ணு - த

ண்ணப்பாநன்றாகவுலர்ந்தபின்பு - தாழ்ந்தொருபிறிததுவடிக்கட்டு
வாயே (அகல்)

கட்டாக்கச்சிவனார்தன்மேய்வைவாங்கி - கண்டமதாய் நநகல்
குழித்தயிலம்வங்கி - திட்டமதாய்தயிலமழில்பட்டைத் தூளுஞ்
சேர்த்துநன்றாப்பிசைந்துருட்டிவைத்துக்கொண்டி - மட்டாக
நெல்லிக்காயவகொண்டா - மாறுதகிரத்திலாயிநிலைப்புண்கள்
தொட்டவுடனேயிழைந்தருட்டோகஞ்சொரிசிரந்து பெருஞ்சிச
ங்குதின்னங்கேளே (அகல்)

கொளப்பாமெல்லுந்நுவெடிப்புவெள்ளை - கொளாதசெவிய
டைப்புமடிக்கடைப்பு - தாளப்பாமெனத்தால்வந்தோகந் - தருகாம
லோமிருபதுநாட்கொண்டால் - கொளப்பா ஒன்றிலுமுப் பூவுஞ்
சேர்த்து குணமாகக்கொண்டவுடன்துடிவந்ததும் - தாளப்பாநா
ளும்குநாமெனதேகம் - நன்றாகக்கொண்டாந. மனடாமேன (அகல்)
சொரிசிரங்குதயிலம்

நாடாமலின்னமொருசயிலஞ்சொல்வே - னலமானதெங்கா
ய்ப்பால் - மிதான்வாங்கி - வாடா. மனதுரிசி அரிதாரங்கெத்தி - வரை
மொன்றுக்கிருசுழிஞ்சிவாங்கிலம்தா - தேபாமலுதைத் தப்பால்த
னிற்கலக்கி - செம்மையுடன்காச்சிசைவாத்திறமாய்வாங்கி - ஆடாம
லெண்ணைநனைவைத்துக்கொண்டி - அப்பனைமுத்தருவிலி கழிஞ்சி
சேலோ (அகல்)

சேர்த்ததொருளண்ணைநனைவைத்துக்கொண்டி - தேகமதி
றாதவிசாயங்காலம் - பார்த்தல்வே - அடைபட்டிசுளித்தாயா
னால் - பறக்குமடாசொரிசிரங்குபறங்கிக்குஷ்டம் - மாற்றானமேல
பற்றுவெள்ளைவணிகன் - மாறுபடா அதுனிலாருவயணங்கேளு
காத்தல்வேமொறுஞ்சேனாநிறைந்தா - காசியடதாறுவடி
வேகர்மம்போமே (அகல்)

பேதிக்குழம்பு

போமப்பாமலசலங்கள்மேவத - கு - பு. லுவினோம்புலத்தி
யனெநன்றாய்க்கேளு - நாமப்பாவாளமதைப் பழத்தின்சாற்றல்
நன்றாகமுன்றுநாளுறப்போட்டு - தாமப்ப மறுநாள்தா னவிழ்த்
துப்போமி - சண்டாளநஞ்ச துவமற்றுப்போகும் - ஆடப்பாருப்
பெறித்துகாயப்போட்டு அப்பனைநன்றாகவுலாவையே (அகல்)

வையப்பாலிக்கமொருவராகன்வாங்கு - வாங்கடா அதுக்கிரட்
டிப்பொரிக்காரந்தான் - மெய்யப்பா அதுக்கிரட்டிவாளஞ்செநவி
பரமுடன் அதுக்கிரட்டி விளளக்கேளு - செய்யப்பா ஆமணக்கம்ப
ருப்புகட்டி - திறமாகத்தாண்டாக்கூட்டோ தில்மைத்தா - வையப்
பாதிமத்துடனே அரைக்குப் போதில் - சுருவானமுப்பூவில் விராச
ன்சேலோ (அகல்)

சேர்த்தல்லோ ஆட்டி நன்றாய் வழித்துமைந்தா - திறமாகச்சி
மிழ்தனிலேபதனம்பண்ணி-பார்த்தல்லோருன்றியிடை யுந்தால்
மைந்தா-பக்குவமாய்மலசலங்களகன்றுபோகுங் - கார்த்தல்லோ
பெதியதுமீற்றொழுல்- கடுகவேமோறுஞ்சோறுண்ணித்ரு-மாற்
றுநீரணைபோட்டவாறுபோல - அடைக்குமடாமோரினுட ஆண்
மைதானே (அகநா)

நவாச்சாரபேதி

தானென்றஇன்னமொருபேதிசொல்வேன்-தயவான நவாச்
சாரம்பலமொன்றுவாங்கி-நானென்றகொடிக்கள்ளிப்பாலில்நாட்
டி-நன்றாகக்கலவத்தில்மைபோலாட்டி-தானென்ற சிமிழதனிற்
தனம்பண்ணி-தப்பாமல்கூர்நியிடைதயவாய்க்கொண்டா லூனெ
ன்றமலக்கட்டுஜலக்கட்டெல்லாம் - ஒரீமடாஅதின்யிறகுபொறுக்
காதன்றே (அகநா)

பொறுக்காதேமயங்கினதால்மைந்தாமைந்தா- பொக்கென
வேநிற்பதற்குப்புதுமைசேரு மறக்காதேளலுமிச்சம் பழந்தை
த்தின்றால்-மறிக்குமடாபேதிதனைவளமாய்பாரு-தருக்காத பெரு
வயிறுவாய்வுகட்டி-தப்பாதமகோதரம்நீரம்பலோடு - வருக்க
தேவுருகிமலஜலக்கட்டோடே- உள்வினைகள் திருமடா வுண்மைத
னே (அகநா)

அகஸ்தியக்குழம்பு

உண்மையாய்நம்புடையகுழம்பைக்கேளு - வறுதியுள்ள
பெருங்காயமிந்நுப்போடு-தன்மையுள்ளகடுகுமொகணியுங்குட்டி
தயவானரசமுடனேகாரங்குட்டி-நன்மையுள்ளநிருவிசமுஞ் சி
யுந்தாரம்-நலகருஞ்சேரகந்திப்பிலியுஞ்சேர்த்து- வண்மையுடன்
துகைபாரிக்கப்பத்துமா-ச்ச-வரிசையுடல்சரியிடையாய் வாங்கி
கொள்ளே (அகநா)

வாங்கியதொர்மருந்துக்குஇடைதால்வாளம்-வளம்-க அ
க்கதைதான்பச்சைசேர்த்துப் பங்குடனேகலவத்தி லிட்டுக்கெ
ண்டு-பக்குவமாடிராறுசாமமாட்டி திங்கிலாமுப்புவும்பத்துக்க
ன்று- சேர்த்துநீதிறமாகச்சாமமாட்டி-சாங்கமாய் மருந்தனைக்
ம்போதில்மைந்தா-தயிருடனேசோறுண்டுதயவாயாட்டே (அகநா)

ஆட்டிநன்றாய்வழித்தெடுத்துமேதிக்கொம்பு அடைவான
மிழ்தனில்பதனம்பண்ணி-நாட்டிலேமானிடரிக்குவருநோய்க்கெ
ல்லா-நலமான அனுபானமறிந்துசெய்தால்-வாட்டமுடனேடி
டுமைந்தாகேளு-மகத்தானவித்தைதயடா குழம்பின்மாரிக்கந் -
ட்டிலேயிக்குழம்பைத்தேடிக்கொண்டு-சிவசிவாநம்முடைய
ர்வைத்தாரே (அகநா)

பேர்வைத்ததாரொன்றால்மைந்தாகேளு-பெருமைபுள்ள சித்தி

போதனர்கள் கூடி நேர்வைத்தமருந்துருதி குறிப்பைக்கொண்டு நேர்மையுள்ள அகத்தீசர் குழம்பெற்றார்கள், பார்வைத்த அகத்தீசர்பண்பறிந்தால் மைந்தா - பகரினதோர் குழம்புறுதியறிவான்ப்பா, கூர்வைத்த குழம்புறுதியென்னவென்றால் குணமான பரிச்சையடாவுயிருமாச்சீச (கூறக)

உயிரான பரிச்சைதனை யறிந்துகொண்டு - வுண்மையாய்தம்முடைய குழம்புபண்ணி, பயிரான மானிடர்க்குவருந்த ம்கண்டு - பாச்சுகிறவிதமுனக்குப்பகருவென்கேள், ஆயிரான லோகருக்குச்சுரங்கள் கண்டால் - சுகமாக இஞ்சியை நீசரசம்பண்ணி, வயிரான குழம்பில்கால்பணவிடைதான்கரைத்து - வரிசையாய்க்கொடுத்தவுடன் பேதியாமே (கூறச)

ஆமப்பாபேதித்தபோதில் மைந்தா - உணுகிறிற் றவரமனைத் துமக்க னும்கொருந்தாமப் பாசொறுபொங்கிவந்தீர்விட்டு - தாகமதுதானடங்கக் குடிக்கச் சொல்லு, தாமப்பாசொல்லுகிறுப்பத்தியமில்லை நன்மையில்லாதோஷமது நாடிர் குறால், போமப்பாகமிகளவுகண்ணிப் போட்டு - புரிசபுடனாவினிலே தீர்நுவாயே (கூறக)

தீர்நிறன்றாய்க்கண்ணிலிட்டால் (பு) பிற்பாப்பார்ப்பாண் - திரமானநாவரசிவிட்டுப்போகும், பார்த்துநன்றாய்ப்பரிசு - னேபிணியறிந்து - பருவமுடன்செய்துவந்தால் பலனாகும்தா, கார்த்துமிகக்கருவறிந்து குணத்தைக்கண்டு - காலறிந்துமேலறிந்து கர்மம் பேர்க்கு, போற்றிநன்றாய்மருந்துமிகச்செய்தாய்னால் பூலோகராஜரிஷியாவாய்பாரோ (கூறக)

பிளவைமுதலான துகளுக்கு. பரப்பாபிளவைமுதலேழுநொப்க்குப் - பண்பாகவமிநீரால் குழைத்துப்பூசு, நேரப்பாவிரம்மல்லாத்திருந்தீரும் - நேர்மையுடன்புணமுதலாய்ப் புண்கள்தீரும், காரப்பா விஷமனைத்தும் போகவென்றால் - கடுகளவுகண்ணிலிடக்காணும்தா - ஞ்சாரப்பாவிரியனுக்குச்சிறுபாகைச்சாற்றில் - தன்மையுடன் குழைத்துகண்ணில்தீற்றே (கூறக)

தீர்நியேகடிவாயில்புசிப்பாரு - சென்மையுடன் விஷத்தீருந்திரந்தான்ப்பா, போற்றியசிலவ் ஷிக்கனைத்தும்கொக புதுமையுடன்சிறுநீரைசிறுசவாங்கி, பார்த்துமெகிறவகரைத்துக்கொண்டால் - பறக்குமடாசிலவ் ஷிக்கனைத்தும்கொக புதுமையுடன் யமாயிரத்தில்தைந்தா - கருவாயிற் பியத்திற்கருகினேனே (ப)

கருகினேன்சவுமியசாகரத்தில்தைந்தா - கருவானவழலைமுதல்சரக்குக்கல்லாம், உறுதியாய்ப்போவசையு மாரணமுஞ்சொன்னேன் - உண்மையுள்ளததுருபித்தா, வுஞ்சான்னேன், பருதினனும்பலதிரட்டில் சரிதையொழுகினை - பரங்கானஞானமுடன்

யோகஞ்சொன்னேன், அறுதியாய்சகலசாத்திரக்கருத்து- மானகு
ருகுத்திரமாயடக்கினேன் (கூரக)

அடக்கினேனவையடக்கமிந்ததுவில் - அடக்கமென்றபொ
ருள்களெல்லா மிதிலெசொன்னேன்; விடக்கெயித்தநாய்போலே
வாய்விண்பேசி-மெதினியினுன கூசாமவெடித்துப் போகு, புடக்
சமில்லைபூரணிய விட்டசாயம்- மொழிதவறிபணாளவு வெளியில்
போட்டால்; நடக்குமிருவாசியதுகாணும்தாமம்-நடப்பறிந்துவா
சுடைநீகட்டுகட்டே (கூரய)

கட்டாகவயித்தியபூரணந்தான் ப்பா-கருதினெனானுற்றிலாதி
யந்தம், திட்டமாய்ப்பற்பவடைசெய்துரங்கள்-திரமானலெகியங்கள்
சூரணங்கள்: சட்டமாய்கற்பவடைசாயனங்கள் - சாந்தமாய்கஷி
யவகைகுடிநீர்மோக்கு, மட்டாகத்தயிலமுதல்மாத்தினாகளெல்லா
மாரக்கமுடன்சொற்படதாய்வசனித்தேனே (கூரயக)

வசனித்தவயித்தியபூரணத்தைக்கண்டால் - வாய்பொத்தும்
நோய்களெல்லாமைந்தாமைந்தா, திசனித்தஇந்நூலைசித்தர்குடி-
நேராகக்குகைதோறு மொளித்தானாயா, திசனித்துவாதாடிநூலை
வாங்கி-செகத்திலநல்லுந்நூலந்தெனப்பா, அசனித்தமனங்கு
விந்தவாறுபோல-அன்பாசவயித்தியத்தைபழுத்திப்பாரோ ()

வயித்தியனைத்தர்க்கித்தல்.

பார்க்கையிலவயித்தியத்தில்திரித்தானாகில்-பரிசுடனெழு
ப்பூவின்விடரக்கேரு; செர்க்கையுடன்குருமுறைபைச் சொன்னு
னாகில்-செம்மையுடனவர்களிடட்டே-சுபேசு, மார்க்கமுள்ள வகை
தனையேஅறிமையெனல்-மார்பிலேஅறைந்தவனைஅகலத்தள்ளு,
திக்கமுடன்வாதிவந்துஎதிர்த்தானாகில்- திறமாச்சரசர்க்குவகைகட்
டுகேனே (கூரயக)

கேளப்பாகட்டிவகைக்கருவைச்சொன்னால்-கிருபையுடனவர்க
ளிடங்கேள்விபேசு, ஆளப்பாஆதியந்தமறிமையெனல்-அதட்
டியேஅவன்சிரசிற்குடற்ப்போடு, கேளப்பாசூறியறிய-ரிடத்திற
ருணங்-கூடாதேசுடினதால்-தோஷமுண்டு, நாளப்பாருனிவந்து
எதிர்த்தானாகில்-நண்ணுவதுமனந்த-னெயெங்கேயெண்ணே ()

எங்கென்றுகேட்டவுடனுன்னிப்பாய்ந்தால்- இன்பமுடனவ
ர்களிடமிருந்துபேசு, மங்கியவன்மதி-கட்டுப்போனாகில்- மார்
புதனிலேயறைந்துகண்ணிற்குத்து, வங்கியென்றபயல்களிடம்பே
சவேண்டாம் - வணங்கிமிகவந்தாலுமகலத்தள்ளு; சிங்கமென்று
யோகிவந்துஎதிர்த்தானாகில்-சிவசிவாமுலத்துக்குறுதிக்கேனே ()

கேட்கையிலேகையுறையாய்சொல்லுநாகில், கிருபையுடனவனிடத்திற்கேள்விகேளு, வாழ்ச்சையுடனாகியெல்லாசொல்லாநாகில் வலுவாகவாய்தனிலேஅவற்றத்துதள்ளு, ஆட்கையுள்ளகவுனிவந்நுள்ளித்தானாகில்-அடைவானசாரணைக்குவகையைக்கேளு, வேட்கையுள்ளசாரணைக்குவிசையைச்சொல்லு- வேண்டியேயவனிடத்திந்தொண்டுபண்ண

(கூறாய்கு)

பண்ணப் பாசாரணைதான்முறைவிள்ளட்டால் - பாசாரணைதன்னிலைபடைத்துத்தள்ளு, கண்ணப்பாகண்ணையாப்புகண்ணம்மெத்த;கபடமுள்ளவேடமதுகருத்தாய்ப்புகண்ணி-விண்ணப்பா அறியாதகித்தர்நோடி,விண்ணுடன்பேசாமலிருந்துகொண்டு- தண்ணப்பாதன்னிலையைத்தானேகண்டு; சமர்த்தாகபூரணத்தின் திறமாய்தில்லை

(கூறாய்கு)

பஞ்சசுன்னக்குகை.

திறமாகஅஞ்சுசுன்னக்குகையைக்கேளு - தீர்க்கமுள்ளகடல்நுரைதான்பலமேவாங்கி, உரமானகருவாமல அரைத்துஆது-ஆத்தமனமாண்டபிங்கல்லுப்புகூட்டி, மறவாமற்கருவாமலையலைத்துஆது-மார்க்கமுள்ளவெதுயுப்புகூட்டச்சேர்த்து, திறையாகக்கருவாமலையலைத்துஆது-திச்சயமாய்தானேதித்துசொல்லக்கேளு

()

கேளப்பாசினமுடல்கூட்டி - கண்ணிதமுள்ளகருவாமலையலைத்துக்கொண்டு, மாளப்பாமிகவரைத்துவட்டிபண்ணி- மார்க்கமுடல்காயவைத்தோடுமூடி, தாளப்பாமல்கலை வலுவாய்ச்செய்து தன்மையுடையுடம்புபாசினம்-ஆளப்பாஅஞ்சினமுடல்கூட்டி-அரகராசன்மதாய்நீறிப்போச்சே

()

போச்சப்பாநீறினசுன்னும்பைமைந்தா - புகழாகக்கருவாமலேகுக்கதான்பண்ணு, நீச்சப்பாஇக்குக்கதான்-பஞ்சபூதம்-திறையானஅஞ்சுசுன்னக்குகையுமாச்சு, வாச்சப்பாவதம்பஞ்சுக்கூகையைக்கண்டால்- மகத்தானசரச்செல்லாநிநடுகிச்சசூரும், காச்சப்பாசரசக்கிட்டுக்குகையைமைந்தா - கங்காரசுன்னும்பாய்நீறிப்போச்சே

(கூஉய)

நீறிப்போமிகைவிட்டால்குன்னப்போக்கு நிலையாதுஅஞ்சுசுன்னக்குகையைவிட்டால்-தேறிப்போய்குத்தமது திறமாய்நீறுந்திறமாவபொன்னும்வெள்ளிநீறும், கூறப்போமு-ரசங்கொல்லாம்திறுங்-குணமாவநாதவிந்துகுறியாய்நீறும், ஆறிப்போய்சாரமுதற்றருசுநீறும் அப்பனையுட்போயிமெல்லாநீற்றே

(கூஉக)

நீற்றுவகைக்கிதுவிட்டால்குன்னம்பில்லை-திறையாகஇந்தமுறைப்படியேபண்ணு, மாற்றுவகைக்கிதுவிட்டால்குன்னமாகா-ம

க்களேகரிசுட்டுமாளவேண்டாத் - தேர்நியேமனதடங்கிஅறிவில்நி
ன்றுதிமமாகப்பதறாமல் வாதம்பார்த்தால், தேர்நியுள்ளபூரணமா
ய்காணலாகும் நிறையாதவகைவிபரம்நீதான்கேளே (கூஉஉ)

ஒளஷிதமுடிக்குமாதங்கள்.

கேளப்பாபங்குனியின்சித்தியாயினுள்ளே - கெணிதமுள்ள
முப்புவுக்குறுதியாகு, வாளப்பாதைமாசிரெண்டுக்குள்ளே - மகத்
தானசெயநீருக்குறுதியப்பா, தாளப்பாஐப்பசிகார்த்திகையினுள்
ளே-நலமானவுருக்கினத்தையாடிப்பாரு, தாளப்பாஅடிஆவணியி
னுள்ளே-தவிராம திராவகத்தைத்தயவாய்ப்பாரோ (கூஉ௩)

பாரப்பாவையாசிஆனிரொண்டில்- பதறாமல்சாரணையத்தீ
ருதிரு; தேரப்பாபுரட்டாசிமார்கழியிரண்டில்- நிறையாகச்செந்தா
ரம்நிறைவாய்பண்ணு; காணப்பாபனிரண்டுஞ்சரியாய்ச்சொன்னே
ன்-கட்டாகப்பனிரண்டு னுறைப்பாத்து - தேரப்பாதொழில்மு
றையைத்தேர்ந்துபாரு - திரமாகத்தொழில்முறையைச்செப்பக்
கேளே (கூஉ௪)

தொழில்முறை.

கேளப்பாசவுக்காரம்வங்க ளெனநிங்-கெதிதப்பில் துருசுக்கு
க்கெணிதமில்லை, மாளப்பாகெந்தகமுஞ்சுதம்போனால்- மகத்தா
னசெந்தாரமாரிக்கம்போச்சு, தேளப்பாவெடியுப்புசின்ம்போனா
ல்- திராவகத்தின்நேர்மையெல்ல ளுசிதறிப்போச்சு, ஒளப்பாஅமு
ரிபுடகூர்மைபோனால்- அடங்காதசெயநீருமசதியாச்சே (கூஉ௫)

ஆச்சப்பாவுருக்கினந்தான்காரஞ்சாரர்- அப்பனேவீரம்விட்
டால்நிறும்போச்சு, போச்சப்பாபு ம்விட்டால் சாரணையம்போ
ச்சு - போதமாயினந்தப் பில்வரீனம்போச்சு, காச்சப்பாதக்கம்வி
ட்டால்சளைகாணாது ஒருவனரசம்போனெல்லம்போச்சு; பா
ச்சப்பாஇனினைப்பருவம்பாரு- பண்பாகத்தொழில்முறைக்குப்
பருவம்பாரோ (கூஉ௬)

பாரப்பாசுன்னம்விட்டால்செயநீர்போச்சு- பாங்கானசார
ம்விட்டால்கட்டேபோச்சு, வீரப்பசிங்கிவிட்டால் சூதம்போச்சு
சு- வெகாதேவேகுதற்குத்தினியாச்சு, காரப்பாகிராவணத்தை விட்
டானாகில்-கசிந்துருகும்வெண்காரஞ்சுருக்கும்போச்சு, தேரப்ப
அறிந்தவர்களினத்தைச்சொன்னேன்-தெரியாத்படியவர்க்கு அடி
தான்தானே. (கூஉ௭)

ஒளஷிதபரிட்சை.

தானென்றதுருசதுவந்தீறிற்றனால்- தன்மையுடம்மஞ்சளிலே
வசிக்கவேணுந்-தேனென்றசாரமதுவுருகும்போது-திரமாகமயிரி

லேபுகையவேணும்-நானென்றவெங்காரம்பெருகும்போது-நலியா
தேபொங்கிநின்று ஆடவேணும்-கொன்னென்றவெடியுப்பு கட்டிச்
சாணல்-குணமாகத்தந்தம்போல்கட்டிகட்டே (கூஉஅ)

கட்டப்பாகல்லுப்புகட்டிற்றானால் கனமாகக்கரியில் தின்றுவா
ருகவேணும்-மட்டர்க்கினமதுகட்டிற்றானால் - மாரீர்க்கமுடன்மணி
போலையாடவேணும்-திட்டமுடன்குடனதுகட்டிற்றானால் - திரி
கொளுத்தளரியாமல்திர்கவேணும்-மட்டானதுருசியதுகட்டிற்றா
னால்-மாரீர்க்கமுடன்இளகாமல்திந்தும்பாரோ (கூஉக)

பாரப்பாதிந்துப்புவெடிக்கொணுது - பாரதனில்வெகுசோ
டிவித்தையப்பா-ஆரப்பா அறிவார்களிந்தவித்தை- அறிந்தவர்கள்
செய்வார்களாதிதொட்டி- காரப்பாகாவியத்தில்தன்ருய்ச் சொன்
னென்-கபடம்விட்டுவயித்தியபூணமுஞ்சொன்னென்- நேரப்பா
சவுமியசாகரத்தில்தன்ருய்- நிறைந்தபொருள்வெளியாகப் பாடி
னெனே (கூஉடி)

பாடினதோர்சாத்திரத்தையெல்லாம்பார்த்து- பக்குவமாய்
ப்பண்ணிரண்டு நூறுப்பாடி-நாடினதோர்சாலவித்தை நன்ருய்ச்
சொன்னென்-நலமானகருக்களெல்லாம் வெளியாய்ச்சொன்னெ
ன்-தேடினதோர்மந்திரங்கள் திரமாய்ச்சொன்னென்- திறமாகவசி
யமுதல்மார்க்கஞ்சொன்னென்- ஆடினதோர்ஞ்சனமும் வாடை
சொன்னென்-அஷ்டமாசித்துமிக அறிவித்தேனே (கூஉக)

அறிவித்தேன்சகலசித்துமாடவேணும் - அன்பான்புலத்திய
னையுனக்குச்சொன்னென்- நிறுவித்தசமாதிகற்பம் வகையாய்ச்
சொன்னென்-நிச்சயமாய்வாதமதுநிலைத்தேனப்பா- தருவித்தஇ
ந்நூலைப்பதம் பண்ணி சதாகாலம்பூரணத்தில் சார்ந்துநில்லு-க
ருவித்துகருவறிந்துசெய்யவேணும்-காலறிந்துயோகமதில் கருத்
தாயுனே (கூஉஉ)

சிவவேடம்

ஊண்டாசிவவேடமாரீர்க்கந்தன்னை- உறதியாய்ச்சொல்லுகி
றேனுனக்காய்மைந்தா-காண்டாஜெபமாலை அன்பத்தொன்று,கண
க்காகருத்திராக்ஷங்கையிலேந்து-தானடாபோகதெண்டு அளவைக்
கேளு-தனதாக அணிவிரல்முப்பத்திரண்டு - பேண்டா அளவாகச்
செய்துகொண்டு-பேணியேகைதனிலேயெடுத்துக்கொள்ளே ()

கொள்ள டாவிபுகியுந்தளமாய்ப்புகி-கொண்டபின்பு வேட்டி
புடனளவைக்கேளு நல்லடா அகலமதுமுன்றுமுதமாகும்-நலமா
நநீளமதுமுதுமுதமாகும்-உள்ளடாகழினஞ்சாணகலங்கட்டி-உ

த்தமனென்றீளமதுநால்சாணாகும்-அள்ளடாகாவியிலே நீர்க்காவியா
கும்-அரகராசிவவேடமகிமைதானே (கூருச)

தானென்றவேடமதையறியாமாண்பர்-சதிரானகாவியைத்து
வைத்துப்மீபார்த்து-வீணென்றகுறடதனைக்காலிம்போட்டு- மெ
ய்நிறைபவிபூதியைத்தான்மெய்க்கப்பூசி-நானென்ற ஆணவத்தால்
மதமேபேசி-நலமானபூரணத்தைத்தாஷித்தேதான்-கோனென்ற
குருவறியாகுருட்டிமட்டை-குவலயத்தில்வேடமிட்டுஏங்கினுனே.

ஏங்கியேயுலகரிடம்வாய்விண்டேசி ஏமாறிவயிறுபசி பொறு
க்காமற்றான்-தாங்கியேபொய்பேசித்திரிவாரீமெதத- தயவானவா
லையென்றுசாராயத்தை வாங்கியேகுடித்துமதிகெட்டுப்போவான்
மாரீக்கமுடன்கள்ளுண்பான்கஞ்சாதின்பான்- தாங்கியேவாய்புல
ம்பித்திரிவானையா-சுகமானபூரணத்தையறியான்தானே (கூருச)

தானென்றதத்துவத்தின்செயலைக்கண்டு- சாரீவாகமூலமதில்
மனதைவைத்து;கோனென்றகுருபத்தில்சேர்ந்துக்கொண்டு -கு
ணமானசோசகபூரகமும்பண்ணி மானென்றகும்பகத்தில்திறுமை
ந்தா-மருவியேபூரணத்தையனதாய்க்கண்டு-தேனென்ற அமுதரச
ங்கொண்டால்மைந்தா-சிவசிவாகயிலாசத்தேகமாமே (கூருச)

வாசியடக்க

ஆமப்பாமேல்மூலமாறாதாரம்-அண்டமெல்லாந் தொட்டுநி
ற்குமூலாதாரம்-தாமப்பாமேல்மூலமூலாதாரம் தன்மையுள்ளமூ
லமுதலாறாதாரம்-காமப்பால்சாரமெழுகுமேலாதாரம்-கமலமென்
றஆயிரத்தெட்டிதழில்தின்று-நாமப்பாரோசகபூரகமும் பண்ணி-ந
லமரனாகும்பகத்தைநாடிப்பாரோ (கூருச)

பார்க்கையிலேபரமகுருதெரிசனைதான்காணும்- பரவெளியி
ன்சபையதனில்சத்தங்காணும்-காக்கையிலேநடனவொலி நடனங்
காணும்-கற்பூரதிபமதுகருத்தாய்த்தோணும்மாரீக்கமுள்ளதிபமதி
ல்மனதைவைத்து-மந்திரபஞ்சாட்சரத்தைமகிழ்ந்துபோற்றி-தீர்க்
கமுடன்கோசபூரகமும்பண்ணி-சிவசிவாகும்பத்தின் திறத்தைப்பா
ரோ (கூருச)

செந்தூரமுறை-காந்தம்

பாரப்பாசெந்தூரமுறைகள்சொல்வேன்-பண்பானகாந்தம்
துபலந்தான்பத்து-தேரப்பாவெள்ளையதுபலந்தானென்று - திற
மானகாரமதுபலந்தானென்று- வேரப்பாதாள்கந்தான் பலந்தா
னென்று-வேகமற்றசாரமதுபலந்தானென்று-சாரப்பாபூற்றுபல்
ங்கால்சூட்டி-தயவானபழச்சாற்றலரைத்துவாங்கே (கூருச)

வாங்கியேபில்லைசெய்துகாயப்போட்டு - மார்க்கமுடன்கு
கையிலிட்டுக்குகைவாய்ப்பு-தாங்கியேமண்சிலை வலுவாய்ச் செய்
து சமர்த்தாகவுலையிலிட்டுநன்றாய்து-பாங்குடனே குகையுருகந்
ன்றாய்து-பதமாகவுருகியதுமணிபோலநிற்குஞ்-சாங்கமாய் குகை
யாறியெடுத்துப்பாரு-தயவானகாந்தமதுமணிபோலாமே (கூசக)

ஆமப்பாமணியெடுத்துவுடைந்துக்கொண்டு-அன்பாக முன்
போலேமருந்துசேர்த்து-நாமப்பா சொல்லுகிறேன் குகையில்
வைத்து நன்றாகமண்சிலைவலுவாய்ச் செய்து-தாமப்பாருகைய பூகவு
லையிலு-து-தயவானகாந்தமதுபதமாகுஞ்-சாமப்பாநாகமது ஈயங்
கண்டால்-தயவானகமதைப்பதனம்பண்ணே (கூசஉ)

பண்ணியதோரியத்துக்கிடைதான்குதம்-பாங்கான் வீரமொ
டுகாரஞ்சாரம்-உன்னியேபழச்சாற்றலுடைத்துக்கொண்டு-வுத்திம
னையிலைசெய்துகாயப்போட்டு-நண்ணியேயோட்டி-ல்வைத்துசீ
லைசெய்து-நலமாகப்புடம்போடநீறிப்போச்சு-புண்ணியனையிந்
நீற்றைப்பதனம்பண்ணி-புகழாகஅயத்தினுடவிபாங்கேளே ()

அயத்தினையம்

கேளப்பாஅயப்பொடிதான்பலந்தான்பத்து கெடியாகவெ
ள்ளையதுபலந்தானென்று-வாளப்பாதாளகமும்பலந்தானென்று-
வரிசையுள்ள குதமதுபலந்தானென்று-நீளப்பாகாரமது பலந்தா
னென்று-நினைவாகச்சாரமதுபலந்தானென்று-ஆளப்பா புந்நுகா
ல்பலந்தான் கூட்டி-அப்பனேகலவத்திலாட்டிஆட்டே (கூசச)

ஆட்டிவாய்ப்பழச்சாறுவிட்டுமைந்தா- அன்பாகநராறுசாமமா
ட்டி-தாட்டிகமாய்நன்றாகஅடைத்துமந்தா-சமர்த்தாக வழித்தெ
டுத்துபில்லைசெய்து-நாட்டியோவிமுகத்திற்காயப்போடு-நன்றாக
வுலரவைத்துக்குகையில்வைத்து-பூட்டியேமண்சிலைவலுவாய்ச் செய்
யது-புரிசமுடனுலையிலிட்டுவிதிப்பாரோ (கூசரு)

பாரப்பாருகையமுகவுதிக்கொண்டு-பண்பாக ஆறியபின்னு
டைத்துப்பாரு-நேரப்பாவெண்கலமாயருகிநிற்கும்-நினைவாகப்பி
ன்பொருக்கா லாதிப்பார்த்தால்-வீரப்பாதாண்டங்கியமாமும் வி
சையான்அயத்தினுடையங்காணர்-ஆரப்பாஅபிவார்கள் அயத்தின
யம்-ஆதியந்தந்தனையநிந்தோனவிவான்கானே (கூசகூ)

காணப்பாஅயக்காந்தமீயந்தனனைக்-கண்டவர்கள் தேகமடா
ய்நுணுதுவி ணப்பாவென்றுசொல்லியிருந்தானாகில் வீடதுவு

ம்பிலக்கா துவெளிகாணுது-தான்ப்பாஇந்துலில்வெளியாய்ச் சொ
ன்னே-ன்னலையுடனயக்காந்தமீயஞ்செய்து-கோனப்பா தருவ
ருளால்செந்தூரம்பண்ண-குறியுனக்குச் சொல்லுகிறேன் கேளு
களே (கூசு ஏ)

காந்தசத்துச்செந்தூரம்

கேளப்பாகாந்தசத்துபலந்தானொன்று-கேள்மகனேஅயச்ச
த்துபலந்தானொன்று வேளப்பாதங்கமொருபலந்தான்துக்கி-வி
சையாகமுன்றுமொன்றாபுருக்கிக்கொண்டு - வாளப்பாகலவமதில்
பொடித்துக்கொண்டிவரிசையுடன்குறுகிமருந்துகேளுஆளப்பா
கண்டிடைக்குவீரம்வாங்கி அப்பனையிடைக்குறிகர் குதஞ்சேசோ

சேர்த்ததொருஇடைக்குறிகர்கெந்திசேர்த்து-திரமாகமுலைப்
பாலாலாட்டிக்கொண்டு-காத்துமொண்டுநாளைட்டிப்பின்பு கரு
வானபழச்சாற்றாலாட்டிநன்றாய்-பார்த்துநீயுலரவைத்துப்பொடி
யதாக்கி பண்பாகக்குப்பியிலே அமைட்டிட்டு-கோத்துநீபாண்ட
மரையுப்பைக்கொட்டி-குணமாகஅதின்மேலேகுப்பிவையே ()

வைத்தபின்புருப்பியடகமுத்துமட்டு-மறைப்பாக வுப்புட
னேமண்ணுங்கொட்டி-மெய்த்தொருமேல்முடிசீலைசெய்து- வி
சையாகவாலுகையிலெரிப்பாயப்பா தைத்தொருமுன்றுநாள்மு
த்தியிட்டு-நலமாகஆறவிட்டுஎறித்துப்பாரு-கைத்தொரு செந்தூ
ரமுருக்கம்பூப்போல்-காணுமடாசெந்தூரம்பதனம்பண்ணே ()

பண்ணப்பாசானம்பூசைசெய்து-பரமகுரு செந்தூரம்ப
ணவிடைதான்கொள்ளு-நண்ணப்பாமண்டலமே கொண்டாயான
ல்-நனாதிராயுமற்றுமடாசட்டைபோகும்-விண்ணப்பா குருபதமு
மடுக்கக்காணும்-விசையானசிவயோகவிருப்பஞ்செய்யும்-பொன்
னப்பாவுண்டாகுஞ்செந்தூரத்தில்- பூட்டுகிறவிதமுனக்கு புகலு
வேனே (கூசு)

செந்தூரத்திற்கனுபானம்

புகலுகிறவிதமே துவென்றால்மைந்தா- பூட்டுகிறேன்முதண்
டலேகியத்தில்-பகருகிறேன்லேகியத்தில்கழிஞ்சிவாங்கி - பணவி
டைசெந்தூரமதில்பதியவைத்து - நெகிழாமல் மனதுறுதியாகக்
கொண்டு-நேசமுடனிருந்ததினால்நேர்மைகேளு- அகலாதகுணம்
முதல்குஷ்டோகம்அசடானநீரிழிவுகாசம்போமே (கூசு)

காசமெழிபவத்திரங்கள் தசைநோயெல்லாம்-கதிகெட்டுவோ
டுமடாஇன்னங்கேளு-நேசமுடன்செந்தூரம்பணவிடைதானெடு
த்து-நினைவாகவெல்லமதிற்கொண்டாயானால்- பாசமுடன்சுரமனை
த்துமோடிப்போகும் -பண்பானமுறைக்காச்சலோடிப்போகும்-
வாசமுள்ளதேனதிலேகொண்டால்மைந்தா-மயக்கமென்றொஞ்ச
டைப்புவாங்கிப்போமே (கூசு)

போமப்பாழுலைப்பாலில்பணவிடைசெந்துரம்-புகட்டியே
கொண்டதினால்மந்தாகேளு-ஆமப்பாதோஷமொடுசுவாசந்தீரு
ம்-அடங்காதநாவரசிவிட்டுப்போகுந்-தாமப்பாபறங்கிமுதல்குற
ப்பாஸ்தீருந் - தடிப்பானவெருப்புடனேபதுமந்தீரும்- நாமப்
பாசெந்துரம்தீதமெத்த நலமானபுண்ணியங்களில்லைதானே ()

தானென்றசெந்துரத்தின் முக்கொண்டால்-சடலமென்ற கூ
டதுதான்பிலத்துதப்பா-நானென்றஅவமிருத்தோடிப்போகு- ந
னாதியும்நிறுத்தாநமனூரில்லை - தேனென்றஅனுபானமறிந்து
கொண்டால்-சிவசிவாகயிலாசதேகமாகும்- ஊனென்றவுடம்பெடு
த்தாலுறுதிவேணும்-உழன்றுமனந்திரிந்ததினாற் றளரிந்துபோமே.

தளராமலிருப்பதற்கின்ன மொன்று- சாந்துகிறேன்புலத்திய
னேதயவுள்ளானே-யுளராமத்செந்துரம்பணவிடைதானெழுத்து
வுண்மைபென்றமுப்பூவிலவ்விடைதான்கொண்டு - களராமலுமன
துறுதியாகிக்கொண்டால்- கழலுமடாசட்டையொன்றுகதுப்பாய்
த்தானே வளருமடாதேகமதுவெளிபோற்காணு-மகத்தான தேகம
துபிரம்மமாமே (கருள்)

ஆமப்பாசித்தாந்தம்ஞானமாரீக்கம் - அப்பனேவேதாந்தம்
யோகமாரீக்கம்- தாமப்பாஞானவனாயோகத்துக்கு-தயவானமூல
மடாநந்திநந்தி-நாமப்பாநந்தியடிமூலங்கண்டால்- நாடலாமாறு
வகையதின்மேலப்பா-காமப்பாகானந்தபாலிரண்டுங்கூடிக் கணாகா
னுப்பூரணமாய்நிற்குந்தானே (கருள்)

சலாசத்துப்பஸ்பம்.

தானென்றசலாசத்துபலந்தானென்று- தயவானபொரிக்கா
ரம்பலந்தானென்று-ஆனென்றபழச்சாற்றால்சுலவந்தாட்டி - உறு
தியுடனாட்டிநன்றாய்வழித்துக்கொண்டு- பானென்றரவிழுகத்திலு
லரித்திமைந்தா-பக்குவமாய்ப்புடம்போடபந்பமாகுந்- தேனென்
றபந்பமதுபதனம்பண்ணி தேனதிலேபணவிடைதான்கொள்ளச்
சொல்லே (கருள்)

சொல்லப்பாநீரடைப்புபிறமேகந்தான்-சூழ்ந்தமகோதரமு
டனேவெட்டைபோகும்- நல்லப்பாகல்லடைப்புதசையடைப்பு-
நன்மையில்லாமேகத்தாலெழுந்ததோய்கள்அல்லப்பாவோடிவிடு
மின்னங்கேளுஅரகராநீர்க்கடுப்புநீர்ச்செறிப்பு-சொல்லாமலோடி
விடுமின்னங்கேளு-சிவசிவாபத்தியங்களில்லைதானே (கருள்)

அப்பிரகச்சத்து.

தானென்றஅப்பிரகச்சத்துசொல்வேன்-சதுரானஅப்பிரகம்
பொடிதான்செய்து- வானென்றபலமொன்றுஎடுத்துக்கொண்டு-

மைந்தனேமேல்மருந்தின்வகைபக்கேரு - ஆனென்றவெடியுப்
புகாரசாரம்-உத்தமனேதாளகமுங்கெவுரிசுதம் மானென்றசின்னி
புட்புநாகந்தான்-மைந்தனவகைவகைக்குக்கழிஞ்சிவாங்கே ()

வாங்கடாழுப்புவங்கழிஞ்சிகொண்டு-வரிசையாய்மருந்தெல்
லாங்கலவத்திட்டு-தாங்கியேபழச்சாற்றாலாட்டிமைந்தா - தயவாக
இருசாமம்நன்றாபாட்டி-பாங்குபெறப்பில்லைசெய்துரவியிற்போ
மி-பக்குவமாய்வக்சிரமங்குகையில்வைத்து- சாங்கமாய்சில்லிட்டு
சிலைசெய்து தயவாகக்குகையமுககுதுதுதே (ககக)

ஊதியந்தக்குகையாறியெழுத்துப்பாரு- உத்தமனேநயமதா
யுருகிறதற்கும்-வாதியென்றவாதிகளோகாணப்போரார்- மகத்தான
யோகியடாசத்துகாண்பான்-ஆதியென்றஅப்பிரகச்சத்துகாண-அ
ரகராவாதிகள்தானலைத்தேசெத்தார்- சோதியென்ற அப்பிரகச்சத்
தைமைந்தா சுகமாகச்செந்தாரம்பண்ணுபண்ணே (கககஉ)

பண்ணப்பாஅப்பிரகச்சத்துவாங்கி- பலமெடுத்தாகுகைதனி
லேயுருகும்போது- வண்ணப்பாதங்கமொருபலந்தான்சேர்த்து-
வுருகிறெண்டுங்குண்டாகிமணிபோல்திற்கும்- கண்ணப்பாகலவத்தி
ல்பொடிக்கத்துளங் கண்டிடைக்குவிரமொருதஞ்சேரு- அண்
ணப்பாகண்டிடைக்குகெந்திகுட்டி- அழகானபழச்சாற்றாலாட்டி
ப்பாரோ (கககங)

பாரப்பாபழச்சாற்றாலாட்டிப்பின்பு- பண்பானபொதிலை
யின்சாற்றாலாட்டி- காரப்பாபொன்றிநாளாத்தபின்பு-கருவாகப்
பொடிசெய்துருப்பிக்கேற்றி-சாரப்பாமண்சிலையேழுஞ்செய்து
தன்மையுடன்காய்த்தபின்புசொல்லக்கேருதீரப்பாமுன்போலே
யெரித்துப்பாரு-சிவசிவாசெந்தூரஞ்சிவப்புதானே (கககச)

தானென்றசெந்தூரம்பதனம்பண்ணி- தன்மையுடன் பணவி
டைதான்தேனிற்கொண்டால்- ஊனென்றகாயமதுபிலத்துநல்ல-
வுறுதியாய்சட்டைஒன்றுதாளுந்தள்ளுந்- தேனென்றகந்தமடா
செந்தூரந்தான்-நிறமானஅனுபானமறித்துகொண்டால்- வானெ
ன்றமேகம்போம்சூலைபோகு - மக்களேமுந்தூற்றைமகிழ்துகே
ளே (கககரு)

கௌப்பாமுந்தூற்றில்செந்தூரமார்க்கம்- கிருபையுடனிரு
தூற்றின்பற்பஞ்சொன்னேன், நாளப்பாஆயிரத்துதூற்றில்மைந்
தா-நன்மையுடன்வயித்தியத்தில் நன்றாய்ச்சொன்னேன், வேளப்
பாஅதுதூற்றில்விபரமெல்லாம்-விரித்துநன்றாய்சொல்லிவிட்டே
ன்விபரமாக,ஆளப்பாநா தூற்றில்வயித்தியபூணந்தான்- அன்பாக
ப்பாடினதைநன்றாய்ப்பாரோ (கககசு)

பாரப்பா அப்பிரகச்செந்தூரத்தை- பாச்சடாவெள்ளியிலே நூற்றுக்கொன்று, தேரப்பாமாற்றதுவுமுன் னூறாகும்- திரமானகுடவனிலையிருநூறாகுஞ், சாரப்பாவெள்ளிசெம்பில் நூறுமாற்று- தயவாகத்தனிச்செம்பிலைம்பதாகும், ஆரப்பா அறிவார்கள் செந்தூரப்போக்கு- அன்பான்புலத்தியனையின் னங்கேகளை (கூகூ)

பொன்னிமிளைச்சத்து.

சேளப்பா பொன்னிமிளேச்சத்து சொல்வேன் - (கடியான நிமி
ளைய துபலந்தான் வாங்கி, தாளப்பா ரோமமது இடைபேசுந் - நன்
றாகத்தாரபற்பநாகபற்பம், வேளப்பா நிமிளையின்மேல் பூசிக்கொ
ண்டி - மேலாகமோமத்தைச் சுற்றிமைந்தா, தாளப்பா அதில் மேலே
முப்பூச்சுன்னெந் - தயவாகப்பூசினல்லகூடைக்குள்வையே (கூசாடி)

வையப்பா குகைவாயை மூடி நன்றாய்- மாரீர்க்குமுடன் மூசையிலேவைத்துவிட்டு, மெய்யப்பா சொல்லுகிறேன் குகையுட்குத்து- மெய்யான சத்தமும் வெண்கலமாய் நிராகும், பையப்பா ஆறவிட்டிசத்துவாங்கி-பாலகனே குகையிலிட்டிகார மூட்டி- தையப்பாவுருக்கிப்பாரீகண்விட்டாமிம்; நன்றாக ஆதில் செருமவகையைக்கேளே (

கேளப்பாநாகமொடுதங்கம்மொன்மீந்-கெடிப்பானசத்துருக்கு
 ச்சரியாய்தூக்கி, வாளப்பாசத்துநன்னுவுருகும்போது வரிசையா
 ய்நாகதங்கமிதிலேயூட்டி,தாளப்பாசத்துடனே மொன்மீஞ்சேர்த்து
 தயவாகமுன்றுமான்ருயுருகும்பா, ஆளப்பாகுசையாநி மொடி
 த்துப்பாரு-அரகராகளங்காகுமைந்தாகேளே (க.உய)

கேளடாகளங்கதனைக்கலவத்திட்டி-கெட்டியாயுடைத்திடவேனா
ளம்பாரு, வாளடாவிரமதுபலந்தான்மூன்று மைந்தனைவாசிர
சம்பலந்தான்மூன்று, தேளடாகெந்திபலம்நானுங்கூட்டி தெவிட்
டாதஜிதியந்தம் பலமூங்கூட்டி, ஆளடாமூலைப்பாலால் நன்றாயாட்
டி-அதன்பிறகுபொருதலையின்சாற்றாலாட்டே (கூஎக)

ஆட்டியேவழித்துருட்டிக்காயப்போட்டு-அப்பனைபொடி
செய்துசுப்பிக்கேற்றி, நாட்டியேவா லுகையில்முன்றுநாள்தான்-
தலமாகமுத்தியும்நன்றாய்முட்டி,காட்டியேசலாகைகொண்டுசோ
திச்சேபார்-கதிர்முனையில்கறகர்க்கும்பதந்தானப்பா,தாட்டிகமா
யாறவிட்டுவுடைத்துப்பாரு சமர்த்தானபொன்னிமினைச்செந்தூ
ரமாச்சே (கூஎஉ)

ஆச்சப்பாசெந்திரம்பதனம்பண்ணி- அப்பனேகுன்றியிடை
யிருபோதுண்டு, காச்சப்பாபசுவிய் பால்தன்னிற்கொள்ளா - கதி

ரொஷிபொல்தேகமதுகாந்தியாகும், நீச்சப்பாமுலைப்பாவிற்குள்
நியுப-நேரானதோஷிம்போம்சுவாசம்போகும், பாச்சப்பாவிஷ
க்கடிகளுக்குஷ்டமோகம்பகையானமேகமென்ற தெல்லாம்போமே

போமடாவாதத்திலெழுந்ததோஷிம்- பொல்லாதபித்தத்தா
லெழுந்ததோஷிம், ஆமடாசில்லப்பனத்தாலெழுந்ததோஷிம்- அஞ்
சாததோஷிமெலாமகன்றுபோகும், சாமடாநிமிளாதனைக் கண்ட
மோகஞ் - கண்ணத்திலெழுவிடுமையாலுபா, நாமடாவுனக்காகச்
சொன்னொமையா-நலமாசசெசெந்தாரத்தொழிலைக்கேளே (௬௭௪)

கேளப்பாபணவிடைச்செந்தாரம்வாங்கி- கெட்டபாய்வெள்
ளியிலேநூற்றுக்கொன்று, தாளப்பாசெய்க்கையிலேவாங்கிக்கொ
ண்டி-சமாத்தானவெள்ளியிலேபழுத்துப்போகும், வாளப்பாவெ
ள்ளியதுபழுத்துதானால் - வயதுசொல்லமுடியாதுமைந்தாமைந்
தா-நாளப்பாவெள்ளிசெம்பிலிந்தாயானால்- நன்மையதாய்ப்பழு
த்துமிகத்தங்கமாயே (௬௭௫)

ஆமப்பாகுடவனிலேநூற்றுக்கொன்று அருள்பெருகவுருக்கி
ப்பாரதிகமாற்று, நாமப்பாசெந்தாரம்வலுவோமெத்த-நயமான
செந்தாரத்தனைக்கண்டி, நாமப்பாசெந்தாரத்தெனதடங்கிநில-நு-த
ண்மையுடன்புரணத்தைத் தயவுப்பிப்போற்று, காமப்பால்கான்ற
பால்கண்டேகொள்ளு-கமலமலரமுரிதமதுககிவாய்க்கொள்ளே ()

தாளகசத்து.

கொள்ளப்பா இன்னமொருமுறையைக்கேளு- குருவானதா
ளகத்தின்கத்துசொல்வேன், நல்லப்பாதாரமதுபலந்தானென்று-ந
லமானசுன்னத்தில்கத்துபண்ணி, கல்லப்பாசுன்னமுடன் துருசுது
த்தங்- கருவானசாரமுடன்காரங்கூட்டி, அல்லப்பாவிரமுடன்புர
ஞ்சேரித்து-அரைத்துஅந்தத்தாளகத்துக்கங்கிபூட்டே (௬௭௬)

பூட்டியேகுகையிலீவைத்துக்குகைவாய்முடி-புகழாகமண்ணி
லைஏ - ஞ்செய்து, தாஷ்டிகமாய்க்குகைதனிலீவைத்துஆது- சம
ர்த்தாகக்குகையமுகலுதித்திரு, நாட்டியேகுகையாநி யெடுத்துப்
பாருநலமாகத்தாளகந்தானியமாகும், ஆட்டினதோரியமதுபதன
ம்பண்ணு-அன்பாகக்காரமிட்டுவருக்கப்பாரே (௬௭௭)

உருக்கையிலேநாகமந்த இடையேசேரு- வுண்மையுள்ளதங்
கமப்படியேசேரு, கருக்காகக்கட்டினதோரசத்தைச்சேரு-கருவா
கநாலுமொன்றுயருகும்பா, பெருக்கமுள்ளகளைங்காகு மப்பா
சொன்னென்-பேணியேகலவத்தில்பொடிக்கத்தாளங், குருக்களெ
ன்றவிரமந்த இடையேசேரும் - குணமாககெந்திரொட்டிப்பாகச்
சேரே. (௬௭௮)

சேர்த்துநின்றாய்ப்பொடிசெய்து துப்பிக்கேற்றி- திறமாகம
ண்சிலைவனுவாய்ச்செய்து- போன்றிபெரு- போலையெரித்துவா
ங்கு-பூரணமாயாறவிட்டுஎடுத்துப்பாரு ஆற்றியெழுப்பிதினையுண்ட
த்துப்பாரு- அரகராசெந்தூரமருண்டிறம்ப்பா - தேற்றியெழுசத்
தூரம்பதனம்பண்ணி- சிவசிவாகுன்றிபிடை- தேனிற் கொள்ளே ()

கொள்ளவேசுவாசமொடுக- சந்திரும் - குஷ்டமொழிபரங்கி
முதல் குலைநொய்திரும்- அல்லல்செய்யுங்குன்மமொழி மகோதரங்
கள்- ஆண்ட- த்தின்வாதமொடு அனந்தவாதம்- வல்லல்செய்யுங் குதி
வாதமுதல்துவாதம்- காலசநிமேலசநிகனத்திரவாதம் - நல்லதொரு
செந்தூரங்கண்டபோதே- நாமமகிலாடிவிநிமிஸ்னங்கேளே ()

கொளப்பாசெந்தூரத்தொழிலக்கேளு-கெணிதழுள்ளவொ
ளியிலே நூற்றுக்கொன்று-வாளப்பாகொழித்திடவேவயதுசெய்து
வாயேதுநாலைவதுவலுத்தத்தங்கம் ஆளப்பாவெள்ளிசெம்பில் நூற்
றுக்கொன்று- அனைத்திடவேபதினுவயதுபிள்ளை-காயப்பாமாறி
பவன்நடனஞ்செய்வான்-கண்டுள்ளமகிழாதேகருத்தாய்தில்லே ()

நிலென்றகுடவனிலே நூற்றுக்கொன்று- நீட்டினால்பத்தனா
தான்தப்பாதுண்மை- சொல்லொன்றுதப்பாது கருவாய்ப்பாரு-
சொல்லறந் துபார்த்துகதினால்சொதிகாணாய்-சுல்லென்றகல்லறிந்துபு
லித்தின்னு-காலறிந்துயோகமதின்கருத்தாய்தில்லு- கொல்லென்
றவாய்ப்பசப்புங்குதும்பொடே-கபாதுவாசியிலேகூர்ந்துநில்
லே (கஅக)

நிலடாவாகுமிலே நின்றுநேறி- நினைவாகப்பூரணத்தைக்கண்
பூசி-சொல்லாதமந்திரந்தையுருவேசெய்து- சொர-மற்கணியரு
த்திமணியைப்பூசி- தள்ளடாதனையறியார்தன்னைத்தானே- சமைய
மதங்கொண்டாடுந்தவத்தோர்தனை- புல்லொன்றமனுக்களுடன்
பாருந்தவேண்டாம்-பூரணத்தைத்தினனோக்கிப்பூண்டுநில்லே ()

நாசீசெந்தூரம்

பூண்டுக்கொள்நாகச்செந்தூரந்தன்னை-பூரணமாய் நாதவிந்
தெனிற்ததண்ணீர்-ஆண்டுக்கொண்டு அச்சலத்தில் நாகஞ்சாய்க்க-
புப்பசேற- ன்கியடங்கிக்கட்டிம்-நீட்டதொருகுதைனிலேநா
ம்போட்டு நினைவாகவுருகையிலேமைந்தாகேளு-மாண்டதொரு
கத்துக்கிடையேதங்க-மகத்தானதங்கநிறச்சத்தைவாரோ (கஅரு)

வார்த்துமிகவருக்கையிலேமுன்றுமொன்றாய்- வளமாகவுரு
பதுமணிபோலநிற்கும்-வார்த்துமிகத்தானெடுத்துக்கலவத்திட
பசுருமலநீட்டெடக்குவிரஞ்சேர்த்து-போன்றிநன்றாயிடைக்கிர
டிகெற்றிகட்டி-பொடிசெய்து-வானெடுத்துவைத்துக் ககாண்டு
தத்துமிககுப்பிதனிலேநிற்க்கொண்டு கனமாகமண்சிலைவனுவா
ச்செய்யே (கஅக)

செய்யப்பாவா லுகையில் முன்போல்வைத்து - திறமாக அது
சாமமெரித்துவாங்கு-பையப்பா ஆறவிட்டு எடுத்துப்பாரு- பரமா
னசெந்தூரமென்ன சொல்வேன் - மெய்யப்பா செந்தூரம்பதன
ம்பண்ணி-மெய்க்கவேதென திலேபணவிடைதான்கொள்ள-ஐயப்
பாகிராணியென்றதெல்லாம்போகு- மரகராசுன்மமென்ற தனைத்
தும்போமே (கூஅஎ)

போமப்பாமேசமென்றதெல்லாம்போகும்; பொல்லாதநீர்
ழிவுகிரந்திசுஷ்டந்-தாமப்பாடகோதரமுர் விஷபாகங்கள்- தருக
தபாண்டிமுதல்சுவாசகாசம்-ஆமப்பாநாகச்செந் தூரங்கண்டால்-
அடங்காதநோய்களெல்லாமடக்கிலும்-நாமப்பாசொல்லுகிறே
ம்வச்சிரகாயம்-நல்மனதாயிருந்தவர்க்குளல்லாஞ்சித்தே [கூஅஅ]

சித்தாக்ஷருக்கவென்றால்மைந்தாகேரு-சிவமான செந்தூர
ம்பூரணத்தோடொக்க-பந்தாசையாகநீ பணவிடைதான் கொண்
டால்-பழுக்குமடாதேகமதில்சட்டைபோகும்-வற்றாத செந்தூர
ந்தினமுங்கொண்டால்-வயதுசொலமுடியாதுமைந்தாகேரு -மு
த்தானமுத்தொல்லாமுத்தியாகு மோகமில்லைசெந்தூரமுறைடை
க்கேளே (கூஅக)

கோப்பாவெள்ளியிலே நூற்றுக்கொன்று- கெடியானவெள்
ளிசெட்டில்நூற்றுக்கொன்று-நாளப்பாருடவனிலே நூற்றுக்கொ
ன்று-நன்மையில்லாச்செம்புதனில் நூற்றுக்கொன்று - கோளப்பா
வாராமல்பழுக்குத்தங்கம்-குரியானதங்கமதையார்தான்காண்பா
ஆளப்பா ஆகியென்றதங்கத்தலை அறிந்துகொண்டு தவமகிமை
றிந்துசெய்யே (கூகஉ)

செய்யடாதவமதிலேமனத்தைநாட்டி- தீர்க்கமுடன்குருபு
த்திற்சேர்த்துநில்லு-மெய்யடாகற்பமதைவிரும்பியுண்ணு- வி
ம்பிமிகவுண்ணையிலேதீபம்பாரு-கொய்யடாகருவிகளைக் கொய்ய
ப்போடி-கூர்மையுடனமனைபைக்கூர்ந்துபாரு-பையடா முல
திலாறுந்தாண்டி பராபரத்தினருளதனைப்பற்றிப்பாரோ (கூகக)

பற்றிமிகப்பாராமற்பொருளைக்கண்டு-பதுமைபோல்பெ
மையிலேபற்றிநின்று - முத்தியில்லாமுடர்களாய்க்கட்டங்குடி
மோசமென்றபாசமதையிழுத்துக்கொண்டு - சத்தியென்றபெ
ணைமிகநிறுத்திக்கொண்டு-சகலஆபரணமிகத்தானேசாத்தி- புத்
யில்லாதததைகளைப்பார்த்தாயானால் - பூரணத்தாலுனதுகிர
வெடித்துப்போமே (கூகஉ)

வெடித்துமிகப்போவதுவுமெத்தநன்றோ - வேதாந்தப்ப
யினிற்கமிகவுறன்றோ-படித்துமிகொண்டையுநீ யறிந்துபார்த்த
பக்குவத்தோடேயிருந்துபதியில்தாக்கு-வடித்தமெழுத்துபோ
இந்தநூலில்-வசனித்தகருக்களெல்லாமனதிற்காரு- விமித்தபொ
டனையறிதுகாராவிட்டநால்விண்ணிடயுமண்களாயும் வினாயுடே

கருவங்கச்செந்தூரம்

போகாமலின்னமொருசேதிக்கேளு-பொன்னுன கருவங்கம் வாங்கிமைந்தா-வாகாகஆதியந்தக்கருவினாலே-மகத்தானவங்கத்துக் கங்கிபூட்டி-நோகாமற்புடம்போடக்கட்டிப்போகும்- நுண்மையுடன்த-னெயித்துருகையில்வைத்து-சாகாமற்காரமிட்டி வருக்கிப் பாரு-சக்கரம்போல்கண்ணவிட்டுஆடுந்தானே (ககச)

தானென்றவங்கத்துக்கிடையேநாகந் தயவான தங்கமுடன்ற சமுங்குட்டி-கோனென்றகுருவருளா லுருக்கிப்பார்க்க-குணமாக நாலுமொன்றாய்மணியாய் நிற்கும்-மாமென்றகலவத்தில் நொறுக்கிக்கொண்டு-மாட்டடாவீரமொடுலிக்கந்தானும்- தேனென்றகாரமொடுவொன்றாய்க்குட்டி-சிவசிவாஇதுக்கிரட்டிகெந்தி கூட்டே

கூட்டிதன்றாய்ப்பொடித்துமிகக்குப்பிக்கேற்றி-குணமாகமண்சிலைவலுவாய்ப்பூசி-நாட்டியேமுன்போலேளரித்துவாங்கி-நல்லபதமறியவென்றாச்சலகைபோடு-மாட்டியதோர்சலாகை முனைவெழுத்துதானால்-மார்க்கமுடன்றானெயித்துஅறவைத்து - தாட்டிகமாய்க்குப்பிழையநீபுடைத்துப்பார்க்கத் - தங்கநிறமானசெந்தூரமாமே (ககச)

பாரப்பாசெந்தூரம்பனைவெல்லத்தில்-பக்குவமாய்க் குன்றியிடைகொண்டால்மைந்தா-ஆரப்பாவுனக்கீழ்சொல்லப் போறேன்-அரகராதேகம்வச்சிரகாயமாகுந்-தேரப்பாபணவிடைதாண்டேனிற் கொண்டால்-சிவசிவாமேகமென்றதெல்லாம்போகும்-தேரப்பாஜலவிஷங்கள் குஷ்டமோகம்-நிலைநில்லாநீரிழிவுநீங்கிப்போமே

போமடாபவுத்திரமுங்கண்டமாலை- பொல்லாதகுண்மொடுபாணிதீரும்-நாமடாதோஷமொடுகாசம்போகும்- நழுக்கானமுலமுதலண்டவாதம்-தாமடாசுதிவாதம்நடுக்குவாதஞ்-சமர்த்தானவாதமதிற்பச்சைவாதம்-ஆமடாபித்தமென்ற தெல்லாம்போகும்-அரகராகருவங்கமதிகந்தானே (ககச)

தானென்றசெந்தூரத்தொழிலுக்கேளு தப்பாமல் தூர்ந்துக்குவொன்றுபோட்டால்-மாமென்றவெள்ளியிலே நூறுமாற்று -மகத்தானசெய்திலே அன்பதாகுந்- தேனென்றவெள்ளிசெம்பிலிருநூறுகுந்-தெவிட்டாதகுடவனிலிண்பதாகுந்- கோனென்றகுருவருளால்செந்தூரத்தை- குறிப்புடனெகொண்டவோகுருவாய்பாரே (ககச)

குருவானசற்குருவைக்காணவேணும்-குணமாக நந்திதனைப்பணியவேணும்-உருவானவருவறிந்துவுண்ணவேணும் உண்மையுள்ளசத்திசெங்காணவேணும்- திருவானாலொளியைப் பற்றவேணும்-தெவிட்டாதமதியமுதங்கொள்ளவேணும்- தருவானகற்பகத் தப்பிபுசைபண்ணி-சதாகாலம்பூரணத்திற்சாரிந்துநில்லே [க]

தாம்பிரச்செந்தூரம்

நில்லென்ற நிலைதனி லேதின்கொண்டு-நினைவாகருட்பதத்
திழ்ந்நிலைக்கொண்டு-சொல்லென்றதாம்பிரச்செந்தூரம் பண்ணி-
துருவமுடன்கொள்வதற்குவிபரங்கேளு தெல்லென்றதுட்ட நினை
அராவிக்கொண்டு-திருமாகப்பழச்சாற்றிவூறப்போட்டு-கல்லென்
றசன்னநீர்விட்டிநன்றாய்-களிம்பறவேகழுவிவிடுகசுமிபோச்சே()

போச்சென்றுதாம்பிரப்பொடிதானென்று-புதுமையுள்ள
தங்கமொன்றுரசந்தானென்று-நீச்சென்றதாளகமும் வீரமொன்
று-நிலைத்தொழிலிங்கமொன்றுநாகமொன்று- பாச்சென்றகலவ
மதிலேழும்போட்டு-பக்குவமாய்ப்பழச்சாற்றுவாட்டிநன்றாய்-ஆ
ச்சென்றுகலவத்திலநன்றாயாட்டி-அரகராவாட்டிப்பு கெத்திகுட்ட
டே (தஉ)

கூட்டியேபழச்சாறும்பொடிதலையின்சாறுங்-குணமாகவிட்
டுநன்றாய்மைபோலாட்டி-ஆட்டியேவழித்தெய்ததுக் காயப்போ
ட்டு-அப்பனைபொடிபண்ணிகுப்பிக்கேற்றி தாட்டிகமாய் மண்சி
லைவலுவாய்ச்செய்து-சமர்த்தாகமுன்போலே யெரித்துவாங்கு
நாட்டியேஆறவிட்டிஎடுத்துப்பாரு-நன்மையுள்ள செந்தூரமதிக
ந்தானே (தரு)

தானென்றசெந்தூரம்பதனம்பண்ணி தன்மையுடனீசான
ம்பூசைசெய்து-தேனென்றதேனதிலே பணவிடைதான் கொண்
டால்-திராதகுண்மமுதல்குஷ்டந்தீரும்-வானென்றமேகமொடிகிர
ந்திதீரும்-வகையானபிலிகையும்கோதரமுந்தீரும் - ஊனென்ற
மூலமுதல்கண்டமலை யுள்மூலம்பிறமூலமொழிந்துபோமே ()

மாத்தினை

ஒழியாமலி நடப்பதற்குமாத்தினைதானென்று-வுத்தமனே சொ
ல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு-வழியானஅயக்கந்தச் செந்தூரமொ
ன்று-மார்க்கமுளநகச்செந்தூரமொன்று-நெளியத் தாளகச்செ
ந்தூரமொன்று-நேரானதாம்பிரச்செந்தூரமொன்று-அழியாதவ
ங்கச்செந்தூரமொன்று-அப்பனைஐந்துமோரிடையாய்வாங்கே()

வாங்கியேகலவத்திலிட்டுக்கொண்டு மசத்தான முலைப்பர்வ
ம்பழத்தின்சாறும் பாங்குடனென்கொண்டுநிறைஒன்றாய்ச் சேர்த்து
பக்குவமாய்கலவத்திலாட்டிம்பேரது-தாங்கியேதிரிட்டு மூன்று
மொன்றாய் சரியிடை யாய்செந்தூரந்தன்னிற்சேர்த்து - ஆங்கது
கொண்டையரைப்பாயாறுநாள்தான்-அதிலிற்றகுமத்தஞ்சா மத
னில்வாரோ (தன)

வார்த்துநன்றாயாறுநாள்தைத்தபின்புமார்க்கமுடல்வழிந்துமா
த்தினைகள்செய்து-வார்த்துநன்றாய்நிழலுலர்த்தினைவத்துக்கொண்
டி-பக்குவமாய்குணங்குமிகளறிந்துகொண்டு - காத்துக்கி அனுபா
னமறிந்துசெய்தால்-காணாமலோடிவிடுஞ்சுவாசநோஷிம்சாற்றுக்

தென்கலிக்கமொன்றுசொல்லக்கேளு- தன்மனதைத்தானறிந்துந
னதாய்நில்லே (தூ௭)

கலிக்கம்.

தனதானகிராம்புடனேதிரிகழுகூட்டி- தன்மையுள்ளகிராம்
பதுவுங்கூடச்சேர்த்து, மனதானவாள்மொன்று எட்டுக்கொண்டு-
மாட்டியவாய்கலவத்திப்பழச்சாநிட்டி, வுனதானஅயின்கூட்டிநன்றா
யாட்டி-உளமத்தஞ்சாறதனிவலாருநாளாட்டி,கனதானகயறுப்பா
லுருட்டிமைந்தா காற்றில்லாவிடம்பார்த்துக்காயவையே (தூ௮)

வைத்துநன்றாய்க்காய்ந்தபிலிப்புவித்துக்கொண்டு- வரிசையு
டன்கொல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு,கைத்தொருமுலைப்பாலாவு
றாத்துநாவில் கண்ணிலிடச்சகலசண்ணிகாணுதோமும், மெய்ச்சி
வருத்திரகலோமாத்திரைவைத்து- வேணபடியித்தியந்தைவிரும்
பிச்செய்தால், நைத்தொருசாத்தியமசாத்தியம்மொண்பும்-நன்றா
கத்திருமடாநலமாம்பமோ (தூ௯)

வேறு-கலிக்கம்

பாரப்பாகலிக்கமொன்றுசொல்லக்கேளு- பக்குவமாய்திரிக
டுகுதுரிசுதுத்தம்,நேரப்பாஅரிதாரமிந்துப்பாடு- நீண்டவாகோ
கணியுஞ்சரியாத்துக்கி,காரப்பாவாளமதுநாலுக்கொன்று-கருவா
னபழச்சாற்றாலநைத்துமைந்தா, திரப்பாகயறுபோல் திரட்டிக்
கொண்டு-சிவசிவாநிழலுலரித்திபதனம்பண்ணே (தூ௧௦)

பண்ணியமோர்கலிக்கமாத்திரையைமைந்தா- பக்குவமாய்ச்
சிமிந்தனிலேபதனம்பண்ணி,உண்ணியமுலைப்பாலாற் கண்ணில்
தீர்ந்தி உறுதியுள்ளஐண்ணிமுதல்விஷங்கள்போகும், நண்ணியதேநீர்
குளிரச்சுரமும்நாடாதோமும்- நலமில்லாதெஞ்சடைப்பழந்தைச
போகும், பண்ணியனமமுவானகலிக்கமப்பா-புனிதமுடையத
னமதாய்வைத்துப்போற்றே (தூ௧௧)

போற்றப்பாநீர்தோஷங்கபாலஞலே- புகைச்சலென்றகண்பு
கைச்சல்காதுமைந்தம்,பார்த்தப்பாமுக்கடைப்பண்கண்டமலை- ப
வுத்திரமகோதரமுங்குஷ்டங்குன்மம், ஆற்றப்பாபோவதற்குடன்த
துசொல்வேன் அன்பானசாதிககார்சாதிபத்திரி, மாற்றப்பாமதுர
மதிவிடையமோமம்-மகத்தானதிரிகழுகுசின்ன்கூட்டே (தூ௧௨)

கூட்டியேசரியிடையாய்வாங்கிக்கொண்டு-குணமாகச்சூரணி
த்துமுப்பூச்சேர்த்துநாட்டியேதேனதிலே கொண்டால்மைந்தா-
நலமாகநாஸ்சொன்ன விவாதிதருந், தேட்டிலேயிந்நூலைத்தேட
வேணுந்-திரமாகப்புனிரண்பிங்காக்கவேணுந், தாட்டிகமாய்க்குத்ப
மதைக்கொள்ளவேணுந்-தனதானபூரணத்தைமருவிப்பாடோ (தூ௧௩)

பாரப்பாபூரணமாம்பச்சைபச்சை- பகராதபச்சைதனைப்ப
திவாய்பார்க்க, ஆரப்பா அறிவார்கள் காரசாரம்- அம்பரத்தின் தரிசு
னத்தையார்தான்காண்பார், தேரப்பாமனதறிவால் தேறிக்கொண்
மி-தெவிட்டாதபூரணத்தைப்பணிந்தால் மைந்தா, நேரப்பாமது
ரசஞ்சொலிக்கும்பாரு-நினைவாக அமுர்தமதைப்பானம்பண்ணே.

காயாதிகற்பமுண்ணும்பக்குவம்.

பண்ணப்பாகாயாதிகற்பங்கொள்ள- பக்குவத்தைச்சொல்லு
கிறேன் பண்பாய்க்கேளு, விண்ணப்பா ஆதியந்தநடுமுன்றாக- விள
ங்குகிறபொருள்தனைவிரும்பிக்கேளு, நண்ணப்பா அமுதகற்பம் அ
காரபீட-நடுவான போதமடா ஆர்தான்காண்பார; உண்ணப்பா அ
காரமென்றபொருளாகக்கேளு - வறுதியுயலத்தியனையுண்மைதா
னே (தயரு)

தானென்ற அகாரமடா விந்துவிந்து-தன்மையுள்ளவிந்துநீர்
தண்ணீராச்சு, கோனென்றவிந்துநீர் தன்னைவாங்கி- குணமாக அந்தி
சந்திக்கொண்டிமைந்தா; கோனென்றகுருபதத்திலமனதைவைத்
து-குணமாக மோசகபூரகமும்பண்ணி, தானென்ற அகம்போக்கிற்கும்
பத்தேநின்றால்-நலமில்லாதேகம்பெகுவுறுதியாமே (தயசு)

ஆமப்பாவுறுதிமனதுறுதியாக- அப்பனென்கொண்டிவிமண்
டலந்தான், நாமப்பாவாதபித்தசேத்துமத்தினாலே- நாடிவரும்வி
யாதியெல்லாம்நாடாதோமும், போமப்பாநனாயோமி திரையும்
போகும்-பொல்லாததிரோதகையின்மாய்கைபோகும், தாமப்பா
நந்தியொளிபிரகாசிக்குந்- தயவாகபோகும்பெகுதன்மைதானே.

தானென்னநீயென்ன ரெண்டுமொன்று- தடையில்லாமனதா
கஇருந்தாயானால், கோனென்னகுருவென்னநீயேயாகுங்-குணமா
னமனதுறுதியானதாலே, ஆனென்னபெண்ணென்னொண்டுமொ
ன்று- அரகராமனதடங்கி அறிவிந்சேர்த்து, தேனென்னவந்ததொ
ருவிந்துநீரை-தெவிட்டாமற்கொண்டுமறுகற்பங்கேளே (தயஅ)

கேளப்பாநடுவான அகாரந்தொட்டி-கிருபையுடையான உ
காரங்கேளு, நாளப்பா உகாரமென்ற அடிதான் மூல-நலமானமூல
மென்றாலார்தான்காண்பார், கோளப்பாவொன்றுமிக்கேநாதம்ந்-த
ங்-குருவானமவுனமதைக்கூறப்போமோ, வாளப்பாநாதமென்றச
ருகுவாங்கி-மைந்தனெதினந்தோறும்புகிப்பாயே (தயஐ)

புகிப்பாய்நாதமென்றசருகுவாங்கிபுகழாகமோசகபூரகமும்ப
ண்ணி, நேசிப்பாய்கும்பகத்திலமனதைநாட்டி- நினைவாகமனதுறு
தியாகக்கொண்டால், ஆசிப்பாய்வாசிப்பாயழுத்திப்பாரு-அழுத்தி
மிகபார்க்கையிலேயருளேதோன்றும், வாசிக்குமுயிரானவுகாரந்
தன்னை-வாரிச்சுபுடன்புகிக்கும்வகையைக்கேளே (தயப)

புசிக்குமவகை.

கோப்பாவுதையாதிசிவத்தைப்பூசி- கெணிதமாய்மதியமதி
ல்போசனமேசெய்து, நாளப்பாமலைதனில்உகாரதிட்சை - நன்
மையுள்ளசத்தியைநீபூசைபண்ணு; தாளப்பாமூலமுதலாருதாரந்-
தான்கடந்துமேலானசுழினைக்குள்ளே, ஆளப்பாஅண்டுகிரண்ட-
மெல்லாம்-அரகராஅகாரமுடன்உகாரந்தானே (தஉஉ)

தாளப்பாஅகாரமென்றசத்திதன்னை- தன்மையுடன்மண்டல
மேபூசித்தாக்கால், தேனப்பாஅமுர்தரசங்கனிந்துகாணு- சிவசி
வா அமுர்தரசமந்தமாகும், பேணப்பாஉகாரமென்றஅமுர்தரசந்த
ன்னை-பிலத்தபுத்தியறிவதினற்பேணிப்பார்த்து, ஆணப்பாமூலம
தில்லோசகமேபண்ணி-உம்மெனவேநடுவரையில்பூரகமேசெய்யே.

செய்யப்பாநடுவரையில்பூரகமேசெய்து-திடமாகமேல்மூல
ஞ்சேரிந்துகொண்டு,பையப்பாகும்பகத்திற்பற்றிபாரு-பருதிமதி
சுடரொளியில்பகுந்தேநின்று, கையப்பாதவதுபோலேமக்கா
ள்-கருவானசத்தியைநீகருத்தில்வைத்தால், மெய்யப்பாவுனதுசெ
டம்வலுத்துப்போச்சு-மேதினியில்சித்தனென்றபேருமாச்சே)

ஆச்சப்பாசித்தனிலேஅதிகசித்தன்- ஆதியென்றமூலமதைய
றிந்ததாலே,போச்சப்பாநடைதியாய்நமனுமில்லை-பொன்போ
லேபூரணமாந்தேகமாச்சு, பாச்சப்பாவாசியைநீவாசிகண்டு பச்சு
வமாய்மதியைமெள்ளரவியிற்செரு,காச்சப்பாபஞ்சமுகாக்கினியி
னிலே-கருத்துறவேசெடத்தைமெள்ளக்காச்சுகாச்சே (தஉச)

காச்சுதற்குஅக்கினியில்கருவைச்சொன்னேன்- கருத்துறவே
சிவபூசைநன்றாய்ச்சொன்னேன், பாச்சுதற்குசத்தியு- பூசைசொ
ன்னேன்-பத்தபுடன்பகுத்தறிவாய்ப்புத்திகொண்டு, மூச்சுதற்கு
முன்னிலைதான்பீடமாகும்- முனையானசுழிமுனையேவகாரபீடம்,
பேச்சுதற்குப்பேசுதற்குநாவேயில்லை-பெருமையுடன்சத்திசிவபூ
சைகேளே (தஉரு)

சத்திசிவபூசை.

கோப்பாசத்தியென்றஉகாரந்தன்னில்- கிருபையுள்ளஅகார
மென்றசிவத்தைநாட்டி, நாளப்பாதினம்பார்த்துநமசியென்றோ
து நன்றாகசிவசத்தியொன்றோம்பாரு, வாளப்பாவுகாரமுடன் அ
காரஞ்சேரித்து-மார்க்கமுடன்நமசியென்றுருவேசெய்து, கோள
ப்பாவாராதமண்டலமேசெய்தால்- குடிலமென்றதேகவச்சிரகா
யமாமே (தஉச)

கையமதுபிலத்துதடாகல் போல்மைந்த-காயாதிகற்பமென்
றதேகமாச்சு, நேயமுடன்சத்திசிவபூசையாலே-நிலைத்துதடாஐந்
துருவும்நீங்காமற்றான், மாயமென்றநடைதியாயுமாறிப்போச்சு-ம

கத்தானதோமதுவலுத்துப்போச்சு, தேயுமதுமதிதானுந்தேய்த்
துதேய்த்து திறமானரவியதுவுமொளியுமாச்சே (தூஉ௭)

ஆச்சப்பாபரமவெளிகண்கொள்ளாது- அரகராசோதியிலே
அதிகசொதி, மூச்சப்பாவோடாதுமுன்பின்னாக- முக்கியமுடன்ப
ன்னிரண்டிமடங்கும்விட்டில், பாச்சப்பாமுலமென்றஅனலைத்தா
ண்டிபக்குவமாய்சொசகபூரகமுட்பண்ணி, காச்சப்பாஅஞ்சமுக்கா
கினியில்தின்னு-கருத்துறவேகுட்பகத்தில்திபமேற்றே (தூஉ௮)

ஏற்றப்பாதிபமதுன்னகொல்லேவன்- ஏகாந்தமானதொருங்
கதிபம், போற்றப்பா தூண்டாததிபந்தன்னை- புத்திமனதொன்றாக
ப்பொருத்தினின்று, காத்தப்பாசத்திசிலவழசைடண்ணி-கமலமலரமு
தமதைக்கருத்தாய்க்கொண்மி, சாத்தப்பாவாடாதமலரைக்கொண்டு
தயவானமேனும்மணியைப்பூசைபண்ணே (தூஉ௯)

மேனும்மணியூசை.

பண்ணப்பாமேனும்மணியைப்பூசைபண்ண- பக்குவத்தை
ச்சொல்லுகிறேன்பண்பாய்க்கேளு; நண்ணப்பாஅகாரமுடன்த
காரங்கூட்டி- நலங்காமல்தசிம்யென்றுருவேசெய்து, விண்ணப்
பாதானோக்கி காரந்தன்னை-மேவினதால்பராபரத்தினுளியேகா
ணும், கண்ணப்டாமனக்கண்ணற்கசிந்துபாரு-கமலமென்றஆயிரத்
தெண்ணிசழ்காண்பாரோ (தூஉ௯)

காணப்பாஇதழிந்துபூசைபண்ண- கனியுமடாஅமுதமது
சிந்துபாபும், பேணப்பாஅமுதமதைப்பூசைபண்ணபெரிதானம
மேனும்மணிதான்பிரகாசிப்பான், ஊணப்பாமேனும்மணியின்பீ
சங்கேரு-வுமெனவேகங்கென்று வருவேசெய்தால், பேணப்பா
காரமென்றஅண்டந்தோறும்-பெரிதானஅண்டமதுபரமதாமே

பரத்தின்பூசைகாயாதிசுப்பம்.

ஆமப்பாசத்திசிலவழசைசொன்னேன்- அரகராபரத்தினுட-பூ
சைகேளு, தாமப்பாசொல்லுகிறோம்சத்தியென்று- நலமானசிவ
மொன்றுபரந்தானென்று; தாமப்பாமுன்றுக்குமவிபரங்கேரு-ச
த்தியென்றஉகாரமதுகாரமாச்சு; காமப்பாசிவமென்ற அகாரந்தா
ணும்-கருவானலிந்துவென்றகாரமாச்சே (தூஉ௯)

ஆச்சப்பாமகாரமென்றயகாரந்தணும்- அப்பனேபரமான
அண்டமாச்சு, காச்சப்பாதாரமுடன்காரமென்றிங் - கருவாகவி
ந்துவுடநாதமாச்சு, பாச்சப்பாநாதமதிலிவிதுசுரத்தி-பதிவாக
த்தெளிவிதுத்துபதனம்பண்ணிப், பொச்சப்பாவென்றுமில்லை அ
ண்டந்தன்னை-பேணியேகலவமதுகொணுகுகிகொள்ளன் (தூஉ௯)

கொள்ளப்பாநாதவிந்துதெளிந்ததண்ணி-கூர்மையுள்ளபழச்
சாறென்றிதற்குநாமம், கல்லப்பாவென்றக்கல் அண்டந்தன்னைக்-

கைமுறையாய்நன்றாக ஆட்டிப்பாரு-நல்லப்பா ஆட்டியேபார்க்கு
ம்போது நலமானமெடிகாசுமண்டந்தாணுஞ் - செல்லப்பா அண்
டமென்றமெடிகுதன்னை சிவசிவாதாணுருட்டிவட்டிப்பண்ணே

பண்ணியதேர்வட்டதனைக்காயப்போட்டு பக்குவமாய்க்
யந்தபின்புமைந்தாகேளுவன்னியேகாரோட்டில்வைத்துமைந்தா-
வரமாகமண்சீலைவலுவாய்ச்செய்து புண்ணியனையேசானம் பூசை
செய்து-புனிதமுடன்காடையென்றபுடத்தைப்போடி- தன்னிமை
யாநீரியதுதவளம்போலாஞ் சதாநந்தியானதொருபற்பந்தானே

தானென்றபற்பமதுக்கிணைதானில்லை- தன்மையுள்ளரசபற்
பமிது குமீடோ-ஆனென்றகாந்தத்தின்செந்தாரந்தான்- உற்றுப்
பாரிதற்குநிகருண்டோஐயா- கோனென்றபூபதியமிதற்குமீட்டா
கொடி-தானம்"த்தினாகளிதற்குமீடோ தேனென்றபற்பமது ஆதி
வித்தை சிவசிவாகாயாதிகற்பமாமே (த-கீ)

ஆமப்பாபற்பமதில்பணவிடைதானெடுத்தி- அமுதமென்ற
தேனகிலே அமுத்திமைந்தா-நாமப்பாசொல்லுகிடுமேல்முலத்
தூணி-நன்றாகவாசியைநீயி டுத்துமைந்தா-தாமப்பாதன்னிலையை
த்தான்தான்கண்டு-சமரசமாய்ரோசகத்தைபூரணமேசெய்து காம
ப்பால்தியாகற்றிகும்பகத்தேநின்று-கருணையுடன் பற்பமதைப்
பூசைபண்ணே (தருள)

பூசையென்னமனதுறுதியாகக்கொண்டு- பூரணத்தைப்பற்றி
மனதறிவால்நின்றால்-நேசமுள்ளமனதுறுதியாகுமாகும்-நிஷ்டை
யிலேஅஷ்டாங்கயோகங்காணும்- பாஷையென்றபரிபாஷைபண்
பாய்க்காணும்-பக்குவமாய்கற்பூரதிபந்தோணும்- ஆசையென்றத
சுதிட்சைகாரந்தோன்றும்- அரகராஜின்னமொருகற்பங்கேமே ()

பூரணகற்பம்

கேளப்பா ஆதியென்றபூரணத்தைப்பற்றி-கிருபையுடனாதவி
ந்துவொன்றாய்வாங்கி-வாளப்பாபிங்கானில்பதனம்பண்ணி- மக
த்தானசெயநீரால்கதைத்துக்கொண்டு-கோளப்பாவாராமல் ராணியி
ல்வைக்க-குறுகின்றாய்வற்றியபின்மைந்தாமைந்தா-ஆளப்பாயிப்
படியேபத்துமுறைகாச்சு-அப்பனைசுடற்றுநீரிப்போமே ()

நீரிப்போமறுபடியுப்பத்துமுறைகாச்சு-நிச்சயமாய் நீரிய
துபற்பமாகுங்-கறியேநீரினதோர்பற்பந்தனை - குணமாகக்கு
ண்டலியைக்கண்டுபோற்றி-வாரியேபிங்காந்தன் பரணிதன்னில்-
மாரிக்கமுடன்பதனமாய்வைத்துப்பேற்றி-தெரியேமனதறிவால்
பூரணத்தைப்பற்றி-சிவசிவாரோசகபூரகமுஞ்செய்யே (தசய)

செய்யப்பாரும்பகத்தில்மனதைவைத்து-செயமானபற்பம்
தில்பணவிடைதானெடுத்து மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன் சற்குரு
வைப்பற்றி-மேலானபற்பமதுகொண்டால்மெந்தா - பையப்பா
தேகமதுவலுத்துப்போகும்-பாரதனில்வெகு கோடிகாலம் வாழ
ம்-ஐயப்பாவென்றசொல்லகன்றுபோகு-மரகரா மவுனமென்றது
முதமாமே (தசக)

அமுர்தரசகற்பம்

ஐமப்பா அமுர்தரசகற்பமொன்று - அன்பான்புலத்தியனே
சொல்லக்கேளு-தாமப்பா அடிமுடியுமொன்றுய்ச்சேர்த்து- சமர்
த்தாகபாண்டத்திலிட்டுக்கொண்டு-நாமப்பாகுழித்தயிலம் நன்ற
ய்வாங்கி-நன்றாகக்குப்பிதனில்பதனம்பண்ணி-காமப்பா ரவிபீச
ம்பொடித்துள்ளிட்டு-கமலமென்றபிங்கானில்பதனம்பண்ணே ()

பண்ணியதோர்தயிலமதைப்பணவிடைதானெடுத்து- பத்தி
யுடனிருபொழுதுமண்டலந்தாண்டொள்ள-உன்னியதோர் வியதி
யெல்லாமொழிந்துபோகும்-உத்தமனையாக்கைதனில்சட்டைதா
ளும்-நன்னயமாய்தேகமதிந்காந்திமீறி-ரவிபோல வொளிவீசும்
நாட்டங்காணும் புண்ணியனே அமுர்தரசதேகமாகும்-புத்திமிகவு
ண்டாகும்புனிதமாமே (தசக)

மேருகற்பம்

ஐமப்பாஇன்னமொருகற்பங்கேளு ஆண்டுமொருபூவாதகா
யைவாங்கி-போமப்பாகல் லுரலிலிருப்புக்கோலால் - புத்தியுடன்
மைபோலேயிடித்துக்கொண்டு-தாமப்பாசிறுநீர் கதைத்துகொ
ண்டு-தப்பாமல்மறுதினத்திலிறத்துப்போடு - நாமப்பாபத்துமு
றையிப்படியேபண்ணி-நன்றாகரவிமுகத்திலுலர்த்திடாயே[தசக]

உலர்த்திநன்றாய்முன்போலவிடித்துத்தோண்டி-உத்தமனே
ரவிமுகத்தில்காயப்போடு-சுழித்திமிகநன்றாகக்காய்ந்தபின்பு சுரு
க்காகவுரலிலிட்டுமைபோலாக்கி-ஐலத்திலிட்டுநன்றாகக் கதைத்துநீ
யுந் தெளியவைத்துத்தெளிவித்துத்திஜலத்தைவாரு - மிஸத்து - னிப்
படிபத்துமுறைநீட்டண்ண-பேணியேரவிமுகத்தில்காயப்போடே

போட்டுநன்றாயுலர்த்திமிகக்காய்ந்துதானால் - புனிதமுடன்
மாப்போலேயிடித்துக்கொண்டு - நாட்டமுடன்வடிகட்டிமேருக்
கெற்றி-நடராசர்சக்கரத்தைநன்றாய்க்கீறி - தாட்டிகமாயதின்டே
லமேருவைத்து சமர்த்தாகநசானிப்பூசைபண்ணி-வாட்டமில்லா
வொளியில்மனதைவைத்து-மகத்தானமேருவைநீபதனம் பண்

ண

(தசக)

பதனமதாய்மேருவைநீவைத்துப்போற்றி பராபரமாங்
சுரத்தில்மனதைவைத்து - சதமாகுச்செகபூக முப்பண்ணி - தல்

மைபுடன்கும்பகத்தில்சார்ந்துதின்று - மிதமாகப்பணவிடைதர
கொடுத்துமைந்தா-மிஞ்சாமல்தண்ணீரின்கொண்டாயாறால்- அத
மானதேகமதுவச்சிரம்போலாம்- அப்பனேமண்டலத்திற்சட்டை
போமே (தசௌ)

போமப்பாநடைதிரையுமொழிந்துபோகும் - பொன்போ
லேதேகமுமாய்ப்புத்தியுண்டாந்-தாமப்பாபோதையென்ன சொல்
லப்போறேன்-தயவாகபோதையெகுதன்மைபா கும் - தாமப்பா
வாசியதுஅடங்கும்விட்டில்-தானென்றபேர்ப்போச்சுஅரந்தாறாச்
சு-ஆமப்பாஆறுவரையேறுதற்குஅகராவாசியதுஅடங்கும்பாறோ

பாப்பாவாசிபன்னிரண்டுத்தானும்-பக்குவமா யுள்ளடங்கி
ப்பணியுமப்பா-நேரப்பாசுழிமுனையுந்துலக்கமாகும் - நெறியுட
னேகற்பூரதிபம்விசுந்-தேரப்பாதிபமதில்நின்றுதேறி-சிவசிவாபூ
ரணத்தைத்தினமும்நோக்கி-காரப்பாஆயிரத்தினிதழைப் பற்றிக்-
கசிந்துவருமமுர்த்தமதுகசிந்துகொள்ளே (தசௌ)

கொள்ளப்பாசூரணத்தைத்தினமுங்கொண்டால்- கொடிதா
ன்அவமிருத்தின்குடிலம்போகு-மல்லப்பா சொல்வேன்மண்டல
முன்றானு-லப்பனையபதுமாயிரமுமாகு - மல்லப்பாவருஷிபது
கொண்டால்மைந்தா-நலமானவபதுபதியிரந்தான் - சொல்லப்
பாமனந்தேறிசதாகாலங்கொள்ள-சிவசிவாயது சொல்ல முடியா
தெண்ணே (தசுய)

எண்ணவேசூரணத்தைத்தயிலத்தோடே- யேகமாயொன்றா
க்கிபதன்ம்பண்ணி-முன்னவனைத்தான்பணிந்து பணவிடைதான்
கொள்ள-முதுமையுள்ளதேகமதுவாலவயதாகும்- உண்ணையிலேசு
ழிமுனையில்தன்மைவைத்து-உம்மெனவேகும்பித்துசேகமேப
ண்ணி-நன்னயமாய்ப்பூரணத்தைப்பூரகமேசெய்ய - நளிமைதாய்
தேகவச்சிரக்காயமாமே (தருக)

ஆமப்பாதேகவச்சிரக்காயமாகும்- அப்பனேஆகியந்தமறை
விழ்காட்டிந்-தாமப்பாகெவுரைசதேகமாகுஞ்-சதாசிவமாய்பூரண
த்தைதச்சார்ந்துநிற்கும் -போமப்பாஅண்டவரை உசரத்துக்கும்-
போக்கானஅஷ்டமாசித்துமாடும்-நாமப்பா சொல்லுகிறேன்மின்ன
மொன்று-நலமானவல்லாரைச்சூரணத்தைக்கேளே (தருஉ)

வல்லாரைசூரணம்
கேளப்பாவல்லாரைச்செழுண்டல்ல-கெணிதமுள திங்களி
லேஆறுத்திங்கள்-நாளப்பாதினம்பார்த்துவல்லாரைவாங்க-நாமெ
ன்றுசொல்லுகிறேநன்றாகக்கேள்-ஆளப்பாவெல்லமதில் ரவிபீசு
ஞ்சேர்த்-தப்பனெய்சைந்துருட்டியன்பாய்க்கொள்ளு - வாள்ப்
பிதனயின்மீவல்லாரைவாங்கி-மைந்தனேரவிமுகத்தி லுலர்த்திடா
யே (தருகூ)

உலர்த்திமிகுநன்றாகவுரலில் தாக்கி - உத்தமனே தானிடித்துத்
தூளதாக்கி-கலத்திலிமிகத்தான் பேட்டுக்காடிவார்த்து-சுரைத்துந்
ந்ருய்ரவிமுகத்திற்காயப்போட்டு-செலத்திலிமிகவுந்ருய்க்கா
யந்தபின்பு-சுவசிவாமறுபடியுங்காடிவார்த்து- பிலத்துடனேயிப்
படியேபத்துமுறைகாயந்தால்-பிசகாதுவல்லாளைக் குயிர்தாளைச்
சே (தருச)

வல்லாளைமெழுது

ஆச்சப்பாசுத்திசெய்தவல்லாளைவாங்கி - அப்பனேயிடித்து
வச்சிரகாயம்பண்ணி பாச்சப்பாழிங்கான் லிட்டுக்கொண்டு - பக்கு
வமாய்ப்பழச்சாறுந்தேனும்விட்டு-காச்சப்பாபிசைந்தூரவி முகத்
தில்வைக்க-கருவானமெழுதாமஞ்சாநாளில் பேச்சப்பா பேசு
ற்குநாவுமுண்டோ - பேணியேபரணிதனில்பதனம்பண்ணே. ()

பண்ணியதோர்மெழுதுதன்னில்பணவிடைதானெடுத்தி - ப
ரமானகுருபதத்தைப்பணிந்துபோற்றி - உண்ணியேமூலமதில்ம
னதைவைத்து-ஒமெனவேயொருமனதாய்க்கொண்டால்மைந்தா-
கண்ணிமைக்குள்மூலமென் தவல்லிமீறிக்-காட்டுமடாகற்பூர்திபந்
தன்னே-சென்னிவளர்தீடமதைக்கண்டால்மைந்தா-தேகசித்தியோ
கசித்திருநாமாமே (தருச)

ஆமப்பாநானமென்றால்மெய்ஞ்ஞானமாகும் - அப்பனே
மெய்ஞ்ஞானங்கானவென்றால்-நாமப்பாசொல்லுகிறேன் தனைவா
ய்கேளு-நலமானசரிதையிலேநின்றதேறி-தாமப்பா கிரிகையிலே
சார்ந்துகொண்டு-தயவானமனதோடேயிருந்தாயாகில் காமப்பா
ல்கானம்பார்கொண்டுங்கொண்ட- கயிலாசசற்குருவும் வருவார்பா
ரோ (தருச)

வருவார்களவெகுவிதமாய்மனதுகாண - மைந்தனெபெரி
யோரைதெண்டம்பண்ணி, பருவமுடனவர்பதத்தைப் பணிந்து
கொண்டு-பக்குவமாய்மனதுருகநடந்தாயாகில் - குருவானசற்கு
ருவந்தாண்கொண்டு-குணம்பார்க்கவுன்னிடத்தி லிருப்பாநாயா
கருவாகமனம்பதியநடந்துகொண்டால்-காட்டுவா ராநியந்தக்கரு
வைத்தானே (தருச)

அகஸ்தியர்தன்வரலாறுதைத்தல்

தானுகநான்பெற்றபேரைக்கேளு-சத்தியமாய்மேருவுக்குத்
தென்புறத்தில்-தேனானைசமொழுகிஅருவிபாயுந் தெவிட்டாதஅ
ருவிகளைக்கருவிலேதான்-கோனானபிரமகுலராசயோகி- குருவா
னசற்குருவாமாநியான-மானுனமவுனரசமவுனமான- மகத்தான
பிரமகுலவேதியோனே (தருச)

வேதியனைக்காக்குமுன்னேமனந்தான்தேறி-விரும்பிமிகக்கற்ப
டதைமேவிக்கொண்டு-ஆதியிலேபிறந்தசடமழியாமல்தான் - அச

த்தினுடசெயலறிந்து அறிவார்கூடி, நீதியுடன் சஞ்சாரசமாதியெய்து-நேரான நிலையறிந்து இருக்குமப்போ, சோதியெனுஞ்சற்குருதான்வந்தாரப்போ-சொல்லறியவேனுமென அமித்தேன்பாரோ ()

பாரப்பா அமித்துமிகச்சென்றேனப்போ- பரிவாகளன்குருவிய்வாவென்றார், நேரப்பா நின்றகுருவாலைநாதம்- நெஞ்சாரக் கேட்டவுடன்றோமையாக, மாரப்பாமணலமுந்தப்பணிந்தேனப்போ-மனமகிழ்ந்து அருகிலேனையிருத்திக்கொண்டு, தேரப்பாதசுதீட்சைவைப்பதற்கு-திடசுத்தியெய்ததொருதிரத்தைக்கேளோ ()

திரமாகப்பஞ்சகண்தீட்சையாலே - தீர்க்கமாயெக்கியங்கள்வளர்த்தாராயா, வரமாகளக்கியம்வளர்குண்டந்தன்னில்-உறுதியுடன் கும்பமொன்றுவதிந்துதையா, பரமானகும்பமதிலடியென்தன்னைபாயென்றார்சொல்லாவுடன் பாய்ந்தேனப்போ, நிரமானகும்பமதுவாலையாச்சு-நீதியுள்ளவாலையடாகும்பப்பெண்ணே (த௬௨)

பெண்ணானகும்பேஸ்பரிக்கும்பிள்ளை - பேர்பெற்றாக்கியவேதியர்க்கும்பிள்ளை, கண்ணனமணிபோலேயெனவளர்த்துக்-சுருவானகருக்களெல்லாந் திரட்டிமைந்தா, தண்ணனசீஷினைன்றேயிந்தாராயா-தன்மையுடன்வாங்கிக்கொண்டேனப்பா, பண்ணனசீஷின்பெருதன்மையென்று-பாவித்தார்பரமானஆதிதானே ()

ஆகியிலே ஆதிதனையறிந்தேனப்போ-அரகராபிரமரிஷிக்கூட்டமாச்சு, சோதியெனுமாலயனுங்காணுநாதன் - சுருதியுள்ளவிசுவனுக்குச்சொன்னார்சூட்சம், நீதியிலேபோதகிரிதன்னிற்சென்று-நினைவுதவிராமல்மனதுறுதியாசு, பாதிமதியணிபுமரன் தேவிபாதம்பதம்பிடித்துமனதறிவிமர்த்தினேனே (த௬௪)

அமர்ந்ததொருகல்லானையறியமாட்டார் - அப்பனேஆதியென்றபிண்டங்காணார், ஈமந்ததொருகேசரிபோல்திரிவாராயா-சொல்லுகிறேன்பிண்டவித்தையண்டஞ்சாக, நமத்தகனிச்சுன்னமடாநந்திநந்தி-நாதனார்விந்துமுறைநவில்வாராயா, சமைந்ததொருபெண்ணிராற்கொல்லுங்கொல்லுந் - தன்மையுள்ளவிந்துவடாசாரமாச்சே. (த௬௫)

சாரமென்றுங்காரமென்றும்வழலையென்றுந் - தன்மையுடன் சொல்லுவார்தன்மைகாணார், பூரமென்றும்வீரமென்றும்புரவிடேசார்-புகழ்பெரியகல்லானை மத்தத்தைக்காணார், காரமென்றஅண்டமதைக்காணமாட்டார்-கருவானசாரமென்றமூலங்காணார்; வீரமென்றவீரமது அஞ்சாநங்காச்சல்-விசையான்குமிழ்ப்பாதிதானே ()

ஆதியென்றுமந்தமென்றுமடிமுடிதானப்பா-அப்பனேஆதி
யதுஅடிமுடியிற்சேர்ந்து, குதியென்மதுடியொடுங்குங் கும்பாச்
சொன்னேன் - கொள்வதற்குசெலமுண்டுமுடிதான்பேர்ச்சு, பதி
யென்றமுடிபோலுலடிதானேது- பார்மகனேஅடிமுடியுமாதியந்
தம்; மதியென்றபருதிமதியறியவேண்டி- மக்களேசடாதாரஞ்சித்
திபண்ணே. (தக௭)

சித்தித்தால்சிவன்வேமேயுண்டோஐயா- தேகசித்தியில்லாட்
டால்சிவன்வேறுண்டு, முத்திகொண்டயெதினாலே கும்பமுனியெ
ன்று-மூக்கியமாயைக்கியத்தில்கும்பகத்திம்பாய்ந்து, பத்திகொண்
டுவந்ததினால்கும்பமுனியென்றும் - பதிவானபொதிகைமுனிஅகத்
தீசொன்றும், புத்தியுள்ளதெட்சனாமூர்த்திமுனிஎன்றும் - போத
மிகவுண்டாகும்பூரணமேபாரோ (தக௮)

பாரப்பாவல்லாரையார்தான்காண்பார்-பக்குவமாய்குருசொ
ல்லக்காணவேணும், நோப்பாகுருவுரைத்துக்கண்டாலுந்தான்- நி
னைவாகமனதுறுதியாகவேணும், காரப்பாமனதுறுதியானலுந்தா
ன்கைபாகஞ்செய்பாகங்காணவேணும், ஆரப்பாவானலுங்குருவி
ல்லாதவித்தை-அசத்தியந்தானசத்தியந்தானாகாதெண்ணே (தக௯)

நவநீதவெண்ணே.

எண்ணப்பாபுலத்தியனேநவநீதவெண்ணே-இன்பமுடன்சொ
ல்லுகிறேனன்றாய்க்கேளு, நண்ணப்பாநவக்கிரகம் ஒன்பதுக்குங்
குருவாய்-நாடிநின்றஅனுக்கிரகமார்தான்காண்பார், விண்ணப்பா
ஆகாசமார்தான்காண்பார்- விதமானமவுன்மடா அண்டக்கூறு, த
ண்ணப்பாதன்னிலையைத்தானேகண்டு - தயவானவீரமடாதிண்ண
ந்தானே. (தக௧௦)

தானென்றஅண்டமடாபூமிநாதந்- தருவான்பூரணமாம்நாத
விந்து, தானென்றஆணவத்தாலிரண்டுமொன்றாய்-நன்மையுடன்கூ
டினதைக்காணப்போமோ, கோனென்றகுருவருளாற் கண்டுகொ
ண்டு-குணமானபதியிந்து குருவைப்போற்றி, தேனென்றபூரண
மாஞ்சோதிதன்னில்-சிவசிவாவென்றுசொல்லிஅண்டம்வாங்கே (தக௧௧)

அண்டமெழுகு.

வாங்கப்பாஅண்டமதுவாங்குதற்கு-வளமையொன்றுசொல்
லுகிறேன்மைந்தாகேளு, பாங்குபெறஜெனித்ததொருபதினாறுநா
ள்-பசுமையுடன்கொண்டுவந்துபதனமாற்றி; தீங்கானதிங்கெல்லா
ஞ்சுத்திபண்ணி-திருவானமுப்பூவும்வீரம்பூரம்; சாங்கமாய்வகைக்
குவொருபலமாய்வாங்கி-சமாசமாய்கலவம்கில்சாத்திடாயே (தக௧௨)

சாத்தியேகுருபானேத்தியானம்பண்ணி- தருவான்செயநீனா விட்டுமைந்தா, போற்றியேமெழுகுபோலரைத்துக்கொண்டு புதுமையுள்ள அண்டமதிநகவசம்பண்ணிதேற்றியேபானையாயுப்பைக்கொட்டி-திருவான அண்டமதையதின்மேல்வைத்து, வாழ்த்தியேயுப்பைமிகநிரம்பக்கொட்டி- வரிசையுடன்மேல்முடிற் சீலைசெய்யே. (தளந)

செய்யப்பாசற்குருவைப்பணிந்துபோற்றி - திடமாகக்குழிவெட்டிசமாதிவைத்து,பையப்பாகேசரியினெருவைக்கொட்டி-பாங்காகமேல்முடிமண்ணுஞ்செய்து,மெய்யப்பா அதின்மேலேயிருந்துநீடி மேன்மையாய்செபதபங்கள்செய்துமைந்தா,சையப்பாதுவிராமல்மண்டலமேசென்று கருத்துறவேநசானம்பூசைபண்ணோ.

பண்ணப்பாசிவபூசைகுருவீன்பூசை- பண்பாகச்செய்தபின் புபதனமாக; விண்ணப்பாநிறைந்ததோரண்டந்தன்னை - விரும்பியேயெடுத்திப்பாரொன்ன சொல்வேன், பொன்னப்பாமென்மெழுகுபோலமைந்தா- புதுமையுள்ள அண்டமதுமெழுகாநிற்கு, ரண்ணப்பாமெழுகெடுத்திபதனமாக நாடியேபரணிதனில்வைத்துக்கேளே. (தளந)

கேளப்பாதேகமதுசுத்திபண்ணி-கிருபையுடனாத்மாவைப்பூசைபண்ணி;மேலப்பாமவுனமதைமனதுட்கொண்டு-மேன்மையுள்ளகுருபதத்தைவிரும்பிமைந்தா, ஆளப்பாமூலவன்னிகனலைத்தூண்டி-அரகராடோசகபூரகமுட்பண்ணி; தாளப்பாகும்பசத்தில் தாழ்த்துக்கொண்டு-தண்மையுடன்மேருசக்கரத்தைச்செய்யே (தளந)

செய்தவொருசக்கரத்தைநன்றாய்க்கீழி. திரமாகப்பரணிதனையதன்மேல்வைத்து, மெய்யானசடத்தினுடவலுவைக்கண்டு-மேலான அண்டமதின்மெழுகிலப்பா, கையாரப்பணவிடைதானெடுத்தறல் - கண்ணொளியைவிண்ணொளிக்குள்கருதிப்பார்த்து, ஐயாகொள்மெழுகுதனைப்பூசைபண்ணி - அப்பெனதேகமதுகட்டிப்போச்சே. (தளந)

போச்சென்றுவிடுகாதேவின்னங்கொள்ளு-பூரணத்தைப்பற்றிமனத்திலில்லின்று; ஏச்சென்றநனாதினாகளென்னசொல்வேன்-இயல்பாகநனாகளெல்லா முதிர்ந்துப்போச்சு, பேச்சென்றநனாகளதுசட்டைபோலே-பேணியேதினாகளெல்லாங்கழன்றுபோச்சு, ஆச்சென்றதேகமதுவலையாச்சு-அரகராகயிலாசத்தேகமாச்சே ()

தேகமென்றஆதிதனைப்பூசைபண்ண-சிவசிவா ஆண்டொன்றில்கெவுன்மாகும்,பாகமுடன்றொண்டாண்டிலலவீட்சித்தும்- பலிக்குமடாமுன்றாண்டிலப்பான்மைகேளு,ஆகமுடனண்டவரை ஒளிதான்

தோற்றம் அப்பனேநாலாண்டில் அதிசயங்கள் காணும், தாகமுடன் தூரதுலைசேதிசொல்ல - தாணிதனில்சுற்றுவாய்த்தானாவையே ()

தானவனாய்தின்மநிலைதானேதோற்றம் - தண்மையுள்ள பூரண மேசித்தியாகும், காணலாமுலமுதலாறாதாக் - கயிலாசத்திருநடனங்கண்ணிற்காட்டும், பேணவேவாசியதுபிசகாதையா - பிசகாதவாசியதுவறுதியாகும், தோணவேஅஞ்சுமுதலதிகமானால் - சொல்லுகிறேன்முத்தொனத்தேகமாச்சே (தஅ௩)

தேகமென்றசெடமறியாமாந்தர்மெத்த - செய்வினைகள்தீர்த்திருடர்மெத்த, யோகமென்றயோகநிலையறியார்மெத்த - ஒண்டவிடத்தனையறிந்துவொண்டார்மெத்த, பாகமென்றசுவையறியாப்பழுதர்மெத்தப் - பரமறியார்குருவறியார் பாரில்மெத்த; ஆகமென்றபொருளறியாருலகத்துள்ளே - அம்பரத்தையறியாமலறினோ ()

அலறினார்வேதமதைக்காணுமல்தான் - அப்பனேகவியாவார் மொழியைப்பார்த்து, குளறினார்சூரலறிந்துகூறாமல்தான் - குழம்பர்வெருவேடமதைக்குணமாய்ப்போட்டு, தளருவார்தயங்கிமிகத்தன்னைக்காணர் - சத்திசிவங்குருபத்தின்தன்மைகாணர், மலரறிந்துமலரினுடவாசங்கண்டு - மதியமுதங்கொள்ளாதாருடன்சேராதே ()

சேராதேதுஷ்டருடன்வாதாதே - தெவிட்டாதமதியமுதம்பொருள்சொல்லாதே, கூறாதமந்திரத்தின்குறிசொல்லாதே - குறித்தவிடங்காட்டாதே குணஞ்சொல்லாதே, நேரானமனதுறுகிநீசொல்லாதே - நேர்மையுள்ளயோகநிலைக் கால்சொல்லாதே, மாறாதவாசியுடகருச்சொல்லாதே - மகிமையுள்ளபுலத்தியனையின்னங்கேளே. (தஅ௪)

கேளப்பாமுப்பூவின்கருச்சொல்லாதே - கிருபையுள்ளபூரணத்தின்வழிசொல்லாதே, வாளப்பாவாழ்வாதோர் வகைசொல்லாதே - மகத்தானமெய்யுடனே பொய்சொல்லாதே, தாளப்பாஅகங்கொண்டசண்டாளர்க்குத் - தாழ்த்ததினாற்குற்றமில்லைதன்மையாகும் - காலப்பாகாலறிந்துயோகஞ்செய்யுந் - கற்பமுள்ளதேகமதைக்காருகாரு. (தஅ௫)

காரப்பாஅவர்கள்மனங்கனியவேதான் - கனிந்ததினாற்சகலசித்துங்கைக்குள்ளாகும், பாரப்பாபண்ணிரண்டுநூறைமைந்தா - பக்ருவமாய்த்தானெடுத்திப்பதனமாக, சேரப்பாபொருளனைத்துமனதிற்சேரு - சேர்ந்துகொண்டுமனதடங்கி அறிவில்நில்லு; ஆரப்பாவுனக்கீடுசொல்லப்போமேன் - அரகரா அடிமுடியிலமர்ந்துதில்லே அமர்ந்துமிகறிந்ததினாலருள்கைகூடு - மாணந்தலகிரியுட அருளேவாய்க்கும், நமந்துமிகப்போகாமல்நாலைக்காரு - நரலானபூ

ணமேதெய்வந்தெய்வஞ், சிவந்தசடந்தளராமல்கற்பங்கொள்ளுநி
வசத்திணைடையுமேதினமுங்காரு சமைந்தகருகற்பமதைத்தின
முங்கொண்டு, சதா காலம்பூரணத்திற்சாரிந்துநில்லே (தஅசு)

நில்லென்றசொல்லறிந்துநின்றுகொண்டு, நேரானபூரணத்தி
ல்மனதைவைத்தால், சொல்லொன்றுந்தப்பாது எல்லாஞ்சித்தி,
சொருபமுள்ள அமுர்தாசஞ்சொலிக்குமப்பா, கல்லென்ற கல்லறி
ந்துகாரமேற்றி, கமிங்காரமானதொருஆனைக்கல்லாந், தெல்லென்ற
ஆனைகல்மடிந்துதானால் சென்றசரக்கத்தையுங்கட்டிப்போச்சே
ஐங்கோலத்தயிலம்

கட்டாகஐங்கோலத்தயிலமொன்று, கருத்தாகவுந்தனுக்குச்
சொல்லக்கேளு, மட்டான அழிஞ்சியடாமதனப்பூடு, மைந்தனேப
நுவானப்பதியைப்பார்த்து திட்டமாய்ப்பதியறிந்து பதியிற்சே
ந்து திடமாகமனதுறுதியாகநின்று, சட்டமாய்ப்பந்த மெட்டுஞ்
செய்து, சமூலமாய்வடவேருதன்னைவாங்கே (தஅஅ)

வாங்கியந்தவடவேரைமைந்தாகேளு, வரிசையுடன், கண்டம
தாய்நருக்கிக்கொண்டு, பாங்குபெற்றிசுலுலர்த்திபாண்டத்திட்டு, ப
க்குவமாய்முப்பூவுங்கூடச்சேர்த்து; திங்கில்லாரவிசைங் கூடச்சே
ர்த்து, செம்மையுடன்வாய்முடிசிலைசெய்து, சாங்கமா யீசானம்பூ
சைபண்ணி, தண்மையுடன்குழித்தயிலந்தயவாய்வாங்கே (தஅக)

வாங்கியந்தத்தயிலமதைமேருக்கேற்றி, வரிசையுடனீசானம்
பூசைபண்ணி, தாங்கியந்தத்தயிலத்திற்பணவிடைதான் கொள்ளுந்
யவாகநாடிநரம்பிறுகிப்போகும், தாங்கியதோர்தாக்கமது மோடி
ப்போகும், சுந்தரம்போல்கற்பூரத்தேகமாகும் பாங்குபெற நரை
திரைகளுவிர்த்துபோகும், பழுப்பான சதையெலும்பு வலுத்துப்
போமே (தகஉ)

வலுத்துப்போம்தேகமதுபழுக்கொண்ணுது, வாசியதுநின்
நிலங்குந்திப்போலே, துளுத்தசடஞ்சுட்டிசமாய் துலங்குமையா,
சுருக்காககெவுனசித்திகைக்குள்ளாகும், அழுத்தமுடன் அஷ்டசித்
துஷ்டிமாகும். அரகராதேகமது தங்கம்போலாம், படித்ததங்கந்
தேகமதுஎன்னசொல்வேன், பரமகயிலாசமென்ற தேகமாச்சே()

ஆச்சப்பாதயிலமறிப்புருகுசேர்த்து. அப்பனெமத்தித்துதி
லதம்போடு, பேச்சப்பாபிறருக்குநன்றாய்க்கேட்கும் பெருமையு
ள்ள செடத்தையவர்காணமாட்டார், நீச்சப்பாவெகுதுலைகண்ணுட்
டந்தோன்றும், நேராகப்பாதாளந்துலைதானோடும், காச்சப்பாதயி
லமதைக்கையிலிசெய்து, கருவாகசரக்கோடுகட்டிப்போமே தகஉ

போமப்பாபூரமொடுபுருகுசேர்த்து, புனிதமுள்ளதயிலம
தால்கலவத்தாட்டி, தாமப்பாதிலதமிடவசியமாகும், தண்மையுடன்

ன்பார்ப்போர்க்குத்தீபம்போலாம். நாமப்பா சொல்லுகிறோம் உலகிலுள்ளோர், நாதாந்தநாதனெனவணங்குமையா, ஆமப்பா அழிஞ்சியுட ஆண்மைமெத்த ஆராயப்போருர் ஏரழிஞ்சிதானே (தகூ)
 ஏரழிஞ்சித்தயிலம்.

தானென்ற ஏரழிஞ்சியுலகத்துள்ளே, தயவாகமெத்தவுண்டு அறியமாட்டார், கோனென்ற குருவருளால் காணவேணும், குருமுறையாய்க்கைபாகஞ்செய்யவேணும்; நானென்ற அகமதினல்முறைகள் தப்பி. நரகானநரகமதுவய்தும்பாரு, தேனென்ற சற்குருவின் கடாட்சம்பெற்று, செய்பாகஞ்செய்வதினல் தீர்க்கமாமே (தகூ)

தீர்க்கமாயைங்கோலஞ்செய்துமைந்தா, செம்மையுடன்தானிருந்து திரமாய்நின்றால், மார்க்கமுடனெட்டெட்டிசித்துமாடு, மக்களே தேகம்வச்சிரகாயமாகுஞ், செர்க்கையுடன் சிவயோகம்புதுமையாகுஞ், செகத்திலொருபயமில்லை தீர்க்கவானாய், மூர்க்கமுள்ள முனியாவாய் ரிஷிபுமாவாய் மூதண்டராஜரிஷியாவாய்பாரோ ()

அமுர்தரசமெழுது

பாரப்பா அமுர்தரசகற்பஞ்சொல்வேன், பர்மான ஆதியடா அண்டமண்டம், நேரப்பா ஆதிதனையன்பாய்க்கண்டு, நினைவாகப் பூரணத்தைப்பதிவாய்வாங்கி. வாரப்பா பிங்கானில்வைத்துக்கொண்டு, வளமானரவிமதியுங்கூடச்சேர்த்து, காரப்பாரவியில் நன்றாய்க்காயவைத்து, கசடறவேகாய்ந்தபின்புமெழுகாய்ப்போமே (தகூ)

மெழுகானபூரணந்தான் பூரணமேயானால், மேன்மையதாயதினவளமைவிள்ளக்கேளு. அமுகாதபிண்டமடா ஆதியாதி, அன்பானபூரணமெதெய்வந்தெய்வம், பழக்காதபொருள்களெல்லாம்பழக்குமையா, பரமானபூரணத்தின்பசுமையாலே, நமூக்காதுவாசியது முன்பின்னாக, நாடிநின்றநாடிதனை நாடிக்கேளே (தகூ)

கேளப்பாசித்தம்பரத்தைநிதானம்பண்ணி, கிருபையுள்ளமெழுகிருக்குமேருதனை, நாஸப்பர்தினம்பார்த்து சக்கரத்தின்மேலே, நடுவானமேருதனையதின்மேல்வைத்து, கோளப்பாவாராமலர்ச்சனைகள்செய்து, குருவானமூலமதில்மனதைவைத்து, ஆளப்பாரோசகபூகமுட்பண்ணி, ஆதியென்றமும்பகத்தி னருளைப்போற்றி

போற்றியேபூரணத்தைப்பணிந்துகொண்டு, பொருளானமெழுகுதனிற் பணவிடைதானெடுத்தி, ஆற்றியே மனந்தேற்றிக்கொண்டால்மைந்தா, அரகராதளர்ந்தசடமிறுகிப்போகுந், தேற்றியேமண்டலங்கொண்டாலையா, தேகமென்னகயிலாசதேகமாகும், வாழ்த்தியே ஆண்டொன்றில்கெவுண்மாகும், வரிசையுடனிரண்டாண்டில்கிகித்தே

(தகூ)

சித்தியுடன் ஸ்ரீசித்துங்கைக்குள்ளாகுந், திறமாகும்வாசியது
சிதரூதையா, புத்தியுடன் மூன்றாண்டில் புருவந்தன்னில், புதுமை
வெகு அதிகசயங்கள் தானே தோற்றும், பத்தியுடன் ஸ்ரீநா லுண்டா
ல்மைந்தா, பாய்ந்தண்டிப்போய்வரலாம்பதனமாக; முத்திபெறஜ
ண்டுபனிரண்டுங்கொண்டால், முத்தொன்றசமலரிஷிக் கொப்பாம்
பாரோ (தா)

முடிமண்டலம்

பாரப்பா மூலமுதலாறுவரை தாண்டி, பண்பானமேல் வரையி
ல்மண்டலந்தான் மூன்று, நேரப்பா முதலான மண்டலந்தான். சந்திர
ன். நேராக அதின்மேலே சூரியமண்டலந்தான். காரப்பா அதின்மே
லே அக்கினிமண்டலந்தான், கருவாக இதையறிந்து சந்திரனில் நி
ன்று, சேரப்பா சூரியன் தன்மண்டலத்திலேறி செம்மையுடன் அக்கினி
யின்மண்டலத்தைச் சாரோ (தா)

சேரப்பா அக்கினியின்மண்டலத்தில்மைந்தா, சேர்ந்து பார்ப
ரத்தினுடனெறிசனையெப்பாரு, காரப்பா கருத்துறவே தெரிசனை
யைக்கண்டால், கயிலாசுக்கொடிமுடியைக்காணலாகும். ஆரப்பா அ
றிவார்கள் கொடிமுடியின்போக்கு, அம்பரமாய்நின்றதொரு ஆதி
யாதி, பாரப்பா பத்திகொண்டு ஆதியென்ற அண்டம், பரமகுருதன்
ன்றொரு லண்டமதைச்சேரோ (தா)

ஆதியண்டகற்பம்

அண்டமென்ற லாரறிவார் முதலிடப்போக்கு. அப்பனெபக்
குவமாயன்பாப்போற்றி, பிண்டம்தின்னதோடகத்திக்கருவைவாங்
கி. பிசகாமல்சட்டியிற் குள்ளிட்டிமைந்தா. கண்டதொரு அமுரியின
ற்கரைத்துக்கொள்ளு, கருத்துறவேவிமுகத்தில் வைத்துப்பாரு,
விண்டிடவேவிமுகத்தில்தன்னுய்க்காய்ந்தால். விரும்பியேமுன்
போலேகரைத்துக்காச்சே (தா)

காச்சப்பா தீட்சைமுப்பத்திரண்டு, கைமுறையாய்செய்தபின்
கழறக்கேரு. ஆச்சப்பா அமுதமென்ற முப்பால்விட்டு. அன்பாகக்
கரைத்துவிமுகத்தில்வைப்பாய், பேச்சப்பா முலைப்பாலில் மூன்
று தீட்சை, பிலமாகச் செய்தபின் திருநீருச்சு, பாச்சப்பா திருநீர்மை
க்குப்பிக்குள்ளே, பக்குவமாய்த்தான்டைத்துபதன்மப்பண்ணே ()

பண்ணப்பா நாற்பத்து மூன்றுகோணம், பக்குவமாய்த்தா
னெழுதிநடுக்கோணத்தில். நண்ணப்பா திருநீர்ம்தின் குப்பிவைத்து
நலமானமலரால்ற்சனையெய்து, கண்ணப்பா விண்ணுக்கிங்கம
லதிபம்-கருத்துறவேகண்டு தரிசனத்தைப்போற்று, வண்ணப்பா தி
ருநீர்ம்தில்பண்ணிடைதான்ப்பா-உண்டபின்புதுருபாத மூணிப்பா
தா (தா)

ஊனமிகப்பார்க்கைபில்சொசகமேபண்ணு. வுத்தமென்னோச
சத்திரால்கும்பகமெசெய்து,பேணியேகும்பகத்தில் மன்னுறுநியா
னல்,பிதழாதுவாசுகழிமுனையில்நிற்குங், காணியாய் நில்மதலங்
கைவசமேயானல்,காயாதிபுறுதியடாநடைகைகளில்லை - ஆணியா
யெந்நாளுந்தேகஞ்செத்தால்,ஆண்டுவொருநாழிகையாயமருந்தா
னே (தாசு)

தானென்றதிருநீர்மில்லதயிலஞ்சேர்த்து,தன்மையுடன் பிசை
ந்துருட்டிபணவிடைதான்கொள்ள ஆனென்றதேகமசையாதுகல்
லா,புத்தமனெயெந்நாளும்பகியுந்தோனா, தேனென்றகம்மங்கா
ய,தியாகுஞ்,சிற்தைமனதொன்றுகிதினமுங்கொண்டால்,கோனெ
ன்றதேகமதுதங்கறிமமாகுங்,குருவானஅமுதரசகக்கம்பம்பாடு. ()

ஆதிபிண்டத்தயிலம்

பாரப்பாஆதிபென்றபிண்டமதுவாங்கி. பக்குவமாயதிலிருக்
குஞ்சோரையதுநீக்கி,சேரப்பாகல்லுரலிவிட்டுமிகமைந்தா,சேர்த்
துமிகத்தானிடித்துபாண்டமதில்வாங்கி வாரப்பாசுத்தசலம்பாணை
யரைமட்டும்,வாகாககிண்டியதைஅடுப்புதனிலேற்றி,காரப்பாதிமூ
ட்டி-பக்குவமாய்க்காச்சு,கருகாமல்பதமாகக்காச்சிவரும்பாகே ()

பாகுபோல்காய்ச்சிறன்றாய்பதமாம்போதில். பண்பாகக்கடு
குபோல்தயிலநிற்கும்;வாகுடனேதயிலமதைவடித்துமைந்தா. மக
த்தான்குப்பிதனில்வைத்துப்போற்றி,தாகமுடன் கடுகதுவும் பத
னம்பண்ணி,தன்மையுடன்தினவிபாஞ்சாற்றக்கேளு- ஆகமுடனீ
சானம்பூசைசெய்து,அன்பாகசுற்குருவைப்பணிந்துநில்லே ()

நில்லப்பாகுருபதத்தில்தேர்ந்துகொண்டு.நேசமுடன்பூசை
பண்ணிஉதயந்தன்னில்,கொள்ளப்பாகடுகதில் கழிஞ்சுகொள்ளு,
கொண்டபிணுமாலையில்குமக்கேளு,மெள்ளப்பா தயிலங்காசுடை
தான்கொள்ளு,மேன்மையுளபூரணத்திலமிவால்நில்லு, தள்ளப்பா
ஆறுசுவைதள்ளிமைந்தாதயவாயோர்பொழுதுபாலன்னங்கேளே

கொள்ளப்பாநாம்சொன்னமுறைதப்பாமல், கொண்டதிரு
ல்மேனிவச்சிரகாயமாகு மெள்ளப்பாமண்டலம் கொண்டுதீர்ந்தா
ல்,மேனியதுவாடாதுவாலையதாகுஞ்,செல்லப்பா கெவுனமதா
யண்டவரைசுற்றுஞ்,செம்மையுடன்மைக்குமுன்னே யிருந்திடமு
ங்காணும்,நில்லப்பாசுழிமுனையில்சிங்குவங்கென்று- நிச்சயமாய்
நின்றதினால்கித்துவகைகேளே (தாயக)

கேளப்பாசுழிமுனையில்தீபந்தோற்றுங்; கிருபையுடன்தீப
வொளிகண்டால்மைந்தா வாளப்பாவிளக்கதில்நெய்யையபூற்றி- மை
ந்தனேதிரிபோட்டு மனதையுணி, ஆளப்பாமனக்கண்ணால் திரி

பைப்பார்க்க - அப்ப்னேதிரிதானும் பற்றும்பாரு, கோளப்பாஷ
ன்நிலைபூரணத்தினன்மை-கொண்டதினால்நினைத்தபடி கூடும்பாறோ

பாரப்பாநினைத்தபடியாடலாங்கேள் - பக்குவமாயாதுயந்த
ப்பதிவினாலே, நேரப்பாநின்றபொருள் கண்டதாலே - நினைவாக
மனதுறுதிக் கொண்டதாலே, வீரப்பாகொண்டதொரு லகிரியா
லே - விள்ளாதபூரணத்தின்செயல்தன்னாலே, சாரப்பாமதியமுதங்
கொண்டதாலே-சகலசித்துங்கைவசமாய்ச்சார்ந்துபோச்சே ()

அஷ்டகன்மச்சிலை.

சார்ந்துபார்ப்புவிவகை யோகத்துக்குஞ் - சமரசமாய் வகை
யொன்று சொல்லக்கேளு, கூர்ந்துடாருலகமதில் மதனப்பூண்டு-
கோடானகோடியுண்டுஒருவர்காணார், தேர்ந்துகொண்டுசற்குருவி
னருளைப்போற்று - திரமாகமதனப்பூண்டதனைவாங்கி, தேர்ந்து
கொண்டு ஐங்காய மதின்மேல்பூசி-நினைவாக ரவிமுகத்தில் காயப்
போடே (தாய்ச)

போட்டவுடனன்றாகக்காய்ந்துதானால் - புகழுடனேபத்து
முறைபூசிவாட்டு, நாட்டமுடனதிர்க்கசிவு கழன்றுபோகும் - நன்
மையுள்ளபூடதுவந்துரும்புபோலாங் காட்டாதேபிப்பூவையுலகத்
தோர்க்கு-காட்டினால்குற்றம்வருங் கருவாய்ப்பாரு, தாட்டிகமா
யிதற்குப்பே ஒன்னவென்றால் - தயவான அஷ்டகன்மச்சிலையு
மாச்சே (தாயடு)

ஆமப்பாஅஷ்டகன்மச்சிலையெநாட்டி- அதிலிருந்துஅஷ்டக
ன்மமுறையைக்கேளு, நாமப்பாவகைதுகையாய்ச் சொல்வேன்கே
ளு-நலமானபுவிவகைகன்மத்துக்குந். தாமப்பாநன்றாகவிரித்து
ச்சொல்வேன்-தவமானபுலத்தியனேதயவாய்க்கேளு, காமப்பாம
தியுந்நிரவியிற்சேரு-கருவானரவியறிந்தாலெல்லாஞ்சித்தே ()

ஸ்தம்பனம்.

சித்திக்குந்தம்பனமாய் வகையைக்கேளு- சிவசிவாதேகசுத்தி
பண்ணிக்கொண்டு, முத்திபெற இத்திரன்தன் திசையைநோக்கி-மூ
ர்க்கமுள ஆசன்மாய் புலித்தோல்போட்டு, பத்தியுடனதிலிருந்து
நீறுபூசி-பதிவானபூரணத்தைமனதுஇனோக்கி, வெற்றிபெறரசுகபூர
சமுட்பண்ணி-வேதாந்தகும்பகத்தில்தேவிச்சேரோ. (தாய்)

சேரப்பாமூலமதில்சேர்ந்துக்கொண்டு - சிங்கென்றுகமலம
திராமணியைவாங்கி, காரப்பாநமசிவயவென்றுசொல்லி - கருத்து
றவே நூற்றெட்டுசெபித்தால்மைந்தா, கூரப்பாகண்டதெல்லாந்த
ம்பனமேயாகுந் - கொடிதானமிருகமுடன் அஷ்டநாகம், நேரப்
பாசொன்னபடிக்கேட்குநல்ல- தேர்மையுளதம்பனத்தின் தேர்மை
தானே. (தாயஅ)

தானென்றதாம்பிரத்தகடுதன்னில், - தயவாகநமசிவய வென்
றேமைந்தா, தேனென்றகருப்பூசித்தகடுதன்னை செம்மையுடன்மா
னிடர்க்குக்கட்டினாக்கால், ஊனென்றதேகமதில் நோய்களெல்லா
ம்-ஒடிங்கியேதம்பித்துவோடிப்போகும், மானென்றலோகத்தில
வனைக்கண்டால்-மனதடங்கித்தம்பித்துவசமாவாரோ (தாயக)

மோகனம்.

வாரப்பாதம்பினைத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா - வரிசையுள்ள
மோகனத்தின்வளமைகேளு, தேரப்பாமனதடங்கிதேகசத்தி-செ
ம்மையுடன்செய்துகொண்டிருப்புகி, காரப்பாகலைத்தோலா சனத்
தில்மைந்தா-கம்மெனவே அக்கினியின்திசைநேராக, பாரப்பாமன
ம்பதியிருந்துக்கொண்டு - பக்குவமாய்மினகுமணிக்கையில்வாங்
கே. (தாஉய)

வாங்கியேமூலமதில்மனதைவைத்து- வரிசையுடன்சேகபூர
கமும்பண்ணி, தாங்கியேமும்பகத்தில்தின்றுகொண்டு - தயவாகச்
சிவயநமவென்றுவோது, பங்குபெறநூற்றெட்டு வோதினாக்கால்
பாரிலுள்ளமானிடர்களதுமோகமாவார், பூங்கமலத்திருமாத் அக
லாதப்பா-புண்ணியனேசுகலசெந்துமோகமாமே (தாஉக)

ஆமப்பாஅரியதனல்தகடுசெய்து - அப்பனேசிவாயநமவெ
ன்றுதாக்கே, நாமப்பாகருப்பூசிலகத்தோர்க்கு-நன்மையுடன் க
ட்டினதால்நாட்டினோர்கள், தாமப்பாமோகனமாய் தன்மையாகு
ஞ் சதாநந்தியகலாது சாந்தமாவாள், காமப்பாமோகமதாய்க்கண்
னியர்கள்வந்தால்-கால்பிடித்துமாதாவேயென்றுபோற்றே ()
வசியம்.

போற்றியேமோகனத்தைச்சொன்னேன்மைந்தா - புதுமை
யுள்ளவசியமதுபுகலக்கேளு, தேற்றியேமனதறிவால் தேகசத்தி-
செம்மையுடன்செய்துநீறுத்தளமாய்ப்பூசி, வாழ்த்தியேபங்கயாச
னத்தைப்போட்டு-வடகிழக்குமுகமாக இருந்துக்கொண்டு, சாற்று
வாய்ப்புரணத்தில்தன்னைநன்றாய் - சாற்றியேசேகபூரகமும் பண்
ணே. (தாஉக)

பண்ணப்பாகும்பகத்தில்தின்றுகொண்டு- பக்குவமாய்ருத்தி
ராட்சங்கையில்வாங்கி, விண்ணப்பாதானோக்கி நயமவசியென்று-
விருட்டியேநூற்றெட்டு செபித்தால்மைந்தா, நண்ணப்பாவுன்னை
யெவர்கண்டாலுந்தான்-நாடியேவசியமதாய் வணங்கிநிற்பார், உ
ண்ணப்பாஉலகமதில்சீவசெந்து - வுண்டானவஸ்துவெல்லாம் வசி
யமாமே. (தாஉச)

வசியமாய்க்காரியத்தகடுசெய்து- வளமாகநயமவசி யென்று
மாறி, உசிதமதாய்க்கருத்தோட்டுத்தடவிறன்றாய் - உண்மையுள்ள

மாந்திருக்குக்கட்டினாக்கால், பசிதாகமானதுபோயினக்கண்டோ
ர்கள்-பணிவார்களவசியமதாய்ப்பண்பாய்மைந்தா- நிசிதமுள்ளமி
ருகதாபரசங்கங்கள்-நேர்மையுடன்வசியமதாய்வணங்கும்பாரோ()

மாரணம்.

பாரப்பாவசியமொன்று நன்றாய்ச்சொன்னோம்- பக்குவமாய்
ய்மாரணத்தைப்பகர்க்கேனா, நேரப்பாதேகசுத்தி நன்றாய்ச்செய்து -
நினைவாகவுத்தளமாய்நிறுபூசி, காரப்பாஅத்தியா சனத்தைப்
போடு-கருத்துறவேதென் முகமாயிருந்துமைந்தா- சேரப்பாகும்
பகத்திலுமனத்தைநாட்டிசெம்மையுடன்சேகரகமும்பண்ணே()

பண்ணியேகும்பகத்தால்பணிந்துகொண்டு- பக்குவமாய்நா
சிமணிக்கையில்வாங்கி, நண்ணியேசுழிமுனையில் நாட்டமுற்று- ந
சிமயவநூற்றெட்டுவருத்தானோத, வண்ணியேயுனக்குவினை செய்
தோரொல்லா- முத்தமனேமாரணித்து ஒடிங்கிப்போவார், துணி
மையாய்மாரணந்தானதிகமாகுந் - தரணிதனிலுனக்குவினை செய்
தால்பாரோ()

பாரப்பாவெள்ளியினுல்தகடுதட்டி- பக்குவமாய் நசிமயவ
ன்றுமாறி, நேரப்பாகருத்தொட்டு தகட்டிப்பூசி நெடிதான நோ
யோர்க்குக்கட்டினாக்கால், மாரப்பாநோய்களெல்லா மாரணித்து
ப்போகும்-வஞ்சகருஞ்சத்துருவும்வகையுள்ளோரும், வேரப்பா
அற்றமரம்போலேபோவார் - மெய்யானமாரணத்தை விரும்பிச்
செய்யே.

(தாஉ௨)

உச்சாடனம்.

செய்யப்பாமாரணத்தின்விபரஞ்சொன்னேன் - திறமாகவுச்
சாடனஞ்செப்பக்கேனா, மெய்யப்பாதேகசுத்திநன்றாய்ச்செய்து
விரும்பிநீறுத்தளமாய்மெய்யிற்பூசி, கையப்பாமான்றோனினுசன
த்தைக் - கருத்துறவே நிருதிமுகங்காத்துமைந்தா, பையப்பாமூல
முதல்மனதைஓட்டி- பாங்காகசேகரகமும்பண்ணே (தாஉ௩)

பண்ணப்பாகும்பகத்திப்பதியின்று- பத்தியுடன் துளசிமணி
க்கையில்வாங்கி, விண்ணப்பாதானோக்கிமசிவயநவென்று- விரும்
பியேநூற்றெட்டுசெபித்தால்மைந்தா, நண்ணப்பா நினைத்ததொ
ருபொருள்சாடிக்கும் - நலமில்லாமாந்தையு மாரணமேசெய்யும்-
உண்ணப்பாநீறுதொட்டுத்தெறித்தாயாகில்- உறுதியுள்ளவியாதியெ
ல்லாமாரணித்துப்போமே.

(தா௩௩)

போமப்பாவெள்ளியந்தகடுசெய்து - புத்தியுடன் மசிவயந
வென்றுமாறி, ஆமப்பாகருத்தொட்டு அமுத்திப்பூசி- ஆருதநோய்
களுக்கு அளித்தாயானால், தாமப்பாநோய்களெல்லாம்உச்சாடிக்குந்

தண்மையுடன் கண்டதெல்லாம் உச்சரிக்கும், நாமப்பா கருவித்
தை அதிதவித்தை-நாட்டினும் பன்னிரண்டு தூற்றினே (தாநக)

ஆகருஷ்ணம்;

தானப்பாவுச்சாடனத்தைச் சொன்னோமையா-தடவாக ஆக்
ருஷ்ணத்தைக்கேளு, பேணப்பா தேகசுத்திசெய்துக்கொண்டு- பி
லத்தபுத்தியறிவகினுநீறுபூசிதானப்பாமேற்குமுகமிருந்துக்கொ
ண்டு- தயவாகதெற்பையாசனத்திலிமைந்தா, வானப்பா தானேக்
குந்தியைப்போற்றி-மனதாககோசகபூரகமுஞ்செய்யே (தாநக)

செய்யப்பாசும்பகத்திலறிவாய்நின்ற-செயமானசங்குமணி
கையில்வாங்கி; பையப்பாநசிமயவ என்றுசொல்லி - பதமுமனாற்
மெட்டுசெய்ததால்மைந்தா; மெய்யப்பா நினைத்தவண்ண மாகரு
ஷ்ணமாகு-மேலானவித்தையிலேயதிகவித்தை- கையப்பாவுதவுவ
துபோலமைந்தா-காட்டினுமாகருஷ்ணத்தைக்கருத்தாய்ப்பாடோ

பாரப்பாகுடவனிலேதகடுதட்டிப் - பத்தியுடன்நசிமயவவெ
ன்றுமாறி-தேரப்பாகருத்தொட்டுநன்றாய்ப்பூசி-தேர்மையுடன்மா
னிடர்க்குக்கட்டினுக்கா - லாரப்பாஅறிவார் ஆகருஷ்ணத்தின்போ
க்-கம்பரத்தையறிந்தவர்களறிவாயா- தேரப்பாமனத்தைநன்றா
ய்த்தேர்ந்துகொண்டு-தேறினபின்அஷ்டகன்மச்செயலைப்பாடோ ()

வித்துவேஷணம்.

பாரப்பா ஆகருஷ்ணத்தைச்சொன்னேன்- பத்தியுடன்வித்து
வேஷணத்தைப்பகர்க்கேளு- காரப்பாகால்முகங்கள் சுத்திபண்ணி
உபமெனவேதிருநீறுத்தளமாய்ப்பூசி- ஆரப்பாஅறிவார்கள் ஆசனி
யின்பலகை-அப்பனவடமேற்குவாய்வைப்பற்றி- தேரப்பாமே
ல்முலப்பதியிலின்றுசெம்மையுடன்ட்டிமணிக்கையில்வாங்கே.

வாங்கிநன்றாய்சகபூரகமும்பண்ணி- வரிசையுடன்கும்பக
த்திலிமைந்தைவைத்து - பாங்குபெறமயவநசியென்றுமாறிப் - ப
த்தியுடன்மெட்டுசெய்ததால்மைந்தா- தாங்கியேவித்தெடுத்தபூ
மியிலூணி- தண்மையுடன்வாரிக்க கண்ணத்திலிமைந்தா - ஆங்கதி
கொண்டேவளர்ந்துகாய்க்கும்பா - ஆகருஷ்ணத்தினுடஆண்மை
தானே. (தாநக)

தானேன்றகுருத்தோலைநறுக்கிமைந்தா-தயவாகமயவநசியெ
ன்றுமாறிஉன்னென்றகருத்தொட்டுத்தடவிமைந்தா-வறுதியுடன்மா
னிடர்க்குக்கட்டினுக்கால் விண்ணென்றபிரிமையெல்லாந்திருந்திரும்-
விதமானபில்லிவஞ்சனைகள்திருந் - தேனென்றமனதுவெகுசெம்
மையாகுஞ்-சிவசிவாவித்துவேஷணத்தின்திறந்தான்பாடோ ()

பேதனம்

பாரப்பாவித்துவேஷணத்தைச்சொல்லி-நென்-பண்பானபெ
 தனத்தைப்பகர்க்கேரு-தேரப்பாமனதைநன்றாய் சுத்தியபண்ணி-
 சிவசிவாவென்றுதிருநீறுபூசி-சேரப்பாஅசுன்ற்தான் தேவதாரஞ்-
 செம்மையுடன்குபேரனுடதையைநோக்கி-காரப்பாகருணையின்
 மேல்கருத்தைவைத்துக்-கருவானமுத்துமணிக் கையில்வாங்கே()
 வாங்கிமனதொன்றாகிநயவமசியென்று-வரிசையுட ணுற்றெ
 டிவளமாயோதச்-சாங்கமாய்க்கண்டதெல்லாம் பேதனமேயாகு
 ஞ்சமாசமாயெடுத்ததெல்லாம்பேதனமேயாகும் - பாங்குபெற
 பேதனத்தின்வகைசெய்தாக்கால்-பாரிலுள்ளோருனதுபதம்பணி
 வாரப்பா-ஆங்கவனேஆங்கதுகொண்டெட்டிசுத்தீம் - அரகராமன
 தடங்கிஅறிவாச்செய்யே

(தாசக)

செய்யப்பாதுரும்பினுல்தகடுசெய்து-தீர்க்கமுடன்றயவசிம
 னன்றுமாறி-மெய்யப்பாகருத்தொட்டித்தடவிமைந்தா-மேதினியி
 ல்மானிடர்க்குக்கட்டினாக்கால்-பையப்பாநோய்கள்பே தனமாய்
 ப்போகும்-பார்தனிலேஒருவருக்கும்பகரவேண்டா-மையப்பாபூ
 ணத்தின்கருவினலே-மார்க்கமுடனெட்டிவகைசித்தும்பாரோ ()

பாரப்பாஅஷ்டகன்மமெட்டிஞ்சொன்னேன்-பதிவான தச
 தீட்சைபெற்றோர்க்காமே-நேரப்பாதசதீட்சைசம்மாஆமோ- நே
 மையுடன்மனதுரிமையாநுல்மைந்தா-காரப்பாமனதுரிமைவலு
 வைக்கண்டு-கருணைடடன்கடாட்சிப்பார்தசமானதீட்சை-ஆரப்பா
 ஆனலுந்தசதீட்சைபெற்றோ-ரவரிடமாயஷ்டசித்துமாடுந்தானே

தானென்றஅகம்போக்கித்தான்தானாகி-தன்மையுடன் குரு
 பதத்தில்கார்ந்துகொண்டு-ஆனென்றகாயாதிகற்பங்கொண்டு-ஒரு
 மையுடன்பூணத்திலொடுங்கிமைந்தா தேனென்றமதியமுதங்கொ
 ண்டால்மைந்தா-செம்மையுடன்சடலமதுவலுத்துப்போச்சு - நா
 னென்றஆனவங்களுற்றுநல்ல-நலமானகாலதுவுமசந்துபோச்சே()

போச்சப்பாபூணத்தைமறந்தால்சித்து-பொய்யாகுமெந்த
 மேல்குற்றமில்லை-பாச்சப்பாபூணந்தான்மதியமுதமாகும்- ப
 மானகதிமோட்சமதுவேயாகும்,ஆச்சப்பாவாசிதனக் குயிருமா
 தும்-அருளாகும்பொருளாகுமாசானாகும் பேச்சப்பா தொனித்
 தொருசத்தமாகும்-பேசாதசத்தமடாகத்தசிவமாச்சே(தாசக)

ஆச்சப்பாகத்தசிவஞ்சத்திசிவமாச்சு- அப்பனேசத்திசிவம
 ித்துக்கொண்டு-பாச்சப்பாகாசிவமாலைசத்தி- பக்குவமாய்நேர்
 மையுடன்புசைபண்ண-மூச்சப்பாவோடாதுமுன்பின்னாக-முனை
 ண்டால்கயிலாசமுடிவுகாணுங்-காச்சப்பாமவுனத்திலமுந்தமுண்
 று கம்பூரதிபமனக்கண்ணுல்பாரோ

(தாசக)

கண்ணன்கண்ணநிந்துகன்லைத்தாண்டிக்-காலநிந்துயோகம
தால்கருத்தாய்நின்றால்-விண்ணானஅமுர்தமதுஅருவிபாயும்-விண்
ளாலேமதியமுர்தமவுனமாகும்-சொன்னாலுந்தெரியாது மவுனம்
போக்கு-தொட்டிமிகக்காட்டினதால்தோணுந்தோணும் - பொன்
னகமலமடாபீர்மமாச்ச-பொற்கமலமானதொருஅண்டமாமே

அண்டமுடன்பிண்டமதையார்தான்காண்பாரி-அரகரா அண்ட
பிண்டமாதியந்தம்-விண்டாலுமாதியந்தமறியப்போமோ- விண்
னுகிறேன்புலத்தியனேநன்ருய்க்கேளு-கண்டாலுங்காணாது நாத்
விந்து-கருவாகச்சொல்லுகிறுங்கால்தலையுமாச்சுவுண்டானகால்
தலையிலம்ண்விண்ணுச்சு-வுறுதியுள்ளமண்விண்ணுச்சுத்திசிவமாச்
சே

தாசக

சத்திசிவம்

சத்தியென்றசத்திதனையார்தான்காண்பாரி-தவமான சிவம்
னையறியமாட்டாரி-புத்தியுடன்றொண்டையுந்தான்சொல்லக்கேளு
புதுமையுள்ளசத்திசிவம்ரவிமதியுமாச்சு- பத்தியுள்ள ரவிமதிதா
காரசாரம்-பாங்கானகாரமடாரவியுமாச்சு- வெற்றியுள்ள மதியது
ஞ்சாரமாச்சு-வேதாந்தத்தத்துவமுமிதுவேயாச்சே (தாசக)

ஆச்சப்பாரவிமதியிலாண்மைகேளு-அப்பனை குருவின
செய்தமாரீக்கம்-நீச்சப்பாமதிதனிலேமதியாய்நின்று - நினைவுத்
மாதியவரீரவியைக்காணரி-பேச்சப்பாரவிகாணுமாந்தரி தானும்-
தந்திந்ததுமாள்வாரீகள்பேயைப்போலே- பாச்சப்பா இடைக்க
யைரவியிற்சேரு-பக்குவமாய்ச்சேர்ந்ததினற்பாலனாமே (தாசக)

பாலநிந்துபால்பொசித்துப்பதியில்நின்றால்- பக்குவமாய்
தமர்வாசம்பூட்டித்தோணுங்-காலநிந்துகாலிமடித்துவாசி பூட்டி-
லங்காமல்தின்றமதினால்கால்தான்சென்று-மேலானதமர்வாசம் பூ
டைமைந்தா-விசையாகநிற்குமடாவாசிசென்று-சேலான தமர்வ
சல்திந்ததால்மைந்தா-செம்மையுடன்பூணம்நால்காணலாமே

காணலாம்பரப்பிரீமக்கபாலந்தன்னை கருவான கபாலமடா
யிலாசமாச்சு-பேணலாங்கயிலாசமேரிற்சென்று-பிலத்தபுத்திய
வதினாலமுர்தங்கொண்டு-பூணலாம்பூணத்தி னமுர்தங்கொண்ட
ல் போதையென்னசதாபேதைபுகழ்ந்துகாணுந்-தோணலா ம
போதைதன்னில்தின்று-துலங்கலாமஞ்சுவகைநிஷ்டைகேளே

கேளப்பாஆதியிலேமேருபூசை-கெணிதருடன் செய்த்தி
ல்பொதிகைமுனிபானேன் நாளப்பாஆண்டொன்றிலகத்தியனு
னேன்-நலமானமேரினுடஅமுர்தங்கொண்டேன்-காலப்பாவின
யநிந்துகயிலைதனிற்சென்றே- கலநீகாமல்காயாதி கற்பங்கொ
டேன்-ஆளப்பாஅதினாலேகும்பமுனிபானேன்-அரகரா மேரி
டஆண்மைதானே (தாரு)

மேருபூசை

பாரப்பாமேரினுட்பூசைசொல்வேன் - பத்தியுடன் புலத்திய
 நென்றாய்க்கேளு காரப்பாசாணகலஞ்சாண் தாணிளங் கருவாக
 ச்சந்தனத்தின்கட்டைவாங்கி-சேரப்பாபலகைநன்றாய் சேர்த்துக்
 கொண்டு-திமமாகக்கால்நாலுங்கடைச்சல்போட்டு - நேரப்பாபல
 கைநீமெதுவாய்ப்பண்ணி-நேர்மையுள்ள பூசையுள் முறைபைக்கே
 ளே (தாருஉ)

கேளப்பாதேகசுத்திபண்ணிக்கொண்டு கிருபையுடனுத்தள
 மாய்நீறுபூசி-வாளப்பாபலகையின்மேனிற்சாத்தி வங்கென்றுதா
 ன்பார்த்துவளமேசெய்து-கேளப்பாகரநியாசஞ்செய்துக் கொண்
 டி-செம்மையுடன்வடமாலைச்சிறப்பாய்ச்சாத்தி-கேளப்பாமந்திரத்
 தைஉச்சரித்து-கூர்மையுடன்ருச்சனைக்குமலர்தான்கொய்யே ()

கொய்துமெள்ள அருச்சனைகள்செய்துநீயுங்-கூர்மையுடன்ம
 னம்பதிய அறிவில்நின்று-வய்நமுடன்தாம்பூலம்பால்பதங்கள்வை
 த்து-வுண்மையுடன்-தேங்காய்தாளுடைத்துப்பரப்பி-சைதன்னிய
 மாகவேநீயுடைத்துப்பரத்தி-தண்மையுடன் லோசகபூரகமும் பண்
 னி-தொய்தமுள்ள தும்பகத்தில் பராபரத்தைனோக்கி - சுத்திசிவ
 ரியாகபிராணாயாமம்பண்ணே (தாருச)

பிரமதிஷ்டை

பண்ணியபின்பிரமதிஷ்டைதன்னைக்கேளு - பதிவாகச்செம்
 மையுடனிருந்துக்கொண்டு புண்ணியனேவிந்துமுத்தியாயேசெ
 ய்து-பூரணமாய்லோசகபூரகமும்பண்ணி-சண்ணிகமாய் தும்பகத்தி
 சார்ந்துக்கொண்டு,சுமரசமாய்மாதாவைப்பூசைபண்ணி- நண்ணி
 யபிராணாயம்பண்ணிக்கொண்டுநலமானதிருநீற்றைப்பூசுவாயே
 பூசியேதிருநீற்றிப்பணவிடைத்தான்கொள்ள - புதுமையுள்ள
 புதுஅகலாதுமைந்தா-நேசமுடன்ஆண்டொன்றிற் பூசைபண்ணி
 நர்மையுடன்கொண்டதினால்தேகஞ்சித்தி-வாசமுளமலரொளியி
 மனதைவைத்து-மனதாகப்பூரணத்தைமைந்தாமைந்தா- பாசமு
 ன்பதிந்துபூரணத்தேநோக்க-பரபிரமமானதொருதேகமாச்சே
 விஷ்ணுநிஷ்டை

ஆச்சப்பாபிரமதிஷ்டைசொன்னென்மைந்தா- அன்பானவி
 ண்ணுவுடநிஷ்டைகேளு-பேச்சப்பாசுகாசனமாயிருந்துகொண்டு
 பணியேயிடதுகால்வலதுகால்மேல்-பாச்சப்பாவிந்துமுத்தியா
 யச்செய்து-பதிவாகவும்மென்வேதியானம்பண்ணி- மூச்சப்பா
 ணையடங்கப்பிராணாயஞ்செய்துமுழுநீறுதளமாகமெய்யிற்பூசே
 மெய்நிறையவிபூதியுத்தளமாய்ப்பூசி-மேருவாஞ்சக்கரத்தை
 தானம்பண்ணி-கைநிறையமலரொடுத்துக்கருணையாகக்-கருத்துற
 வசிவயவசியென்றுசாத்தி-தொய்தமுடன்வடமாலைப்பால்பதங்

கள்ளவத்து-சுசமாசத்தேங்காய்த் தாம்பூலம் வைத்து- செய்பாகந்த
விராமல் தூபம் மாடுதீபம்-செம்மையுடன் தான்படைத்த திர்க்கந்
கேளே (தருடி)

திர்கமேசுழிமுனையிச்சிங்கென்றோட்டி- திறமாகவாசியைத்
மூலத்தூணி-மாற்கமுடன்றோசகபூரகமும்பண்ணி- மருவிபேரு
பகத்திலம்னதாய்நின்று-சேர்க்கையுடிராணயஞ்செம்மையாக-தி
றமாகச்செய்தபின்புசிவசிவாவென்று-ஏற்சையுடன் சக்கரவிபூதி
சி-யின்பமுடன்பணவிடையுட்கொண்டுகேளே (தருடி)

கேளப்பாடிப்படியேபூசை பண்ணி-கிருபையுடன்குருமெ
ழியைக்கூர்ந்துநிலு-ஆளப்பாபூரணந்தான்சொன்னபடி-கேட்டு
மம்பரத்தின்தரிசனமுமழகாய்க்காணு-நீவப்பாமனதுகந்துஅறிவ்
ற்சேர்ந்தால்-நினைத்தபடியேயுனக்குந்நனைவாய்க்காணு- சேலப்
பாவாசியைநீவாசிவாவென்றுசிந்தைமனதொன்றாகஅறிவிற்குமே

சுடிநின்றுவாசியைநீகுறித்துப்பார்த்து-கும்மெனவே அப
பரத்தின்குறிகண்ணாட்டி-நாடியேநின்றதினல்கிவயோகமாச்சு-
லமானதசநாதங்கேட்கலாச்சு-தேடிநின்றவாசியடா பூரணமேய
குஞ்சிவசிவாபூரணமேதெய்வந்தெய்வம்-ஆடுநின்றுஅலைந்தாலுப்
பூரணத்தைக்காணு-அகாரமுடன்காரமொண்டிமமுத்திப்பாரோ

ருத்திரநிஷ்டை

பாரப்பாமாலினுடநிஷ்டைசொன்னேன்-பரிவாக ருத்திர
ஷ்டைபசரக்கேளு-காரப்பாகால்முகங்கள்சுத்திபண்ணி- கருணை
டன்விபூதிபுத்தளமாய்ப்பூசி நோப்பாநேர்மையுட னிருந்துக்கெ
ண்டு-நினைவாகவலைக்காலையிடக்கால்மேலுந்தேரப்பாஇடக்காலே
லக்கால்மேலுஞ் செம்மையுடன்தானித்துபிராணயாமம்பண்ணே

பண்ணப்பாபிராணயாமம்பண்ணிக்கொண்டு - பலகையில்
மேல்மேருவைநீபதிவாய்ச்செய்து - வுன்னியேமலொடுத்துவை,
துக்கொண்டு-ஒங்காரசத்திசிவயென்றுசாத்தி புண்ணியனெவடம்
லைப்பால்பழங்களைவத்து-புனிதமுடன்தேங்காய்தாம்பூலஞ்சா
றி-தன்னிமையாய்தூபதீபங்கள்காட்டி-சமரசமாய்சோசகபூரகமு
பண்ணே (தருடி)

பண்ணுவதுகும்பகத்தின்பதிவாய்நின்றுபரமகுருமாதா
ப்பணிந்துகொண்டு-வுண்ணுவாய்ஓங்கிலிசிவாயவென்று - வுத்த
னெதோத்திரத்தைநன்றாய்ச்செய்து-கண்ணமேற்புருவமதில்க
லைத்தாண்டிக்-கற்பூரதீபமதைக்கருத்தாய்ச்சேவி- மண்ணுலகில்
ன்னிலவெகுளித்தியாகி-வளருமடாஅஷ்டசவுபாக்கியந்தானே

தானென்மசக்கரத்தினின்பூசிதயவாகப்பணவிடைதா னுட்கெ
ண்டாக்கால்வானென் மருத்திரியாள்கேட்டவரமெல்லாம் வரிசை
டன்தானிவாள்மைந்தாமையிதாதேனென்மதேகமதுளந்தீதால்

ந்தா-சிவசத்திபூசையைநீ செய்பவேணும், ஊனென் மதேகத்துக் குறுதியென்ன-வத்தமனேசத்திசிவபூசைதானே (தாசுரு)

சத்திசிவபூசையென்றால் தான்காண்பார்- தயவானமேருவ ல்லோசத்திசிவமாச்சு, முத்திகொண்டசத்திசிவமென்னவென்றால்- மூர்கமுளநாற்பத்துமுக்கோணமென்று, பத்திகொண்டசிதம்பரச க்கரந்தானென்று- பார்மகனையிதினுடையபரிசுகேளு, புத்தியுட னுற்பத்துமூன்றுக்குந்தான் பூரணமானிற்மசிதம்பரமதாச்சே (1)

ஆச்சப்பாசத்திக்குசிவன்தான்கண்ணு- அன்பானசிவத்துக்கா தாரங்கேளு, பேச்சப்பாவொன்றுமில்லைசத்தியுடனேசம்- பிலமா னநேசமென்னவென்றால்மைந்தா, மூச்சப்பாவொடிங்கினின்றநா தநாதம்- மூர்க்கமுள்ளநாதமுக்கோணப்பா, பாச்சப்பாமுக்கோ ணந்தன்னிலேதான்-பதமானசிதம்பரமாம்விந்தைபாச்சே (1)

பாச்சப்பாவிற்துவுடனாதஞ்சேர்ப்- பதிவானபரத்துக்குவயி ருமாச்சு, நீச்சப்பாவயிரறிந்துவயிரிற்சேரீந்தால்- நிசமானவாலைப னுதிர்த்தஞ்செய்வாள், ஆச்சப்பாவாலைவள்திர்த்தஞ்செய்தால்- அ ப்படனேவாசியதுஅகலாததபா, பேச்சப்பாவொளித்ததொருவாசி நின்றால்- பிசகாதுகாயசித்திஅணவொர்க்குமாமே (தாசுஅ)
மகேசுரநிஷ்டை.

ஆமப்பாருத்திரநிஷ்டைசொன்னேன்மைந்தா- அரசராமயே சுரத்திநிடடைகேளு, தாமப்பாஇல்லறத்தைச்சத்திபண்ணி- தம்ப னத்தால்திருநீறுத்தனமாய்ப்பூசி, நாமப்பாசொல்லுகிறோம் பிரா னையத்தை- நமுவாமல்மனதுரிமையாச்செய்து, சேமப்பாசெம் பென்றபலகைநன்னில் - செம்மையுடன்திருநீற்றைப்பரத்திக்கே ளோ (தாசுரு)

கேளப்பாமேருசக்கரத்தைநன்றாய்- கெணிதமுடனிதானித்து க்கிருபைகூர்ந்து, ஆளப்பாமலராலர்ச்சனைகள்செய்து- அன்பாக வடமலை அனம்படைத்து, வாளப்பாபால்பழந்தாம்பூலம்வைத்து- வரிசையாய்தேங்காயையுடைத்துவைத்து, நீளப்பாதுபமுடன்தீ பங்காட்டி- நிச்சயமாய்தோத்திரத்தைநினைவாய்செய்யே (தாசுஎ)

செய்யப்பாசெம்மையுடனிருந்துக்கொண்டு - திறமாகவலது காலுசரத்துக்கி, பையப்பாஇடதுமுழங்கையில்வைத்து- பண்பாக றோசகபூசகமும்பண்ணி, மெய்யப்பாகும்பசுத்தில் அங்கென்றோட் டி- மேலானதிபமதைநோக்கிமைந்தா, வையப்பாவாசியைநீதிபர்த னன்னில்- வைத்ததினாலதினுடையமகிமைகளே. (தாசுக)

மகிமையென்னமயேஸ்பரியாள் திர்த்தஞ்செய்வாள்- மனதுக ற்த்துகேட்டதெல்லாம்வளமாயிவாள், உகமையிலலாட்பூரணத்தைபூ ட்டிவைப்பாள்- உண்மையுடன்தன்மையாயுதவிசெய்வாள், அகம்வ ளரும்பொருள்வளருமாயிபூசை- அன்புடனேசெய்தின்புஜபா

கேளு-சுகம்வளருஞ்சக்கரத்தின்விபுதிதன்னை, சுத்தமுடன்தானெ
டுத்துவைத்துப்போற்றே. (தாள௭)

போற்றிநன்றும்மெய்க்கனிந்துவுட்கொண்டாக்கால்-பூலோக
மன்னொல்லாம்வசியமாவார்; பார்த்திபனேசகலசித்துங்கைக்குள்
ளாகும் பரமானகயிலாசதேகமாகும், சாற்றியதோர்சகலகலைக்ஞா
னந்தோற்றுந்-தயவாகமதியமுர்தங்கசிந்துகாணும், ஆத்தியேமனந்
தேற்றி அருட்பாலீவாள்-அரகராமேரினுடஆண்மைதானே ()
சதாசிவநிஷ்டை.

தானென்மமயேசுரத்தினிஷ்டைசொன்னேன்-சதாசிவத்தினி
ஷ்டைதனைசாற்றக்கேளு, ஊனென்மதேகமதைச்சுத்திபண்ணி-உ
த்தளமாய்நீறிணிந்துவுண்மைபோற்றி, நானென்ற அதம்போக்கிநீ
தானென்று-நன்மையுடன்ஒட்டியாணம்பெந்தம்பண்ணி, கொனெ
ன்றகுருபதத்தில்மனதைவைத்து - கூர்மையுடன்பிராணயங்குண
மாய்ச்செய்யே. (தாள௮)

குணமாகச்செய்தபின்புபலகைமீதில் சூம்மெனவேந்தெறித்
துக்குறித்துமைந்தா, மனதாகமேருவைநிதானித்தப்பா- வரிசையு
டஞ்சனத்தின்மேலேவைத்து, தனதாகமலொடுத்தர்ச்சனையேசெ
ய்து-தன்மையுடன்கூம்பொன்றுதயவாய்வைத்து- கனமானகும்
பத்துக்காடைசாத்தி-கருத்துறவேதேங்காய்வைத்தர்ச்சனையே
யே. (தாள௯)

செய்யப்பாஅர்ச்சனைகள்செய்தபின்பு- சிறப்பாகவடமாலைந
ன்றாய்ச்சாத்தி,வைப்பாரசவற்கங்கனிவற்கங்கள்-வளமானபரமா
னந்தாம்பூலங்கள்,மெய்யப்பாதேங்காய்களுடைத்துவைத்து-விரு
ம்பியேதிபொழுதுபங்காட்டி, கையப்பாதான்கூப்பி தோத்திர
மேசெய்து-கண்மூக்குநெற்றியிலேசதாசிவத்தைநோக்கே ()

நோக்கியேவாசிதனைஅம்மென்றேற்றி-நுண்மையுடன்றோசக
பூரகமும்பண்ணி;தாக்கியேகூம்பகத்தில்சதகமென்று-தன்மையுட
ன்தானிறுத்திபூரணத்தைநோக்கி, வாக்குமனதொன்றாகவாசமலர்
தூவி-மகத்தானதிபவொளியதனைக்கண்டால்,நாக்குநுனிநடுமூக்கு
நாசிதனிவீரின்ரூல்-நலமானமனோன்மணியினுட்டமதைக்காணே.

நாட்டமதைக்கண்டவுடன்தாயேயென்று-நன்மையுடனெரும
னதாய்நயந்தாயாகில், கேட்டவரந்தானீவாள்கிலேசமில்லை-கேசா
த்தின்கேசரியாள்கிருபையாகும், வாட்டமலாமனோன்மணிதான
ருட்பாலீவாள்- வரிசையுடன்கொண்டிடவேசித்தியாகுந், தேட்ட
முடன்சக்கரத்தினிறுதன்னை- செம்மையுடன் தானினைந்துட்கொள்
வாயே. (தாள௧௦)

வாயாரமந்திரத்தைவழுத்தவேணும் - மனந்தோற்றுபுசையி
லேநினைக்கவேண்டும், நேயமுடன்செய்தபங்கள்செய்யவேணும்-

நிலைமையுள்ளதலமதினைக் காணவேணும், தாயகமாய்ப்பூணத்தைச் சாதித்தேதான்-சதா தீர்த்தம்நந்தியிடஞ்சாரவேணும், காயறுத்துக்க னிபொசித்துநிலைக்கவேணும், கற்பமதைபுண்டிநிற்றங் காணுங்கா ணே. (தாஅக)

காணுகிறகண்ணநிந்துகாணுகாணு-கருவானகண்ணதுதான்ம னக்கண்ணாச்சு, உணுகிறகண்ணநிந்துவூணுவூணு-வறுதியுள்ளவாசி யினாலாணிப்பாரு, தேணுகிறபொருளேது கடொளிதான்மைந் தா-சுடரானவொளியதுதான்பரமவொளியாகும், பேணுகிறவொளி யேதுஐயாஐயா-பிலமானசுழ்பூரவொளியைப்பாரோ. (தாஅய)

ஒளியானபொளிதா னுதியந்தம்-உத்தமனேஅதினுடையவு ண்மைகேளு, அழியாதமோட்சமடாஅந்தவீடு-அதுகடந்தால்மே லையொருஅருபவீடு, நெளியாதஅருபவீடதனிலேதான்-நின்றூடு ங்கழ்பூரத்திபந்தானும், மொழியாததீபமதினருகிலேதான்-மோன முள்ள அமுதரசமிருக்கும்பாரோ. (தாஅக)

மூலாதாரம்.

பாரப்பாபதியநிந்துஅமுர்தங்கொண்டால்-பசியாதுகாயம தூதந்நாணாகும், நேரப்பாவாகியதுநிர்த்தஞ்செய்யும்-திச்சயமாய் ப்பூரணத்தைநிலைவாய்க்கொண்டால்; ஆரப்பாவுனக்கீடுஐயாஐயா- அப்பனேஆதாரமூலபீடங், காரப்பாமூலமதில்கணைசன்பாதங்- கருணையுடன்ஓமென்றுகசிந்துபோற்றே. (தாஅஉ)

போற்றியேமூலமதில்வாசிபூட்டி-புதுமையுடன்ஓமென்றுசெ பித்தாயாகில், தேற்றியேகேட்டதெல்லாங்கண்ட திவல்லபையுஞ்-சி றப்பாகவுன்னிடத்தில்அகலாநின்று, வாழ்த்தியேகேட்டதெலா மீ வார்பாரு-வரிசையுடனவர்கள்பதம்போற்றினுக்கால், பார்த்துப னைசகலசவுபாக்கியமுண்டாம்-பார்தனிலேபிரீமரிஷிய வய்பா ரோ. சுவாதிஷ்டானம். (தாஅக)

பார்க்கநல்லஆதாரமூலஞ்சொன்னேன்-பாலகணைசுவாதிஷ்டா னப்பரிசுசொல்வேன், ஏர்க்கையுடனங்கென்றுவாசிகொண்டு-இரு த்திமிசவூசயிலேபிரீமதேவர், மார்க்கமுடனுண்டிடத்தில்நிர்த்தஞ் செய்வார்-மைந்தனேஅவர்பதத்தைப்பூசைபண்ண, சேர்க்கையுட ன்கேட்டவாமீவாராயா-செம்மையுடன்மனம்பதிந்துபூசைபண் ணே. (தாஅச)

மணிபூரகம்.

பண்ணப்பாபூரகத்தின்வளமைசொல்வேன்-பதிவாகயங்கெண் றுவாசிபூட்டு, விண்ணப்பாதானுக்கிபிருந்தால்மைந்தா-விஷ்ணுவு டன்லட்சுமியும்விருட்பியேதான், நண்ணப்பாவுனதுவசமாவார்பா ரு-நயந்துமிகக்கேட்டதெல்லாமீவாரீவாரீ, பொண்ணப்பாவுலகமதி ல்சம்பத்தோடு-புகழாகவாழ்ந்திடுவாய்மைந்தாகேனே (தாஅரு)

அனுகதம்.

கேளப்பா அனுகத்தின்கிருபைதன்னை- கிருபையுடன்செங்கெ
ன்றுவாசிபூட்டி, ஆளப்பாசுழிமுனையைபழுத்திப்பார்க்க- அரகரா
ருத்திரருமருட்பாலீவார்,வாளப்பாகேட்டதெல்லாம்வரிசையாக-
வரிசையுடன்தான்கொடுப்பார்மைந்தாமைந்தா,நாளப்பாநாளுக்கு
நாளேமைந்தா-நயந்துமிகவளருமடாபாக்கியந்தானே (தாஅசு)

விசுத்தி.

தானென்றவிசுத்தியுடனேநீர்மைகேளு-தயவாகவங்கென்றுவா
சிபூட்டி, தேனென்றகுருபத்தில்திறமாப்தின்றால்-சிவசிவாமயே
ஸ்பரணுங்கருணைகூர்ந்து,ஆனென்றமதியமுர்தமீவார்பாரு-வுகந்து
மிகக்கேட்டதெல்லாம்ஒருமையாகக், கோனென்றகுருவருளாலீந்
துமைந்தா-சுவலயத்தில்திராஜரிவியாவாப்பாரோ. (தாஅஎ)

ஆக்கினே

பாரப்பாசதாசிவத்தின்பெருமைகேளு-பண்பாகயங்கென்று
வாசிபூட்டி, நேரப்பாபூரணத்தைநோக்கிநின்றால்-நேர்மையுள்ளச
தாசிவனும்திர்த்தஞ்செய்வார்,காரப்பா அவர்பதத்தைப்பூசைபண்
ண-கருணையிலேமதியமுர்தங் கடாட்சிப்பார்கள்,ஆரப்பாவன்கீழி
சொல்லப்போதேன்-அப்பனென்கெவுறுதிகித்துமாமே (தாஅஅ)

மதிநேர்மை.

சித்தானமதியினுடனேநீர்மைகேளு- திறமாகஅம்மென்றுவாசி
பூட்டி, முத்தானபதினோக்கிநின்றால்மைந்தா- மூதண்டகோடிமதி
காந்திகாணும், வற்றாதமதியமுர்தமருவிபாயு-மகத்தானஅமுர்தம
தைமகிழ்ந்துகொண்டால், வித்தானதேகமதுக்கழிவேயில்லை- வே
தாந்தகுருவெனவேவிளங்குவாபே. (தாஅக)

ரவிநேர்மை.

விளங்கவேரவியினுடகாந்திசொல்வேன்-வேகமுடன்தம்மெ
னவேவிரும்பிச்சொல்லு,கலங்காமல்ரவிகோடிகாந்திகாணும்-கண்
மூக்குமத்தியிலேகாந்திகாணும், உளங்கனியபூரணத்தைத்தொழுது
போற்றி-உறுதியுடன்தின்றதினல்மைந்தாகேளு, துலங்குமடாவுன்
தேகமதிபோல்மைந்தா- தூண்டாதமணிவிளக்கின்சோதிபாரோ ()

அக்கினிநேர்மை.

சோதியென்றஅக்கினியாமவுனவிடு-சொல்லரிதுசொல்லுகிறே
னுனக்காய்மைந்தா, ஆதியென்றஆதீயடாஅங்அம்மென்று- அப்ப
னோசகபூரகமும்பண்ணே,நீதியுடன்கும்பகத்தில்வாசிபூட்டி- நி
ன்றதினலக்கினியின்மிரமைசொல்லப், பாதிமதியணிந்தசிவன்தன்
னல்கூட்டி-பரமவொளியொளியெனவேபரமாமே. (தாஅக)

ஆமப்பாப்கரநியாமோட்சவீடு - அருளான் அருள்பெருகு
மாத்விடுகாமப்பால்சொல்பால்சொலிக்கும்வீடுகற்பூரதீபமதுகா
ணும்வீடு நாமப்பாமதியகத்தின்மாலின்வீடு-நல்வினையுந் தீவினையு
ந்நாடும்வீடு-சோம்பப்பால்சொலிக்கும்பூரணத்தின்வீடு - சொல்
லாத்குட்சமடாமவுனவீடே (தாசகூட)

மவுனமென்றவீடறிந்துமதியைத்தள்ளி-மகத்தான் ரவிபெ
ருகிலுளியில்தின்னூல்-கெவுனமென்றகெவுனமது. கைக்குள்ளாகும்
கேள்மகனேபூரணமேஉன்வசமேயாகும் - நவிலவொண்ணப்பூர
ணத்தைநாடினாக்கால்-நரசென்மமில்லையடாநாயன்நாயன்-பலமு
லமானகுருபாதம்போற்றி பத்தியுடனாயிரத்தெட்டிதழைப் போ
ற்றே (தாசகூடு)

போற்றுவதுஎன்னவென்றால்மைந்தாகேளு - பூரணமாமவு
ன்மதைப்போற்றிக்கொண்டு - தேற்றுவதுமனந்தேற்றிபூரணத்
தைக்கொண்டு-செம்மையுடன்மனந்தேற்றிச்செம்மையாகி - காந்
துமனக்கருணையிலேகருத்தாய்ப்பூட்டிக்-கருத்தாகப்பபினொண்டு
நூறைமைந்தா-பார்த்துமனம்பதியவொளிமவுனமாகப்-பத்தியுட
ன்பார்த்ததினால்பலிக்குஞ்சித்தே (தாசகூடு)

நூலுளடக்கம்

சித்தானசித்தெல்லாமிதிலேசொன்னேன்- திறமானகருவெ
ல்லாமிதிலேசொன்னேன்-முத்தானத்திரமயேந்திரசாலம்- மூர்
க்கமுள்ளஜாலமெல்லாமிதிலேசொன்னேன் - பத்தானமுப்பூவில
னந்தஞ்சொன்னேன் - பாலகனேசவுக்காரம் வெஞவாய்ச்சொன்
னேன்-விலத்தாரமானமைப்போக்குஞ்சொன்னேன்- வினயமதா
ய்மோடியைநான்விளம்பினேன் (தாசகூடு)

விளம்பினேன்செந்தூரம்நன்றாய்ச்சொன்னேன்- விள்ளாத
பற்பமெல்லாம்விளங்கச்சொன்னேன் - தளம்பெறவேமேருடை
யவிபாஞ்சொன்னேன்-தப்பாமல்செயநீரில் தண்மைசொன்னே
ன்-உளங்கனியகற்பமதுவிரித்துச்சொன்னேன் - உண்மையுடன்வி
னையாடமோடிசொன்னேன்-களங்கமறஅஞ்சனமு மார்த்தஞ்சொ
ன்னேன்-காயாதிக்கற்பமதைக்கருதிச்சொன்னேன் (தாசகூடு)

சொன்னேனெநிஷ்டைமுதல்சமாதிகற்பஞ் - சுறுக்கானமந்
திரமுமஷ்டிகர்மம்-எண்ணவொண்ணாவினோதவகை நன்றாய்ச்சொ
ன்னேன் இயல்பாகநான்சொன்னமுறைகட்கெல்லா - முன்னமே
சொன்னதொருகுத்திரந்தான்-முக்காலுதூற்றிருபதையும்பாரு-ந

ன்னயமாய்ப்பொருள்களெல்லாம்வெளியாய்த்தோணும்-நலமான
சூத்திரத்தைவெளிவிடாதே (தளகௌ)

வெளியாகச்சூத்திரத்தைவெளிவிடாதே வேதாந்தபுத்தியின
ல்தூலிச்சாரு-மொழியாகமுன்சொன்னஅறுபதிலேதான்- முக்கி
யமுள்ளகருக்களெல்லாமொழிந்துவைத்தேன்-வழியாக சூத்திரமு
டறுவதை மீபார்த்தால்-வகைதோணுமாயிரத்திருநூறுக்குந் - தெ
ளிவாசொண்டைபுமநீயடக்கம்பண்ணி-தேசத்தோர் கேட்டாக்கா
லில்லையெண்ணே (தளகௌ)

இல்லையென்று ஆணையிட்டுசொல்லிப்போட்டு - என்மகனே
யென்மேலே ஆணை ஆணை-புல்லொன்றபுலையரிடம்நூல்காட்டாதே
பூரணத்தைப்பற்றிமனதறிவில்நின்று- கல்லென்றசூகைதனிலேயி
ருந்துக்கொண்டு-கருவானகருக்களெல்லாமெடுத்துஆடு- தொல்லை
வரும்வெளியாங்கம்பண்ணினுக்கால்-சுகமாகமனதடங்கி யறிவிற்
சேசே (தளகௌ)

அறிவாகமனதடங்கிமவுன்மாக-அப்பனேநூலெடுத்துப் பா
ருபாரு-குறியானகுருபதத்தில்குணமாய்தில்லு குணமில்லாதங்க
ளிடங்கூடவேண்டாம்-பரியானதங்கமடாபரப்பிரீமமாச்சு- பால
கனே தங்கமென்றூல்பூரணமேதங்கம்-நெறியானபூரணத்தைத்தின
முறோக்கி-நேரானபராபரத்தின்சார்வாய்முற்றே (தௌ)

சகலகலைக்ஞானமென்றுவழங்குகிற

அமுதகலைக்ஞானம்

முற்றிற்று.



வ

சிவமயம்.

பொருளட்டவண்ண.



பொருள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
அ		அனாகதம்	நாகு
அகஸ்தியக்குழம்பு	நாசக	அன்னபேதிமை	சூந
அகஸ்தியர்தன்வரலாறுரை	நாஸ	அன்புநிலைச்சித்து	அந
அக்கினிஸ்தம்பனசித்து	சூந	ஆ	
அக்கினிதேர்மை	நாகு	ஆகருஷ்ணம்	நாஅஉ
அங்கிசசித்து	எக	ஆகாசஜெயநீருப்பு	யூ
அசுரகுலச்சித்து	எச	ஆக்கினை	நாகு
அசுவதியிஸ்சித்து	அக	ஆதிப்பு	நாயக
அஞ்சனம்	சூஉ	ஆதியண்டகற்பம்	நாஎ
அடக்குமதிச்சித்து	சாஅ	ஆதிபிண்டத்தயிலம்	நாஎஅ
அஸ்டகன்மச்சீலை	நாஎக	ஆருதாரம்	சூந
அனுமாதசித்து	எஎ	ஆருதாரசாபநிவர்த்தி	நூந
அண்டமெழுரு	நாஉஉ	ஆனைக்கல்சந்துமெழுரு	யஅ
அதிமோகச்சித்து	சூஉ	இ	
அபக்குவர்களிவரொனல்	யக	இக்கோலச்சித்து	சூந
அபக்குவர்தன்மை	நாஉக	இதமகிதச்சித்து	எந
அப்ரகப்பொடி	நாகு	இரவிமண்டலம்	அ
அப்பிரகச்சித்து	நாநூ	ஈ	
அமிர்தசஞ்சீவி	நூஉ	ஈசுரகுலச்சித்து	எந
அமிர்தரசகற்பம்	நாசஅ	உ	
அமிர்தரசமெழுரு	நாஎக	உச்சாடனம்	நாஅக
அயத்தின்னயம்	நாநூ	உத்திகருச்சித்து	கூய
அரவின்சித்து	சூந	உப்புமெழுரு	நூச
அரிதார்க்கட்டு	உஉ	உருட்டைப்பு	சூஉ
அரிதாரமை	சூஉ	ஏ	
அரிதாரபஸ்பம்	நாகக	ஏமரசக்களங்கு	நூஎ
அருணசித்து	அய	ஏழிஞ்சித்தயிலம்	நாஎ
அறுவகைச்சரக்குமை	சூச	ஐ	
அறிவுகூறல்	நாகஎ	ஐங்கோலத்தயிலம்	நாநூ
அறுபத்துநூ லுசித்து	சாஅ		

பொருள்.

பக்கம்.

பொருள்.

பக்கம்.

ஒள்

ஒளஷ்தமுடிக்குமா தங்கள் நாயு

ஒளஷ்தபரிட்சை நாயு

க

கடுக்காய்கற்பம் நாயு

கருவங்கச்சன்னம் யக

கருநெல்லிக்கற்பம் நாயு

கருவங்கச்செந்தூரம் நாக

கர்ப்பூரக்கட்டு ய

கர்ப்பூரச்சன்னம் யஉ

கலிக்கம் நாக

கல்லுப்புக்கட்டு நக

களங்குசெந்தூரம் நுஅ

களளிந்தோஷம் நாக

கற்பத்துக்குப்பத்தியம் நாக

கா

காந்திக்கருச்சன்னம் நுக

காந்தச்சத்துச்செந்தூரம் நாக

காப்பு க

காயவகை நாக

காயாதிகற்பம்வல்லாரை நாயு

காயாதிகற்பமுண்ணும்பம் நாக

காரசாரமீதெனல் யக

காரியக்கட்டு சக

காரியபற்பம் நு

காருபச்சித்து அக

காலவளவுகூறல் க

கு

குஷ்டத்துக்குத்தயிலம் நாக

குருமுறை நக

குன்மத்துக்குலேகியம் நாக

கெ

கெஜகரணம் நக

கெந்தகச்சன்னம் யஉ

கெந்தகமெழு கு யஎ

கெந்திபாஷ்டணம் நாயு

கெந்தகபஸ்பம் நாக

கெவுரிசம்

கெற்பவியாதிபோக

கெற்பவாயுவுக்குஉப்பு

கெற்பமுண்டான்எண்ணை ந. சக

கொ

கொள்ளும்பொருள்

ச

சடாட்சரமகிமை

சதாசிவஉபயிம்மெழு கு நுக

சதாசிவநிஷ்டை ந. அ. அ

சத்துருமாரணம் ந. ச

சத்துருவசியம் ந. உ. அ

சத்துருமாரணம் ந. உ. க

சத்திசிவபூசை ந. க. நு

சத்திசிவம் ந. அ. ச

சமாதியிடம் ந. ய. அ

சருவகுலச்சித்து அ. க

சலஸ்தம்பனசித்து க. க

சலபேதிசித்து ச. அ

சலாசத்துபஸ்பம் ந. ந. நு

சவுக்காரக்கட்டு ய

சவுக்காரப்போக்கு உ. எ

சவுக்காரமிருக்குமிடம் உ. எ

சவுக்காரக்கட்டு உ. அ

வேறுசவுக்காரக்கட்டு உ. க

வேறுசவுக்காரக்கட்டு உ. க

சவுக்காரபற்பம் ந. ய.

சவுக்காரவழலை ந. அ

சவ்விரவைப்பு ந. க

சா

சாதிவிங்கக்கட்டு ச. க

சாதிவிங்கக்களங்கு ச. க

சாதிவிங்கக்கட்டு ந. க. க

சாத்துவிதச்சித்து அ. எ

சாரவைப்பு ந. எ

சாராயதோஷம் ந. க. ச

சாலசித்து க. உ

பொருள்.

பக்கம்.

சிங்கமுகச்சித்து அக
சிங்கிமுறை நக
சிங்கமெழுது
சிசும்பரச்சக்கிரமகிமை ச
சித்தர் அகஸ்தியபாக்கண்டு }
வசனித்தல் } உ
சித்தர்களுக்கும் அவர்க }
ள் பாடிய நூல்களும் } ந
சித்திரசித்து எ
சிவநிசிச்சித்து எ
சித்துமிசச்சித்து க
சிவவேடம் ந

சீ

சீனமாதிரிமுப்பூச்சுன்னம் உ
சீனவைப்பு ந

சு

சுக்குலசித்து எ
சுரத்துக்குத்தயிலம் ந
சுவாதிஷ்டிரான்ம் ந

சூ

சூதரிஷிகற்பம் ச

செ

செந்தூரவகை ந
செந்தூரமுறைகாந்தம் ந
செந்தூரத்திற்கனுபானம் ந
செம்புமை ச
செயநீர் க
செயநுபச்சித்து அ
சொரிசிரங்குத்தயிலம் ந

சூ

சூரன்மார்க்கம் க

த

தத்துவசாபநிவர்த்தி ந
தம்பினம் ந
தள்ளும்பொருள் ந

பொருள்.

பக்கம்.

தா

தாம்பிரத்தின்சித்து அ
தாம்பிரபஸ்பம் ந
தாம்பிரச்செந்தூரம் ந
தார்க்கட்டு க
தாளகமெழுது க
தாளகமெழுது ச
தாளகக்கட்டு ந
தாளகசத்து ந
தானியசித்து ந

தி

திரிகடுகுலேகியம் ந
திரிகடுகுகஷாயம் ,

தி

தியெரியுஞ்சித்து க
தியழியுஞ்சித்து க

து

துஷ்டரைத்தண்டித்தல் ந
தும்பிவனச்சித்து அ
துருசுக்கட்டு க
துருசுசுன்னம் உ
துருசுமுப்பூச்சுன்னம் உ
துருசுவைப்பு ந
துருசுசெந்தூரம் ந

தொ

தொட்டிபாஷாணவைப்பு ந
தொழில்முறை ந

ந

நடுவணையமுது ந
நந்தியுப்பு ந
நரிபரியாஞ்சித்து அ
நவக்கிரகசாபநிவர்த்தி ந
நவநீதவெண்ணை ந
நவாச்சாரக்கட்டு ந
நவாச்சாரபேதி ந
நனையாதசித்து க

பொருள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
நா			
நாகக்கட்டு	௨௮	பராசரிஷிகற்பம்	௪௫
நாகரசக்கட்டு	௨௨	பரிநகுலச்சித்து	௮௬
நாகரசமுப்பூச்சுன்னம்	௨௪	பருதிவிம்பச்சித்து	௮௮
நாகக்கட்டு	௬௬	பவமூலச்சித்து	௭௨
நாகக்கட்டு	௬௮	பஸ்பவகை	௩௨௪
நாகக்களங்கு	௬௯	பா	
நாகமுறை	௩௮௬	பாராயுப்புக்கட்டு	௪௮
நாகச்செந்தூரம்	௩௫௬	பாஷாணபற்பம்	௫௮
நாதரிஷியைபழைத்தல்	௬௬	பாஷாணக்கட்டு	௫௬
நாதரிஷியைச்சபித்தல்	௬௬	பாஷாணக்கட்டுருக்கு	௫௨
நாதரிஷிவரலாறு	௬௭	பாஷாணவைப்பு	௩௮
நாதவிந்துப்பு	௩௬௬	பி	
நாதாந்தவழலை	௩௨௬	பிரமரிஷிகற்பம்	௪௬
நாற்பத்துமுக்கோணம்	௫	பிரமரிஷிகற்பம்	௪௮
நீ			
நீரிழிவுக்குகஷாயம்	௩௩௮	பிரமசாபநிவார்த்தி	௫௫
நீரிழிவுக்குலேகியம்	௩௩௯	பிரவதிகச்சித்து	௭௮
நீரிழிவுக்குத்தயிலம்	௩௩௯	பிரமகுலச்சித்து	௭௬
நீயத்துக்குகிழாயம்	௩௪௮	பிரமாதிகித்து	௭௬
நீயத்துக்குலேகியம்	௩௪௮	பிரமநிஷ்டை	௩௮௬
நீயத்துக்குத்தயிலம்	௩௪௮	பிளவைமுதலானதுகளுக்க-	௩௪௭
நூ			
நூலுளடக்கம்	௩௬௬	பிறையதிகச்சித்து	௭௮
நூல்வகை	௬	பு	
நூல்பதனமுரைத்தல்	௬	புகண்டருக்குச் சொன்ன தாரக்	௪௬
நூற்பெருமை	௮௬	கட்டு	௪௬
ப			
பஞ்சாட்சரமார	௫	புகண்டரிஷிகற்பம்	௪௨
பஞ்சபூதாதிவகையுரைத்தல்	௮	புத்திகூறல்	௩௬௫
பஞ்சாட்சரமகிமை	௮௫	பூ	
பஞ்சபூதமெழுது	௮௭	பூசிக்கும்வகை	௩௬௫
பஞ்சிகரணசித்து	௬௮	பூநீற்றுக்கட்டு	௮
பஞ்சசுன்னக்குகை	௩௪௬	பூமிநாதம்	௮௬
பந்தியம்	௩௮௫	பூமிநாதம்	௬௮
பரம்பரச்சித்து	௬௮	பூரணமகிமை	௬
பரத்தின் பூசைகாயாதிகற்பங்கள்	௭	பூமியுப்புமகிமை	௪௮
		பூரணமகிமை	௩௨௫
		பூரணபூசை	௩௨௬
		பூரணதிலேகியம்	௩௬௬
		பூரணகற்பம்	௩௬௭

பொருளட்டவணை.

நாளை

பொருள்.	பக்கம்.	பொருள்.	பக்கம்.
பெண்மயச்சித்து	எஉ	மும்மண்டலம்	நாளை
பெரியோர்மகிமை	நாயுள	மு	
பே		மூலத்துக்குமூலிகை	நாசஉ
பேதனத்தின்சித்து	கக	மூலத்துக்குலேகியம்	நாசஉ
பேதனம்	நாஅக	மூலத்துக்குத்தயிலம்	நாசஉ
பேதிக்குழம்பு	நாசுநு	மூலாதாரம்	நாஅக
பேய்ச்சுரத்தயிலம்	நாகு	மெ	
பேரண்டமை	சநு	மெழுகுவகை	நாஉஉ
பொ		மே	
பொரிக்காரகற்பம்	நுக	மேருகற்பம்	நாகுஅ
பொன்னிமிளைச்சத்து	நாநுள	மேருபூசை	நாஅநு
ம		மை	
மகேசுரநிஷ்டை	நாஅள	மைபோடும்வகை	கக
மணிபூரகம்	அக	மோ	
மதன்கேளிச்சித்து	அள	மோகனம்	நாஅய
மதிநு ச்சித்து	அய	மோகினிச்சித்து	அஉ
மதிநேர்மை	நாகுய	போ	
மதுரகேளிச்சித்து	கக	யோகமுறைகூறுதல்	யந
மவுன்மகிமையுரைத்தல்	க	ரா	
மனத்தியக்கச்சித்து	கக	ரசமணி	உக
மனோன்மணிபூசை	நாகு	ராஞ்சிதமெழுகு	நச
மா		ரவிநேர்மை	நாகு
மாத்திரை	நாசஉ	ரி	
மாமோகச்சித்து	கஉ	ரிஷிபமுச்சித்து	அந
மாரணம்	நாஅக	ரு	
மானதபூசை	எ	ருத்திரசாபநிவர்த்தி	நுக
மி		ருத்திரநிஷ்டை	நாஅக
மிளகுதயிலம்	நாசக	ரோ	
மு		ரோமரிஷிவேதை	சுள
முக்கட்டுச்சன்னம்	யக	லி	
முத்துதிருஞ்சித்து	சுள	லிங்கரசமெழுகு	யஅ
முப்பூச்சன்னம்	யக	லிங்குகளங்கு	உய
முப்பூவின்பெயர்	யநு	லிங்கக்கட்டு	நாயு
முப்புமகிமை	யக	வ	
முப்புமயச்சுக்குமவகை	நாயக	வகாரமயச்சித்து	அள
முப்புச்செயநீர்	நாஉஉ	வசியம்	நாநு
		வசியம்	நாஅய

பொருள்.	பக்கம்	பொருள்.	பக்கம்
வயித்தியபனைத்தர்க்கித்தல்	நகை	விஷ்ணுசாபநிவர்த்தி	நகை
வல்லாரைஞரணம்	நகை	விஷ்ணுகுலச்சித்து	எசு
வல்லாரைமெழுது	நகை	விஷ்ணுநிஷ்டை	நகை
வவ்வால்தயிலம்	நகை	விதனம்வருஞ்சித்து	நகை
வழலைநாதமுப்பூச்சுன்னம்	உஉ	வித்துவேஷணம்	நகை
வழலைமுப்பூச்சுன்னம்	உசு	விநாயசக்கரம்	எசு
வழிநடக்குஞ்சித்து	நகை	விந்துநாதம்	நகை
வன்னிகற்பம்	நகை	விரோதமயச்சித்து	அஉ
வா		வினோதவித்தைசித்து	நகை
வாசியடக்கம்	நகை	வெ	
வாடைசித்து	நகை	வெண்சாராகற்பம்	உசு
வாதத்திற்குக்கருவுரைத்தல்	சு	வெண்காரவைப்பு	நகை
வாய்வுஸ்தம்பனசித்து	நகை	வெள்ளியபற்பம்	நகை
வி		வெற்றிமனச்சித்து	நகை
விருர்தசித்து	எசு	வே	
விருர்தாச்சித்து	அஉ	வேறுலேகியம்	நகை
விசுத்தி	நகை	வேறுகலிக்கம்	நகை
விசையபாச்சித்து	அசு	பொருளட்டவணை-முற்றும்.	



உ

சிவமயம்.

பதினெண்சித்தர்களில்

மஹாமகுத்துவம்பொருந்திய

அகத்தியமுனிவர்திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பஞ்சகாவியத்திற்குருநூலென்னும்

ஆயுறுவேதமாகிய

சௌமியசாகரம்

நூல் ௨ நா.

—*0*0*—

இஃது.

மதுரை-புதுவை-சென்னை-இச்சங்களில்

தமிழ்த் தலைமை புலமை நடாத்திய களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியாரி- குமாரர்

கந்தசாமிமுதலியாரால்

பற்பலவுட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டு ஆராய்ச்சிசெய்து

தர்க்கோலம்.

நாசும்முலுநாயுடு அவர்களால்

த ம து.

விவேகசந்திரோதயவச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

கஅஎஎ(வடு)—மார்க்சிஸ்ட்

ரிஜிஸ்டர் காப்பறை.

கடவுள் துணை.

இந்தூல் திருத்தி அச்சிட்டவர்கருத்து.

மாட்சிமைப்பொருந்தியசினேகிதனோ

இவ்வுலகின்கண் வசித்திருந்த சித்தர் மகாபுருஷர்வரலாடோதே
 னில், மகாமகுத்துவம்பொருந்திய நார்பத்தெண்பெயர் முனிவர்களும்ப
 திணெண்சித்தர்களும் நவகோடி ரிஷிகளும் தங்கள் தங்கள் சேவகாருண்
 ணியத்தினால் திருவாய்மலர்ந்தருளிய மூன்றுலட்சங்கிரந்தங்களில் தற்கா
 லம் கிடைத்த சிலகிரந்தங்களில் கோர்வைகிடையாமல் வகுப்பன்றிசுமார்
 ௫௨-வயித்தியங்களை அச்சிட்டேன் அன்றியும் புராதனசங்கதியாவன மு
 ன்னோர்சொன்ன மூன்றுலட்சங்கிரந்தங்களில், வயித்தியகிரந்தம்-௨-லட்ச
 மென்றும் வாதக்கிரந்தம்-௧-லட்சமென்றும்பெரியோர் ரிஷிகள்சொல்ல
 யிருக்கிறார்களல்லவா அப்படியிருந்தும் இன்னம் அடியேனுக்கு கிடைத்
 தமாத்திரம்-தன்வந்திரியர்-அகஸ்தியர்-சட்டமுனி-மச்சமுனி-கோர்க்கர்
 வாரிஷ்-புஷிப்பாணி-யுகிமுனி-சிவவாக்கியர்-கருஷார-தேறையர் - இன்
 னஞ் சிலசித்தர்களின் சாஸ்திரக்கோர்வை சுமார் எமதிடம் (௧௬௦) கோ
 வைகள் பெருநூலும் சிறுநூலும் கிடைத்திருந்தும் தற்காலத்திரவிய
 காயமட்டாயிருப்பதினால் அப்போதைக்கப்போது ஒவ்வொரு கிரந்தங்
 ளாய் அச்சிட்டு வெளிப்படுத்தப்படும், மேலும் பஞ்சகாவியமாகிய வயி
 தியகாவியம்-வாதகாவியம்-இலட்சணகாவியம்-பூரணகாவியம்- மாந்திர
 காவியம்-என்னும் இப்பஞ்சகாவியத்திற்கு குருநூலாகிய-சௌமியசா
 மென்னும் ஆயுறுவேதமாகிய இச்சாத்திரக்கோர்வையை பண்டிதர்சன
 குபயோகமாக இக்குருநூலை அச்சிடத்துணிந்தேன் அன்றியும் இச்சௌ
 மியசாகரக்கோர்வைகளில் இந்தூலை முதநூலென்றும் இதைச்சார்
 கோர்வைகளில்-தரு நா-என்றும்-நா-என்றும்-நா-என்றும்-கூறப்படு
 அச்சாத்திரங்களையும் பின்னால் ஒவ்வொருதொகுப்பாய் அச்சிடப்படு

இந்தூல் அச்சிட்டவர்கருத்து

முற்றிற்று.

கடவுள்துணை.

சௌமியசாகரத்தின்

பொருளடக்க அகராதி.



பொருள்	பக்கம்.	பொருள்	பக்கம்.
அண்டவுற்பத்தி	௬	ஆறுப்பின்பெயர்	௬௬
அண்டக்கல்லு	௭	ஆண்பனிரீர்	௬௩
அண்டசத்தி அண்டமெழுது	௯	ஆறாதார்பூசை	௧௨௪
அண்டம்பனிரீரு	௧௦	இரண்டாமுப்பு	௧௧
அதிகாலம்பற்ற	௧௩	இந்தச்செய்யீருக்குப்பூசை	௨௧
அமுர்தசஞ்சிவி	௨௩	இருபத்தைந்தெழுத்து	௨௪
அமுர்தசஞ்சிவி	“	இச்சுண்ணத்தில	௩௧
அமுர்தமிருப்பிடம்	௨௬	இந்தூல்சௌமியசாகர	௩௩
அயச்செம்பில்	௩௧	இதற்குவியிரந்தம்	“
அயத்தக்கம்	௩௧	இந்தந்திகள் தீவி	௩௨
அமுர்தவிந்துமூலம்	“	இன்னூல்குறிப்பறிய	“
அமுர்தமசிகற்பம்	௩௪	இன்னூல்போலொருநூலில்லை	௪௭
அகத்தியர்சொல்	௪௧	இந்தூல்கொடிவித்தை	௪௮
அட்டமாரணக்கரு	௩௩	இரசபாகம்	௭௬
அண்டசவர்க்காரவுப்பு	௩௬	இரசமணிபதினாறு	“
அகத்தினுப்பு	௬௬	இரசமெழுது	௮௧
அயச்செம்பு	௭௩	இரவிமுப்பு	௮௩
அயச்சத்தில் அயவெட்டு	௭௬	இரவிசெயநீர்	௮௭
அசுவனிதேவர்	௮௧	இரவியில்வைக்க	௯௭
அமுர்தம்	௮௧	இரவிமெழுது	“
அகோரகாலாக்கினி	௮௧	இந்துவைப்பு	௧௪௨
அண்டகூயாதிகற்பம்	௮௮	இந்தசவ்வீரத்தின்பெயரறி	௧௩௮
அண்டசவ்வு அண்டகோனா	“	இடைக்காடர்வெள்ளைபாஷா	௧௭௩
அசுவனிதேவருண்டமெழு	௧௧௬	இந்தூலிம்பாடியபொருளது	௧௮௩
அடிவாரசித்தர்	௧௧௬	இந்தூல்கருக்க-௩௩-பார்த	௧௯௬
அண்டசவர்க்காரமெட்டுதிரு	௧௨௧	இடைக்காடர்	௧௪௬
அண்டப்பிசின் அண்டசவர்க்	“	உருகுகல்	௧௦
அழுகண்ணர்	௧௪௬	உப்பின்பெயர்	௧௪
அழுகண்ணர்கெவுரிபாஷா	௧௭௨	உப்புக்களறிய	௨௨
அஷ்டகர்மச்சிலைக-௬௭, அண்மாத்	௧௩௨, அஷ்டமாதத்தியில-௧௬௮	உப்புசெயநீர்	“
ஆத்தானைப்பூசிக்க	௨௬	உப்புசெயநீர்	௨௩
ஆறாதாரக்குறி	௩௭	உடற்கருவிந்து	௨௬
		உப்புபிங்காண்டி	௩௩௮

பொருள்	பக்கம்.	பொருள்	பக்கம்.
உரோமசெயநீர்	௯௮	காந்தம்சுருக்குத்தாக்குதல்	௧௧
உத்திராடமதிங்கள்	௯௯	காயாதியமுதர்தம்	௩௩௯
ஊசிசெயநீர்	௧௦௨	காரவைப்பு	௧௩௩
ஊசிசெயநீர்மெழுகு	“	காலேசியையோகம்	௧௩௮
எழுத்துளோகை	௨௪	காயகண்டதிலேழுளைசுண்ண	௧௯௯
எண்ணைகழட்ட	௯௩	காவியமைந்திற்கும்	௩௮
எண்ணைகழட்ட	௮௩	குருவுடன்சேன்தர்க்கம்	௩௯
எட்டாந்திங்கள்	௧௨௨	குழித்தயிலம்	௩௩
எமநாட்டுச்சித்தர்	௧௩௮	குருசெயநீர்	௯௮
எமநாட்டுச்சித்தரந்தரசவை	௧௩௯	குறைச்சார்பு	௮௩
எழுதுவகோர்வை	௨௩	கும்பகசித்தி	௯௮
ஐங்காயமறிய	௨௩	குருசெயநீர்மெழுகு	௯௯
ஐங்காயத்திலுப்பு	௯௯	குறையைரவில்வைக்கவும்	“
ஐந்துருத்தயிலம்	௩௨	குன்றிமணிப்பிரமாணம்கோ	௧௧௧
ஐந்துமாதக்குண்டுசுலாணிக்	௧௮௮	குருசெயநீர்ஊசிசெயநீர்	௧௧௨
ஐங்கோலநீர்	௧௩௯	குருவின்மகிமை	௧௩௧
ஐங்கோலத்தலைம்	௧௪௪	குருகும்பமுனி	௧௩௧
ஐங்கோலமாவு	௧௪௪	கெந்தமெழுகு	௧௪
ஐங்கோலமெழுகு	“	கெந்திரசககட்டு	௧௯௮
கலுவலாகம்	௮௮	கெற்பங்கழட்ட	௧௨௧
கட்டுத்தெளிவு	௨௨	கைபாகம்செய்பாகம்	௮௯
கற்பலேகியம்	௩௪	கைலாசசித்தி	௮௨
கல்லுப்புத்திராவகம்	௪௮	கைலாசசட்டைமுனி	௧௪௯
கங்குதேதேசம்	௮௨	கொங்கணர்	௧௪௮
சுண்டி கதிர்காமதேசம்	௮௩	கொங்கணர்வாலேரசவைப்பு	௧௪௯
கல்லுப்புநாலுதிருச்சித்தர்	“	கொட்டைப்பாக்குவெற்றி	௧௮௪
கடுக்காயத்தூள்	௧௮௪	கோரக்கர்சித்தர்களுக்கு	“
கடுக்காயத்தூள்	௧௮௮	முதன்மையானவர்	௧௩௮
கற்பலேகியம்	௩௪	கோலானதுசெளமியசாகரம்	௮
கற்பபூசையமுர்த்தபூசையவுன்	௩௮	கோழிமுட்டைமனிதர்	௧௩௮
கசவிருக்க	௧௨௮	சத்திராதவிடு	௯
கலசம்தானியம்	௧௩௮	சகலநூலில்மறைத்தகூட்சம்	௧
கருநாய்மை	௧௩௧	சத்திமாரணம்	௨௧
கருவூரார்	௧௪௯	சஞ்சிகற்பம்	௩௩
கருவூரார்கெந்திரசவைப்பு	௧௯௮	சலாந்தியின்பை	௩௯
கன்னிபிண்டமாக்கருவு	“	சவர்க்காரகீறு	“
கோர சொக்குப்பொடி	௧௮௩	சவர்க்காரமெழுகு	௩௧
காந்தச்சுண்ணத்தில்குழி	௩௩	சவர்க்காரவுப்பு	௩௮
காரியத்தங்கவேலு	௯௯	சத்திதசகூட்சை	௩௨
காந்தசுத்தி	௧௮	சவ்வீரமெழுகு	௧௨
காந்தமெழுகு	“	சப்பேவர்த்தி	௮௩

பொருள்	பக்கம்.	பொருள்	பக்கம்.
சலகங்கையமுர்தம்	கூஉ	சிவகேந்திரபூபதிகற்பம்	“
சத்திப்பூரீர்	கூச	சிவயோகவாசி	யௌ
சத்திமுப்புச்சாபநிவர்	கூஅ	சுவனகொல்லஉமைகேட்க	யகூ
சத்திமுப்புத்திராவகம்	“	சிவன்கொண்டகற்பம்	ககக
சவர்க்காரம்பசுமைநிறப்பூமி	ககஅ	சிவசத்திகொண்டகற்பம்	ககஉ
சல்லிபவித்தை	கஉக	சிவயோகம்பூசித்தடிபணிந்	ககரு
சவர்க்காரவுண்டை	கஉரு	சிவயோகபூசை	ககௌ
சல்விந்து	கஉௌ	சீலைபாகம்	ககூ
சரக்குவைப்புமுறை	கஉஅ	சுத்தசலம்	ககூ
சதுர்முகசித்து	ககூகூ	சுழிநாட்டம்	உரு
சட்டமுனிதுருசுவைப்பு	கஉரு	சுழிமுனையின்கனவு	உகூ
சத்திசிவம்சித்திக்க	கஅஅ	சுத்தசலத்தெளிவு	உகூ
சாதிவிங்கமெழுரு	கூஅ	சுண்ணநிறமறிய	ககூ
சாபநிவர்த்தி	கூஉ	சுண்ணத்தில்வாலேகற்பம்	கூச
சாபநிவர்த்தி	“	சுண்ணவங்கத்தில்தங்கவே	ககூ
சாபநிவர்த்தி	கூச	சுழிமுனையில்லாசியொட்டி	ககூ
சாபநிவர்த்தி	கூ	சுந்தரானந்தர்வெள்ளை	ககரு
சாபநிவர்த்தி	யக	சுகபானந்தர்கெந்திபாஷாண	ககரு
சாபநிவர்த்தி	கச	சுவாசதம்பனநாழிகை	கஅகூ
சாபநிவர்த்தி	கூ	சுத்தசமதியானம்	கஅரு
சாயச்சியபதவி	கககூ	சுண்ணத்தர்த்தாம்பரமம்	ககூகூ
சாதிவிங்கமெழுருகற்பம்	ககச	சுண்ணநிறம்	யக
சாதிக்காய்த்துள்	ககௌ	சோருபானந்தரிஷி	கசகூ
சாரவைப்பு	ககூகூ	சோதிரிஷி	கசௌ
சிவவிந்துவி	கூ	சோதிரிஷிகவ்வீரவைப்பு	கசௌ
சிவமாரணம்	உௌ	சௌமியசாகரத்திற்கருக்கா	கஅ
சிவயோகபூசை	ககூ	சௌமியசாகரம்சிவனுமை	கஅஅ
சிவயோகம்ரவியோகம்	கஅ	ஞானகாவியத்திலுள்ள	ககூ
சிவயோகபூசை	கஅ	தலைச்சுனுடவிவேக	ககூ
சிவசத்திகங்கை	ககக	தலைப்பிள்ளைநாமம்	ககூ
சிவசத்திப்பூரீர்	ககஉ	தலைச்சுன்பெண்பனக்குடம்	ககக
சிவமுப்பு	ககச	தன்வந்திரியுண்டகற்பம்	ககச
சிவமுப்பு	கககூ	தாம்பரத்தங்கம்	கககூ
சிவமுப்புச்சாபநிவர்த்தி	“	தாளகமெழுரு	ககௌ
சிவமுப்புத்திராவகம்	“	தாம்பரசுத்தி	“
சிவமுப்புத்திராவகத்துக்கு	கௌ	தாம்பரத்தில்தங்கவேதை	“
சிவமுப்புச்சுண்ணம்	ககூ	தியானம்	ககூ
சிவமுப்புசெந்தூரம்	யஉ	திராவகத்துக்குசாபநிவர்த்தி	கககூ
சிவமுப்புசெந்தூரவுண்டை	“	திரிஞ்சலெரு	யஉ
சிவசத்திமுப்புசெந்தூரம்	யகூ	திருமூலர்	கசௌ
சிவகேந்திரபூபதிசுண்ணம்	யகூ	திருமூலர்சாதிவிங்கவைப்பு	கககூ

பொருள்	பக்கம்.	பொருள்	பக்கம்.
அநாதமெழுது	௭௮	நிலவுப்பு	௬௪
அருசு கடம்	௭	நிலத்தும்பைப்பூண	௮௪
அருசின பெயர்	௧௫௩	பத்துநாளில்விதமாய்	௧௧
அன்மார்க்கருக்கு தூஷியாதே	௮௬	பஞ்சபூதவிபரம்	௩௧
தேரிசனம்	௨௪	பஞ்சபூததெரிசனம்	௨௫
தெளிவு அறிவுபருவம்	௯௮	பஞ்சபூதநிலை	௩௫
தெய்வலோகத்தயிலம்	௧௮௪	பத்தியமறிய	௪௪
தெய்வலோகச்சொக்குபோ	௧௮௬	பதினெட்டுலட்சங்காப்பு	௮௮
தேவிமாரணமூலம்	௨௭	பதினேந்துநாள்பனியில்லை	௮௮
தேராதேபர்களுக்கு	௫௮	பதினேந்துநாள்பனியில்லை	“
தேசியசெயநீர்	௭௮	பனிநீர்வெள்ளைக்கல்	௮௪
தொண் ணூற்றுறுத்துவம்	௩௫	பஞ்சகாவியத்திற்குத்திர	௮௭
தொழுகண்ணர்	௧௫௮	பஞ்சநாதாக்கள்	௧௧௧
தொழுகண்ணர்தெட்டிபா	௧௭௩	பரிமளவாடை	௧௨௨
நவநீதசஞ்சீவி	௨௩	பத்ரினிசாதியில்நாதம்வாங்	௧௨௫
நவநீதவைங்காயமெழுது	௨௮	பழகாரவைப்பு	௧௪௧
நவநீதசுண்ணம்	௨௯	பராசரிஷி	௧௪௪
நவநீனை தீவ்னை	௩௨	பராசரிஷிதொட்டிபாஷாண	௧௬௮
நவநீதம்	௩௮	பாகங்கள்கிளிஞ்சியெயநீர்	௭௩
நவநீதலேகியம்	௪௪	பாஷாணமெழுது	௭௫
நலாதினா	௪௫	பிண்டபெழுத்து	௪௧
நவநீததிராவகம்	௪௬	பிராணபமூலம்	௯௩
நவநீதமெழுது	௫௬	பிராணயபூசை	௧௧௬
நவகோடிசித்தர்	௯௮	பிண்டசவர்க்காரம்	“
நவகோடிசித்தி	௮௮	பிண்டக்கருசவர்க்காரவுண்	௧௨௮
நமனுக்குமனாவாய்	௮௯	பிண்டசவர்க்காரம்	௧௪௩
நந்தீசர்கொண்டகற்பம்	௧௧௩	பிண்ணாக்கீசர்	௧௪௮
நந்தீசர்கற்பம்	“	பிரமர்ஷிகெஞ்சிபாஷாணம்	௧௫௪
நவகோடிசித்து	௧௧௩	பிண்டசுத்து	௧௯௧
நந்திகலைக்குநம்	௧௪௫	பிரமதியானம்	௧௯௩
நாதவிந்து	௫	பிழநாக்கிசர்லிங்காசவைப்	௧௬௫
நாதமெழுது	௧௬	புடபாகம்	௧௯
நாதாக்களதவம்	௩௭	புடம்	௪௩
நாலவகைச்சாதி	௪௮	புத்திதேறுதல்	௪௫
நாதசத்தியுநீர்	௯௩	புணர்ச்சி	௯௮
நாதசத்தியுப்பு	௯௪	புடபாகம்	௯௯
நாதசத்தியுப்பின்சாபநிவர்த்.	௯௫	புடபாகம்	௧௦௧
நாதசத்தியுப்புத்திராவகம்	“	புடநிறம்	௧௦௪
நாதசத்தியுப்பு	௯௭	புறவெச்சம்	௧௦௫
நாதசத்தியுப்புச்சுண்ணம்	௧	புலனும்மூலத்தியானம்	௧௨௫
நாட்டிலசத்தி	௧௨௨	பூசைகள்செய்யமுறை	௨௩

பொருள்	பக்கம்.	பொருள்	பக்கம்
பூமிக்குழி	௫௮	மரக்கரு	௧௨
பூணசந்திரோதயம்	௬௪	மாரணபீடம்	௨௬
பூணசெந்தூரம்	௭௫	மாரணமெட்டெட்டி	௨௬
பூணதிகம்பம்	“	மானிடருக்குப்புத்தி	௪௫
பூவுக்குச்சுவயோகபூசை	௮௬	மார்திரிகமட்டசுத்து	௫௬
பூரகம்ரும்பம்	௮௯	மார்தோலில்மாம்சமூலம்	௫௬
பூர்வோடுக்கும்பூமி	௯௨	மாளவபிரமகுலநாதம்	௧௩௫
பூர்வெண்ணைகழட்ட	௯௩	மாவிறகு	௬
பூர்திராவகம்	“	முப்புமுறை	௭
பூரணசித்தி	௧௦௩	முதலுப்பு	௧௬
பூர்வபூரணமாதப்பிண்டம்	௧௧௯	முப்பூவுக்கு	௧௭
பூர்வநாதம்	௧௨௫	முப்புசுண்ணம்	௧௩௪
பூரணவப்பு	௧௨௯	முப்புசுண்ணத்துக்குப்பூசை	௨௮
பூரணவப்பின்பெருமை	௧௩௮	முப்புசெந்தூரம்	௨௮
பெரியோர்களிடஞ்சென்று	௧௮௧	முப்புசெந்தூரசெயநீர்	௨௯
பேரண்டம்ஏரண்டம்.	௩௬௬	முப்புசுண்ணசெயநீர்	௩௦
பொதியைபாகம்	௪௪	முப்புசெந்தூரசெயநீர்	௩௧
பொதியைகிரிச்சாரல்	௧௩௩	முன்சொன்னவுப்	௪௩
பொட்டிலுப்புவைப்பு	௧௪௮	முச்செயநீர்	௮௬
பெரிக்குத்தியானவெழுத்	௧௮௬	மும்மூலரோசகம்	௯௬
யோகரிவி	௧௪௭	முப்புத்திராகவசாபரிவர்த்தி	௯௮
பேர்கரிவிநாகவைப்பு	௧௬௩	முப்பூனின்மார்க்கம்	௧௩௬
மதியுப்புச்செயநீர்	௧௫	முன்சொன்னத்துக்குதியா	௧௬௨
மதிமெழுது	௮௬	முன்சொன்னவால்கண்ணசெந்தூ	“
மனோன்மணிவாலை	௨௮	ரபாக	௧௪௭
மதியாமூர்தம்	௭௧	மூன்றுமுப்பு	௧௩௬
மதியுப்பு	௮௫	மூலமதாரம்	௨௪
மதிசெயநீர்	௮௬	மூலதியானம்	௧௨௮
மதியுப்புச்செயநீர்	௯௧	மூன்றுதிங்கள்	௧௨௪
மதுசலம்	௯௫	மெய்ஞ்ஞானப்பதி	௭௭
மதனட்டால்	௧௦௬	மெய்ஞ்ஞானக்கரு	“
மகேசுவரதேரிசனம்	௧௦௭	மெய்ஞ்ஞானப்பரகெதி	௧௩௭
மவுனபூசை	“	மெழுதுவகை	௧௩௮
மண்டலமுண்ண	௧௧௮	மேல்கருவிமுறையாவன	௧௩௮
மண்டலமிருபோதுண்ண	௧௧௨	மை	௧௩௨
மலைபாடிதுருகம்	௧௨௩	ரவியுப்பு	௧௪
மஞ்சனிமப்பூமி	“	ரவிமெழுது	௧௫
மறைப்புமை	௧௩௩	ரவிமனம்ரோசகம்	௮௬
மச்சமுனி	௧௪௬	ரோசகம்	௧௩
மச்சமுனிதுருக	௧௪௭	லிங்கக்கட்டு	௧௩௮
மவுனகேசுவரக்குளிகை	௧௭௧	லிங்கசாரணை	“

பொருள்	பக்கம்.	பொருள்	பக்கம்.
லெபியுள்ளோர்	௨௬	வாசிப்பார்க்கும்வகை	௧௮௩
வறுமைவருங்காலத்தில்	௩௩	வாசியெழுத்து	“
வடகலைஇடகலை	௩௨	வாசிக்குமுலமந்திரம்	௧௮௪
வழலை	௩௮	விந்துநாதம்	௯
வட்டு	௯௧	வியாதிவிவரம்	௮௮
வஸ்துதெளிவு	௯௯	விணருக்குகருவறிய	௧௫௨
வளைகிலுப்பு	௧௪௩	வெடியுப்புத்திராவகம்	௪௭
வாதமுறை	௮௨	வெள்ளிசெந்தூரம்	௯௧
வாலையப்பணிதல்	௨௮	வெள்ளிசெந்தூரவேதை	௯௩
வாலேமுக்கோணம்	௨௭	வெள்ளிவித்தை	௭௨
வாலேபூசை	௪௪	வெள்ளிபொன்வட்டு	௭௫
வாலேலேகியம்	“	வெண்காரவைப்பு	௧௨௯
வாதகாவியத்திற்குத்திறவு	௪௭	வெண்காரப்பலகை	“
வாதசத்தாளிடை	௫௨	வெண்காரவைப்பு	௧௩௪
வாலேமுலவுப்பு	௯௪	வேதையுப்பு	௨௮
வாலேதியானபாகம்	௮௫	வேதகாண	௨௯
வாலேதியானம்	த	வேகாத்தலேசாகாத்தலை	௩௯
வாலேரசம்	௧௩௨	வேதரிஷி	௧௪௭
வாலேபூசைமிதுனராசி	௧௨௮	வேதரிஷிமிருதார்சிங்கு	௧௫௯
வாசியித்தி	௧௩௨	வைப்புமுறை	௫௫
வாலேபூசை	௧௩௫	வைகாதி	௯௮
வாதகாவியம்ஞானகாவியம்	௧௪௫	வைசியகுலம்	௧௨௯
வாசுதேவர்	௧௯௧	வைசியகுல பத்மினி	
வாலேசுண்ணம்	௧௯௩	பனிக்குடம்	௮௮௫

பொருளடக்க வகராதி

முற்றுப் பெற்றது.



சிவமயம்.

அகஸ்தியமுனிவருளிச்செய்த



பஞ்சகாவியத்திற்குருநாவென்னும்

ஆயுறுவேதமாகிய

சௌமியசாகரம் - துடா.



ஆதியெனும்பூரணமாய்வெளியாய்நின்ற
யகண்டசதாசிவத்தினுடவருளேபோற்றி
நாதியெனுஞ்சுழிமுனையாய்பிறவையான
ஞானசௌமியசாகரத்தினருளேபோற்றி
வேதியெனும்பரவெளியாய்விளங்குஞ்ஞான
வேதாந்தப்பரப்பிர்மமசரஜோதிபோற்றி
வாதியெனும்வுற்பவித்தனாதவிந்தின்
வகண்டகணபதியிநிடபீடங்கரப்பே

(க)

காப்பானவேதாந்தப்ரமெய்ஞ்ஞான
கருவிகரணதியுட்குருவேகாப்பு
மூப்பானதர்ப்பரத்தின்சுருபமான
மூதன்டப்பதிபாசயுபநிடமேகாப்பு
யாப்பானமெய்ப்பொருளாய்ருபமான
யந்தமென்றகருக்குருவினருளேகாப்பு
தாப்பில்லாசௌமியசாகரங்களான
சராசரங்கள்சூழ்ந்தகுண்டலிகாப்பாமே

(உ)

குண்டலியெசுழிநையிலேகூர்ந்துவொட்டிக்
குருவானபராபரத்தைப்பணிந்துநாமும்
யண்டமெல்லாம்பிண்டமதாய்மேவுஞ்சத்தி
யருள்பெருகும்சின்மயத்தையடிபணிந்து
மண்டலங்கள்மூன் றுரவிமதியால்கண்டு
மாயிதிரோதாயியைநாம்பூசித்தப்பால்
பிண்டமென்றகருக்குருவையறிவாற்கண்டு
பெொளியேதெய்வமென்றுபேசினோமே

(ங)

மேசினேனும்சௌமியசாகரந்தானின்னூல் பேரண்ட மானதொருபிற
பல்விபத்தால், தூசினேன்தொண்ணுத்தாற் கருவியான துதிபெறவேச
டலமென்றகருவைக்கண்டோம், மாசினேமண்டரண்டங்கண்டோம்பாரு
மதுக்கப்பாலாயிரத்தெட்டண்டங்கண்டோம், பாசினேம்பரப்பிரம்சருப
ங்கண்டோம் பரிவானபசுபதிபாசங்கண்டோமே (ச)

கண்டோமேபசுபதியையனைக்கண்ணுலே காட்சியெல்லாமதுனிலே
கண்டோம்விண்டோம், யண்டேர்மேயதுக்கப்பால்சராசரங்கள் ஆச்சரா
சரங்களிலேயனே கண்கர்லம், பூண்டோமேபூரணத்தினுதையங்கண்டோம்
பூறுவத்தில்சௌமியசாகரங்கன்கண்டோம், மாண்டோமே மௌனசிவ
யோகங்கண்டோம் மதிபிண்டையக்கண்டுமன மகிழ்ந்தோம்பாரோ (ரு)

மகிழ்ந்தோமேயாதாரம்மேலாதாரம் மகிழ்ச்சியுட னிரண்டினுடபி
டங்கண்டோம், யகழ்ந்தோமேயதுநிலையையனத்தாற் கண்டோ மாராறுப
னினொண்டுவறையேகண்டோம், துகழ்ந்தோமேதுரியந்துரியாதீசங்கள் து
ருவவனாமேல்வனாகன்கீழையுங்கண்டோம், சகழ்ந்தோமே சௌமியசா
கரங்கள் தன்னில் சச்சுதாரந்தவெளிசலங்கண்டோமே (சு)

கண்டதொருபருவமென்றகருபங்கண்டோங் கணக்கில்லாதிபவொ
ளிபிறவைக்கண்டோம், தொண்டொன்றநிலை கண்டோம் மண்டலங்கள்
கண்டோம் துரியாதீதத்தலத்தில்சோ துகண்டோம், விண்டதொருகாவியந்
தானஞ்சம்பாடி விரித்தபொருளெனந்தமெல்லாம்வினங்கினேம்பார்? வ
ண்டபிரான்தொண்மிமையாள் கொண்டேயென்னை வறைதோறுங்கறை
தேரிவனாக்கண்டோமே (ஏ)

வறையானமேலாறுவறையுங்கண்டோம் மகத்தானதுறைகீழாறுது
றையுங்கண்டோம், பறையானப்பறைகண்டோம் பரமெய்ஞ்ஞானம் பா
டினோமாயிரந்தான்ஞானஞ்சொன்னோம், துறையானமாந்திரிகமாயிரந்தா
ன்சொன்னோம் துருவானவயித்திபமாயிரந்தான்சொன்னோம், ஏறையான
லெட்சணத்திலாயிரந்தான்சொன்னோம் யெடுத்தோமேவாதகாவியந்தான்
பாரோ (அ)

பாரப்பாபுலத்தியனையஞ்சுநூறு பாடினதோர்காவியந்தானைந்தும்
பார்த்து, ஆரப்பாசௌமியசாகரந்தானின்னூ லாயிரந்தான் திறவுகோலை
துக்குந்தான், காரப்பாகடலதிக சாத்திரமென்றும்பேர்கருவான தூவிதுத
னூர்தான்சொன்னார், வேரப்பாயிந்நூ லுசகலத்திற்கும் விதித்தவிதியுள்
வர்க்குவிந்நூலாமே (க)

ஆமென்றயிந்நூலிலாமிமவித்தை யருளுகுளும் புலத்தியனைய
ருளும்நாம், சோமென்றகந்தாமேயகத்தியனானுஞ் சொல்லுகிறேன்

குப்பினுட்குட்சங்கேரு, வாமென்றவாதவித்தை யனெகஞ்சொல்வோம்
வழிலேழுறைமுப்புனுடவளங்கள் சொல்வோம், மாமென்ற சுண்ணங்கள்
செயநீர் சொல்வோம் மகத்தான தீராவதங்கள் வளஞ்சொல்வோமே (35)

சொல்லேமேசெந்தூபங்கோடாகோடி சுண்ணத்தில்வெருகோடிசெ
யநீரில்கோடி, வெல்லோமேவேந்தையிலையனெகங்கோடி விளங்கினதோ
ர்கடடுகளிலனெகங்கோடி, செல்லோமேமதிராவகத்திலனெகங்கோடி செ
யலானபற்பங்களனெகங்கோடி, பல்லோமேயமுர்தபணிநீர்களுக்கோடி பா
டவெல்லாஞ்சுருக்கிபித்தூறபாடினோமே (10)

பாடினோஞ்சுந்தரமேவைப்புக்கோடி பரிவானவைப்புகளில்கட்டுகோடி, சாடியினுஞ்சாக்குகளில் அனந்தங்கோடி சமர்த்தானகட்டு சுண்ணாந்து செந்தூரங்கோடி, தேடினோமகட்டில் செயநீர்கள்கோடி தெளிவானதிராவகத்திலனந்தங்கோடி, முடினோம்பாடாமலத் துலக்கமாக முப்பூவினாப்புவகைகோடிதானே (102)

தாவென்றசாத்திரங்களனந்தங்கோடி தருவானசக்கரங்கள் பூசை
கோடி, யாவென்றயஷ்டசித்திலனந்தங்கோடி யறுபத்துநாலுசித்தமுன
ந்தங்கோடி, மாவென்றமயேந்திரததிலனந்தங்கோடி மளவிலலாயிந்திரசா
லமனந்தங்கோடி, தேவென்றதேசககரணம்கோகரணங்கோடி செப்பினை
ஞ்செப்படிவித்தைதானே (மக)

தானானசொக்குபொடி, மோடிகோடி, திருவான மைதிலர்தம் வாடை
கோடி, தேனானதைலமதீர்கோடாகோடி, தெளிவான திருவுருவின் கருவி
கோடி, மானானயோகவித்தையனேகங்கோடி, மாய்கையிலே சதா கோடி,
நானங்கோடி, யேனானவித்தையெல்லாமிந்நூலித்தானியம்பினோம்புலத்
யினேயியம்பினோமே

(மசு)

இயம்பினதோரென்னவென்றால் புலத்தியனேகேளு யீசுரந்தானுமை
வருக்கெடுத்தானாதார், வயம்பினதோருமயவனும் நந்திக்குச்சொன்
றையுருதியுடனந்திதர்மந்திருக்குச்சொன்னார், இயம்பினதோர்தர்மந்தி
பசவினிக்குச்சொன்னார் அருளிறுபதேசமருளக்கேளு, மயம்பினதோ
ந்ததியனையெந்தனுக்கு மருளிறுசவனியுமருளினோ (யரு)

மருளினர்சௌமியசாகரந்தானிந்தூல் மகத்தானபொருள்க ளெல் லாமுபதேசித்தார், வருளினர்வாமகனையறுவுள்ளானே வரவழைத் துவ துபக்கமாசனமேயிட்டு, குருளினர்குணங்குறிகளன்றாய்க்கேட்டு குரு லத்தில்மிகுதிசுவங்குணவாரொன்று, யருளினருபமீதசம்பெய்ந்தனுக்கு யோதுபுலதயமேனயருள்கண்டேனே (மிக)

அருளானசின்மயத்திக்குறியேகேட்டேன் அக்குறியினிதானமெல்லாமடவாய்ச்சொன்னார், மருளானமவர்பதத்தில்பணிந்தேனப்பா மகத்தானவுபதேசமளித்தாரப்பா; வருளானவுபதேசம்சொன்னாரப்பா மகத்தானமண்டரண்டசராசரங்கெல்லாம், தெருளானதெளிவதனால்திசைதிகள்கண்டோம் தேவியுமைவாலையெனும்தெரிசித்தோமோ (யௌ)

தெரிசித்தோமவள்பதத்தில்பூசித்தோம்நாம் தெளிவாகவெந்தனக்குத்தேவியாளும், வருஷித்தாள்சகலகலைக்கியானமெல்லாம் வாமகனையென்றுசொல்லிவசனித்தாளப்பா, பரிட்சித்தாள் சகலசித்துக்குருவே சொன்னாள் பணிந்தோம்நாமவள்பதத்தில் முடிதானத்தட்ட, யுரிஷித்தாளுபதேசமெனக்கேசொன்னா ஞலகமெல்லாமொருநெடிக்குளாண்டோம்பாரோ (யௌ)

பாரப்பாபுலத்தியனையயாவையா பாரோமூமலஞ்ஞடையகிருபையாலே, யூரப்பாசந்தரமேயுத்தேசித்தோம்யுடன் சொந்தகருக்குருவாலுபாதி பெற்றோம், வாரப்பாவாதமென்றக்கடலிலிழ்ந்தி மகத்தானகடைனோட்டோம்சௌமியத்தில், காரப்பாகடைகொள்வா நின்றூல்தன்னில் காசினியில்கோடியிலையொருவர்தானே (யௌ)

தானென்றசௌமிசாகரத்திலிநூல் சதாகோடி நூல்கள்சொன்னோமிதுபோலுண்டோ, யேனென்றயிந்தனூலாயிரந்தான்மைந்தாயியம்பினோ மசுவனியினுபதேசத்தால், யானென்றயின்னூலி லனேகங்கோடி யறிவறிந்துசித்தர்கள் தான்தேறினார்கள், வானென்றவாக்கதினால்சொல்லப்போமோ வையகத்திலின் னூல்கண்டோர் பதனம்பண்ணே (உய)

முப்புமுறை

பண்ணுவதோர்காவியந்தானஞ்சுமைந்தா பரிவான சௌமியசாகரத்தோடாறும், யெண்ணுவதோரொண்ணூறுமிதுக்கெல்லாந்தா னியம்பினோ நிகண்டோடேயுமுமைந்தா, மண்ணுவதோரி துக்கெல்லா மதிதக்கோவை மைந்தனோருத்திரங்கள்வலுவாய்நீயும்; யண்ணுவதோரித்தனையும்பதனம்பண்ணியாபிதிரோதாயியைத்தான்பணிந்துபோற்றே (உ௬)

பணிந்துநீயவள்பதமேபோற்றிசெய்துபழுதில்லா சௌமியசாகரத்தைஹ்மந்தா, யணிந்துநீபூசைசெய்துவித்தையெல்லா மாடுவாய்புலத்தினையாடக்கேளுவணிந்துநீவாதமென்றகுருவைக்காண வசனிப்பேமின னூல்வரிசையாகக், கணிந்துநீகருக்குருவையறிவால்காணு சம்பூர்திபமல்கருத்துவையே (உ௭)

கருத்திலவைத்துவொருமனதால்கருக்குருவைக்காணு கருத்திலவையெல்லாங்குடாயப்போகும், யுருத்தமதாய்ச் சொல்லுகிறோம்பு

த்திமாகேள், வொருமனதாய்நின்றயென்றால்வாதஞ்சித்தி மருத்துவது
சௌமியசாகரந்தானின்னூல் மானிலத்திதகாண்பதருதினனூல் மைந்தா
வருத்தமில்லாச்சொல்லுகிறோ முப்புவித்தை வாழ்வோர்கள்சிவயோகம்
மவுனத்தோர்க்கே (2௩)

மவுனமென்றமவுனமப்பாயார்க்குந்தோன்றா மகத்தானமவுனமடா
யார்தான்காண்பார், கெவுனமென்றகெவனமப்பாயெவர்தான்காண்பார் கி
ருபையென்றகெவுனமதைக்கண்டிருனால், சவுனமப்பா வேகுசவுனமதி
திவித்தை சற்றருவின்கடாட்சமதால்தானேதோற்றும், கவுனமென்றகவு
னமதைசொல்லக்கேளு காட்டுகிறோமப்பாகமதாய்மாட்டுகிறோமே (2௪)

மாட்டுகிறோமாதியடாயனத்தமைந்தா மவுனமந்தமாதியொளி தனி
லேகாணும், யாட்டுகிறோமவ்வெனியில்சோதிமின்னல் பார்பரிக்குச் சா
னையடாயலையோமோதும், வாட்டுகிறோமவ்வலையைத்தாண்டிப்போனால்
வடதெற்குமேற்கிழக்குவதிதங்காணும், நாட்டிகிறோமநால்திசையும் திக்
கெட்டுத்தான்நலமானக்கேணம்பதினாறுங்காணே (2௫)

காணப்பாயிடுக்கோணம்கண்டாயானால் கண்மணியேயிருளமாய்நகக
ப்புங்கப்பும், மானப்பாமவுனமதினதத்தால்வெட்டி மாய்கையதைக்கடந்த
ப்பால்சோதிகாணும், யாணப்பாயருபமென்றசுருபங்காணும் மச்சருபங்க
ணடையென்றால்மாய்கைபோச்சு, நாணப்பாநாம்சொன்னோ மிக்குரியைக்
காணு எனிலத்திலார்சொல்வார்நாம்சொன்னோமே (2௬)

நாதவித்து.

சொன்னமென்றமலையாதேபுலத்தியாகேள் சுருபமென்றயருபமடா
விந்துவிந்து, நன்னோமேமாய்கையதுநாதம்நாதம்நலமாகவிந்துவேனாத
த்திட்டால், யென்னோமேயிளக்கியதுவிந்துசாவும் யென்மகனெனசெத்து
தென்றால்வானைவாலை, யன்னோமெய்வாலையடாயானை யண்டமெல்
லாங்கொல்லுமடாயறந்தாநாமே (2௭)

அறமானவானெடுத்தவசியஞ்செய்தால் அருளினோமெமன்றமநத
ன்விலங்கிப்போவான், புறமானயிவ்வானைச்சுண்ணமாகி புள்ளுக்குடொ
ண்மிவிட்டால்நீயொகர்த்தன், சரமானசாவேதுமறுபிறவியாச்சு தானந்த
சிவயோகவாழ்வுமாச்சு, புறமானபாமனுக்குயீரின்டோபார்பா வொளியா
ய்சின்றபிரமந்யாவாயே (2௮)

ஆவாயேசித்தியுண்டோற்கிதுவேபோதும் ஆளவற்றசாத்தியங்கள்
பாரார்மைந்தா, யேவாயேயிதுவறிதோனிசனிசன் யேமமென்றா ரியேம
யிதனிலாச்சு, சாவாயேயிதுநீடுதான்சநாகோடி ஓவசாத்தியத்தோர்சே

தியெல்லாமிதுதான்பாரு, தாவாபே யிதனுடைய யொடுக்கத்தன்னை தாம்
விரித்துயொவ்வொன்றாய்நவிலுவோமே (உக)

சிவம்வந்துவீடு

நவிலுவோம்வந்துதித்தவீடே கேளு நகாரபிறதிட்டையுட்பீடங்கே
ளு, யவிலுவோம் அகாரமடாவித்தின்பேரு மவ்வந்துக்குயிசுதுதான்மெழு
ததேயாகும், யொவிலுவோம்நாதமடிசத்திநாதம் வோகோகோநாதவீடுயி
ரோகேளு, வவிலுவோம்உகாரமென்ற யெழுத்ததாகும் வாலைபடாயதனை
லேவிந்துவாச்சே (உஉ)

சத்திநாதவீடு

ஆச்சடாநாதசத்திசிவமேவிந்து யப்பனையிருவர்குடி வீடேகேளு
யோச்சடாஓங்காரமானவீடு யலகமெல்லாமதுக்குள்ளேசமைத்தவீடு, வா
ச்சடைவட்டமென்றகேட்டைக்குள்ளே மகதநானசருகதுதான்மேலப்
பைபாகும், மாச்சடாமதுவிநைதிநதுதேகம்மக்களே நாதவிநைதநாதங்
காற்கும் (உக)

நாதமென்றசத்தியடாவிந்துகாற்கும் நாதாந்தநாதமதை சிவமேகாற்
கும், வேதமென்றபிற்மமடாசருகுமேலே வினங்கியதோர்கிரிவளர்த்துவ
மேராகும், யாதமில்லைபாதமில்லையுளையாகி யண்டமென்றும்போத
மென்றும்பளவதாகி, சேதமொன்றும்வாராதசிவமுஞ்சத்தி சிவப்பிரமம்
மூன்றுபேர்ச்செயலதாமே (உஉ)

அண்டவழிப்பதி

செயலானயண்டமென்றமதற்குப்பேரு செனித்துதடிசெனித்தவி
டமெங்கேயென்றால், யயலானயண்டமதாய வெள்ளைக்கல்லாய்நா நுக்கு
ந்தோன்றாதபூருவககல்லு; யெயலானபிற்மக்கல் லதற்குப்பேரு யெல்லா
ருங்காண்பசருதாருககல்லு, யெயலானவெள்ளைக்கல்லுற்பவித்த விதமெ
ல்லாஞ்சொல்லுகிறோம்விதமாயக்கேளே (உஉ)

எழுநூல்கோர்வை யிந்நூல்துணுக்கங்காணுதல்,

கேள்யாபுலததியனையிந்நூல்மைந்தா, கிடைக்கிறதயரிதப்பாகிட்
டாதப்பா, யேளப்பாயிந்நூல்யென்னாலப்பா யெவற்சொன்னாச்சௌமிய
சாகரம்போலப்பா, ஆளப்பாயென்கோர்வை பதினாறுலட்சம் யதையெல்
லாமசுருக்கிமுணுலட்சமாக, வாளப்பாபாடிவைத்தோமதுக்கெல்லாந்தா
ன் வசனித்தோமகாவியந்தான்வாதநூலே (உச)

நூலான நூலப்பாயிந்நூல்காவியம் துணுக்கங்கள் கண்டெடுத்தால
வனையோகி, நூலானயரிதப்பாகோர்வைநூலு யப்பனேபாற்கும்படிசொ
ன்னேன்பாரு, மூலானமறைத்தபொருளை தென்னுக்கால் மகத்தானதாவி

யத்தில்முதிர் துதையா,கோலானகோலப்பாயத்தடியேகொண்டு கோர்வை
ஊலென்னவென்றால் யேழுஊலே (௩௩)

நூலென்றயேழு நூல்கோர்வைபார்த்து, நூணுக்கங்கள்கண்டறிநா
ய்ணுண்மையாகும்,பாலென்றபசும்பாலுயிர்நூல்மைந்தா பாடினோம்சௌ
மியசாகரந்தானின் ஊல், மூலென்றமுன்னுலகாவியத்துக்காக மூதண்ட
க்கடசினூல்முறையைச்சொன்னோம், காலென்றகாலப்பா தலையும்வாலுங்
கருக்குருவுமிரண்டாச்சுக்கண்டுபாரோ (௩௪)

அண்டக்கல்லு

கண்டுபார்முன் சொன்னயண்டக்கல்லு காணரிதுபிற்மமடாயரிதானக்கல்
தெண்டுபார்க்கல்லுதித்தநேர்மைகாணும் சொல்லுகிறோம்புலத்தியனேஐ
யாலையா,பண்டுபாரண்டத்தில்மேகந்தானும் யாகாரவானமதுவருஷிக்கும்
பார், பெண்டுபார்பிரபவத்தோடறவதுக்குள்பேரானதிக்குகளில்சொல்ல
க்கேளே (௩௫)

சொல்லக்கேள் சௌமியசாகரத்தில்மைந்தா சொல்லுகிறோம்மறை
த்துவைத்தருட்சந்தன்னை, அல்லக்கேள்கல்மழைதான் தேங்காய்ப்போ
லே அண்டத்திலிருந்தல்லோவருஷிக்கும்பார், வெல்லக்கேள்கல்லும
னிதர்பேரில் விழுந்துதென்றால்தலையுடைந்துசேதமாவார், மல்லக்கே
ள்கருங்கல்லுப்போலேமைந்தா மண்டையுடியிடித்துமே பொழியுந்தா
னே (௩௬)

தானென்றநாடெல்லாஞ்சேதமாகி தவறுதலைவருகுமப்பாதனதாய்ச்
சொன்னோம், ஆனென்றசித்தினானுஞ்ஞத்திரத்தில் யாகாரபூருவபட்சப
ருவந்தன்னில்,வேனென்றகக்கிரஞள்கூடுமகூடும் விதமானகல்மழைதா
ன் அன்னருள் தன்னில், மானென்றயம்மழைதான்சொறிந்துமாறி வருட்சி
த்துவிதிம்போதுமாற்றங்கேளே (௩௭)

கேளப்பாயர்மழைதான்விடுத்தாலாகும் கிருபையென்றவேளைதன்
னில்பூரில்மேயும், வேளப்பாவிடுகளிலடங்கிருந்து விதமானக்கோழிபது
வந்துமேயும், தேளப்பாதேங்காய்ப்போலிருந்தகல்கள் சிறுநெல்லின்மணி
போலேகாசிறுக்கும்பாரு, வேளப்பானுக்கு வயதுபோல்மைந்தா வி
ந்துபோலிருக்கின்றகல்லுதாமே (௩௮)

சகலநூலின் மறைத்தருட்சம் சௌமியசாகரத்திற்

சொல்லுதல்சிறுமணிக்கல்லுண்டாகுதல்

விபரம் காவியமைத்திற்குத் திறவு

கல்லானகல்லதனையிக்கோழிதான் கண்டவுடனெடுத்து அதைவி
ழுங்கும்பாரு; அல்லான அக்கல்லிலிருங்கிணக்கா லுதுகெற்பழுண்டார்கு
மப்பாற்கேளு, மல்லப்பாவாரமதுக்குள்ளேமைந்தா மகத்தானகருவுபற்

நியுருநையாகி; வல்லான்மறுவாரமதனுக்குள்ளே மகத்தான்வ்ருநையதாய்
ண்டமெல்லே (சக)

எல்லர்னமன்னுமப்பாசுக்கிரவார மென்மகனையவையத்திலடங்கும்
பாரு, பல்லாநநால்நானகுபதினுறுதான் பரிவானவண்டமதையின் றினாக்
கால், அல்லான் அவையத்தில் வைத்துப்பாரு அப்பனே பொரித்ததுவு
மடக்கினுக்கால், வல்லான்பரிட்சையதுதான்பாரு வசனித்தோம்நால்சா
திவண்மைப்பாரோ (சஉ)

வண்மையென்றபொரித்தவிடைபார்த்தாயானால் வதித்தமென்றால்
சாதியதியிதுதானாகும், முண்மையென்றமுன்னன்கு மத்தினிசாதித்தா
ன் மூதண்டபின்னன்குஞ்சங்கினிபேயாகும், செண்மையென்றவறுநான்
குஞ்சித்தினிதானாகுஞ் செயமானவதற்குப்பின் பத்மினிதானாகும், உண்
மையதாய்நாம்சொன்னோம்நாலுசாதி யுறுதியென்றசாதியைத்தான் ஓ
கோகோகேளே (சங)

கேளடாபுலத்தியனேயிந்நூல்மைந்தா கிருபையென்றசௌமியசாக
ரந்தானாகும், காளடாகாவியந்தானேந்துக்கும்பார் கடலதிகமானதோர்திற
வுகோல்தான், மாளடாமகேசக்கல்முருவமான மகத்தானகல்லினிட மா
ர்க்கமெல்லாம், வாளடாவசனிப்போம்பழுதில்லாமல்மச்சக்கல்லுற்பவித்
துவளங்காண்பாயே (சச)

வளமான அத்தியின்றையேகேளு வசனிப்போமாதமைந்துவளர்
ந்துதானால், அளமான ஆண்குண்டிவைத்தமாதம் அவர்கடியானபின்பு
அறையக்கேளு, வெளமானசுரோணித்தத்தில் விந்துவீழ்ந்து விசிதழுட்
ன்கறுப்பற்றிண்டமாகி, மளமான அண்டமுட்டை கோழியின்று மச்சக்
கல்முறுவத்தின்மகிமைப்பாரோ (சரு)

பாரப்பாபுலத்தியனே யிருபத்தைந்து பரிவான அண்டமதையெயித்
துக்கொண்டு, போரப்பா அத்தினியின்விடைசாதியில் புருஷனுடனேசேரு
கிறபக்குவத்தில், ஆரப்பா அவதரித்தமச்சவிந்து அதினுடையகிருபையி
னல்புருவக்கல்லு, ஏரப்பா அக்கல்லுவயர்ந்திருக்கும்என்னசொல்வோம்
ணிபூரீடந்தானே (சக)

கோலானது சௌமியசாகரமென்றறியவும்

விந்து பிடாகேசரியின்வரன்ம்,

தானென்றபீடமடாவிந்துபீடந் தருவானவந்திருக்கும் வீட்டில்மை
ந்தா, பானென்றபுலத்தியனேபூர்வைப்பைத்தான் பண்மையென்றபைதனி
லேவுடல்கல்லுத்தான், ஆனென்றவைந்துகல்லுவயர்ந்திருக்கும் அக்கல்
லுமுழுப்பச்சையாகும்பாரு,மானென்றஅக்கல்லுவிபரங்கேளு மச்சயிம்
மழைக்கல்லின் விந்தாலாச்சே (சஎ)

ஆச்சப்பர் ஆவ்விந்தாலானகல்லு ஆரறிவார்பிர்மக்கல்வெள்ளைக்கல்
லு, பாச்சப்பாபலவிதமாய்த்தோன்றுங்கல்லு பஞ்சவர்ணக் கல்லென்று
மதற்குப்பேரு, மாச்சப்பாமச்சக்கல்லாலத்தினிசாதிக் கு வளர்ந்துதப்பா
மூக்குமேல்சதைதானாகும், ஏச்சப்பாமச்சவிந்தால்விரல்பத்தாகும் என்
சொல்வேனத்தினிவெண்ணிறந்தான்பாரோ (சஅ)

நிமமானதேகமெல்லாம் வெண்ணிறந்தானரோமம் நிகழ்த்தினோன்
சடலமெல்லாம் பச்சையாகும்? பறமானகல்லதனையெடுத்துக்கொண்டு
பாங்கானவண்டமதையுடைத்துநீயும், வெறமானவிற்துநாதம் வெவ்வே
றேவாங்கி வேதாந்தரசப்பிங்கான்மதனிலிட்டு, நறமானநாதமதையோட்
டிலிட்டு நலமானவிற்துவைப்பிங்கானில்வாரோ (சக)

விற்துநாதம்வெவ்வேறேவாங்குதல்

வாரப்பாவிற்கிருந்தமோடெடுத்து மைந்தனேசௌபோக்கிசீலைதன்
னில், ஆரப்பாசீலைதன்னிலோடேவைத்து அப்பனேகினியாக அளவாய்க்
கட்டி, வேரப்பாவிறத்திலேயோர்நாழிவைத்து விளங்கவேநாமதிலோர்
நாழிவைத்து; ஏரப்பாவெடுத்ததனேரவியில்சாமம்என்னசொல்வோம்வை
த்ததனையெடுத்துப்பாரோ (ரு)

எடுத்துப்பார்வினியதனையவிழ்த்துநீயும் என்மகனேகல்வத்திலிட்டு
க்கொண்டு, வெடுத்துநிற்பார் விந்தைவிட்டுஆட்டுவாய்நீ விபரமென்றநா
தமதாலரைச்சாமநாட்டு, மெடுத்துப்பார்சண்டையிலே மெழுகாயோடும்
மேலானமெழுகுதனில்பாலேகொண்டு, கொடுத்துப்பாரண்டமெழுகதன
ல்பா குகைசெய்துவுடற்கல்லுவதற்குட்போடே (ருக)

அண்டசத்தி அண்டமெழுகு கவசம்
முன்சொன்ன கல்மணி.

போடப்பா அண்டமெழுகதனால்மைந்தா புகழானகவச மைந்துசீலை
யேழு! சேடப்பாசெய்துமுடிப்பித்துக்கொண்டு சித்திராநாள்ரவிதனி
லையெட்டுசாமம், வாடப்பாவத்தனைமுன்மெழுகிற்பாதி மகத்தானமெழு
கெடுத்துவில்லையென்று, பாடப்பாபதினாறுவிற்தால்சீலை பரிவானகுகைய
தேசெய்துவையே (ருஉ)

வையப்பாவில்லையனைபகலில்தாக்கு மகத்தானமேற்கல்லு வலுவா
முடி, ஐயப்பாமன்சீலையேழுஞ்செய்து அடவானரவிதனிலேகாயப்போ
மெய்யப்பர்காய்ந்தகுகையெடுத்துநீயும்மேலானயெக்கரிதானானுந்தா
கையப்பாரிதுக்குள்ளே குகையைவைத்து கருவானவில்லையதையதற்
வையே (ருங)

உருகு புகல் சுண்ணம் பூர்க்கும் அஞ்சு

உய்யப்பாயிரண்டையுந்தான் வலுவாய்ச்செய்து உத்தமனே துருத்தி
கொண்டுவிடுவாரீ, கொய்யப்பாருகைக்குள்ளேயிருந்தகல்லு குருவான
மச்சக்கல்சுடறக்கேளு, உய்யப்பாவுருகியது வைந்துகல்லுமொன்றானவொ
ளிமணியாய்க்கட்டும்பாரு, அய்யப்பர் அகலில்வைத்த அண்டசுண்ணம்
அப்பனே பூர்க்கும்பாமடவைக்கானே (௫௪)

காண்டாபுலத்தியனே சொல்லக்கேளு கருவானகுகையெடுத்துப்பா
ர்த்தாயானால், ஆண்டாஅக்குகையிலிருந்தகல்லு அதிசயந்தான்மெத்தவு
ண்டு ஆர்தான்காண்பார், மேண்டாவுருகினதோர் மணியெடுத்து மேலா
ன அண்டசுண்ணம்விராகன் கொண்டு, வேண்டாவிர்த்தனால்குழைத்துநீபு
ம் மேலான மணியதற்குக்கவசஞ்செய்யே (௫௫)

செய்து அந்த அடல்மணியை வாயில்வைத்து திரும்பியதையெடுத்து
விர்தாலேழுசிலை, வயதுயந்தமணியதனை யிரண்டுநாழி வாகாரவிதனிலே
காய்ந்துதென்றால், முய்து அந்தமுன்னகலில்வைத்துயிர்த மூதண்டமே
ற்கல்லுமூடுமூடு, கைது அந்தமண்சிலை யேழுஞ்செய்து மகத்தானாவித
னிலேவைத்திடாயே (௫௬)

வைத்துப்பாரிநாழிகாய்ந்துதானால் வளமானமுன்கரிக்குள்வைத்
துநீயும், துத்துப்பாந்துருத்திகொண்டு அசைச்சாமமுது துதிபெறவேஓ
தினதால்பூர்க்குஞ்சுண்ணம், கைத்துப்பாருடற்கல்லுகண்ணமாச்சு, கண்
மணியேயகலெடுத்துசிலைவாங்கி அத்துப்பார்மணியிடைக்கவசம்வாங்கி அ
க்கல்லுகண்ணமதைச்சொவில்வையே (௫௭)

அண்டம் பனிநீரு சுத்தசலம் நாதநீரு வாதமுறை

அண்டத்தைச்சுத்தி மாக்கருவுபூர்க்கிறசுத்தசலம்

அதிகாலம் ரவியில்வைக்கவும்,

வையடாயென்மகனே புலத்தியனேயொகி மகத்தானகணபதிதன்
பூசைசெய்து, ஐயடாஅண்டசுண்ணஞ்சோசதன்னில் அப்பனேபூசைசெ
ய்துவடக்கம்பண்ணு, மெய்யடாசொல்லிவிட்டோ மிந்நூல்தன்னில்லே
தாந்தஞ்செளமியசாகரந்தான்மைந்தா, ஐயடாகாவியந்தான்வாதநூலு
தற்கிதுநூல்திறவுகோலரிந்துபாரோ (௫௮)

அறிந்துபார்த்தனியினண்டமைந்தா மப்பனேயைந்துவண்டமெடு
துக்கொண்டு, பொறிந்துபார்ப்பீங்கானிலுடைத்துயிர்தைப் பேரமுனிவன்
ந்திலுடற்கஞ்சுண்ணம், வெறிந்துபார்விராகனிடையுண்ணம்போடு விள
கவே அண்டசுண்ணம்விராகன்போடு, மறிந்துபாரொடுத்துப்பீங்கான் ம
யில்வைத்தால் மகத்தானபனிநீர்தா னாகும்பாரோ (௫௯)

பாரப்பாபனிநீகாகணைசற்குப்பூசை பரிவாகசெய்துநீ சீசாவில்வைத்து, மாரப்பாபதனமதாய்வைத்துநீயு மாயிநிறோதாயியைத்தான்பணிந்துநீயும், ஆரப்பாவறிவார்கள்பனிநீர்வேகம் ஆத்தனைவரங்கேட்டுவடக்கம்பண்ணி, வாரப்பாபனிநீ நாகாமேசொன்னோம் மகத்தானகுத்தசலமருளக்கேளே (கூ1)

பத்துநா ளிவ்விதமாய்ச்சேர்த்தால் விஷம்போச்சுது

மருளுகிறோடுசுத்தசலமண்டமெந்து மகத்தானனத்தினியினண்டங்கொண்டு, உருளுகிறோமுடைத்துவிந்த பிங்கானிலிட்டு ஒகோகோநாதவிந்தைவெவ்வேறெவாங்கி அருளுகிறோமுடல்சுண்ணமண்டச்சண்ணை மரகராவிமார்களைடை ரொண்டுகொண்டு; வெருளுகிறோம்விந்ததிடையிசைண்ணம்போட்டு வேதாந்தபந்நீரில் விராகன்வாரோ (கூ2)

வார்த்திதனைபனிதலிலேவைத்துநீயும் வளமாகமெடுத்திதனைப்பார்த்தாயானால், கோர்த்திதனைச்சுத்தசலமநீராய்நிற்கும் குருவான அச்சலத்தைச்சீசாதன்னில், பார்த்திதனைப்பதனமதாய்முடிப்பித்துத்தான் பரிவானகணைசன்பூசைபண்பாய்செய்து, ஆர்த்திதனையாடுதிறோதாயியைத்தானடிபணிந்துசுத்தசலமடக்கம்பண்ணே (கூ3)

முதலுப்பு அகார விந்து குரியன் ரவி

பண்ணப்பாபுலத்தியனேராசானந்தம் பண்ணமென்றயோகசிவமவுனிகேளாய், சொன்னப்பாசுத்தசலநாமேசொன்னோஞ்சொற்றவருசௌமி, பகாகரந்தானின்னூல், உண்ணப்பாமுன்சொன்னஇரண்டிநாதம்நலமானநாகமதையொன்றாய்ச்சேர்த்து; உண்ணப்பாவுடற்கண்ணமண்டச்சண்ணைமோகோகோவிதம்பாவிவிராகனகானே (கூ4)

இரண்டாமுப்பு உகாராதமதி சந்திரன்

காறுநீ இரண்டுகண்ணமதிவேபாட்டுக்கருவானஇரண்டிநீர் விராகரிட்டு, காறுநீயதிகாலம்ரவிமுன்பாக நனறுகரிண்டுநாழிசைநான்பாராணுநீபார்த்தையானால் சாதநீயு பாணுவிதுக்கொவ்வாதா விடேகடித்தாள்வனுநீயின்னீசோசாதன்னிலதனிவிட்டுகணைசன்பூசையருளுவாயே (கூ5)

அருளானரவிசூரியன்மதிதான்சந்திரன் ஆப்பனே யிரண்டுடனக்கிரிமுன் ஁ச்சு, முருளானமுன்றையுந்தான்பதனம்பண்ணு முன்னைவவண்ணங்கி முன்பதத்தைப்போற்றி, முருளானநாம்சொன்னோயின்னால்தன்நிலைநாதாதயகவணிநன்னமுளதன்னுநீயருவானக்குருவருளால்முன்முச்சுக்கடிக்ஞ்செளமியத்தான்கிவ்வுத்தன்மே (கூ6)

வர்தமுறையண்டத்தைலச்சத்தி

கிடையாதபொருளப்பாயாற்குங்கிடும் கிருபபென்றயே:கிசனாக்
கிட்டுங்கிடும், யடையாதஞானியடாமவுனியண்டம் மாருக்குத்தோணுத்
யதிதவித்தை, மடையாதமானிலத்திலமனிதர்கட்கு மதியில்லாபத்தியின
ல்மயங்கினார்கள், கிடையாதசிவயோகச்சத்தியானால் செயல்தருங்காண்
வாதசித்திசுண்ணத்திலாமே (கூக)

வாதமென்றபூட்டதனைசொல்லக்கேளு மதத்தான திறவுகோல்யின்
னால்தன்னில், யாதமென்றயஸ்தினியினண்டமைந்தா யருளுகிறோமிருவ
த்தஞ்செடுத்துக்கொண்டு, பேதமென்றகாவியத்தில் சொன்னேம்சத்திய
பெலமானையந்துருவின்தைலங்கொண்டு, நாதமென்ற யண்டமதையிரு
ளுழித்தான் நலமானதைலமதிலுறப்போடே (கூக)

மாக்கரு

போடப்பாபுலத்தியனையண்டநதானும் புனிதமுடன் ஓறினின்றால்
புகலக்கேளு, யேடப்பாயண்டமதையெடுத்துநீதான் யென்னசொல்வோ
ம்நாதநீரிலுறப்போடு, வாடப்பாயிரண்டுநாழிகைசென்றாக்கால் மைந்த
னையெடுத்ததனைவளமாய்நீயும், யாடப்பாகல் ஓறவிலண்டம்போட்டு யரு
ளுகிறோமிருப்புலக்கையதனால்தானே (கூக)

தானென்றநாதநீர்தன்னிலிட்டு தருவாகவோர்சாமஞ்சாடுசாடு, நா
னென்றநாதம்விட்டுசாடினாக்கால் நலமாகவெள்ளமாவு போலேகாணும்
யானென்றயம்மாவைக்கண்டேயானால் அம்மாவில்நாதநீரையம்பலந்தான்
வாரு, சானென்றயன்னீவைவிட்டுநீயும் சாடுவாய்புலத்தியனேசாடுவாயே

சாடக்கேள்மெழுகுபோல்கட்டும்பாரு சாமம்ட்டுஞ்சாடிநீமருபடியு
கேளு, நாடக்கேள்நாதமதையம்பலந்தான்விட்டுநலமாகசாமமதுநாட்டு
நாட்டு, யாடக்கேளதன்பிரகுவொல்லக்கேளு யண்டமெழுபொன்னிரமா
யதிதமானும், யேடக்கேளெடுத்ததனைப்பாண்டத்திட்டுயென்மகனேபன்
நீருயெடுத்தவாரோ (கூக)

வாரப்பாபுலத்தியனையினீர்விட்டு மைந்தனைகலக்கியதைத்தெளி
வைத்து. தேறக்கேள்தெளிவதனைமறுபாண்டத்திற் செயலாகத்தெளிவ
னையெடுத்துக்கொண்டு, யாதக்கேள்வடுப்பெற்றித் தியைமுட்டி வசனி
போம்பாண்டமடுப்பிலேத்தி, யேறக்கேள்மெவ்விதகாராலுத்தா மென்
மகனேஎரித்துவாய்சாமந்தானே (கூக)

தானாகயெரிக்கையிலேகுழம்புபோலாம் தருவானப் பதந்தனிலே
றக்கிக்கொண்டு, தேறக்கூர் தெளிவவைத்து தெளிவேமையந்தா செயலான

சப்பிங்கானதனில்வார்த்து, மாணசமுன்தெளித்துதான்மைந்தா மகத்தா
னரவிதனிலேவைத்துடாய்நீ, சோனாச்சுத்தசெலமறுபடியுங்கேளு சொ
ல்லுகிறோந்தெளிவிருத்தபாண்டத்தில்வாரோ (௭௨)

சுத்தசெலம்

வார்த்திற்கச்சுத்தசெலங் கலைக்கிமைந்தா மகத்தானமகி தனிலேசை
மம்வைத்தால், தோத்திரந்தெளிவிறங்குந்தேவியாலே தெளிவானதெளி
வதனையிருத்திரீயும், யார்த்திரந்தப்பாண்டமதை யடுப்பிலேற்றி யக்கியான
த்தீழுட் சொமந்தானும், யேர்த்திரந்தகொளுத்தி பத்தான் பார்த்து யென்
னசொல்வேனிறக்கியதைதெளியுவையே (௭௩)

வையடாயென்மகனெதெளிவைக்கொண்டு மண்டராசபிங்கானில் வ
ளமாய்வார்த்து, வையடாரவிதனிலேசுத்தகீர்கொண்டு நளினமதாயெடுத்து
வைப்பாய்நலமாய்நீயும், பொய்யடாசொல்வவில்லை புலத்தியனேகேளு பு
கழானயடியில்நின்றபுளியேகொண்டு, மெய்யடாநாதநீர் தன்னில்விட்டி
விளங்கவேகனாத்துநீயடுப்பிலேத்தே (௭௪)

எத்தியேதீழுட்டி புலத்தியனையையா யென்னசொல்வேன்கொதித்
துபதமாகும்போது, கோத்துமேகுடம்பதுபோல்வருதல்கண்டு கூறினோ
மெடுத்திறக்கித் தெளியவைத்து, யாத்தியேபண்டாசப்பிங்கானில்வார்த்
து யருள்பெருகுஞ்சின்மயத்தைப்பணிந்துபோற்றி நாதியேரவிதனிலே
முன்றும்மைந்தா நலம்பெறவேபத்துமுறைவிலக்கேளே (௭௫)

அகிகாலம்பற்ற ரவியில் வைக்க

கேளடாயதிகாலமறவில்வைத்து கேள்மகனையிருவத் தஞ்சனழி
கைதான்மைந்தா, யேளடாயிருந்துதென்றால்யெடுத்ததனைநன்றாய் யென்
மகனைக்கசுவதனையிறுத்திடாய்நீ, யாளடாரத்தம்போலிறங்கும்பாரு யண்
டயெண்ணைக்குமப்பா யனாகொடியிலேதான் கோளடாவாருது யிறுத்
துப்போடு கூறுகிறோம்பத்துமுறை யிவ்விதமாய்ச்செய்யே (௭௬)

செய்யப்பாபத்துளளில்விதமாய்ச்செய்தால் சிவன்சொன்னார்விஷ
ம்போச்செயந்தானாச்சு, பையப்பாருன்பிங்கான் பனிகீருப்பு படருமப்
பாவென்னப்புவாறையுப்பு, ஐயப்பாகல்லுப்பு யடியுப்பாகும் யாகாரமுடி
யுப்புவெடியுப்பாகும், மெய்யப்பாசானையுப்பிண்டவுப்பு மேலானபலவி
தம்பேரிதுக்குமெய்யே (௭௭)

மெய்யப்பாசுத்தசெலநீரண்டார்முப்பு யென்னசொல்வோமதியுப்புசு
த்தவுப்பே, யையப்பாயண்டவுப்புய்கண்டஞ்சுழ மான்சொன்னார்வழலையு
ப்புசவுக்காரவுப்பு, மெய்யப்பாசொல்லிவிட்டோர்குட் சாகுட்சம் வெகு

பேர்கனிந்துல்பார்ச் துணைதஞ்சொன்னார், சையப்பாசௌமியசாகரந்தான்
கண்டால் சதாகோஷித்தையெல்லாம் சுஷணத்திலாமே (எஅ)

உப்பின்பெயர்

ஆமென்றமூன்றுலதுப்புக்கேளு யருளுகிறோமக்கினியென்றயிரவிய
ப்பு, காமென்றகழியுப்புக்காவப்பு சுண்மணியோடிக்காரவெடிக்காரவப்பு
சேனென்றநாதவுப்புவுதாந்தவுப்பு செயலான உப்பிண்டபிறவுப்புமா
மேளாதவுப்பு, ஏமென்றயிதற்குப்பேர்யென்னூல்மைந்தா யெடுத்தானாத்
தோஞ்சகலத்துக்கும்பேர்சொன்னோமே (எஆ)

பேரானமுதலுப்புஅகாரவிந்து பேசினோஞ்சூரியுந்தன் ரவியேயா
கும், யூரானயிரண்டாவதுப்பேர்கேளு ஓகோகோஉகாரத்தின்நாதம்நாதம்,
மாரானமதிசந்திரனதுவேயாகும்மகத்தானயண்டசராசரங்களாகும், மூரா
னமூன்றுமுப்புலங்காரமாகும் முதன் டக்கருவப்பாபிண்டமாமே (அல்)

ஆமென்றமூன்றுப்புமுடிந்தேயாச்ச அப்பனேவழலையென்ற குரு
வேயாச்ச, ஓமென்றவுப்பெடுத்திதுச்சேதன்னி லோகோகோகெணைபூ
சைபாலையுசை, பாமென்றபாபுசைகிவசத்திபுசை பரிவானபூசையெல்லா
ம்செய்துமைந்தா, வாமென்றவுப்பதனை பதனம்பண்ணுவனமானபூரணத்
தைமனதிலெண்ணே (அக)

எண்ணவொண்ணயிவ்வுப்புஎவர்தான்சொன்னார் என்மகனையகத்
தியனையலபாய்ச்சொன்னோம், நண்ணவொண்ணசௌமியசாகரந்தானி
ன்னூல் நாடதிலேயரிதப்பாயின்னூல்தானும் வண்ணவொண்ண நூலிது
தானைற்குக்கிடும் மகத்தானசிவயோகிசித்தர்க்கிடும், யண்ணவொண்
ணையனுபோகியவர்க்கேனாமு மருளினோம் புலத்தியனையருளினோமே ()

ரவியுப்பு வழலை செயநீர்

அருளினோம்வழலையென்றவுப்பேசொன்னோம் யாகார வழலையெ
கீனாக்கேளு, யருளினோம்முதுப்பு விததுப்புத்தான் ஓக்கோகாரவிசெ
யநீர்விபரங்கேளு, மருளினோமுப்பெடுத்திப்பிங்காவிலிடு மகத்தான
பலிநிமிம்பலத்தாலிட்டு, வருளினோமச்சக்கல்சுண்ணம்போட்டு வள
மாயண்டமெழுசீலையேமே (அக)

ஏழாவதிலையதுயேழுஞ்செய்து யென்மகனையடித்தட்டில் துவாரம்
போக்கிந், காழானாசக்கலசார்பூரிமேல்வந்துக் கருவானரிங்கானையதி
ன்மேல்வைத்து, செழானதித்திகாநான் முன்னேழுநான் செயலானநான்த

னிலேயெடுத்துவைநீ, ஆழானவோர்சாமம்வைத்தாயான லதிவிறங்குமாவி
செயநீரடவைக்கானே (௮௪)

ரவிமெழுஞ்

காணப்பாபுலத்தியனேசெயநீர்வேகங்கருவானசெயநீரைத்தான்யார்
ன்சொன்னார், யாணப்பாயிதையெடுத்துக்கலசத்திலீயடவாகப்பார்த்தை
யென்றாலிந்திரகோபம், யூணப்பாவொவ்வாதுகடுகுபட்டால்வோகோகோ
கட்டலைகள்நீரூய்ப்போகும், சேணப்பாசீசாவிஸ்பதனம்பண்ணிசிவயோ
கபூசைசெய்துசிறந்திடாயே (௮௫)

சிறந்திடாய்ரசப்பிங்கான்சீலைவாங்கிசிவசிவாபார்த்தையென்றால்மெ
ழுகிச்சோதி, அரந்திடாய்ரவிமெழுதுகாபடியில்சிற்து மாலகாணமெழு
செய்ததுபாணில்வைத்து, புரந்திடாயகணசன்பூசைவாலேபூசை புனித
முடனசெய்துநீபதனம்பண்ணு, நரந்திடாய்ரவிமெழுகைப் பதனம்பண்
ணிநனிமதாய்மதியுப்பைநன்றாய்க்கேளே (௮௬)

மதியுப்புசெயநீர்

கோளடாபுலத்தினேமதியுப்புத்தான் கிருபையுடன்பலமெட்டுசிறுத்
துக்கொண்டு, அளடாரசபிங்கான்மதனிலிட்டு அர்ப்பனேமேல்ரசபிங்கான்
ளவாய்க்கொண்டு, மாளடாமச்சக்கல்கண்ணரிட்டு மிகத்தானசுத்தசெலம
ன்பலந்தான்விட்டு, கோளடாவராதுமேல்பிங்கான்மூடிக் குருவருளால்
மெழுகேழுசீலைசெய்யே (௮௭)

செய்யப்பாசீலைசெய்துபடியில்கேளு செயமானசில்லுபோக்கிசெய
லாநீயு, யையப்பாபூமிமேற்கலசம்வைத்து யதின்மேலேபிங்கானையெடுத்
துவைத்து, சையப்பாசித்தினாநாள்கரேமான சைதன்னியநாஸ்தனிஸை
மத்தாய்நீயும், மையப்பாசொல்லிவிட்டோம் சாமமைந்தா விளங்கலெவை
த்ததனைவிரும்பிடாயே (௮௮)

விரும்பிடாய் மதிசெயநீரிதங்கும்பாரு மேலானசெயநீருயென்றம்
சொல்ல, நரும்பிடாய்நாவுமுண்டோபுலத்தியனையையா நலமானக்கலச
மையெடுத்துக்கொண்டு, பரும்பிடாய்பார்த்தையென்றால்சந்திரனோகோ
டி பகல்போலேசோடியதாய்ப்பரிவாய்க்காணுமரும்பிடாய்மதிசெயநீர் சீ
சாகொண்டு மருளினோம்பதனமதாயடக்கம்பண்ணே (௮௯)

மதிமெழுஞ்

பண்ணப்பா மதிசெயநீர்கணசன்பூசை பரிவானசிவயோகப்பூசை
செய்து, மண்ணப்பாமதிசெயநீர்பதனம்பண்ணி, மகத்கானகுருபதத்தில்
வணங்கிநீயும், அண்ணப்பாரசப்பிங்கான்சீலைவாங்கி யருள்பெருகுமதிமெ

முகைப்பார்த்தாயானால், கண்ணப்பாமதிக்கோடிகோடாகோடி களங்கமற்ற
மெழுகதனைப்பாணில்வையே (சு. ௩)

வையபடாபுலத்தியேவாஸ்யை மகத்தானபூசைசெய்துபதன்ம்ப
ண்ணு, மையமடர்மதிசெயநீர்மெழுகேசொன்னேறும் மாணக்கால் நானரிவா
ர்மணிதர்காணார், சையப்பாசௌமியசாகரத்திலேமுஞ் சைதன்னியமா
கவல்லோசமர்த்தாய்ச்சொன்னேனும், வையபடாயார்சொன்னுரசத்தியர்வாக்
குயருளினேழமுன்றாவதுசெயநீரைக்கேளே (சு. ௪)

மூன்றாமுப்புறாதசெயநீர்

கேளுநீ எதசெயநீரைக்கேளு கிருபையதாய் நாம்சொல்வோங்கேளு
மைந்தா, மூளுநீமுன்றாவதுப்பைக்கேளு முறையாகபெண்பலந்தான்யுப்
பைவாங்கி, நாளுநீரசப்பிங்கானதனிவிட்டு நளினமதாநாதநீரெண்பலந்தா
ன்வாங்கி, வாளுநீவார்த்தத்திலேமச்சகற்க்கண்ணம் மகத்தானகண்ணம் தில்
விராகன்போடே (சு. ௨)

போடப்பாமேல்முடிபிங்கானிலிட்டுப் புகழானவிந்ததனால்யேமுடி
லை, செடப்பாசெய்துமுடிப்பித்துக்கொண்டு செயமானகவசமதைச்செய
லாச்செய்து, ஆடப்பாரசக்கலசம்பூமிமேல்வைத்து யழகாகயதின்மேலே
பிங்கான்வைத்து, நாடப்பாசித்தினாநாள்கரோமான ரவிதனிலேவைத்திடா
ய்நலமாய்த்தானே (சு. ௩)

நாதமெழுகு

தானென்றரவிதனிலேசாமம்வைத்தால் தப்பாதுயிரவியென்றசெய
நீர்மைந்தா, யானென்றநாதசெயநீருதானும் யருளுகிறேன் தானிறங்குமப்
பாகேளு, மானென்றயக்கினிபோல் பொன்னிறமாய்த்தானுவசனிததோ
மிறங்குமப்பாவளமாய்க்கேளு, ஏனென்றக்கலசமதையெடுத்துப்பாருள்
னசொல்வோமிதுனெனியுமியம்பக்கேளே (சு. ௪)

இயம்பக்கேளிச்செயநீர்க்கின்போல்மைந்தா யிருக்குமப்பாநாம்சொ
ன்னேனெழுத்துக்கொண்டு, செயம்பக்கேள்சீசாவில்பதனம்பண்ணி செய
மானக்கணைசனிடபூசைசெய்து, வயம்பக்கேள்பாபூசைகுருபூசைத்தான்
வசனித்தோம்வாலையடாபூசைசெய்து, கொயம்பக்கேள்குருபூசை யடி
பணிந்து கூரினதோர்செயநீரைப்பதனம்பண்ணே (சு. ௫)

பண்ணடாரசப்பிங்கான்சீலைவாங்கி பரிவானமெழுகதனைப்பார்த்தா
யானால், அண்ணடாயருணநிறமதுபோற்காணு மப்பனையதையெடுத்து
பரணில்வைத்து, மெண்ணடாமேல்பரணியிரடைபோட்டு மெய்ஞ்ஞான
பூரணத்தின்பூசைசெய்து, கண்ணடாசகலசித்துமாடுதற்குசமர்த்தானமெ
ழுகதனைப்போற்றிடாயே (சு. ௬)

போற்றிடாய்பூரணியேவாமகன்னி பூரணமாம்வாலையுடபுகழினுலே
ஆற்றிடாயாயிமாயிவந்தன்னுலே யாச்சுதப்பா மச்சக்கல்சண்ணஞ்சொ
ன்னேம், பாற்றிடாய்பரம்பொருளாமஸ்தினியுப்புப் பாடினோஞ்செயநீர்க
ன்மெழுகுசொன்னேம், நாற்றிடாபவியுப்புபாவிசெயநீர்சொன்னேம் நளி
னமதாய்ரவிமெழுகைகாட்டினேம (கூ௭)

நாட்டினேமதியுப்புமதிசெயநீர்சொன்னேம் மகத்தானமதிமெழுகே
நாட்டினேம்பார், வாட்டினேம்நாதவுப்புயிரவியுப்பு நாதாந்தநாதசெயநீர்
சொன்னேம்பார், மாட்டினேம்நாதமெழுகருவேசொன்னேம் மைந்தனே
யிவ்வளவுமாறிலேம்நாம், ஆட்டினேம்அகினுடையவுப்புனுலே அனேக
ம்வித்தைசொல்வோமப்பாயினிமேல்தானே (கூ௮)

தானென்றயஸ்தினியினுப்பைச்சொன்னோற் தருவானசண்ணமதை
ச்சாற்றக்கேளு, சானென்றசௌமியசாகரந்தானின்னூல் சகலகலைச்சேதி
யெல்லாம்சாற்றக்கேளு, வேனென்றவாதகாவியத்துக்குத்தான் விளங்கி
னோமின்னூலு விளங்கினேம்நாம், யானென்றயன்னூலுமிந்நூலுந்தான்
அரகராபுலத்தியனேயருன்காண்பாயே (கூ௯)

அருளானபொருள்களெல்லா மின்னூல்தன்னில் அருளுகிறேன்சி
ன்மபத்தினருள்தன்னுலே, பொருளானபொருளப்பா வாதநகண்டாஸ்
போகியென்றபேர்போச்சுபோகியாச்சு, தெருளானயோகிகட்டுதெரியும்
பாரு செயலானபொருள்களெல்லாமவர்க்கேவிள்ளும் மருளானமகுத்து
வங்கள்மவற்கேதோன்றும் மகத்தானசின்னமதைமாட்டக்கேளே (நா)

மாட்டுகிறேன்புலத்தியனேமூன்றுப்புத்தான் மகத்தானரசபிங்கான
தனிலிட்டு, மூட்டுகிறேன்ரவிநீருமதிநீருந்தான் மூர்க்கமென்றநாதநீர்மூ
ன்றுங்கொண்டு, நாட்டுகிறேன்மூன்றுநீ ரென்றாய்க்கூட்டி நளினமதாய்
நாற்பலந்தான்யெடுத்துக்கொண்டு, ஆட்டுகிறேன்யுப்பதினிலேவிட்டுநீயு ம
ரகராசியையோகக்குகையில்செல்லே (நாக)

செல்லடாபுலத்தியனேயோகவானே செய்மான வுப்பெடுத்துமே
டைமீதில், அல்லடாவைத்திலேபிசைந்துநீயு மப்பனேயோகசிவமண்
டலமேசெய்வாய், கல்லடாகலந்தனிலேமூன்றுநீ நுங் கண்மணியேவிட்ட
திலேசாத்தால்மைந்தா, வல்லடாவாரமட்டுமிவ்விதமாய்நீயும்வசனித்தோ
ம்மண்டலந்தான்காருகாரோ (உக)

முப்பூவுக்குப் பூசைசெய்ய யறியவும்

காரப்பாமண்டலந்தான்போகபூசை கருத்துவைத்துமவுனமதில்செ
பித்தாயானால், தேரப்பாதெய்வபலமதனால்மைந்தாதெளிவாகபூர்க்குமடா
நு.

முப்பூகேள், பூர்ப்பாபூர்க்கு கின்றமுப்புவாசம் பூலோகமென்றபரிமளங்
கள்வீசும், ஆர்ப்பாயிரிவார்கள்முப்பூகானும் மதிகவர்ணசந்திரன்போல்
விலாசந்தானே (கக)

தானென்றமுப்பூவும்பிங்கான்மேலே சருவாகப்பூத்ததுவும்பூப்போ
ல்மைந்தா, மூனென்றமுப்பூவுக்குயிர்தான்மைந்தா மூதண்டவாயுலதுமூ
ன்மைந்தாகும், ஆனென்றஅப்போதுசாராபோலே யப்பனைசீறுமடாரா
றிந்துபாரு, மானென்றயதுபாகம்கண்டாயானால் மைந்தனேபிங்கானையெ
டுத்துக்கொள்ளே (கச)

முப்பூச்சுண்ணம் கிளியெழும்புகிறது

கொள்ளடாமுப்பூவைவெடுத்துமைந்தா குருசெயலால்சீசாவில்பத்
னம்பண்ணு, அள்ளடாயகோரமென்றசெபத்தால்மைந்தா யப்பனெனல்
ட்சமுருத்தியானஞ்செய்துமெள்ளடாயெடுத்துமேதான்சுண்ணந்தன்னை
மெதுவாகாவிசெம்பிலிட்டாயானால், அள்ளடாவெகு கோடிவேதையாகு
ம் அப்பனேபூசைவிதிசெய்யனன்றே (கரு)

செய்யப்பாநாற்பத்தில்முககோணமேரு செயமானசிதம்பரசக்கரத்
தைவைத்து, பையப்பாபரபூசையலங்கிருதமாக பண்மையதாய்முப்பூசை
பரிவாய்செய்து, ய்யப்பாமுப்பூசையடிபணிந்துபருளானயகத்தினுடதி
யானஞ்செய்து கொய்யப்பாபூர்த்தமலவொடுத்துக்கொண்டு, குருவானசுண்
ணஞ்செய்யக்கூறக்கேளே (கக)

கூரக்கேள்புலத்தியனேவழலைமுப்பூகுருவான முப்பூவைக் கொண்
டுசென்று, யாரக்கேளண்டோடுபலம்பத்தப்பா யருளானசிப்பியோடுபல
ம்பத்தப்பா, வாரக்கேள்பேரண்டம்பலம்பத்தப்பா மகத்தானரண்டோடுப
லம்பத்தப்பாதேறக்கேள்நத்தையோடுபலம்பத்தப்பா தேகியென்றஞ்சோ
டுமஞ்சுக் கொள்ளே (கக)

கொள்ளடாநூனியென்றயண்டோடஞ்சுங் கூறக்கேள்சலமதுவில்
சுத்திசெய்து, தெள்ளடாசீலையிலேகிளியாய்கட்டி தெளிவானப்பநீரிலிர
ண்டுளாழி, யள்ளடாயூரின்பின்னெடுத்துமைந்தாயப்பனேபூநீருபலமஞ்சா
கப், பள்ளடாபாண்டத்தில்தேசிரீர்கேள் படியொன்றுவிதமதாய்ப்பாகங்
ககேளே (கக)

கலுவபாகம்செய்பாகம்

பாகங்கேள்கரைத்ததனைதெளியவைத்துபரிவானத்தெளிவதனைப்பா
ண்டத்திட்டு, யாகங்கேளடுப்போற்றிக்கருங்காலிக்கொம்பா லப்பனேவக்
கினியையடவாய்முட்டி, நாகங்கேள்பாண்டத்தையடுப்பிலேற்றி நளினம
தால்நாழிகையஞ்சடவாய்செய்து, மோகங்கேள்கிளியனைதெளிவிப்போட்
டு முக்கியமாயெரித்திவாய்யெரிக்கக்கேளே (கக)

கைபாகம் செய்பாகம்.

எரித்தவுடன்கொதிக்கும்பாக்கொதிக்கச்சேதான் யெழுட்டும்ப்பாசி
ளியதுவுமென்ன சொல்வேன், நரித்தகிளிவெழுத்துவரும்பாகங்கண்டு யழ
கானபாண்டத்தைபெறக்கிடீயும், கரித்தகிளியவுத்துயண்டலோடெல்லா
ந்தான் ஓணிதமதாய்ச்சுத்தசலுமதனிற்போட்டு, நரித்தயண்டலோடுமிக
நன்றாயுரி நரினமதாயிருக்குமது பாகங்காணே (அய)

காண்டாபுலத்தியனேராசயோகிக் களிப்பானயுறினதோ ரண்டங்
கொண்டு, ஆண்டாகலுவத்திலண்டோடிட்டு யப்பனேசுத்தசெலம் பன்
னீர்விட்டு, சாண்டாசாமமதுயாட்டினுக்கால் சமர்த்தானமெழுகதுபேர
லாகுமாகும், காண்டமெழுகதுவைவழித்துக்கொண்டு நலமானதேவகாய்
ப்போல்குகைதான்செய்யே. (அயக)

சிலைபாகம் ரவிபாகம்

செய்யப்பாகுகையதுவைசெய்துமுடிப்பித்துசெயலானாவிதனிலே
குகையைவைத்து, அய்யப்பாகாய்ந்தகுகையெடுத்துகீயும் அம்பாள்செக
மாயியைத்தான்நரிசித்துப்பார், பொய்யப்பாசொல்லயில்லை சௌமியத்தி
ல் புவனையைத்தான்பூசை செய்து குகையைக்கொண்டு, மெய்யப்பாமுப்
பூவையதனிற்போட்டு மேலான விந்ததனூல்சிலைசெய்யே (அயஉ)

செய்யடாசிலையதுயேழுஞ்செய்து செயமானமெழுகதனூல்கவசஞ்
செய்து, அய்யடாவிதனிலேமுச்சாமம்வைத்துயருள்தருகவேணுமென்
றுகுகையெகொண்டு, மெய்யடாகாட்டுமுட்டையிரண்டுகூடை விளங்க
வேவிப்பூமிதனிலுமியைக்கொட்டி, நய்யடாயுமியின்மேலடுக்கி முட்டை
நரினமென்றமுட்டைக்குள்ளுகுகையைவையே (அயங)

புடபாகமறிவது

வைத்துநீயக்கினியவலுவாயமுட்டி வளம்பேறவேகெசபுடமாகச்
செய்து, அத்துநீகாற்றேகத்தியைமுட்டி யருளானயிருசாமஞ்சென்றுதா
னூல், பொத்துநீபுலத்தியனேமுப்பூச்சுண்ணம் பூற்குமாடாகுகைக்குள்ளே
பூனிதமாகப், பாத்துமேயிராதேநீதவிவாலை பரிவானமாதரைப்பணிந்து
யாடே. (அயச)

பணிந்துவாயவள்பதத்திலடிபணிந்து பரிவானகுகைசிலைக்கவசங்
கட்டி, அணிந்துவாயக்குகையைப்பார்த்தாயானூல் அதற்குள்ளேகோடா
காடிதனேபோகாணும், நணிந்துவாயக்குகையைக் கண்டாயானூல் நாமெ
னசொல்லமப்பாசிததர்கோடி, வணிந்துவாய்திருடனம்புரிவாரையா
டிலேவாற்பத்துமுக்கொண்மென்றே (அயசு)

வாலைமையப்பணிதல்

என்றானமுப்புசுண்ணஞ்சீசாதன் னில்யென்மகனேபதனமதாய்வை
த்துப்போற்றி, அன்றானசிதம்பரத்தின்வாலைபூசை யண்டகணபதிபூசைக்
ந்தன்பூசை, நன்றானவீரபத்திரன்வைரவன்பூசை நவசித்தாளாமாதாரமு
லபூசை, சென்றானபூசையெல்லாஞ்செய்துமுடிப்பித்து தெளிவானசுண்
ணமதைப்பதனஞ்செய்யே (ரயசு)

முப்புசுண்ணத்திற்கு பூசைமார்க்கம்

பதனமதாய்முப்புசுண்ணத்தொழுதுபோற்றி பராபரத்தையுன் மன
திற்பதிவாய்வைத்து, அதனமதாய்வழலைசுண்ணமுடிந்துமாச்சு அறுபத்
துநாலுசித்துமாடலாச்சு, விதனமதாயிரார்கள்தான் மசத்தாஞ்சுண்ணம்
விளங்கினும்சௌமியசாகரயிநூல், குதன்மென்றுநினைபாதே குறுமு
தைதானையா குருவானமுப்புசெந்தூரங்கேளே (ரயசு)

முப்புசெந்தூரம் செய்பாகம் புடமாகம் நிறமறியவும்

கேளப்பாமுப்புசெந்தூரஞ்சொல்வோம் கெடியுனயிம்முதைதானு
ண்டோபாரு, வாளப்பாமுன்சொன்னகுகையைக்கொண்டு வசனிப்போ
மக்குகையில்முப்புவிட்டு, ஆளப்பாவிஷக்கல்லுசுண்ணமிட்டு, அண்டன்
ண்ணம்பிண்டசுண்ணமரைப்பணந்தானிட்டு, நாளப்பாகத்தசலம்பனிநீர்
விட்டு நளினமென்றபழச்சாறுண்ணபாய்வாரே (ரயசு)

வாரடாபுலத்தியனேசெய்பாகமாக வசனித்தோம் வரிசையதாய்கவ
சஞ்செய்து, வேரடாவிந்ததனிலேழுசீலை விபரமதாய்ச்செய்துமுடிப்பித்
துக்கொண்டு, நாரடாவிதனிலேயுலரவைப்பாய் நவினுலோம்சாமமு
காய்ந்துதானால், ஆரடாபிப்பாகமறியப்போரார் அக்குகையைநீயெடுத்து
ஆடக்கேளே (ரயசு)

ஆடக்கேள்புலத்தியனே அய்யாவையா அப்பனேமுன்போலேபுட
தான்போடு, நாடக்கேள்புடத்திலிக்குகையைவைத்துநன்மைதரவேண
மென்றுவாலைபூசை, ஏடக்கேள்சிதம்பரத்தின்பூசைசெய்துஇடம்வலமா
ய்ச்சுத்திவந்துஅடிபணிந்து, பாடக்கேளக்கினியைவலுவாய்முட்டி பா
பரியைத்தொழுதுகெசபுடந்தான்போடே (ரயசு)

போடப்பாகெசபுடந்தான்போட்டாயானால் பூர்க்குடம்பா குகைய
னுள்ளேமுப்புசெந்தூரம், ஆடப்பாய்க்குகையை யெடுத்துநீயுமதனுடை
யசீலையெல்லாமவிழ்த்துப்போட்டு, வேடப்பாகவசமதைக்கழற்றெறித்து
விளங்கவேய்க்குகையைப்பார்த்தாயானால், நாடப்பா கோளாதசெந்தூர
ண்ணம்நவினுலோமித்தபுகோபமித்தகொவ்வாதே (ரயசு)

பஞ்சபூத விபரம்.

ஒவ்வாதபூரணந்தான் பிர்ஜிவியும்பு ஒ கோகோசிராமயந்தேயுவாய்வு, அவ்வாதயாகபாசஞ்சத்தத்தோடஞ்ச அருளிநோமிந்தவஞ்சினடவே கேளு, அவ்வாதபஞ்சபூதஞ்செந்தூரமாகும் நாம்சொன்னோமாதாரமதுவே யாகும், கவ்வாதகருவிகாணதியெல்லாங் கருக்குருவாஞ்செந்தூரங்காணுககானே (ஈ 2. 2.)

மூப்புசண்ணச்செயநீர் நாழிகையறியவும்

காணுகின்றமூப்பு செந்தூரஞ்சொன்னோம், கருவியென்றமூப்புசண்ணச்செயநீர்கேளு, ஆணுகின்றவண்டத்தின் பிங்காங்கொண்டு அசனுள்ளேயாகாசவப்பேபோட்டு, நாணுகின்றபலம்பத்துபிங்காலிவிட்டு நலமானபனிநீருசத்தசலமைந்து, பாணுகின்றவிண்ணுமேசரியாகச்சேர்த்துபதிவான விப்பதனில்பண்மைகானே (க 2. 3.)

இந்தசெயநீருக்குப் பூசைசெய்ய தேவர்கள் பெயர்

காண்டாயுடல்சண்ணம்விராகனிட்டுக் கருவானமூப்புசண்ணம்விராகனிட்டு, சேண்டாசெந்தூராகண்ணம்விராகனிட்டு செயமானயண்டசண்ணம்விராகனிட்டு, ஆண்டாயருளானகாயாதிகண்ணம் அஞ்சுசண்ணம் பிங்கானிலடவாயிட்டு, பேண்டாபிசைந்ததனையுண்டையாக்கிப் பேணியே * ரவிதனிலேவைத்திடாயே (ஈ 2. 4.)

வைத்திடாய்புலத்தியனையிருநாழிசென்றால் மகத்தானமூப்புசண்ணச்செயநீராயா, எத்திடாயிந்திரகோபமதுபோல்மைந்தா இறங்கும்பாசெயநீருயென்னசொல்வேன், நெத்திடாய்ரத்தம்போலிருக்கும்பாரு நிராமயமாயின்றுஜபநீரைக்கொண்டு, அத்திடாய் சீசாவில்பதனம்பண்ணியருளானசின்மயத்தைப்பணிந்துபோற்றே (க 2. 5.)

போற்றியேசிவயோகபூசைசெய்து புவனதிரிபுரையினுட்பூசைசெய்து, நாற்றிசையும் வெண்ணுவரந்தாரும்மமா நாதாந்தகற்பசிமோன்மணியேயென்று, வெற்றிபெறயிந்தசெயநீரோதானும் விவேகமுள்ளசீசாவில்பதனம்பண்ணி, வாற்றியந்தான்பதினெண்வாத்தியத்தோடையா வாலேசுப்ரமண்யருட்பூசைசெய்யே (ஈ 2. 6.)

மூப்புசெந்தூரசெயநீர்

செய்யமாமூப்புசண்ணச்செயநீர்சொன்னோம் செயலானசெந்தூரசண்ணஞ்செயநீர்தன்னை, வையடாசௌமியசாகரந்தானின்னூல் மகத்தானபொருளப்பாயார்க்குங்கிட்டா, பைபடாயிம்முறையையொருவருக்குச்சொன்னால் பாணுகதாக்கோடிபிடி லெபிக்கும்பாரு,

நையடாபுலத்தியனேவிவேகவானே நாம்சொல்வோஞ் செந்தூரச்செயநீ
ர்கேளே (கஉஎ)

உப்புகளறிய

கேளப்பாமுன்னொன்னமுப்புபலம்பத்து கெடியானவுப்புபலம்பதி
னைந்தாகும், நாளப்பாகல்லுப்புபலந்தானேந்து நளினமென்றபாறையுப்பு
பலந்தானேந்து வேளப்பாகம்பியுப்புபலந்தானேந்து வெடியுப்புபலமைந்
து அடியுப்பைந்து, கோளப்பாவாராதுமுடியுப்பைந்து குருவானபடிகார
ம்பொட்டுவெப்பஞ்சே (கஉஅ)

அஞ்சானசீனம்வெங்காரமைந்து அருளானவாகாசவகத்தினுப்பு, ச
ஞ்சானசாரவுப்புபலமைந்தாகும் சமர்த்தானகாரவுப்புபலமைந்தாகும், வ
ஞ்சானவகையெல்லாம்பித்தானிலிட்டு வளமானமுப்புசுண்ணம்செந்தூர
சுண்ணம், மஞ்சானவண்டசுண்ணங்காயாதிசுண்ண மகத்தானயுட்குண்
ணம்விராகனஞ்சே (கஉஅ)

அஞ்சென்றவகையெல்லாம்பிங்கானிலிட்டு அப்பனேசுத்த சலம்ப
லிநீர்விட்டு, பெஞ்சென்றபிசைந்ததனையுண்டையாக்கிப் பேசென்றாவி
தனிலேயிரண்டுநாழி, நஞ்சென்றததுபோலனவத்தாயானால் நலந்தமிழ்நங்
குமப்பாசெந்தூரச்செயநீர், மஞ்சென்றகுரியன்றொளியோகாந்தி மதி
கோடிரவிக்கோடிவர்ணந்தானே (கஉஉ)

தானென்றசெயநீரையெடுத்துக்கொண்டு தகுமானசீசாவில்பதனம்
பண்ணி, வானென்றயோகிசிவபூசைசெய்து, வாலேமேனன்மணியிடைபூ
சைசெய்து, ஆனென்றவாதாரபூசைசெய்து ஆயிதிரோ தாயியைத்தான்
தெரிசித்தப்பால், நானென்றபுலத்தியனேசெந்தூரச்செயநீர் நவின்றிட்
டேர்முப்புசெயநீரைக்கேளே (கஉக)

உப்புசெயநீர்

கேளப்பாபுலத்தியனையுப்புசெயநீர் கெடியானமுறையப்பாயார்தா
ன்காண்பார், வாளப்பா முப்பூவையெடுத்துநீயும்வசனித்தோம்பலம்பதினை
ந்துகொண்டு, வாளப்பாரசுககலசநிதினிலிட்டு நாதாந்தசுத்தசலம் பனிநீரை
ப்பாடிதான், வேளப்பாவிட்டதிலே கரைத்திட்டேநீவெண்மைபெறத்தெ
ரியவைத்துத்தெளிவைக்கானே (கஉஉ)

தட்டுத்தெளிவு

காணப்பாயத்தெளிவைவரவியில்வைத்தால் கலங்காமலிறுதியதுதுகட்
ழப்போகும், ஆணப்பாமெழுகதுபோலாகுமாகும் அம்மெழுகையெடுத்
துப்பிங்கான்றன்னில், வாளப்பாவைத்தினைச்சுத்தசலம்பனிநீர் வகை
யாகவளைப்படிதான்வளமாய்விட்டு, சேணப்பாசிவந்தசுண்ணச்செயநீர்ப
லமைந்து சிதறாமல்விட்டுநீயுநதியில்வையே (கஉஉ)

அமுர்தசஞ்சீவி

வையடாபுலத்தியனேயிருநாழிவைத்தால் வளமாகக்குழம்பதுபோ
லிருக்கும்பாரு, ஐயடாய்க்குழம்பையெடுத்துநீயு மதிதமென்றாவிதனிலே
யெடுத்துவைத்து, சையடாசாமமதுதைத்தாயாலால் சமர்த்தானவழிந்த
மதுயிறங்குமப்பா, மெய்யடாய்வவமுர்தசஞ்சீவாதன் னில் விவேகமதாய்வை
த்திதனைப்பணிந்திடாயே (கரு. ௨)

(பூசைகள்செய்யும்படி மதுரசஞ்சீவி)

பணிந்திடாய்புலத்தியனே சிவயோகத்தில்பரபூசைகுருபூசைவாலை
பூசை, செணிந்திடாய்சிதம்பரத்தின்மவுனபூசை தெளிவான பூசையெல்
லாஞ்செய்துமுடிப்பித்து, அணிந்திடாயாதாரபூசைசெய்து அடிபணிந்து
தெரிசிப்பாயமுர்தந்தன்னை, நடந்திடாய்பிங்கானிலடியில்நின்ற நாதாங்கவு
ப்புத்தெளிவதனைப்பாரோ (கரு. ௩)

பாரப்பாபிங்கானுக்கடியில்நின்ற பாஞ்சோதிமகிமையைத்தான் பக
ரொண்ணாது, மூரப்பாமுன்னொன்னசண்ணச்செயநீர் முதண்டசெந்தூர
சண்ணச்செயநீர் வேரப்பாபிங்கானிலரைப்படிதானவிட்டு விளங்கவேகர
மதுவரல்கதைத்துநீயும்; ஆரப்பாதெளியவைத்துமறுபிங்கான்றன்னில் அ
ப்பனேயிறுத்தினைத்தெளிவைக்கேளே (கரு. ௪)

கேளடாபுலத்தியனேயித்தெளிவைக்கொண்டு கெணிதமதாய்ரவித
னிலேபத்துநாளு, ஏளடாயிந்தவிதம் ரவியில்வைத்தால் இறங்குமப்பாம
துரசஞ்சீவியாகும், ஆளடாயவ்வமுர்தம்சீசாவிற்றான் அரகராபதனமதா
யடக்கஞ்செய்து, நாளடாசிவயோக சிதம்பரத்தின்பூசை நாதாந்தவாலையு
டபூசைசெய்யே (கரு. ௫)

(வந்திசஞ்சீவி)

செய்தந்தப்பிங்கானைப்பத்துநாளுஞ் செயமாகயிவ்விதமாய்ரவியில்
வைத்தால், ஐதுவதில்வநீதம்பத்துநாளு மருளினோமிறங்குமப்பாவநீத
த்தை, எய்தந்தச்சீசாவில்பதனம்பண்ணு இருதயகமலமதினமவுனபூசை,
வெய்தந்தசிதம்பரத்தின்வாலைபூசை விவேகமதாய்ச்செய்துமுடிப்பித்துக்
கொள்ளே (கரு. ௬)

(அமுர்தசஞ்சீவியுப்பு)

கொள்ளவேயமுர்தசஞ்சீவியெல்லாம் சூணமாகயிறங்கிபின்னடி
யிழ்பிங்கான், பள்ளடாவமுர்தசஞ்சீவியுப்புப்படருமப்பாவெள்ளைக்கல்பா
மவுப்பு, அள்ளடாயவ்வப்புக்கோடி அதன்வரன்மராதனாலுருளப்போமோ
மெள்ளடாயிந்தவுப்பெடுத்துக்கொண்டு மேலானவாலையுட பூசைசெய்
யே (கரு. ௭)

செய்யப்பாநாற்பத்துமுக்கோணமேரு செய்து அடிவடகலையகல்கு
ம்பித்தேகி, ஐயப்பாநோசகபூரூகம்பகமுஞ்செய்து அரதராவீடருகிருத்தியு
காரவாசல், எய்யப்பாபடிபனிரண்டினிலேறி யெட்டி-லமுட்டிபொட்டியி
ருத்திக்கும்பி, மெய்யப்பாமூலவெனிக்கப்பாநீன்ற மேவுமெய்ஞ்ஞான
வீடிருபத்தஞ்சே (க௪௦)

இருபத்தைந்தெழுத்து

அஞ்சானவீடதிலேமூலங்கேளு ஐயந்துவிருபத்தைந்தெழுத்தை
க்கேளு, மெஞ்ஞானதேசிகன்வாழ்மூலவாக்கியம் விரும்பிடாய் நயவசிம
மேவிப்பாரு, மஞ்ஞானமூலவெனிக்கப்பாநீன்ற வசிமநய அறிதிவியோ
டப்பதாகும், எஞ்ஞானமாயிரந்தான்சகலமூலம்பவசிமந வென்றவீடப்பா
கேளே (க௪௧)

கேளடாபுலத்தியனே வசிமநயவென்று கேள்மகனையங்குநின்று ஓ
ங்காரவாசல், நாளடாதேயுவினேவாயுனேகும்பி சணத்திலேயங்குநின்று
மயவசிலே, எனடாயாகாசமசத்ததிலேநிற்கும் யநமசிவயென்றுநீயேறு
யேறு, கேளடாவாராதுகுருநமசிவாயா குருபரனென்சற்குருவே ஓம் ஆ
ம் ஊம்மென்னே (க௪௨)

எழுத்துகை-சிவமூலம்-சத்திமூலம்

என்னவையிருபத்தைந்தெழுத்துக்குள்தான் றோகையதுயிருபத்தை
ந்தெழுத்தைக்கேளு, நன்னவேயொவ்வுமென்று றோராயெல்லாம் நாட்ட
டாபுலத்தியனேசிவத்தின்மூலம்சென்னவேசிவமூலஞ்சொன்னோமையா
சிவசத்திமூலமதைச்செப்பக்கேளு, அன்னவே ஓம்ஐயும்கிலியும்சங்வும்
அறியும் ஒவ்வும் ஓறியும் நவ்வும் கிறியும்வ்வென்னே (க௪௩)

மூலாதாரம்

என்னடாயித்தியானமதைதோறிட்டுயிருந்ததடா ஓம்ஸ்ரீம் உரிமென்
றாக, அன்னடாயம்மூலமம்மூலங்கொண்டு அனாதோறுமாரியடையடவா
ய்நீயும், ஒன்னடாமூலாதாரம்சுழினைபொட்டி யோங்கென்றுதம்பித்துயரு
ட்டிப்பார்த்தால், நன்னடாமூலகணபதியிருக்கும் நளினமென்றசுழிநையி
லேநாட்டம்பாரோ (க௪௪)

தெரிசனம்

பாடடாயங்குநின்றுதம்பித்தாக்கால் பரசவையுந்தோன்றுமடா பரி
வாய்க்கேளு, ஆரடாநயவசிம யஞ்செழுத்தைக்கொண்டு அர்ச்சிப்பாயம்
மூலமதம்கப்பாலே, வாரடாவாலையவன்குடியிருக்குமகத்தானபீடமதுதெ
ரியும்பாரு, சாரடாயங்குநின்றுதம்பித்தாக்கால் சமர்த்தானயமுர்தசஞ்சி
விகாணே (க௪௫)

சுழிநாட்டம்,

காணப்பாமும்மூலவெளியும்தோற்றுங் கருவிகரனாகியென்றசிவமு
ம்தோற்றுங், ஆணப்பாயங்குநின்றபார்த்தாயானால் அமுர்தமதுசொலிக்கு
மடாயவ்வமுர்தந்தானே, வாணப்பாவிண்ணாவலண்ணைக்கொட்டி. வாங்
கடாகரமதுவால்வாங்கினுக்கால், சேணப்பாவாலைசஞ்சிவிதானும் செணத்
திலேயிறங்குமப்பாசெயமாய்த்தானே (கசுசு)

பஞ்சபூததெரிசனம் அமுர்தமிறங்குகிறது

தானென்றவமுர்தத்தைப்பிங்காந்தன்னில் தருவாகவாங்கியதைமு
ன்சொன்னவப்பு, நானென்றவாக்கதனால்சுத்தசலம்பனிநீர் நலமானநவநீ
தமதலில்விட்டு. ஏனென்றவாலையைக்கதாந்தியானஞ்செய்து யென்மக
னையதைதசைந்துமுப்புச்சுண்ணம், வேனென்றசெந்தூரசுண்ணமுடற் சு
ண்ணம் விவேகமுள்ளயண்டசுண்ணங்காயாதியாமே (கசுசு)

உப்புசெயநீர்

ஆமேதான்கடுகுவீதமைந்துங்கொண்டு அருளாகமுன்பிசைந்தவுப்
பில்தாக்கி, வேமேதான்ரவிதனிலேயிறுண்டுபாழி விவேகமதாய்வைத்தித
னேனிளங்கடீயும், நாமேதாணிப்பாகம்பிசகாமற்றான் ரவியிருந்தவமுர்தத்
தைப்பார்த்தாயானால், ஏமேதானிறங்குமப்பாயுப்புசெயநீர் யெண்ணவொ
ண்ணைச்செயநீரையெடுத்துக்கொள்ளே (கசுஅ)

செயநீர்ப்பூசை

கொள்ளப்பாசெயநீரைச்சீசாதன்னில் குருபூசைசெய்துவதைப்பத
னம்பண்ணி, ஆளப்பாயாத்தானைப்பூசித்துநீ, யனுதினமுமறவாமல்சிவ
யோகத்தில்; கொள்ளப்பாசைத்திதனே லும் கிரியும் கிறியு மென்று நாட்டா
தூற்றெட்டுச்செயத்தைச்செய்து, வெள்ளப்பாசெயநீரைப் பதனம்மண்
ணி வேதாந்தியரனால்விளங்கச்செய்யே (கசுசு)

ஐங்காயமரியவும் பாடல் ஆயிரத்திருநூறு

செய்யப்பாபுலத்தியனையுப்புசெயநீர்திறமாகச்சொன்னேமப்பாசெ
புலுள்ளானே, ஐயப்பாசௌமியசாகரந்தானின்னால் அருளினேமஉப்பு
செயநீரைங்காயங்கேளு, மெய்யப்பாசொல்லுகிறோமொளியாமற்றான் வி
வேகமுள்ளவாயிரத்திருநூறையா, வையப்பாயிந்தூலைச்சித்தர்கண்டால்
யசுலித்தோம்விடாரையா வாழ்வோர்கேளு (கருய)

கேளடாபிமிதிவுதானப்புத்தேய்வு கெணிதமென்றவாய்வுவாகாசத்
தோடைந்து, ஆளடாமூலவெளியகாவுகார மருளினேமப்பஞ்சமுர்தம்சி

ரசிற்காணும், சாள்டாயவ்வமுர் தங்கழற்றிநீயுந் தருவான் பிங்கர்னில்மெது
வாய்வாங்கி ளாள்டாநவநீ தவமிர்தசஞ்சேவிநருவான சுத்தசலம்பனிநீரஞ்சே

அமுர்தமிருப்பிடம்

அஞ்ஞானவமுர்தமிருப்பிடமேகேளு ஆத்மாவில்பஞ்சகர்த்தாள் குடி
யிருக்கும், நஞ்சர்னவீடதுதான்மூலவீடு நவநீதமிரங்கினதோராதாரவீடு,
மஞ்சானவவர்வீட்டி ல்பஞ்சகர்த்தாள் வாழுமெஞ்ஞானவவ்விடு மமுர்தந்
தானு, மிஞ்சாமஸ்நீயெடுத்துவிவேகங்காண விளங்குகிறோம் பிங்கானில்
வீதமஞ்சே (கரு2)

அஞ்சென்றபஞ்சமுர்தமொவ்வொன்றுக்கு அறைகிறோம்பலமொ
ன்று அடவாய்க்கொண்டு, நஞ்சென்றமுன்சொன்னவுப்பில் பலம்பத்து ந
ல்மானஐந்துசுண்ணம்விராகவென்று, பெஞ்சென்றபிங்கானிவிதுவெல்லா
ந்தான் பேராகப்பிசந்திதனை ரவியில்வைத்தால், எஞ்சென்றவைங்காயமிர
ங்கும்பாருயென்னசொல்வேன்தன்பெருமையிறவாய்ப்பாரோ (கரு3)

மாரண்பீடம் மையம்,

பாரடாயென்மகனேயிந்திரகோபம் பாணுவிஞரியன்போல் பிரகாசி
க்கும், ஆரடாயிதன்பெருமையறியப்போரூர் அகத்தியனூரிர்த்தப்பாவைந்
காயத்தை. மாரடாமாரணத்துக்காதிபீடமகத்தானகருக்குருதான்வசனித்
தோம்பார், வேரடாசகலத்திற்குமுயிர்தானிந்த வேதாந்தியானவர்க்கேப்
வித்தானே (கரு4)

தானுனைவைங்காயம் பிங்கான்றன்னில் தருவானபஞ்சமுர்தமதிலே
கேளுஏனையெடுத்திருத்துவமுர்தந்தன்னையென்னசொல்வேனதனுடை
யஆட்டமைந்தா, நானுனஞானியடாயண்டபிண்டம்' நவநீதஞ்சகலருக்கு
முடியிற்காணும், வேனுனவமுர்தமடாயார்க்குங்கிட்டா வேதாந்தபஞ்ச
முர்தவேகங்கானே (கரு5)

சுழிமுனைகனவு,

காணுகின்றவேகத்தையாராய்ந்துபார்த்தேன் கனவேகமென்னசொ
ல்வேன்கருத்துட்கொண்டே, காணுகின்றசுழிமுனைதான்சுக்குமேலே நர்
ராசமென்றபஞ்சவாசலொன்று, வேனுநீபிவ்வாசல்பஞ்சவாசல் வேதாந்
தத்தொனிமுழங்கும்விந்தவாசல், ஏனுநீ அகாரயிதுஉகாரவாசல் இருபுர
மும்வடகலைதென்கலையைப்பாரோ (கரு6)

பார்ப்போர்கள்சிவஞானத்தவத்தோராயா படிப்படியாயேறவழியவ
ர்க்கேசொல்வோம், தீர்ப்போர்களின்னூல்தான்சொளமியசாகரந் தேசிகுடீ
ருங்கிடையாதுயிரிதப்பாகேள்சார்ப்போர்கள்சௌமியசாகத்தைக்கொண்

தி சாதாசிவத்தின் கொடிமுடியில் மனதையுண்ணி, கார்ப்பேர்களுக்கிதவ
செல்வத்தோர்துள் கருவிலைந்துமறித்துவைங்காயங்கூட்டே (கரு௭)

தேவிமாரணமூலம்

கூட்டடாவைங்காயம்கஸ்தூரிமஞ்சள் கொச்சிமஞ்சள்புழுக்குடனே
கதம்பந்தானும், மாட்டடாவாசமெல்லாம் பொடித்துத் தூளாய்விடிகட்டித்
தூளெடுத்துவைங்காயமையில், மாட்டடாயில் வாசல்தனிற் கப்பா ஞானி
யென்ற சஞ்சீவிக்கு நரினமாக, வாட்டடா ஓம் ஸ்ரீபுங்கிதிரும் மையும், மா
ரடா இறியும் சவ்வும் ஆம் உளம்வென்னே (கரு௮)

என்னவெயாயிமாயி ஓம்மாரணதேவி யநமசிவ கிலியும் மவ்வும் நவ்
வெமன்றோது, அன்னவே ஓங்காரவேதாளதேவி யம்பிகாசத்திவா ஓம்வா
லேதேவிவாவா, நன்னவேறாவா வசிய யம்பாளாயி நாதாந்தவாழ்மயிலேநா
புகியேவாவா, உன்னவேயாவாமிசிவகாமிவாவா உகாரவித்துநாதமடாபொ
ன்றாலாச்சே (கரு௯)

வாலேமுக்கோணம்

ஒன்றானவாலையடாமுக்கோணபீடம் ஒங்காரவிந்துவடாசுழியேபற்
, அன்றானவப்பீடவமுந்தபீடம் ஆருமறியுள்களொரு வழந்தவாசல், சி
ரானபிரமலபியிருந்தாலெய்தும் ஞானிகளையொன்றுமறிந்தவோயுண்
, அன்றானமூலமடாயார்க்குத்தோண யண்டபிண்டமாயிருந்தவறிவி
வாமே (கரு௧௦)

சிவமாரணம்

அழிவானவைங்காயமென்னசொல்வேன் அரகராவாலேமாரணத்தை
கொண்டு, உருவானபஞ்சபூதத்தியானத்தாலே யுருவாகச்செபத்தியான
தூற்றியெட்டு, நருவானமாரணந்தானகொண்டு நமவணையப்பிடித்து
ர்தூற்றியெட்டு, மருவானவைங்காயமதன்மேற்பூசி மாட்டடாயெதிரி
தனத்தைத்தானே (கரு௧௧)

சத்திமாரணம்

தானென்றபஞ்சகர்த்தாள் குருவிருக்குந் தலைச்சேர்வையாகுமா டாசு
தாயானால், ஏனென்றபிதிர்க்களெல்லாமங்கேபோச்சு யிறுத்தும்பா
ப்பாத்தும்பிறப்பதில்லை, நானென்றமாயாசத்தியோடிப்போனால் நவிஷ
க்கிரியாசத்திராட்டம்போச்சு, ஏனென்றயோகசத்திஞானசத்தியோ
தோமயுனசத்தியுறுதியாத்தே (கரு௧௨)

ஆச்சடாபுலத்தியனேமாரணத்தினாலே யறுபத்துநால்வரையுமடிக்க
லாம்பார், பேச்சடாசொல்லவில்லையகத்தியன்வாக்கியம் பேசினோம் செள
மியசாகரந்தர்னின்னூல், வாச்சடாவுந்தனுக்குமாரணத்தின்மைதான் மவு
னசிவயோகிகளேமாய்கைமைதான், நேச்சடாசகலபிதிர்க்களையெல்லாந்
தான் நிமிஷத்தில்துமாரணந்தானுக்கும்பாரோ (கசுந)

வேதையுப்பு.

பாரடானவங்காயக்கருவேசொன்னோம் பாடுகிறேன்வேதையுப்புபரி
வாய்க்கேளு, ஆரடாமுன்சொன்னவழலையுப்பு அருளானவுப்புபலமஞ்சநா
கும், நாரடாயவ்வுப்பைப்பிங்கானிலிட்டு நடுவுப்புமபியுப்புப்பாறையுப்பு
காரடாகல்லுப்புஅண்டவுப்பு கருவானவுப்பெல்லாம்பலமஞ்சாமே (கசுந)

நவநீதவைங்காயமெழுது

ஆமேதானிவையெல்லாம்பிங்கானிலிட்டு அருளானசுத்தசலம்பனிர
ர்படியொன்று, நாமேதானின்னீரைப்பிங்கானில்வார்த்து நளினமதாய்க்கா
மதுவால்கரைத்திறுத்து, ஏமேதானிறுத்துபுனிதனைக்கொண்டு யென்ம
னேரவியஞ்சநாள் தான்வார்த்து, வாமேதானாரைந்துமருவிப்பாயு மருவின
தோர்வஸ்துவைத்தான்வசனிப்போமே (கசுந)

வசனிப்போம்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு வளமானவஸ்துவடா
கலத்திற்கும், நசனிப்போமைந்துநாள்விடாதேபாயும் நாதாந்தநவநீத
தொண்ணூற்றாறும், மசனிப்போமதத்துவந்தா னிறுக்கிட்டு மமங்கா
நவநீதமிதுபாலுண்டோ, பசனிப்போம் பிங்கானில்நவநீதத்தைப் ப
மைந்துசண்ணமுந்தானதனிப்போமே (கசுந)

போடப்பாபோட்டவுடனிகிமைபோல் புனிதமாய்வரும்போது
முக்கஸ்தாரி, நாடப்பாபுனுருகொச்சிமஞ்சள்கூட்டி நளினமென்றகதம்ப
ருக்கொழுந்துக்கூட்டி, ஆடப்பாகல்வத்திற்பொடித்துத்தூளாய் ஐங்கா
நவநீதமதனிப்போடு, பாடப்பாபோட்டவுடனிறுக்கியோகும் பசுமையு
ளவைங்காயமெழுதுகிதாமே (கசுந)

மனோன்மணிவாலையிதானம் பூசைசெய்யவும்

ஆமென்றயிம்மெழுதைச்சுரைப்பாண்டி லடக்கமதாய்வத்துச
போகபூசை, நாமென்றவாலையைத்தியானஞ்சொல்வோம் நயவசிம் ஓ
நியும்சிறியும்ஐயும், வாமென்றவிலி மகிலியும் சவ்வும்ஓமென்றுமாட்ட
வாலையுட்தியானதைத்தான், தேமென்றயித்தியானமுருதூற்றியெட
செபடுசெய்வாயைங்காயமெழுதுக்காமே (கசுந)

மாணம் எட்டெட்டுமாடும்

ஆமென்ற நூற்றெட்டுவருவேசெய்து அட்டமாசித்துவறுபத்து
ன்கும், நாமென்றவகோடிசித்துமாடும் நவநீதமைங்காயமெழுதிப்பா,
மென்றபூசைசெய்துமாணஞ்செய்தாக்கால் எட்டெட்டுமாடுமடாயிறை
வாய்நீகை, வாமென்றமுன்னைத்துள்ளையுப்பு மகத்தானபூதிபோலார்
செய்வாரோ (கௌக)

லெபியுள்ளோர்கள் அறிபவர்விந்துப்பு

செய்பவனென்றாக்காலபியுள்ளோர்கள் சிவசிவாயமுர்தவுப்புயார்தா
ன்காண்பார், அப்பவபோபரப்பிரமம்நீயேயாவாய் ஆகிபஞ்சகலசத்தினமு
ர்தமுனை, அப்பவபோதலையதுதானெடுத்தாக்கொள்ளு என்மேலேயானைப்ப
டிதலைச்சன்விள்ளை, உப்பவபோயுதித்தவுப்புமதுதன்னுலே யுடன்சேர்ந்த
வித்துப்புவிதுவாமென்றே (கௌக)

என்றிறையென்குருவேபஞ்சகர்த்தா நிருக்கின்றசலாந்திதானமுர்த
மாச்சு, அன்றிறையமுர்தமதால்வாதமாமோ ஆச்சுதப்பாபுலத்தியனையதை
யார்காண்பார், நன்றிறையிவ்வுப்புலமுர்தவுப்பு டுருடியில்விளங்குகின்ற
பிரமவுப்பு, வன்றிறையிந்திவொர்க்கித்தவுப்புலாசம் வசனித்தோம்பட்டு
சென்றால்வாழ்வார்தாமே (கௌக)

ஆத்தானைப்பூசிக்கச்சித்தி

வாழ்மோர்க்குயிந்தவுப்பைவசனித்தோம்பார் மைந்தனேசீசாவிற்ப்
பனம்பண்ணி, ஆழ்மோர்க்குயாதாரபூசைசெய்து ஆத்தானைத்தினந்தோ
முதுபடிவணங்கி, வாழ்மோர்க்குயிந்தவுப்பில் பலமேபத்து நலமானபிங்கா
லிவ்வுப்பிட்டு, வாழ்மோர்க்குவமுர்தமைங்காயமைந்தா மதுவிவில்கடு
குவிதம்வைத்துப்பாரோ (கௌக)

நவநீதசுண்ணம்

வைத்துப்பார்நவநீதச்சுண்ணமிகேநு மாட்டுகிறேன்புலத்தியனே
சௌமிபந்தில், அய்த்துப்பாரதைப்புப்பில்லைத்து துண்டமெழுதநாலே
கவசஞ்செய்து, வைத்துப்பார்வித்தகனஞ்சீலைவிவகமதாய்செய்துர
விமுகத்தல்லாழி, மைத்துப்பார்வைத்தெடுத்தப்பிங்காணத்தான் மைந்த
னேகவசமதுசீலைவாங்கே (கௌக)

வேதைகாண இக்குருவைச் சீசாவில்வைக்கவும்

வாங்கியேபார்த்தையானால்நவநீதச்சுண்ணம் யாராலேயாகும்ப்பா
செய்யொண்ணது, ஆங்கியேபூநுவத்திலானேவேண்டியடிபத்துஞ்சென்
துதென்றாலுள்ளுக்கே, மைத்தியேபூநுவத்தித்தியானமானுலமலர்வெய்

வார்ப்பவநீதர் சுண்ணம்சுண்ணம், ஓங்கியேயிச்சுண்ணமள வில்லாத ஒகோ
கோசீவகளை புறுதியாமே (கௌ ௪)

ஆமென்றவரிசுண்ணம்காரசாரம் அண்டபிண்டம்நிறைந்தரவியாதி
யுந்தம், நாமென்றசுண்ணமடாகோடாகோடி நாடாமல்வேதையிலேயனந்
தங்கோடி. தேமென்றயிக்கருவால்சகலசித்துந் தெளிவாச்சுமகாவித்தை
தொந்தங்கோடி, தாமென்றசுழி மூலமுடமுலந்தான் சார்சங்கள்முதலாகி
ச்சுமைந்தவாறே (கௌ ௫)

ஞானகாவியத்திலுள்ள ஆதாரபூசைசெய்யவும்

வாறானசுண்ணத்தைச்சீசாகொண்டு வசனித்தோர்பதனமதாய்வைத்
துநீயும், ஆறானஞானகாவியத்திலுள்ள ஆதாரபூசையைப்போலடவாய்ச்
செய்து, ஞானசுசிதம்பரத்தான்வாறே பூசை நவசித்தாள்கந்தன்வீரன்வயிர
வன்பூசை, பேறானபூசையெல்லாஞ்செய்துமுடிப்பித்து பிரியமதாய்த்தெ
ரிசித்துப்பணித்திடாயே (கௌ ௬)

இச்சுண்ணத்தில் வேதையருளுநிறவிதம்

பணிந்திடாய்வாலையைத்தான்புலத்தியுனையையா பலபாலமறத்திடப்
போறாய்ப்பா, அணித்திடாய்சுண்ணமதிலனேசவேதை யருளுக்கொருமபு
ச்செம்புயதீதவித்தை நணித்திடாய்சேர்பத்துமெடுத்துக்கொண்டு நனிந
மென்றபிசக'னில்நல மாயவைத்து, வணித்திடாய்செயநீருசண்ணைச்செய
நீர் மகத்தானசெந்நூரசெயநீர்பலம்பத்தே (கௌ ௭)

பத்தானசுத்தசலம்பனிநீர்பலம்பத்து பரிவாகப்பிங்கானில்பண்பாய்
வார்த்து, உத்தானஅயச்செம்பை யிரண்டுநாழி யூறவைத்துமெடுத்ததனை
க்குகையிற்றுக்கி, செத்தானவிறத்தினுற்சீலையேழு சிறப்பானமெழுகதனை
ற்கவசமேழ, வித்தானஅக்குகையைச்செய்துமுடிப்பித்து விளங்கவேர
விதனிவேவைத்திடாயே (கௌ ௮)

அயச்செம்பில் நவநீதருநுபோடவும்

வைத்துநீபுலர்த்தபின்புமெடுத்துக்கொண்டு மகத்தானசீலையெல்லா
ப்வர்க்கிப்போட்டு, எத்துநீகுகையெடுத்துதுருத்திகொண்டு என்மகனே
துருத்திவாய்கரியும்போட்டு, அத்துநீகரிக்குள்ளே குகையைவைத்து அ
க்கினிடைமூட்டி பயச்செம்பைமைந்தா, உத்துநீபுருங்கப்பாவுருகுப்போது
வோகோகோநவநீதசுண்ணை வட்டுகுபோடே (கௌ ௯)

போடப்பாவுருக்குமுகம்நன்றாய்ப்பார்த்து புகழானசுண்ணமதைப்
பாட்டாயானல், ஆடப்பாநவநீதமாடுமாடு மாயிரத்தெண்மாற்றதுதானயத்
தங்குக்கொள்ளு; நாடப்பாசுனைக்கெடுத்து அண்டசலம்விட்டு நனிநமதாய்ச்

சாய்த்துநின்றாய்த்தானும், ஏடப்பர்மித்தங்கமெடுத்துப்பார்த்தால் என்
சொல்வேன்வாலையடாயெண்ணுந்தானே (கஅ௮)

வறுமைவருங்காலத்தில் மாறிக்கொள்ளவும்

தானுவாலையைத்தானுந்தான்காண்பார் தபேர்பலத்தில்மிருதியுள்
ளோராவகாண்பார், ஏனையித்தங்கமென்னசொல்வே னிடைகுறையா
மாற்றிதுதானிச்சொன்னார், வானுனசிவயோகபூசைசெய்து வைத்திது
னைச்சதாகாலமர்ச்சியப்பாநீ, கோனுகுருவினிடமிருபையாலே கூறினோ
மயத்தங்கங்கோடிமாற்றே (கஅ௯)

அயத்தங்கம்பதனம்பண்ணவும்

மாற்றானதங்கமதைப்பதனஞ்செய்து வறுமைவருங்காலத்தில்மாறி
க்கொள்ளு, வாற்றானவறுமையது அகன்றுபோகும்வருகாதுதரித்திரங்க
ளொருநாளுந்தரீ, ஆற்றானயோகிகட் குதாயாதையா அண்டபிண்டமறி
ந்தமெயஞ்ஞானியோர்க்கு, கோற்றோநாம்சமம்போலேசௌமியத்தில் கு
ருவாணவித்தையிதுயறித்திரே (கஅ௧)

இந்தூல்சௌமியசாகரம்பார்த்து இறக்கவேண்டாம்

அறிந்திடர்புலத்தியனெனொல்லக்கேளு அருளுநிமேன்மானிடர்த
ளறிபச்செய்யா, தெரிந்திட * ருலுத்தொன்றகாழ்குக்குச் செய்பாகமொ
ருநாளுஞ்செப்பவேண்டாம், வறிந்திடர்வசனித்தசௌமியத்தின்வாழலா
ஞ்சிவயோகமனந்தகாலம், இறத்திடவே வேண்டாமப்பாயிந்து ல்பார்த்து
இறவாதே தாகாலங்கற்பங்கொள்ளே (கஅ௨)

அமுர்தவிந்தீழுலம்

கற்பமென்னவு - லுக்குவறுதிகேளு காயாதிகற்பமடாயண்ட கற்பம்
அற்பமென்றுநினையாதேயண்டபிண்டம் ஆருக்குந்தோன்றாதயாதியந்தம்
அற்பமென்னடகாரமடாஉகாரம்விட்டா லம்மாய்கையெல்லாமற்றுவிடுங்
கற்பத்தாலே, கற்பமென்னகாயமடா தொண்ணூற்றாறு திருவிகற்பவிந்
துவடாநாதவற்பே (கஅ௩)

இதற்கு உயிர்நாதம்

வற்பமென்ன ஓங்காரமகாயிரின்ற மகத்தானசர்சிதானந்தமாமே, சொ
ற்பமென்றுநினையாதேகழீனையான சூட்சுமடாதாரபிடபிரமம்பிரமம், தெ
ற்பமென்ன தீபவொளியந்தமந்தம் தேவாரமானபதிக்கப்பாலே, நற்ப
மென்னநவநீதமருவிப்பாயும் நாதாக்கஞ்ஞயிருப்புவமுர்தமாமே ()

* ருலுத்தொன்பது - மூடர்கள்

இந்தகதிகள் தீவினையையொழிக்காமல் வருகாது.

அமுர்தமென்றவிந்துவடாமூலமூலம் அந்தமென்றநாதம் டாபதற்கு
யிரதாகும், வமுர்தமென்றயவ்வுயிராமைந்தாகாணு வசனித்தோம்பஞ்ச
கர்த்தான்வாமும்வீடு, மமுர்தமென்றயவ்வீடுபெரியவீடு மாணுக்களுக்குக்
கின்றமெய்ஞ்ஞானவீடு, கொமுர்தமென்றகைலாசமேருவீடுகூடருவிபா
யுதடாசலமதாமே (கஅக)

ஆமேதான்வீட்டில்சலந்தியுமுண்டு அச்சலாந்திர்த்தமருவிப்பா
யும், வாமேதான்பாய்கின்றசலத்தைக்கேளு வசனிப்போம்சுத்தசலம்பனி
நாரூர், மாமேதான்மாதியடாயார்க்குத்தோணு மவுனமடாசெம்பந்தியோ
கதிர்த்தம், தேமேதான்நிர்த்தமதைக் காணவென்றால் தீவினையைத்தான்
கற்றிலேவினையைக்காணே (கஅஎ)

நல்வினையீடுவினையீடு மணக்கண்ணைப் பார்க்கவும்

காணடாநல்வினையமனக்கண்ணிலே கண்டுசுழி முனையருகைவா
சிபூட்டி, ஆண்டாயநமசிவ வென்றுகும்பி அங்கென்றுதம்பித்துவங்கில்
டாய்த்து, மாணடாமயேந்திரகிரிவலமாய்வந்து மகமேருகிரியிடத்தில்வாசி
பூட்டி, ஓண்டாலங்காரமாகச்சத்தி பொருநிலையாய்க்கும்பித்துவறுகா
ணே (கஅஅ)

காணுகின்றநங்கதிலேவங்கென்றுதம்பி கசித்தருவி கலந்ததுவுமோ
டிப்பாயும், காணுகின்றஅங்குவைந்துநாழிதர்பிரதாந்தநவந்திமிறங்கும்பா
ரு, ஓணுகின்றமூலமடாசலாதிட்டான மோகுறுதிபிலத்துதடாயுலத்தகா
யம், வாணுகின்றயக்காயம்பஞ்சவாசல் வடகலையுமிடகலையும்வசனிப்போ
மே (கஅக)

வடகலையுமிடகலை

போமென்றபுலையருக்குக்கண்ணோட்டந்தான் புகழ்த்தரவிசோதிய
டாயறிவையாகும்; ஆமென்றயவ்வறிவுபூர்வக்கிபானம் அய்யிரண்டுபத்தி
ரண்டுபனிபண்டாய்க்கும், ஏமென்றகண்ணோட்டம்சித்தியானல் யேற
லாமாவுரையீராறுமட்டும், நாமென்றபனிபொண்டுகலையுக்கடி நடமதாய்
ரணிமதிபோல்நல்குந்தானே (கஅஉ)

இந்நூல் குறிப்பறிய.

தானாகக்கலையிருக்கும்நிலையார்கண்டார் தவநிலையைமறந்திடார்தவ
றையா, காணுசௌமியத்தில் நன்றாய்ச்சொல்வேன் நன்மைதிமையிர
ண்டினிடகூறேசொல்வேம், வாணுவப்பதியிலிருந்துபாரு வளமாகச்
சொல்லுவதைவணங்கிக்கேளு, ஆணுவமுர்த்தஞ்சொலித் தருவிபாய்ந்த
வமுர்த்தாதிவாசல்கூடந்தப்பாற்செல்லே (கஅக)

சஞ்சீவி கற்பம்

செல்லடாவமுர்நங்கென்றவாசல் சென்றநீமணியூரம் பினாயேகா
ணும், அல்லடாயங்குநின்றமங்கொன்றேகும்பி மைந்துநாழிகைசென்றுவா
சிபூட்டி, நல்லடாயவ்வாசியங்கேநின்ற நளினமதாய்த்தம்பித்தால்நவமு
லங்காணும், எல்லடாநவமுலமிறவியாகும்பேதடாமவுனகுளியேணிபோ
ட்டே

(ககஉ)

போட்டுநீயேறுகையில்சஞ்சீவிபாயும் போடப்பா கெவுனகுள்சிங்
கென்றேநீ, நாட்டுநீபோடயிலையணுகதழும்காணும் நளினமென்றசஞ்
சீவிப்பாலருவிபாயும், ஆட்டுநீ அங்குநின்றவைந்துநாழியருளினோக்கும்பி
த்துதப்பித்தார்க்கேள், சாட்டுறவயில்லையடாசஞ்சீவியான்பால்சகலசித்தி
ன்மோட்சமுனக்கதிகந்தானே

(கக௩)

காந்தக்கிண்ணத்தில்சஞ்சீவிப்பால்வாங்கவும்

தானென்றசஞ்சீவிகாயசற்பந்தாயப்போலென்னுஞ்சதமாய்வா
ழ, ஏனென்றயவ்வமுர்தமருவிப்பாயும் யேணிகொண்டுதெரிசிப்பாயிரவி
யாகும், நானென்றவாசியொட்டியத்தலத்தில் நவநீதமிறங்குமப்பாநாவ
தனூல்வாங்கி, மானென்றகவிவிரலிந்தழியைக்கோர்த்து வாங்கியந்தசஞ்சீ
வியைமாறக்கேளே

(கக௪)

மாறக்கேள்புலத்தியனேகாந்தக்கிண்ணம்மவுனசஞ்சீவியப்பாலையத
ற்குள்வாங்கி, ஆறக்கேள்ப்பாநீபுலத்தியாகேள் அண்டவுப்புச்செந்தூரம
னாப்பலந்தானிட்டி, வாறக்கேள்முப்புச்செந்தூரங்கொண்டு மனாப்பலந்தா
ன்விஷச்சுண்ணமனாப்பலந்தான்கேளு, தேறக்கேளாங்காயமனாப்பலந்தா
னிட்டி செயமானரவிதனிலேவைத்திடாயே

(கக௫)

சஞ்சீவி கற்பஞ்சாப்பிடச் சகலவியாதியும்போய்ச்
சட்டையுரியும்

வைத்திடாயநாழிசஞ்சீவிப்பாலை மகந்தானரவிதனிலேவைத்தா
லையா, அத்திடாய்லேகியம்போல்வருதல்கண்டு அப்பிங்கான்றனையெடுத்
துப்பார்த்தாயானூல், கைத்திடாய்திகற்பஞ்சஞ்சீவிதானாச்சுனானிகட்
க்குக் காணாதுவமுர்தமாச்சு, எய்த்திடாய்மவுனசிவபூசைசெய்து யென்மக
னேநெல்விபுருப்பிணபாகங்கொள்ளே

(கக௬)

கொள்ளடாநானிகட்டு அடுத்தகற்பம் கூறினோமெள்ளளவுங்குரை
யாதையா, நள்ளடாமண்டலந்தான்சிவயோகத்தில் நளினமதாயுட்கொண்
டால்நவரசமுஞ்சிந்தும், வள்ளடாவாசியதனூலேவந்த வாசமெண்பதுவு
ம்போமிரண்டும்போகும், எள்ளளவுங்குறையாதுயிந்தகற்பம்யெடுத்தசட
லத்திலுள்ளபித்தம்போமே

டு

(கக௭)

போமென்றபித்தமதுநார்ப்பதும்போம் புனிதமென்றரண்டான்வித்
ற்பம்போகும், ஏமென்றசிலேற்பனமிருபத்தொன்றுப்போகும் பென்மக
னேசடலத்தின் சூடெல்லாம்போகும், வாமென்றவந்தகம்மோடிப்போ
கும் வசனித்தோம்சஞ்சீவியின் கற்பத்தாலே, நாமென்றநோயெல்லோ
மோடிப்போக நனிமைதாய்க்கற்பமதைநாட்டினோமே (௧௯௮)

அமுத்தமதிதற்பம்

நாட்டினதோனென்னவென்றால் புலத்தியனையயா நாராசமற்றுத
டாகற்பத்தாலே, நாட்டினோமித்தகற்ப மண்டலந்தான்கொண்டால் மாள்
வதில்லைசஞ்சீவிதான்சட்டைபோகும், ஆட்டினதோரதுவேதுவென்றற்
கேளு, ஆயிசுதான்கோடாகோடியளவிடாது, ஏட்டிலேசொன்னதென்று
யெண்ணவேண்டாம் யிரவாதேகற்பமதையுண்டுதேமோ (௧௯௯)

தோடாசிக்கிருந்துவந்திப்பாய்த்தால் சிலையோகக்குகையதுவுஞ்
சணத்திற்காணும், வேரடாவிசுத்தியறுகோணங்காணும் விபரமுடன்வந்
கிருத்திவாசிபூட்டி, ஆரடாய் மந் குஷாயாவென்று யைந்துநாழிவாசிப
தினாலேகும்பி, கோரடாகும்பித்துத் தம்பித்தாக்கால் கோடாகோடிநிம
திப்பால்சிந்துரமாமே (௨௦)

சிந்துகின்றமதிப்பாலைக்கண்டாயானால் செடலசித்தி வாக்கமுர்தம்
ப்போசித்தி, கந்துபாய்த்தருவிவருஞ்சாடைகண்டு காமென்றவென்றில்
வாசிபூட்டி, அந்துசலம்னுவதனாலமுர்தங்கக்கும் அவ்வமுர்தம்பிங்கானி
லடவாய்வாங்கி, முந்துநீதேறுதற்குபஞ்சவமுர்தம் முக்கியமுள்ள பிங்கா
னிற்சொல்லக்கேளே (௨௧)

கற்பலேகியம்

சொல்லக்கேள்பிங்கானிலமுர்தமதிவாங்கி சொற்பெரிபாலமுர்தம்ச
த்தசலங்கொண்டு, அல்லக்கேளைந்துபலமிருநீர்கொண்டு அபுர்சமதிபால்
தனிலேயடவாயிட்டு, நல்லக்கேளமுர்தமதில்கற்பசுண்ணமிட்டு நாதாந்த
ரவிதனிலேயொருநாழிவைத்தால், வெல்லக்கேளமுர்தமெல்லாம்லேகியம்
போலாகும் வெண்மைநிறமென்னசொவேன் விளக்கமாமே (௨௨)

விளக்கமென்னலேகியத்தை யெடுத்துப்பார்த்தால் விசையானம்தி
நிகளோவிளங்கப்போமோ, களக்கமில்லாலேகியந்தான் மகத்தாங்கற்பம்
கருவிதொண்ணுற்றுமப்பாமண்டலத்திற், புளக்கமிது வெகுபெருமை
சித்தருக்குப்புகழ்பெற்றமதியமுர்தகற்பமாகும், விளக்கமெல்லாமிதினள
வால்விளங்கவேணும் வேதாந்தமிந்நுற்குயெதிரில்லைதானே (௨௩)

தானென்றமதிகற்பம்சிவயோகபூசை சமர்த்தான சிதம்பரத்தின் வா
லேபூசை, நானென்றபூசையெல்லாஞ்செயதுமுடிப்பித்து நாதாந்தலேகியத்
தைப்பாகமாக, கோனென்றகுருமனைத் தியானஞ்செய்து கொண்டிடா
ம்நெல்லிக்காயுட்பருப்பின்பாகம், வானென்றகற்பத்தை யுட்கொண்டேநா
ன் வளமாகயாக்கினையிலேவங்கென்றுபூட்டே. (உக௪)

பஞ்சபூதநிலையறிய

பூட்டியேவாசியொட்டிக்கும்பித்தாயானால் புகழான மூலசுழிபொங்
கும்பாரு, நாட்டியேயங்குவின்றுயம்மென்றுவைத்து நாழிகைதானதம்பித்
தால்பஞ்சவாசல், ஆட்டியேதெரிசனமாமூலாதாரம் அரகராசவாதிட்டா
ளமணிபூர்தோற்றும், மாட்டியேயம்மென்றுகும்பித்தாக்கால மனாகதமு
ம்விசத்தியாக்கினையுந்தோற்றும் (உக௫)

தோற்றுசின்றவாகாஞ்சத்தமாகி துருவானவாயுவது காற்றுமாகி,
தேற்றுசின்றதேயுவதுநெருப்புமாகி திருவானவப்பவஞ்சலங்களாகி, நா
ற்றுசின்றபிறதிவிபுமண்ணுமாகி நலமூலமானவெளி யுயிருமாகி, ஆற்று
சின்றஅகாரமது உகாரமாகி அகற்குயிருவோங்காரவட்டமாச்சே (உக௬)

தொண்ணூற்றாற்று தத்துவம் காணுதிகளறியவும்

வட்டமென்றவுள்வட்டமுடியுமாகி மம்முடியிலாதாரமானுமாகி அ
ட்டகசத்துவாரபாலர்களாகி யவ்வட்டப்பஞ்சகத்தாளமுர்தமாகி, நட்ட
மென்றகண்ணோட்டஞ்சுழினையிலாகி நவசராசரங்கெல்லாமதற்குள்ளா
கி, கட்டவொண்ணாக்கருவிகாணுதியாகித் தருவியென்றதொண்ணூற்றாற்
தத்துவமாமென்றே. (உக௭)

என்றானபஞ்சபூதமதற்குள்ளாகி யெண்ணவொண்ணாப்பித்திகளை
ல்லாமதற்குள்ளாகி, தன்றானசச்சிதானந்தவெளியாகிச் சலவமுர்தசலாந
தியுமதற்குள்ளாகி, அன்றான ஆத்துமாவுமதற்குள்ளாகி யாதிபந்தஞ்சோ
தியொளியதற்குள்ளாகி, தொன்றான துரியத்துரியந்துரியாதீதமாகித் தொ
குத்தகாணுதிகளும்தற்குள்ளாச்சே. (உக௮)

ஆச்சென்றசாக்கரபு ஞ்சொற்பனமுமாகி யன்றினதோர்கமுத்திமுத
தற்குள்ளாகி, ஏச்சென்றவிமதிமிவிமதிவியாகி யெண்ணவொண்ணாச்
சுரிபகலேசந்திரமுதி, பாச்சென்றசாசரமுஞ்சோதியாகிப் பதினெண்பேர்
வமுலமிரண்டொகி, பாச்சென்றசரியையொடுமிரண்டொகி என்னமென்ற
தொகையெய்துநா னமாச்சே. (உக௯)

ஆச்சடாயளவில்லாநதிகளாகி யருளானநதிக்குள்ளே யைந்துமாகி,
பாச்சடாபஞ்சகர்த்தான்குடியுமாகிப் பரமபதவேனியாகியொளியுமாகி, வா
ச்சடாவஸ்துவுடன்பானமாகி யண்டபிண்டநிரண்டாகிக் கடுஞ்சூலமாகி
ஆச்சடாயேகவநீதமாகி யிரைந்தநவநீதமதில் பிறவியாச்சே (உகய)

பேரண்டம் ஏரண்டம் தலைமதனை.

ஆச்சடாயாண்பெண்ணுயதிவசத்தியாகி யம்மண்டலங்கள்மூன்றாகி
யண்டமாகி, நாச்சடாயாணைந்துபூதமாகி நாதாந்தப்பெண்ணைந்துப்பிறவி
யாகி, பாச்சடாசாலோகசாமீபமாகிப் பகருகின்றசாருபசாயுச்சியமாகி, பெ
ச்சடாபெண்ணுணயப் பிரபஞ்சமாகிப் பேரண்ட மேரண்ட மானவா
ழே (உகயக)

வாருனபேரண்டமார்தான்கண்டார் வசனித்தயேரண்டமார்தான்க
ண்டார், ஏருனயேளப்பால்நிறைந்தபோதுயென்னசொல்வோந்தலைப்பின்
ளையவோயாகும், நாரூனவவருடையமுடியில்நின்ற நாதாந்தவிந்துவடா
காளைகாளை, ஆருனயக்காளைநவத் துவாரமெல்லாம் அருவியதுபாய்த்தது
வுழ்விந்துவாச்சே (உகயஉ)

ஆச்சென்றவிந்துவடாபசளையாச்ச ஆவ்விந்துவாயியென்றுகுருவண்
டாச்ச, நாச்சென்றதலைவிந்துயோகமாச்ச நவிலுலோமதிமயங்கியதுவே
யாச்ச, பாச்சென்றபதியாச்சபனிநீராச்ச பரிசுத்தசலவிந்துவழுந்தமாச்ச
நாச்சென்றகருவிகொடிவேலியாச்ச கருவியென்றவெண்சாரை யதுவே
யாச்சே (உகயஉ)

ஆச்சென்றுமதியாச்சயநிஷுமாச்ச ஆசாரமாராச்ச ஆருருயிருமாச்ச
தேச்சென்றுந்திகைப்பூமிதுவேயாச்ச தீரிமூன்றுபேராச்சமூன்றுப்பாச்
சு, மூச்சென்றுமுப்பூவுமதுவேயாச்ச மூதண்டமும்மூலமதுவேயாச்ச
வாச்சென்றுவழியெய்ப்புசாகாதுப்பு வசனித்தோம்வேகாவப்பு ஆகாசவுப்
பே (உகயச)

ஆகாசவுப்பென்றுமீசத்துப்பென்றும் அநத்திலேவினைந்ததென்றும்
வேகாதென்றும், வாகாசவுப்பென்றுபுமியென்றுமப்பூமிநாசமென்றும், பூமீ
தென்றும், ஊகாசவுப்பென்றுமூமையென்றுப் உடனேசர்ந்தகருவென்று
புன்குடமென்றும், பாகாசவுப்பென்றுமபுனிநீரென்றும் பங்குனிதான்சித்
தனாயின்பனியின்போ (உகயநி)

உடற்கருவிந்து நாதம் கருக்குருவின்பெயர்

பேரானபனியேதுமாசமேது பிண்டமென்றுமண்டமென்றும் பேர்
தானேது, ஆரானபூரியென்றும்பூநீதென்றும் அப்பூமிநாதமென்றுவந்த

னேது, நானுனசவுட்டுப்புலருப்புயேது நவிலுவேவாமதுகனாத்த சலந்தா
னேது, தேருனயென்குருவேயகத்தியகவாமி தேசிரேருசுநீ தெரிசிப்
பிஹே (உகழுகு)

தெரிப்பிவொன்குருவேசெட்டசுறையன் தேசியென்றவாறெல்லாந்தெ
ளிவாய்ச்சொல்லும், அரிசித்தெனகதையோவையகையா அண்டிண்ட
முற்பலித்தயடவேசொல்லும், நரிசித்தென்புலத்தியகனென்றோன்குரு
வந்தலழைப்புப்பைபல்குவிந்தான் பரிசுத்தமாகவல்லோ புலத்தியகனென்கே
ரு பாடுகிறேன்: செளமியசாகரந்தாகவகனென (உகயென)

காண்டாபுலத்தியனெசௌமியத்தில் கருக்குருவாச்சொல்லிவிட்
டேன்காணுகாணு, ஆண்டாணைப் புகழ்மதற்குமுண்டி அருளினோம். என்
னுக்கும் அதுதாணுண்டு, மாண்டாபஞ்சநியுமிரண்குருவாள் மற்றவொ
ருசீவனுக்குயில்லையிஸ்லை, ஏண்டாயெனும்புமுதல் பார்த்துபூடு இரம்பி
னெம்பூ கமஞ்சயிறவாய்க்கேள (உகயென)

இறவாமலிருப்பவர்க்குக்கற்பம்வேண்டும் யென்மகனெயுட்கருதா
ன்விந்துநாதம், நிறவாமல்லிராமயமாமதுவேகம்மம் நிருவிதம்பமதற்குப்
பேர்சஞ்சீவிதானாகும்; பறவாமலதைபறிந்து கற்பமுண்டால் பாணுதா
கோடிகாலம்வாழலாகும், மறவாகல்கேருபுலத்தியனெனயயா மாருட
டமில்லையடாயின் னூல்தானே (உகயென)

நாதாக்கள் தவப்பலன்

தானுனதலையறிந்தாலவெனெயோகி டி. பிள்ளைப்பேரறிந்தாலவென
வாதி, பேருபிண்டமதையறிந்தோன்ஞானி பேசினோண்டாநிறதிடு
வோன்மவுனி, காணுகலையறிந்தோன்வேதாந்தியாகும் கண்டுணுட்டபரி
ந்தவனெதவகியாகும், ஊனான வுருவறிந்தோன்சித்தன்கித்தன் உருவையெ
ன்றதகல்லறிந்தோன்ரிசிதான்பாஹே (உகயென)

பாரப்பாயினவையெல்லாபறிந்தோன்கேரு பாரப்பிரமமென்றநிலையறி
ந்தோலீசன், ஆரப்பாவறிவார்களெண்ட பிண்டம் அடியென்றுங்கொடி யெ
ன்றுமதற்குப்பேரு, தேறப்பாபஞ்சபுத வாழ்க்கைகொண்டு தெளிந்தாக்கா
ல்வாதியென்றுத்திறமாவாய்கீ, கோரப்பாசற்குருவைத்தபெ பலத்தால் கொ
ண்டவெனெயெஞ்ஞானி குணமுள்ளவொகேதெற (உகயென)

ஆறுநாடுக்குறி

தேறப்பாசொகித்திபெய்வதற்கு தேனருக்கியங்கின்றவருந்தக்கே
ரு, ஆரப்பாவம்முந்திமருக்குபிடம் ஆயிரசகின்கொடிமுத்தா ஞாந்தா
ன்காண்பார், ஏரப்பாவாசியதினெலையேறி யின்பாவிபமுந்திரியேறிவாய்க்
கண்டு, வேறப்பாவிந்தினிடம்பருவங்கண்டு விவேகமுள்ளவாநாந்வாணு
கூணே (உகயென)

வழலை - இந்நசெளமியசாகரம் சித்தருக்கு
உயிராகியதால்.

காண்டாயாதாதெரிசன்மேயானால் காணலாம்பட்டமுர்தகருவியை
த்தான், ஆண்டாபெண்வேண்டும்பெண்ணுக்காறு அல்லாட்டாலென்
றுமில்லைச்சலாகும், காண்டாயொடுக்கமெல்லாம் நன்றாய்ச்சொல்லு
ம்நவசித்தாள்சொன்னநாற்கதிகமிற்தால், கோண்டாவாது ஆறுதாள்
கூடுமெல்லாஞ்சொன்னமப்பாரு பிப்பாத்தானே (உ.உ.க)

குறிப்பானவழலையடாயார்தான்சொன்னார் கூறினோமானுதீயந்தமந்
தம், வழிப்பானவழலையென்றகுறிப்பைக்கேளு வசனிப்போம்தலைப்பிள்
னேகொடியேகொண்டு, நறிப்பானமுழுதுடனே ரசம்போகாமல்நவிலு
வோமுலமதுயேட்டோடையா, கறிப்பானகல்லுலிவிவ்வண்ட மிட்டுக்க
ணபதியைமுந்திமுந்திதெரிசிப்பாயே (உ.உ.ச)

தெரிசித்துயிருப்புலக்கைக்கொண்டுசாடு தேனருவிபாயுமாடாயிர
ண்டுசாமம், அசித்துச்சாடயிலேமாப்போலாகும் அம்மாவைத்தொண்டி
யொருபாண்டத்திட்டு, நசித்துஅப்பாண்டமதிலேகேளு நாதாந்தசுத்த
சலம்படிதான்ரண்டு, வெரிசித்துஅச்சலத்தையுதினென்தி விவாருடன்
காமதுவால்கரைத்துக்கொள்ளே (உ.உ.ரு)

கொள்ளடாயென்மகனேகரைத்துநீயுப் குருசொன்னாரிட்பாமந்
ள்முழுதும், கொள்ளடாதெளியவைத்தால்மறுபாள் தன்னில் நவீதமிதற்கு
த்தெளிவதாகும், மள்ளடாயத்தெளியைமறுபாண்டத்தில் மைந்தனே
யிறுத்ததனைச்சொல்லக்கேளு, அள்ளடாயப்பாண்டமடுப்பிலேநீ யக்கி
தியைமுட்டியருள்காண்பாய்த்தானே (உ.உ.அ)

காவியமைந்துக்கும் இந்நூல் குருநூல்

காணப்பாயிந்நூலுமகத்தாம்பிட்டு கருவான்வாயிரத்திருநூருதான்
ஆணப்ப சித்தருக்குவுயிர்தாமிந்நூல் அருவினோம்செளமியசாகரந்தான்
பாரு, காணப்பாகாவியமைந்துக்குமிந்த நாதாந்தசர்வேதபிடபி.ம்,கோ
ணப்பாகுருநூலுசித்தருக்கூறினோத்திறவுகோல்குருநூல்தானே (உ.உ.எ)

நவீதம்.

தானுனமுன்சொன்னநவீதங்கேளு தனதாருச்சொல்லுகிறேன் தவ
தில்லாமல், தானுனசாமம்ரண்டு அக்கவியைமுட்டி நவீனமென்றபாகம
தாயெரித்தாயானு; கோணகுருவநூல்பாருபாலாங் குருவானேபா
கித்தெளியக்கேளு, தானுனபாண்டமநாயிறக்கிடும் வசனிப்போம் பி
றுதான் சித்தருக்கு (உ.உ.அ)

இறுத்துநீயிரண்டுசப்பிக்கான்றன் னிரி லென்மகனே ரவிதனிலேபத்
துள்ள்தான், சிறுத்துநீனொன் றுமுழுதும்க்.வத்து நேர்மைபெறவதின
ககிலையிறுத்துப்போடு, வறுத்துநீ மதிவிதற்கும்இந்திரகோப மகத்தான
யெண்ணையதுகழன் றுபோகும், அருத்துநீயிப்படியேபத்துமுறையன ல
ருளான்பஞ்சபூதவப்புதாமே (உஉக)

குருவுடன் சீஷன் தர்க்கம்,

உப்பானஉப்புக்குபேர்தானென்ன னுருமுலைப்பாலுருளையென்றபேர்
தானென்ன, அப்பான அப்புக்குபேர்தானென்ன அடிமுடியென்றிதற்
ருப்பேராதியெனன! கப்பான நவீதம்முந்தமென்ன நாதவென்றும்விந்து
வென்றும்பேர்தானென்ன, செப்பான முகைமாநர்நால்வவொன்ன செனித்த
தென்னவுதித்ததென்ன செப்புவினோ (உஉஉ)

செப்பாதபொருளென்ன அண்டமென்ன செயலானபின்டமென்ன க
ருதானென்ன, தப்பாதவறுதியென்ன தலைப்பேரென்ன தருவானதிறஞ்ரு
லாய் கின்றதென்ன; முப்பானதையொழிக்குமேலானதென்ன முர்முலமு
னாமுலமானதென்ன, எப்பானதையெந்தனுக்குயருள் செய்வீர்தா னென்கு
ருவேசெளமியத்தியெம்புவினோ (உஉஉ)

வீரானநாராசமுமைபென்ன விதித்த விதிவிட்ட குளாதொட்ட குளா
யென்ன, மாரானமதியென்ன ரவிதானென்ன மகத்தானபிறவியென்னும்
பேர்தானென்ன, காரானகம்பியுப்புக்கல்லுப்பெனன கருவானபாயுப்புந
டுயுப்பென்ன, ஆரான அடியுப்புமுடியுப்பென்ன அருள் செய்வீரென்குரு
வேயருள்கெய்வீனோ (உஉஉ)

வேகாத்தலை சாகக்கால் பஞ்சபூதம் விபரம் பெயர்வுள்,

அருளானமுத்தியென்ன சத்தியென்ன அறுபத்துநான்கு சித்துமா
னதென்ன, வெருளானதலையென்னவருந்தமென்ன வேகாத்தலையென்ற
பேர்தானென்ன; சருளானசாகாதகாலுமென்ன சற்குருவேகண்டென்ன
நாயியென்ன, பருளானபணிநீருசுத்ததலமென்ன பதராதபேரென்ன பரிவா
மச்செசால்லெ (உஉஉ)

சொல்லையென்குருவேயகத்தியகவாமி குட்சமென்ன தூலமென்
னறுதிதானென்ன, கல்லையாகருவிகரனாகியென்ன கதிஞ்ருலாய்மகதபால
ன்பேர்தானென்ன, மெல்லையாமேருவென்னயட்சரந்தானென்ன மேகசத்
தமாகாசம்வாயுவென்ன, தெல்லையாதேயுவென்ன அப்புவென்ன திருவே
ன்னகுருவென்னபிரிதிவுதான் காணே (உஉச)

காணுகின்றபிருதிவியோடஞ்சுமென்ன கனவென்ன மவுனமென்ன
யோகமென்ன, ஆணுநீசித்தமென்ன ஞானமென்ன ஆண்டசாரசங்களு
டபேர்தானென்ன, நாணிடீயாதாமானதென்ன நவசராசங்களுடபேர்தா
னென்ன, மாணுநீரெண்ணென்ன வினேநானென்ன மாய்கைவந்துகூழ்ந்துநி
ன்றவரலாற்சொல்லே (௨௩௫)

சொல்லுகை சாதிக்விபரம்

சொல்லேது அல்லென்ன துக்கமென்ன துராதுணாப்பாவையென்ற
துருவமென்ன, அல்லேதுமூன்றுபுதுவாழ்வென்ன அத்தினிசங்கிலிசித்
தினி பத்மினிதானென்ன, மல்லேதுமண்டமுட்டை யதுவாலென்ன மா
ர்ச்சமென்ன மாபுபகலில்தான்வசனிப்பென்ன, கல்லேதுயதினவாயிலுடற்
கல்லென்ன கருங்கோழிமுட்டையதால்வாதமாமே (௨௩௬)

ஆமென்றதுநீரோமநீர்வான்ன அக்குநீர்ப்பென்ன கிளிநீர்வான்ன மா
மென்றமணநீர்க்கத்தநீர்வான்ன மகத்தானசலந்தின்காசினீர்வான்ன, நாமென்
றலேவெநீர்தெனீர்வான்ன நலமானகேசரிநீர்குடல்நீர்வான்ன, வாமென்றசுழி
நீறுவயர்நீர்வான்ன மகத்தானசலநீருவசனிப்பீரே (௨௩௭)

அகத்தியர்சொல்லுதல் புலத்தியர்க்கேன்வி

வசனிப்பீரொன்றருநேவயகத்தியசவாழி வாலேநீர்பாலேவசரிப்பென்ன, அச
னிப்பீரகத்தியநீர்வாவொன்ன ஆனீருபெண்ணீருஅருள்வதென்ன, நீசனிப்
பீர் பிராமயமாபின்றுபொருளென்ன நிற்குணநீர்வநீர்தநதீர்வொன்ன, நசுநி
ப்பிர்ச்சரசோதியின் தீர்த்தமென்ன நனிநமதாயென்றருநேவநதீலுவினோ ()

நனிலுவீரடிபேனுக்குக்கோதாவேரி நனிநமென்ற செம்புத்தித்தித்த
மென்ன, எவ்வுலுவீர்புமுனைநீர்முளநீர்வொன்ன யென்றருநேவசாவணப்பொ
ய்கைநீர்வொன்ன, அவினுவீர்ப்புபுதியென்ன யத்தமென்ன அருளானருநவி
னடியர்வதென்ன, புனிலுவீர் புஷ்பநதித்தித்தமென்னப் புனிவமென்றபா
வையெல்லாம் புகலுவீரே (௨௩௮)

புகலுவோம்புலத்தியனேராசானந்தயோபிபுஷ்பமதித்தித்தமெல்லா
ம்புகலக்கேளு, அகலுவோமண்டபிண்டமாதியந்தம் அடிபுடிநானிதுவ
ஞ்சுமபஞ்சபூம், மகலுவோமிதுவஞ்சாலெல்லாமாச்சு மாடுகொழிமாஞ்ஞ
செடிகுளம்நிருகமெல்லாம், வகலுவோஞ்சலந்தனிலேவாழ்ப்பொல்லாம்மை
ந்தனேவைந்துபூதமதுவஞ்சில்லே (௨௩௯)

இல்லையடாயெனும்புகடைபிரிதிவியில்வாழும் இப்பான சீவனெல்
லாமஞ்சபூநம், அல்லையடாயனந்தமுயிசனேகத்திற்கும் வைத்துபஞ்சுத
மடாவையாகேளு, கல்லையடாசகலவுபிர்புல்லுபுதிமுதல்தான் நவசராசா

ந்களிலேயிருக்குமுயிரொல்லலாம், வல்லையடானைம்பூதம்சகலத்திற்கும்
மறைப்பிலாச்சௌமியத்திலுமாட்டக்கேளே (௨௪௧)

ஐங்காயத்திலுப்பு

கேளப்பாபுலத்தியனேமவுனயோகி கெணிதமதாய்ச்சொல்லுகிறே
ன்கேளுமையா, ஆளப்பாயனந்தமுயிரானதெல்லாம் வைம்பூதமென்றுநா
மருளிச்செய்தோம், நாளப்பாமனிதராயுதித்ததெல்லாம் மாபாசத்திபெ
ண்ணுதித்தவரலாொல்லாம், ஏளப்பாவைம்பூதம்பஞ்சரிவுமுண்டு என்ம
கனேயிதூண்டுமியம்பினோமே (௨௪௨)

இயம்பினதோர்சோதியென்றால்சொல்லக்கேளு, இயல்பாகச்சொல்
வம்பாயின்னன்கேளு, அயம்பினதோர்காயமடானைங்காயந்தான் அதிலெ
டுத்தஅண்டவுப்புவதனல்மைந்தா, நயம்பினதோர்நவப்பிரமதற்குள்ளா
ச்சு நவசராசரங்கொல்லாமதற்குள்ளாச்சு, மயம்பினதோனாம்தமதற்
குள்ளாச்சு மண்டபிண்டமாதியந்தமதற்குள்ளாச்சே (௨௪௩)

ஆச்சென்னபஞ்சநிவுமதற்குள்ளாச்சு அடிமுடியும்பரமாத்மாவதற்
குள்ளாச்சு, காச்சென்றகருவிகரணசியாச்சு கருக்குருவும்பஞ்சநதியதற்
குள்ளாச்சு, வாச்சென்றவஸ்த்துவாலேபகிரண்டமாச்சு வசனித்தோம்ச
கலநதிதீர்த்தமாச்சு, காச்சுதென்றவாண்பெண்ணாய்ப் பிரபஞ்சமாச்சு கா
சநீரால்சுல்லுப்புகம்பியாச்சே (௨௪௪)

பிண்டயெழுத்துமுன்சொன்னவுப்பிலுடற்குறி

ஆச்சப்பாபஞ்சமுர்தமதற்குள்ளாச்சு அண்டபகிரண்டமெல்லாமத
ற்குள்ளாச்சு, நாச்சப்பாதலைப்பேறுபிண்டமாச்சு, நாதவிந்துசெனித்தநீ ர
துவேயாச்சு, ஏச்சப்பாயிளப்பானகடுஞ்சுலாச்சு இரவிமதிருவியுடனே பி
வியாச்சு, வாச்சப்பாவீஸ்துவென்றும்பானமாச்சு வசனித்தோமுடியாச்
சுமூலமாச்சே (௨௪௫)

ஆச்சென்றநீொல்லாமதற்குள்ளாச்சு அருளினதோருப்பெல்லாமத
ற்குள்ளாச்சு, மாச்சென்றமண்டலங்கன்முன்றுமாச்சு. வாதபித்தசேத்து
முமதுவேயாச்சு, ஏச்சென்றயேகவுப்புமதுவேயாச்சு! யியம்பினதோரு
ம்கல்லு அதுவேயாச்சு, தாச்சென்றதலைமண்டைவிந்துநாதந் தற்பரமு
ந்சிற்பரமுமதுவேயாச்சே (௨௪௬)

மதுவானநாதமடாஉகாரமாச்சு மாணவந்துவிந்துவடாஅகாரமாச்சு,
துவானஒங்காரமண்டமாச்சு அண்டத்திலமுர்தசலப்பிறவியாச்சு, வது
ானவஸ்துவதுவாலையாச்சு வசனித்தோம்பிறிதிவுதான்வுப்புமாச்சு, செ
வானதேயுவதுவாய்வுமாச்சு செனித்ததெடாகாசமைந்துமாச்சே ()

ஆச்சடாயதற்குப்பஞ்சகர்த்தாளாச்ச ஆதற்குள்ளே மேருவென்ற
மேனாயாச்ச,மாச்சடா அதற்குமட்சார்தானாச்ச மளவில்லாத்தொண்ணூ
ற்றூர்த்தத்துவமாச்ச, வர்ச்சடாமாமிஷத்தோடெலும்புசனையாச்ச மச்ச
ரோணிதமுடன்மச்சையாச்ச, ஏச்சடாயீரல்குடலுதிரமாச்ச இயம்பின
தோர் வேதமெல்லாமிதிற்குள்ளாச்சே (உசஅ)

சுத்தசலத்தெளிவு

ஆச்சதிந்தவுடற்குறிகள் முன்னொன்னவுப்பில் ஆர்னொன்னாரான்
ப்பர்தலச்சனும், கோச்சதிந்தவற்குப்பேர்கோடாகோடி கூறினோமேல
ண்டமதுக்கும்பேர்தான், வாச்சதிந்தவுடற்குறியாலெல்லாமாச்ச மனுவ
சென்மமதனலே வழலையாச்ச,கோச்சதிந்ததூலெல்லாம்ராசியோர்க்கு
றினோமுண்மையாய்ப்பலித்தானே (உசஅ)

பலிதமதுவருகவென்றால்ராசியில்லோன் பாவிக்டு யென்னொ
ன்னுல்தெரியுமோபார், நலிதமதுராசியிருந்தவற்கேகேரு நலமானசாத்திர
ங்களெல்லாஞ்சித்தி,கெலிதமதுவருகவென்றால் மற்றபேற்குக்குருசொல்
லப்பலிதமடாகுறைவாரது; வலிதமதுவருகவென்றால்லண்டங்கோழிமக்
த்தானவிந்துவப்பா சுத்தசலமாமே (உரு)

ஆமென்றசுத்தசலத்தெளியவகைகேரு ஆராதாத்தினுசிதலையண்
டம்வாங்கி, வாமென்றமுலமதுசிதருட்டாம்ல் மகத்தானதலைப்பின்ட
ம்சண்ணமாக்கி,தேமென்றசுத்தசலமண்டநீரிற்போடத்தெளியுமப்பாநவ
நீதம்போலேபாகும், மாமென்றவத்தெளிவில் தலையண்டசண்ணம்போ
ட்டால் மைந்தனேகோடாகோடிநீறதாமே (உரு)

தலைச்சனுடவிவேகத்தால் தன்னைத்தானறியவும்

தாமென்றதலைச்சனிடவிவேகத்தாலே தன்னைத்தானறிய வேண்டுந்
தருவாய்நீதான், நாமென்றசெனமியத்திலநன்றாய்ச்சொன்னோம்நவகோடி
வித்தைபெல்லாமிரிமேல்மைந்தா,வானென்றவிவேகத்தால்விளம்பினோ
ம்பார் மானிடரிலறிவுள்ளோர்வாதஞ்செய்வீர்,யானென்றதீதமெல்லாமை
ம்பூதமாகு மாதாரமறிந்தவர்க்கே வாதஞ்சித்தே (உசஉ)

வாதமென்றுஅலைந்துகெட்டமாகுகளேகேரும் மகத்தானசாத்திரங்
களனந்தவகோடி, போதமென்றபொன்னுவெள்ளிக்கதுவோபாடி போட்
யில்லைதூல்களெல்லாம்பொல்லாக்காயம்,சேதமொன்றும்வாராமலனந்தக்
காலந்தேகசித்திபெறுவதற்குவாதஞ்சொன்னோம், ஆதமென்றகற்பமட
வாதகற்பம் அக்கற்பங்கொண்டவனையானென்பாரோ (உரு)

முன்சொன்ன வுப்புவித்தையறிபவும்

பாரடாபுலத்தியனேமுன்சொன்னவுப்பு பாடுகிறேன்சௌமியத்தில்
பரிவாய்நாமும், ஆரப்பாவறிவார்களைம்பூதவுப்பு அகாரவுப்பு உகாரவுப்பு
ஓங்காரவுப்பு, மாரப்பாமுன்றுப்புமதன்பேரைக்கேளு மகத்தானகம்பியுப்
புகல்லுப்பாகும்,மாரப்பாபாறையுப்புமுன்றுப்பாச்சு மகத்தானபிங்காரி
லெடுத்துக்கொள்ளே (உருசு)

கொள்ளடாபுலத்தியனேயென்மகனேகேளு, குருவானவுப்பினுட்
வர்னமென்றால், அள்ளடாசொல்லவுமோநாவுமுண்டோ அகத்திலேவி
நேந்தவுப்பு ஆர்தான்காண்பார், நள்ளடாயெடுத்து அடைப்பார்த்தாயான
ல் நவந்தனமூர்தமதுமருவிப்பாயும். கொள்ளடாகுருவாக்கியம்சிதம்பரத்
தின் பூசைகோதையின்மாமயில்தன்வாலேபூசைசெய்யே (உருரு)

சிவயோகபூசை ஜம்பூதசுண்ணம்

செய்யடாசிவயோகபூசைசெய்து செயலான்வுப்பதனைப் ப்தனம்ப
ண்ணு, அப்படாயந்தவுப்பிலேந்துபலம்லாங்கி, அருளானவைம்பூதசுண்
ணங்கேளு, மையடாயண்டமெழுகதனல்மைந்தா மகத்தானகுகைசெய்து
ரவியுலர்த்தி, மெய்யடாபக்குகையிலேம்பூதவுப்பு வேதாந்தவுப்பதனையத
னிற்போடே (உருசு)

புடம்

போடப்பாபுலத்தியனேயிறந்தவுப்பிட்டபுகழானய்தன்மெழுகதன்மே
ற்கேளு, வாடப்பாகலசமதுவலுவாய்ச்செய்து வளமானசீலையேழுமண்
ணுஞ்செய்து, ஆடப்பாவிசாமமுலர்த்திப்பி அருளானகுகையெடுத்து
ஆடக்கேளு, நாடப்பாகாட்டுமுட்டை வலுவாய்க்கொண்டு நவிலுவோங்
கெசுபுடந்தான்போடுவாயே (உருசு)

சுண்ணநிறமறிய

போடுவாய்கெசுபுடந்தான்போட்டாயானால் புகழானவைம்பூதசுச்
ண்ணமைந்தாநாடுவாய்புடமாரியெடுத்துப்பாருநானென்னசொல்வாம்பா
யிர்த்தசுண்ணம், சாடுவாய்கவசமெல்லாந்தட்டிப்போட்டு சமர்த்தானசீலே
யேழுங்குழட்டாய்நீ, ஆடுவாய்க்குகையைப்பார்த்தாயானால், வைரபூதச்
சுண்ணமென்னுலறையப்போமோ (உருஅ)

போமென்றசுண்ணமதைப்பார்த்தாயானால் புவனமேல்லாந்தங்கநிற
ம்போலேகாணும், ஆமென்றவகத்திலேவிநேந்தசுண்ணம் ஆருமறியார்க
ளுண்மையண்டசுண்ணம், தேமென்றபிச்சுண்ணங்கோடாகோடி திரிமுன்
றமுவுலகுஞ்சொதிக்காணும், நாமென்றசுண்ணமதைச்சீவாதன்னிற் நவி
லுவோம்பதனமதாய்வைத்துப்போற்றே (உருசு)

சுண்ணத்தில்வாலேகற்பமறிய

போற்றடாயென்மகனே புலத்தியனே கேளு புதுமையென்றசுண்ண
த்தில்கற்பங்கேளு, வாற்றடாவாலேகற்பமார்தான்செய்வார் மண்டலத்தில்
மெய்ஞ்ஞானியவோசெய்வார் ஆற்றடாயோகிசெய்வார் மவுனிசெய்வார்
அருளினோஞ்சித்தர்முதலனேவோர்செய்வார், ஏற்றடாமண்டலந்தான் தி
னந்தோறுண்டால் என்னைப்போலாயிடுவா யிறவாய்க்காணே (உசுய)
நவநீதலேகியம்.

காணப்பாபுலத்தியனேசொல்லுக்கேளு கருவானவாலேகற்பங்கருத்
தாய்க்கேளு, ஆணப்பாதலையுப்பிலைதுபலம்வாங்கி யருளானசுண்ணமதி
ல்விராகனைந்துவாங்கி, பேணப்பாபிங்கானிஸ்துரண்மிமிட்டு பேரானபனி
நீருசுத்தசலமைந்து, நாணப்பாயதிவிட்டுரவியில்வைத்தால் நவநீதமிறங்கு
மப்பாயென் னசொல்வேன் (உசுக)

சொல்லவொண்ணுநவநீதமெடுத்துக்கொண்டு சொற்பெரியமறுபிங்
கான்மதனிலிட்டு, அல்லவொண்ணுமதிதனிலேயொருநாழிவைத்தால் அ
ரகரநவநீதமலேகியம்போலாகும், வெல்லவொண்ணுலேகியத்தையெடுத்
துப்பார்த்தால் விசிதமதாயிருக்குமப்பாவிதமாய்க்கேளு, நல்லவொண்ணு
லேகியத்துக்கணபதியின் பூசை நவிலுவோம்வாலையுடபூசைசெய்யே ()

வாலேபூசை.

செய்யப்பாசிவயோகஞ்செய்யும்போது செயலானவாலேலேகியத்தை
க்கொண்டு, அய்யப்பாநெல்லியுட்பருப்பளவாக அரகரநாவுதட்டாமற்
கொள்ளு, நையப்பாகொண்டிடவேயுள்மூலத்தில்நரினமதாயக்கினியோ
மாண்டுபோச்சு, மெய்யப்பாமேகமிருபத்தொன்றினாலே விளங்கியதோர்பி
ரமூலமற்றுப்போச்சே (உசுக)

வாலேலேகியங்கொள்ளும்விபரம்

போச்சப்பாபித்தத்தாலெழுந்தவாய்ப்புகழானவாழ்வதா லெழுந்தபி
த்தம்ஒச்சப்பாயுடலைவிட்டுயோடிப்போச்சுவொன்றுனவாதத்தாலெழுந்த
வாய்ப்பு, வாச்சப்பாவாலேபுடலேகியத்தால் மாண்டுதடாவாதபித்தசிலேட்
டுமமும்போச்சு, ஏச்சப்பாமண்டலந்தான்பத்தியமாய்க்கொள்ள இயம்புகி
டுமனபுலத்தியனேயியம்பக்கேளு (உசுக)

பத்தியமறியும்விபரம்

கேளுநீபித்தத்தாலெடுத்தகறியெல்லாம் கெணிதமென்றபுளியுடன்
நல்லெண்ணைசுண்ணம், ஆளுகோரமுதுகுருல்லரிசி ஆகாதுபச்சரிசியுடு

க்குமைந்தா, பேரூர்புளியானாகத் பூரசுண்ணம்பேசுகிறேன் மிளகுத்தூள் பசும்பால்நெய்தான், நானூநீயிவ்விதமாய்மண்டவந்தான்கொண்டால் நவரத்நதேகவச்சிரமாகுந்தானே (உசுரு)

நனாதினாமாண்டுபோக

தானென்றவாலையப்பாண்டலத்துக்குள்ளே தருவானநனாதினாயு மாண்டுபோகும், ஏனென்றயிளம்பாலந்தலைச்சனைப்போல் இயம்பினேந் தவராதுயிதற்கீடுண்டோ, பானென்றபாடல்பதினாறுலட்சம் பாடினேந் செளமியத்தில்பலுனெல்லாந்தான், வானென்றபொருளாகவசனித்தோம் பார் வாலையுடகற்பமதைமாட்டினேமே (உசுரு)

மாட்டினேம்புலத்தியனேமகத்தாஞ்சுண்ண மதைக்கவில்லையிதுக் கெல்லாணுண்மையாக, சாட்டினேமம்புசரம்போலேயிந்நூல் சாடினே ம்பொருள்கெல்லாந்தவறில்லாமல், நாட்டினேம்சௌமியசாகரந்தானிந் நூல் நாதாந்தசித்தருக்குக்கருதூல்பாரு, ஏட்டிலேசொன்னதென்று யெ ண்ணவேண்டாம்யென்மகலே லுயிரிருந்தாலெய்தும்பாரே (உசுரு)

பாரடாமுன்னசொன்னமுலவுப்பு பரிவானதலையுப்புசெயநீர்கேளு, ஆ ரடாவறிவார்களிந்தசெயநீர் அளவில்லாமுறைகெல்லாங்குருமுறைதா ன்பாரு, வாரடாபிங்கானில்குத்தசலம்பனிநீர் வகையொன்றுக்கைந்துபல ம்றிறுத்துவிட்டு, பாரடாமும்முலவுப்புபலம்பத்து பரிவானபிங்கானில்நி றுத்துப்போடே (உசுரு)

புத்திதேறுதல்

போடப்பாபுலத்தியனேராசானந்தயோகி புகழானபிங்கானிலிந்தவ கையெல்லாம், நாடப்பாகரமதுவால்பிசைந்துருட்டி நல்லாவிதனிலொரு நாழிகையேவைத்தால், ஏடப்பாசெயநீருயென்னசொல்வேன் இறங்குமப் பாதலையுப்புசெயநீர்தானும், ஆடப்பாசெயநீர்திககாரம்அரசன்சொன்னுரிந் தமுறையானகண்டேனே (உசுரு)

மானிடருக்குப்புத்திசொல்லுதல்

கண்டதொருசெயநீரையெடுத்துக்கொண்டு நருவானசீஷாவில்பதன ம்பண்ணி, அண்டர்தொழுஞ்சதாசிவத்தைமனதிலெண்ணி யகண்டசெய நீதறகுவாலேபூசை, மண்டலங்கள்திருமடாபதினென்னவாத்திய மகத்தா ன்பூரசசெய்துமகிழ்ந்துபோற்றி, தொண்டனென்றுபேறுபெறச்செயநீர் கண்ண துதிசெய்வாய்சதாகாலமதியாற்றேறோ (உசுரு)

தேறுவதுமதியாலேதேறவேண்டும் தெளியவதுமதியாலேதெளிய வேண்டும், கோறுவதுமதியாலேயறிவேவேண்டுங் குருசெயலுமதியாலே

புத்திவேண்டும், சேறுவதுமதியாலசித்திவேண்டும் தெசதிட்சைபெறு
வதுந்தான்மதியால்வேண்டும், பேறுவதுமதியாலே செல்வம்வேண்டும் (உளக)
பேரின்பச்சாதிரத்தைப்பேணிப்பாரோ

சாத்திரந்தான்பார்த்துத்தெளியாதபேர்க்குத் தந்தைதாய்கொடுமை
யென்றுதவத்திலாதோர், யாத்தினாதான்போனதனாலாவதென்ன அறிவி
ல்லாக்கொடுமைதாலெசியாதையா, கோத்திரந்தான்விளங்கவித்துத்து
வத்வதக்கண்டு குருவாதிலையுளவுதானறிந்துபாத்திரம், தானிதக்கடில்
லாப்பாவிக்கட்கு பார்த்துப்பார்த்தினந்தோறுமலைவார்தாமே. (உளஉ)

அலைவோர்க்குயென்ன சொன்னாலாவதென்ன அறிவறித்தபிள்ளைக
ளையன்பாய்க்கேளும், மலைவோர்க்குமாய்க்கையைத்தாண்டித்துத்தள்ளிமா
தாரதெரிசனத்தின்பொருளைக்கண்டு மலைவோர்க்குத்தன்னத்தான் தான்
முன்னென்று நவந்திலையுத்தைநாடோறுமுன்னே (உளங)

நவந்திராவகம்

உண்ணடாநவந்திராவகத்தைக்கேளு வறுதிபெறச்சொல்லுகிறே
னுண்மையாக, நண்ணடாமுனசொன்னவழலையுப்புநளினமென்றபலமை
ந்துவெடியுப்பைந்து, கண்ணடாகம்பியுப்புக்கல்லுப்பைந்து கருவானபா
றையுப்புபொட்டுப்பைந்து, மண்ணடாமதியுப்புறையுப்புப்பைந்து மகத்தா
னபடிகாரவுப்புப்பலமைஞ்சே (உளச)

அஞ்சானவகையெல்லாம்பலமஞ்சாக அருளுகிறேன்மிடைகுறை
யாதெடுத்துக்கொண்டு, கஞ்சானரசக்கலசமதனிலிட்டுக் கருவானசுத்தச
லம்பனிநீர்பலமைந்து, மிஞ்சாமலின்னினாக்கலசத்திட்டு மேன்னைபெற
மெழுகதனாகவசஞ்செய்துமஞ்சானவிறத்தனும்சிலையேழுமைந்தனேசே
ய்துமுடிப்பித்துக்கொள்ளே (உளரு)

கொள்ளடாயென்மகனேபுலத்தியனையப்பா குருவானவண்ணு
டஅடுப்புகொல, செள்ளடாசெய்துமுடிப்பித்துநீயும் செயலானகலசம
தையெடுத்துக்கொண்டு, அள்ளடாயடுப்புகெழ்வசம்வைத்து அப்பனே
கலசமதின்பக்கத்துவாரம், மெள்ளடாசில்லுபோத்தி யக்கினியைமுட்டி
மேலானபால்கொண்டுசொல்லத்தேனே (உளரு)

கேளடாயென்மகனேசில்லுசெய்த செணிதமென்றதுவாரத்திந்தச
யாய்மைந்தா, பாளடாபாலையொன்றுசெய்துமுடிப்பித்துப் பரிவானபா
மதாய்வைத்துநீயும், கேளடாகாளமேகம்போலத்திவைக் கருணைதாலே
ண்டுமென்றுகனிகூர்ந்தையா, கேளடாகொடுமுதல்போல் திராவகத்தை
மைந்தா செனபாகுநிறக்கியிறுத்துக்கொள்ளே (உளஅ)

கொள்ளப் பாமௌனரசானந்தயோகி கூறினோந்திராவகம்போனலொ
ன்றுமில்லை, அள்ளப்பாமறுசக்கலசந்தன்னி ல்ப்பனேயேறுத்தனைப்பத
னமாக, நள்ளப்பாநவந்திராவகத்தைநாம்சொன்னோம்சிதம்பரத்தின்வா
லைபூசை, செள்ளப்பாசெய்துமுடிப்பித்துக்கொண்டு செயல்தருகவேண்
டுமென்றுதெரிசிப்பாயே (௨௭௮)

செய்யப்பாதிராஜகந்தானதிதவித்தை தேகியென்றயோகிகளேசெய்
வீனாயா, அய்யப்பாதிராவகத்தினுலேனம்ந்தாயளவில்லாக்கோடிவேதை
தானேயாடும், நய்யப்பாநவகோடிசித்துமாடும் நவசராசரங்கௌல்லமெரி
ந்துபோகும், எய்யப்பாயிந்தூல்போலொருதூலுண்டோ இயம்பினோன்
சௌமியசாகரந்தான்பாரோ (௨௭௯)

இந்தூல்போலொருதூலுமில்லை ஆயிரத்திருநூறில்
அறுபத்துநான்குசித்துமாடும்

பாரப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேளு பாடுகிறேன்மாயிரத்திருநூறி
ந்தூல், ஆரப்பாவறிவார்களளவில்லாத அப்பனேவெகுகோடிசித்துமாடு
ம், தேறப்பாயிந்தூலிலனேகஞ்சித்தர் தேறினாவதனூல்சொல்லப்போ
மோ, ஊரப்பாயிடங்கொள்ளாதிந்ததூலு ஒருகோடித்வஞ்செய்தோர்க்
கெய்துமாமே (௨௮௦)

எய்துமப்பாதிந்தூலுமகத்தாம்பிடம் யெண்ணவொண்ணவொடுக்
கமெல்லாமியம்பினோம்பா, வைதுமப்பாவாதகாவியத்தின் பூட்டு மறைப்
பெல்லாந்திறவுகோலாய்த்திறத்துவிட்டோம் மைதுமப்பாபஞ்சகாவியத்
துக்கெல்லாம்மகத்தானவந்திடம்பிடம், ஐதுமப்பாயிநூலிலுண்மை
யாக அரணையென்னுணையப்பாவிண்டேனானே (௨௮௧)

வாதகாவியத்திற்குகிறவுகோலிந்தூல்

விண்டோமேபுலத்தியனேயொவ்வொன்றாக விரித்து சொன்னோமா
ராய்ந்துபார்ப்போரில்லை, அண்டோமேயொவ்வொன்றாய்ச் சோதித்தாக்
கால்அகப்படுங்காண் பாடுபட்டோர்க்கெல்லாமெய்தும், நண்டோமேநாம்
சொன்னதிறவுகோலு நளினமதாய்த்திறப்பாரசளஞானினூனி, கண்டோ
மேகருக்குருவையின்னாவில்விண்டோம் கருவானமௌனியென்றும் கா
ணுவானே (௨௮௨)

வெடியுப்புத்திராவகம்

காண்பதற்குத்திராவகத்தைக் கருவாய்ச்சொன்னோம் கடைத்தேறு
மயோகிகட்குக்குருவைக்கேளு, ஆண்பதற்கு யின்னமொருதிராவகத்தை
க்கேளு அருளுகிறேன்சித்தர்களேயாய்ந்துபாரும், மாண்பதற்குமகத்தான
திராவகந்தான்மைந்தாம்பருளுகிறேன் வெடியுப்புத்திராவகத்தைக்கேளும்

நாண்பதற்கு நாம்சொல்வோம்வெடியுப்புலம்பத்து நல்மானபொட்டு
புபுகல்லுப்புபத்தே (உஅரு)

பத்தானநவாச்சாரம்சீனம்பலம்பத்து பரிவானபாறையுப்புக்கம்பியுப்
புபலம்பத்து, நத்தானயிவ்வகைகள் கல்வத்திலிட்டு நளிநமதாயொருசாம
ந்துளதாக்கி, கத்தானதசக்கரகமதனிவிட்டு கருமென்றயண்டமெழுகவ
சஞ்செய்து, தெத்தானவித்ததை லேழுசீலைசெய்து செயம்பெறவேசில்
லுபோக்கிச் செயமாய்த்தானே (உஅச)

தானென்றசுத்தசலம்புனிநீர்கேரு தன்மைபெறப்பலம்பத்துநிறுத்
தெடுத்து, காணென்றகாகத்தைரவியிற்சாமம்வைத்து கருணைதரவேண்டு
மென்றுயெடுத்துநீயும், பாணென்றதுவாரமதில் புனிநீர்சுத்தசலம்பிட்டு
பரிவானவெப்பேற்றிமுன்போற்றியை, நானென்றபாலையடாயதுமையத்தி
ல்வைத்து நாதாந்தவக்கினியைமுட்டுவாயே (உஅரு)

முட்டுவாயக்கினியைக்காளமேகமாக முக்கியமுடன் தீமுட்டி யெரி
த்தாயானால், எட்டுவாயிறங்குமப்பரவெடியுப்பத்திராவகம் என்னசொல்
வேனதன்பெருமையெவருஞ்சொல்லார், ஆட்டுவாயதையெடுத்துசகவதி
லைதட்டி அரகராகற்பத்தைப்பார்த்தாயானால், நாட்டிலேயிப்படியார்செய்
யப்போறார் நாதாந்தவெடியுப்புத் திராவகந்தான்கானே (உஅசு)

இந்தநூலில்கோடிவித்தை

கணப்பாபுலத்தியனேராஜயோகி கபடில்லாநூலிதுதா னிதுபோலு
ண்டோ, தோணப்பாதிராவகத்தைச்சீசாவிற்றான் செயம்பெறவேயெடுத்
துவிட்டுச்செயுலாயநீயும், நாணப்பாபதனமதாய்வைத்துப்போற்றி நாதா
ந்தச்சிதம்பரத்தின்வாலைபூசை, சேணப்பாசெய்துமுடிப்பித்துநீயும் சிவ
யோகப்பூசைசெய்துதேரிசிப்பாயே (உஅஎ)

தேரிசிப்பாயென்மகனேபுலத்தியனேனாய் தெளிவானவெடியுப்புத்
திராவகத்தைப்போல, ரிசிப்பாய்நாட திலேசெய்வாதோதான்நாம்செய்தோ
மகத்தியன்வாக்கமுர்தமாகும், அரிசிப்பாய்திராவகத்திலனந்தங்கோடி ய
ளவில்லாவேதையெல்லாமாடலாகும், பரிசிப்பாய்சௌமியத்தில் பாடி
னும்நாம் பாடுபடவேண்டாமப்பா பரிவாய்க்கேளே (உஅஅ)

கல்லுப்புத்திராவகம்

கேளடாவெடியுப்புத்திராவகத்தைச்சொன்னோங்கெடியானகல்லுப்
புத்திராவகத்தைக்கேளு, நாளடாகல்லுப்புப்பலமோபத்துடுவானபாறை
யுப்புபலமோபத்து, வாளடாமுப்பூவும்பலமோபத்து வருளுகிறோம் வே
தையுப்புப்பலமோபத்து, தாளடாதலையுப்புப்பலமோபத்து தருளானவுப்
பெல்லாருசரியாய்ச்சேசே (உஅசு)

கல்லுப்புத்திராவகம்

சேர்த்துநீயிடைகுறையாதெடுத்துக்கொண்டு செயமானகல்வத்திலி
துவெல்லாமிட்டு, ஆர்த்துநீயொருசாமர்தூளாக்கியத்தானையெடுத்துநீகல
சத்திட்டு நார்த்துநீசுத்தசலம்பனிநீர்பலம்பத்து நன்றாககலசமதில்நன்பா
ய்வார்த்து, பார்த்திபனையண்டமெழு கவசஞ்செய்து பரிவானவிந்ததின
ற்சிலைசெய்யே (உசூசி)

செய்யப்பாசிலையேழுசெய்துமுடிப்பித்து செயலானாவிதனிலேகா
யப்போடு, மெய்யப்பாயக்கலசமெடுத்துக்கொண்டு மேலானவண்ணு
ப்பின்மேலேற்றி, துய்யப்பாகலசமதுதுவாரம்போக்கித் துதிபெறவேபா
லையதற்கெதிரோதைத்து, அய்யப்பாயக்கினியைக்காளமேகமாக அப்பனேதி
முட்டியடவாய்ச்செய்யே (உசூக)

செய்யடாசாமமதுயெரித்தாயானால் திறமானகல்லுப்புத்திராவகந்
தான்மைந்தா, எய்யடாயென்னசொல்வேனிதற்கும்பாலு யென்மகனேபா
லையிலேயியும்பக்கேளு, மெய்யடாயிறங்கினதோர் பாலையைத்தான் மேன்
மைபெறவைத்ததனைச்சொல்லக்கேளு, வையடாசிலைவித்திராவகத்தை
விட்டு வசனிப்போம்சிதம்பரத்தின் வாலேபூசைசெய்யே (உசூஉ)

சண்ணவங்கத்தில்தங்கவேதை,

செய்துயிந்திராவகத்தைக்கடுகின்வீதம் திறமாகயெடுத்துநீகல்லிற்
பூசி, அய்துயிந்தயண்டமெழுகவசஞ்செய்து அப்பனேகோழியென்றபுட
ந்தான்போட்டால், தெய்துயிந்தக்கல்லெல்லாஞ்சண்ணமாகுந் தெளிவா
னசண்ணமதையெடுத்துக்கொண்டு, கொய்தமலர்வாசமதுபோலையையா
கொடித்தானவங்கமதுசேர்தானெட்டே (உசூங)

எட்டானசேர்வங்கமெடுத்துக்கொண்டு எண்ணவொண்ணக்குகைத
னிலேயின்பமாக, உட்டானவுடற்சண்ணம்விராகன்போட்டு உருக்குமப்
பாதுருத்திகொண்டிருக்கும்போது, கட்டானகல்லுசண்ணங்க்குகின்வீத
ங்கருணைதரவேண்டுமென்றுபோட்டாயானால், அட்டானகமப்பாமாற்
றேசொல்வேன் ஆயிரத்தென்மாற்றதுதான்யாகும்வாரோ (உசூச)

வாரானவங்கத்தின்தங்கந்தன்னை வசனிப்போமண்டயச்சில்சாய்த்து
யும், ஓரானவொருநாழிசென்றால்மைந்தா லொன்றானதங்கத்தையெடுத்
துக்கொண்டு, ஆரானசிதம்பரத்தின்வாலேபூசை ஆதாரபூசைசெய்துபதன
மபண்ணு, தேரானபேர்களைல்லாமிந்நூல்மைந்தா தேறலாஞ்சௌமிய
தில்தெளியலாமே (உசூடு)

தோதபேர்களுக்கு இந்நூல்வேண்டும்

பொட்ருப்புத் திராவகம்

தெளிவதற்குவங்கத்தின் தங்கவேதைசொன்னும் தேசியென்றயோகி
களேதென்பாய்க்கேளு, களிவதற்குப்பொட்ருப்புத்திராவகத்தைக்கேளு
க்ருவாகச்சொல்வமப்பாகனிகூர்ந்ததையா, வளிவதற்குப்பொட்ருப்புபல
மோபத்து வசனிப்போமுப்புவும் பலமோபத்து, நளிவதற்குநவாச்சாரம்
பலமோபத்து நளிநமென்றசீனம்பத்துவெங்காரம்பத்தே (௨௬௬)

பத்தென்றபடி காரம்பலமோபத்து பரிவானபாறையுப்புபலமோபத்
து, அத்தென்றவுப்பெல்லாமிடைவீதமாக அருளுகிறேன்கல்வத்திலடவா
ய்ப்போட்டு, நெத்தென்றதுபோலேசாமங்கொண்டு நீமகனே தூளாக்கி
யெடுத்தும்மந்தா, அத்தென்றரசுக்கலசமதனிவிட்டு அருளானசுத்தசலம்
பனிநீர்பலம்பத்தே ௨௬௭

பத்தப்பாவிரண்டுநீர்நிலசந்தன்னிலிட்டு பண்ணமபெறவிச்சண்ணம்
வழலேசண்ணமைந்தா, வித்தப்பாவிகாரனடைகலசத்திலிட்டு வேதாந்
தமெழுகதற்கவசஞ்செய்து, நெத்தப்பாவிரந்ததினேழுசீலைசெய்து நீம
கனேரவியுலர்த்தியெடுத்துக்கொண்டு, அத்தப்பாழுண்ணெடுப்பிலதுமேல்
வைத்து அருளானகவசமதில் துவாரம்போக்கே (௨௬௮)

போக்கின்றதுவாரமதினேரதாகப் புனிதமதாய்ப் பாலைவைத்துப்புக
ழாய்நீயும், மாக்குகின்றவக்கினியைக்காளமேகமதுபோல்மைந்தனேதீழ்
ட்டிடுவாயையாகேளு, காக்குகின்றயிரண்டுசாமமெரித்தாயானால் கனகம்
போலிரங்குமப்பாகாணுகாணு, ஏக்குகின்றபாலையைத்தானெடுத்துக்கொண்
டுயென்மகனேசீஷாவில்திராகதத்தைவாரோ (௨௬௯)

வாரடாயென்மகனேபுலத்தியனேகேளு வசனித்தோம் பொட்ருப
புத்திராவகந்தான், ஆரடாசிதம்பரத்தின்வாழைபூசை அடவாகச்செய்துமு
டிப்பித்தேநீதான், ஆரடாதெரிசித்து அடிபணிந்து யான்சொன்னதிராவத்
தைப்பூசைசெய்து தேரடாதினமதுவுந்தெரிசித்தாயானால் தெளியலாந்தி
ராவகத்தால்தேறலாமே (௨௭௦)

அட்டமாரணக்கரு

தேரலாம்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு தேனருவிபாயுகின்றதலைச்ச
ன்பிள்ளை, ஊரொல்லாந்திரிந்ததனாலாவதென்னவுடன்சேர்ந்தபிண்டமடா
யண்டபிண்டம், சாரலாமுழுதண்டமுலத்தோடே சரவெடுத்துச்சுத்தச
லம்பனிநீர்கொண்டு, ஏரலாமிரண்டுநீர்பலம்பத்தப்பாயென்னசொல்வேன்
ரசப்பாண்டமதனில்வாரோ (௨௭௧)

வாங்கடாயென்மகனே சுந்தரமேகேளு வசனித்தலைச்சனடாபேரண்
டங்கொண்டு, பாடாபாண்டமதிவிட்டுநீயும் பரிவானகொச்சிமஞ்சள்பல
மிரண்டையா, ஆரடாபடிசாரம்பலந்தான்ரண்டு அனுகேதென்வெண்கார
ம்பலந்தான்ரண்டு, சேரடாசினமுதுபலந்தான்ரண்டு செயமாகயிதுவெல்லா
ம்வாசங்கேளே. (௩௩௩)

கேளப்பாசுந்தரமேராசயோகி கெணிதமென்றபுழுருபலங்கஸ்தூரி
யின்பபத்து, ஆளப்பாயிவ்வகைகள்சரக்கெல்லாந்தான் அருளினோமிது
வெல்லாங்கல்வததிவிட்டு, தூளப்பாதுதிபெறவே தூளதாக்கிச் சொல்லுகி
றேன்மஷ்டமாணக்கருவைக்கேளு, ஏளப்பாயிததூளைப்பாண்டத்திவிட்
டு யென்மகனேபிசறியெயியல்பாய்க்கேளே (௩௩௩)

கேளேநீபுலத்தியனேனுபாவையா கெணிதமென்றபாண்டத்திற்குச்
சொல்லக்கேளு, வாளைநீபண்டமெழுகவசஞ்செய்து வதன்மேலேசாண
க்கைவளமாய்முடி. ஏளேநீயிப்பாண்டம்சீலேகேளு யென்மகனேவிந்ததி
னேலேபூசிலே, கோளேதும்வாராதூரவியில் சாமம்வைத்து குணமுடனே
பாண்டத்தையெடுத்திகொள்ளே (௩௩௪)

எதித்துநீயிப்பாண்டம்பூமிதனிர்கேளு இயல்பாகமுழக்குழிதானிற
வாய்ச்செய்து, அதித்துநீபாண்டமதைக்குழிக்குள்ளைவத்து வதன்மேலே
கையிட்டுமண்பரப்பி, எதித்துநீமண்டலந்தான்சென்றபின்பு ருளினமாதாய
ப்பாண்டமதையெடுத்துப்பார்த்தால், மதித்துநீமண்டமெல்லாஞ் சிவப்பு
நிறங்காணும், மகத்தானகவசஞ்சாணக்கைவாங்கே (௩௩௫)

வாங்கடாயென்மகனேபுலத்தியனேபையா மகத்தானசீலையெல்லாங்
கழற்றெறிந்து, வாங்கடாபாண்டத்தைப்பார்த்தாயானால் பரனருளாலட்ட
மாரணவநீதந்தான், ஆங்கடாவநீதமருவிபாயும் அருளாகப்பாய்கின்றந
வநீதத்தை, ஏங்கடாயெடுத்து அதைப்பிங்கான்றன்னில் இறுத்துநீவார்த்தி
டுவூலிறவாயென்னே (௩௩௬)

என்னவேபிங்கானிலிறுத்தவநீதத்தில யென்மகனேபேரண்டச்ச
ண்ணம்பலமொன்று, அன்னவேபொட்டுப்புத்திராவகந்கான்கேளு அனா
ப்பலந்தானீகத்திலடவாய்விட்டு, நன்னவே ரவிதனிலேயரைநாழிவைத்தா
ல் நாதாந்தமெழுகதுபோல்கட்டுப்பாரு, மன்னவேமெழுகெடுத்துப்பார்த்
தாயானால் மதியென்னயிதற்குநிகரில்லைநானே (௩௩௭)

மாந்திரிகமுட்டசித்து

தானென்றமெழுகெடுத்துச்சிவயோகபூசை தருவானசிதம்பரத்தின்
வாகைபூசை, தேனென்றகணபதிதன்கந்தன் பூசை தெளிவானவிரபத்திரன்
னவாய்வுன்றபூசை, நானென்றவசுத்திபூசைசெய்து நாதசத்திபூசை

செய்துநவிலக்கேளு, ஏனென்றயவரவர்க்குலட்சமுருச்செய்து யென்மக
னையட்டசித்துமாடுவாயே (நாஅ)

ஆடுவாயெட்டெட்டுஞ்சித்தியாகும் அறுபத்துநான்குசித்திபாடுமா
டும், நாடுவாய்மாந்தரிகசித்தியெட்டும் நவிலுவோமுனைவிட்டுப்பிரியானை
யா, தேடுவாரனைகம்பேர்கருவைக்காணார் தெளிவாகச்சௌமியத்தில்தெ
ரியச்சொன்னேம், ஏடுவாய்மாந்தரிகஞ்சித்திபெறவென்றால் இக்கருத்தா
னுண்மையப்பாயெடுத்தாடுவாயே (நாஅக)

ஆடவென்றவென்மகனேசொல்லக்கேளு அட்டமாரணக்கருவைய
ருளிச்செய்தோம், பாடவென்றாலிக்கருவைப்பரண்டிக்கொண்டு பரிவாக
யதில்வைத்தும்பரண்டிமுடி, நாடவென்றால்பொட்டகத்திற்பதனம்பண்
ணு நளிநமதாயென்மகனேநவிலக்கேளு, தேடவென்றால்மாரணத்தின்க
ருவைக்கொண்டு தினந்தோருமடிபணிந்து தெரிசிப்பாயே (நாஅ)

ஐந்துருத்தைலம்.

தெரிசிப்பாய்புலத்தியனே கருவைச்சொன்னேம் தெளிவானவைந்
துருவின்றயிலங்கேளு, அரிசிப்பாயைந்துருவின் றயிலஞ்சொல்வோம் அ
றுபத்துநான்குசித்துமாடுதற்கு, வரிசிப்பாயென்மகனையுடன்கட்டையே
ருர் வஞ்சிதிப்பாய்ந்தவள்தான்மாதுதலையண்டம், கரிசிப்பாய்கழுதுக்கு
ங்கடும்பாலண்டங் கருவானமுழுவண்டங்கடுஞ்சுலாமே (நாஅக)

வாசத்தூரிடை.

ஆமென்றதலைச்சனடாயண்டபின்டம் அருளானமுழுவண்டமெடு
த்துக்கொண்டு, நாமென்றயெட்டுக்குளிற்றந்தபாலன் நவிலுவோமுருவெல்
லாமாகும்மாகும், மாமென்றமஞ்சுக்குளிற்றந்தபாலன் மகத்தானவுருவெல்
லாமெடுத்துக்கொண்டு, வாமென்றமனிதராவம்படாதயிடம்போய் மைந்
தனைவைந்துவின்வகைசொல்வோமே (நாஅ)

சொல்வோமேமாங்கிஷங்களு லும்புமண்டை சொற்பெரியமாகனே
தான்வெவ்வேராக, நல்வோமேகண்டித்துப்படி காரம்பலமைந்து கருவான
சினமைந்துவெடிகாரமைந்து, அல்வோமேவெடியுப்பு கம்பியுப்பைந்து அ
ழகானபாறையுப்புவழியுப்பு, நல்வோமேநவாச்சாரம்பலந்தானேந்து நல்
வோங்கொச்சிமஞ்சள்பலந்தானஞ்சே (நாஅ)

அஞ்சானபுழுஞ்சிடைமுன்றதாகும் அப்பனைகஸ்தூரியிடைபுழு
தாகும், மஞ்சானத்துவெல்லாங்கலவத்திலிட்டு மைந்தனே தூளாகப்பெ
டித்துக்கொண்டு, துஞ்சாமல்பிங்கானில்குத்தசலம்பனிநீர் துதிபெறவே
பலம்பத்துயிட்டுநீயும், நஞ்சானபொடித்துளதனிலிட்டு நலம்பெறவே
மும்பாங்கிமுன்மாங்கிஷத்திற்பிரட்டே (நாஅ)

மாந்தோலில்மாங்கிஷ்டுலம் அண்டமெழுகுவசம்

பிரட்டியேமாந்தோலிலதனிவிட்டுப் பேராகரவிமண்டலந்தானுலர்த்
திசரட்டியேயுலர்தசரகெடுத்தியும் சமர்த்தானரசப்பாண்டமதனிவிட்
டு, அரட்டியேயதன்மேலேசாணககைமுடி யாகாரயண்டமெழுகுவசஞ்
செய்து, தெரட்டிபேவிந்ததினிலேமு சிலேசெய்து செயலாகரவிபுலர்த்தி
ச்செய்ப்பக்கேளே (௩௩௩)

குழித்தயிலம்

கேளடாயென்மகனேகணுக்காலாழம் கெடியானகுழிதோண்டி பா
ண்டத்தைத்தான், ஆளடாயக்குழியில்கலசம்வைத்து அருளானபாண்ட
மடிசில்லுபோக்கி, காளடாகலசமேற் பாண்டம்வைத்துக் கருவானகாட்
டுமுட்டைக்குழிரொம்பக்கொட்டி, காளடாவக்கினியாற்றியெழுட்டி ரவி
வோங்குழித்தயிலம்மிறக்குவாயே (௩௩௪)

இறக்குவாய்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு யென்சொல்வேனைந்நுரு
வின்றயிலமைந்தா, அறக்குவாய்கலசமதிவிறங்கும்பாரு அதனுடையமக
த்துவத்தையென்ன சொல்வேன், நறக்குவாய்சாபமுன்று சென்றுதானுல்
நவிலுலோம்பாண்டத்தையெடுத்தியும், கறக்குவாய்க்கலசமதையெடுத்த
துக்கொண்டு கருணைதரவேண்டுமென்றுபூசையெய்யே (௩௩௫)

செய்யப்பாசீசாஸிலெடுத்தியிட்டுச் செயம்பெறவே சிதம்பரத்தின்
வாலேபூசை, ஐயப்பாசெய்துமுடிப்பித்தியும் அருள்தருகவேண்டுமென்
றுதயிலத்தைத்தானே, பையப்பாபதனமதாய் வைத்துப்போற்றிப் பறிவா
னபொட்டகத்தில்பதனம்பண்ணு, நையப்பாதயிலத்திலாடும்வித்தை கிரி
ஷத்திற்கோடாகோடிசித்துதானே (௩௩௬)

தானென்ற தயிலமதிலாடும்வேதை சதாகோடிசுண்ணத்திலதிகங்
கோடி, நானென்றகட்டுகளிலனந்தங்கோடி நலமானசாக்குகளிலனந்தங்
கோடி, சானென்றசாக்குகளில்வேதைகோடி சாக்குகளில்செயநீர்கள்
கோடாகோடி, வேனென்றசெயநீரில்நீராவகங்களுக்கோடி வெருக்கோடிசி
த்துகள்தான்விளம்புவோமே (௩௩௭)

விளம்புமோமின்னுல்தானதீசபிடம் வேதாந்தியோகிமுதல்மவுன
னானி, அளம்புவோம்வருணிகள்கிள்கிள்கித்தர் அத்திமென்ற நாதாக்க
ன்பெரியோர்பண்போர், நளம்புவோம்வாசிசித்தர் வாதியானோர் நளின
மென்றசற்சுருதானசௌமியபிடம், புளம்புவோம் புண்ணியநல்லோரா
னவர்க்கும் பனிதமென்றதூவிதுதான் புகழ்ந்துபாரே (௩௩௮)

புகழ்ந்துபார்புலத்தியனெசொல்லக்கேளு புகழ்பெரியகாவியந்தான்
ஞ்சுக்குமபார், அகழ்ந்துபாரைந்துக்கும்பொருளாய்நின்ற ஆதாரபிடமப்
பாயுயிராயிற் தூல், நகழ்ந்துபாராயிரத்துயிருதூறையாநாதாக்கள்பணியுமி
ந்தசௌமியந்தான், மகிழ்ந்துபாரிந்நூலைப்பூசைசெய்து மகத்தானபொரு
ள்களெல்லாமாய்ந்துபாரோ (௩௨௧)

பொருளானபொருள்களெல்லாஞ்சொல்லோமையா புண்ணியராய்
ப்பிறக்கரிதுபாண்சென்மந்தான், பொருளானபிறத்தனூலாவதென்ன பெ
ண்மாய்கையிருக்குதப்பாதடையாகத்தான், அருளானதேதென்னுல்மாயா
சத்தி அன்பானகிரியாசத்திவாமசத்தி, மருளானவஸ்துசத்திசாமளாசத்தி
மகத்தானயாமளாபஞ்சசத்திபாமே (௩௨௨)

ஆமென்றபஞ்சபூதமொருபூதமாக யதீதமென்றுபஞ்சசத்திபொருச
ந்தியாகி, மாமென்றவாராதாரமாறுஞ்சூந்தான் மாயாசத்தியாறுபெரிதப்பதி
ல்லை, ஓமென்றயாகவிதின் விரிவைக்கேளு மொருபுத்தியறிவுடையோரறி
ந்துபாரு, நாமென்றசௌமியசாகரந்தானிந்நூல் நவநீதவருவியதுபாயந்தா
னே (௩௨௩)

பாய்கின்றவருவியதுதேன்ரசந்தான் பண்போர்களையோகிகட்கமுதா
ந்தான், ஆய்கின்றவதிதாசமெல்லாஞ்சேர்ந்து, அதிதக்கெவுனக்குளிகைப
டாமவுனபேர்கள், மாய்கின்றபுரவியடாவாயவுவாசி வளர்ந்தயிடமூலம்வி
ட்டிமருகிப்பாயும், மாய்கின்றமூலம்விட்டால்மேலெபிரண்டு மதற்
கடியில்பணிந்நடுவிவ்வோரோ (௩௨௪)

நவிலுவோம்பிறிதிவுதானப்புத்தேயவு நாம்சொல்வோம் புலத்திய
னெவாய்வுவாகாசம், மவிலுவோமாகாசஞ்சத்தயாகும் மாகயிதுஆரோடே
யாராதாரம், மெவிலுவோமேலாதாரஞ்சத்தியாதார மேலானவலுவதற்கு
வைந்துபூதம், எவிலுமிந்தப்படிபஞ்சமாக மேவுசதாசிவதேதோடேயாதார
மே (௩௨௫)

தாமென்றவாறுசத்திமயமோபோக்கும் தவப்பெரியபுண்ணியர்க்கு
பெல்லாஞ்சித்தி, ஆமென்றவாண்சென்னமாகமைந்தா, அருளினேனும்பிற
க்கரிதுபிறந்தாலென்ன, நாமென்றகருவிகளைக்காணவேணும் காமவையா
சையைத்தான் தள்ளவேணும், நாமென்றபொரியோரையடுக்கவேணும் நா
தாநதசாத்திரத்தைப்பாருபாரோ (௩௨௬)

பாரடாவிதுபால்கட்டவேணும் பரிவாணகற்பங்க ளுண்ணவேணு
ம், ஆரடாயப்பியாசஞ்செய்யவேணும் அருளினேனும்வாசி சிவையறியவேணு
ம், காரடாகயாதிகற்பம்பேணும் கனவென்றசொற்புனத்தைக் காணவே
ணும், மாரடாயாதாரத்திரிசங்கமேவேணும் மானதமாய்சை சிவபூசைகா
னே (௩௨௭)

காண்ப்பாமௌவுனமெய்ஞ்ஞானபீடம் சாஷியந்தானாயிரத்தின்சித்
திவேணும், ஆணப்பாயதிசித்திமந்திரசித்தி யாதாசித்திபெறவதிதம்வே
ணும், ஊணப்பாவுடல் தெரிசனந்தான்வேணும் வறுதிபெறத்தத்துவத்தை
யறியவேணும், பூணப்பா பூசையனுட்டானம் வேணும் புகழ்பெருகசௌ
மியமும்வேணும்பாரோ (௩௨௮)

பாரப்பாயின்னாலுயதிதபீடம் பரிவானசௌமியசாகரந்தான் மைந்
தீர், ஆரப்பாவறிவார்த ளகத்தியன்வாக்கியம் ஆயிரத்திருதாறுபதிதபீடம்
வேரப்பாசகலததுக்கும்சற்குருதானின்னூல் வேதாந்தநூலிதனைப்பதன
ம்பண்ணி, சீரப்பாபிசகாமலாய்ந்துபாரு செனித்தபொருளதிதமெல்லாஞ்
செயவீர்தாமே (௩௨௯)

செய்வோர்க்குக்கருக்குருவாயிந்தால்சொன்னோம், செயசித்தியாவ
தற்குயின்னூல்சொன்னோம், ஐவோர்க்குவதிதபொரு ளாகச்சொன்னோம்
அனைவோருந்தெளிவுபெறப்பொருளைச்சொன்னோம், எய்வோர்க்குச்சற்
குருதானிதேநூலு யெமனொருநாள்நாடாதுயிந்தநூலு, மைவோர்க்குமவு
னவேதாந்தபீடம் மகத்தானயிந்நூலைத்தெரிசிப்பிரோ (௩௩௦)

தெரிசிப்பாப்புலத்தியனேராசயோகி தெளிவாகச்சொன்னமையாயி
ந்தநூல்தான், பரிசிப்பாய்சௌமியத்தைப்பதணம்பண்ணி பரபூசைசிவ
பூசைவாலேபூசை, தெரிசிப்பாய்பூசைசெய்து பதணம்பண்ணு நீயகனைய
பணியவாய்தினந்தோனாயா, நாசிப்பாயிந்தநூலிலுணந்தகுட்சம் நாம்சொ
ன்னோம்யோகிகட்கு அடுத்தவாரோ (௩௩௧)

வைப்புமுறைசவர்க்காரம்

வாரானலைந்துருவின்றயிலஞ்சொன்னோம் வசனிப்போம் வைப்பு
முறைவணங்கிக்கேளு, ஆரானவேதாந்தஞ்சித்தர்கெல்லாம் அருளிநோங்
காவித்தோடாறதாகும், நாரானகுட்சமெல்லாமாறுக்குள்ளே நாம்சொ
ல்வோம்புலத்தியனேநனறாய்த்தானும், மாரனயோகிகட்குபடுக்குமினநூ
ல்வார்திகட்குமெத்தநன் றுவைப்பைததானே (௩௩௨)

வைப்பானசவர்க்காரமதிதவைப்பு வையகத்தில்வாதிசெய்வார் மற்
றோர்செய்யார், ஐப்பானமில்லையடாயாதியந்தம் அருளானஅகரமடாஉ
காரந்தானும், கைப்பானபூரணமாமிராமயமாய்நின்ற கருவானவாதகாலி
பத்திற்சொன்ன, வைப்பானகைப்பாகப்பெருளாகத்தா நாம்சொன்னோம்
ன்னூலிச்சவர்க்காரவைப்பே (௩௩௩)

வைப்பானயன்னூலுக்கின்னூல்வேணும் வாதிதென்றாலகார்வை
நூல்வகையாய்ச்சேரும், ஐப்பானவைப்பெடுத்துயாடுதற்கு அறையக்கே
ளாதியென்றயண்டபிண்டம், செப்பாதேயொருவருக்குஞ்சேரக்கேளு செ

யலானதலைச்சுண்டமுடியைவாங்கி, முப்பானமுழுதண்டமுலத்தோடே
முதண்டமுடியெடுத்துச்சொல்லக்கேளே (ந.க.ச)

சலாந்தியின்பை

சொல்லக்கேள்புலத்தியனேய்யாவையா சொற்பெரியமுலமதின
மேலேசவ்வு, சல்லக்கேளச்சவ்வைப்போக்கீயுஞ் சம்பிரமதாயக்கல்லு
விவிட்டுமைந்தா, எல்லக்கேளிருப்புலக்கையதனாலையா யிடித்ததனையொ
ருசாமந்தூளதாக்கி; அல்லக்கேளுடன்சேர்ந்தமந்தமந்தம் ஆதியென்றச
லாந்தியின்பையவாங்கே (ந.க.ந)

வாங்கியந்தப்பையெடுத்துப்புலத்தியனேகேளு வச்சனிப்போம்வகை
விபரமாகத்தானும்; சாங்கியந்தச்சலாந்திதானார்க்குத்தோண் சரவணப்
பொய்கை யென்றபனிநீறையா, வேங்கியந்தப் பிராணயமொடிங்கிரின்ற
பெண்ணடிதானாதிடாபிரியாதையா, ஒங்குவதுமதனாலேவாடிபத்து மொ
டிங்கிரின்றதலமதுதானாணிப்பாரோ (ந.க.சு)

நஞ்சுக்கொடிசண்ணம்

ஊணுவதுமதனாலேபுலத்தியனேயையா பொடுங்குவதுமதனாலே
யோகோகேளு, பாணுவதுமபையறிவார்பெரியோர்சொன்ன பெருந்தா
ப்பாளறிந்தவனேபரமஞானி, தாணுவதுந்தன்னுக்குள்பிரியாநின்ற தவப்
பெருமையுரிந்தவனேதவத்தோனாகும், ஆணுவதுமடங்குவதுமதுதன்னு
லே யறிவார்கள்பெறியோர்களுன்னீர்காளே (ந.க.எ)

காணுகின்றபையெடுத்துச்சொல்லக்கேளு; கருவானயண்டரசக்கல
ந்தன்னில், ஆணுகின்றவநீனாக்கலசந்தன்னில் அருளினோமெடுத்துவிட்
டுவையாகேளு, ஒணுமென்றுயோருறுதியாகநீயு முடனவஞ்சிக்கொடிச
ண்ணந்தன்னே, நாணுகின்றசண்ணமதில்பண்ணிடைதான்கொண்டு நல்லச
த்தசலமதிலேபோட்டிடாயே (ந.க.அ)

போட்டிடாய்போட்டவுடன்புலத்தியனேகேளு புதுமைபனிநீறு
சலமாய்ப்போகும், ஆட்டிடாசலத்திலனாசேர்கொண்டு அருளானயண்ட
ரசப்பிங்கான்றன்னில், ஏட்டிடாயின்னீனாயெடுத்துருட்டு இயலான்முன்
மாவையதனிற்போட்டு, நாட்டிலுள்ளோர்செயம்பெறவே கதத்தாற்கூட்
டி நாற்பத்துமுக்கோணபூசைநண்பாய்ச்செய்யே (ந.க.சு)

சவர்க்காரநீறு

செய்யப்பாராலைபுடையானங்கொண்டுசேவிப்பாய்நீ நூற்றெட்டுசெ
பமேசெய்தால், குயயப்பாகூட்டிவைத்தபனிநீர்வேகம் கொதிக்குமடாவ
கினிபோல்சண்ணவேகம், ஐயப்பாயப்பாகங்கண்டாயானால் அருளுகிதே
ன்ரவிதனிலையெடுத்துநீயும், மெய்யப்பாசொல்லுகிறேன்சௌமியத்தில்
வேதாந்தசித்தர்களைவிளங்கக்கேளே (ந.க.ய)

கோளடாரவிதனிலேயிரண்டு எழுகெணிதமதாய்வைத்துநீயெடுத்து
ப்பார்த்தால், நாளடார்நாமென்ன சொல்வோமப்பாநாதாந்தமகிமைசித்தர்நா
ட்டந்தன்னை, கோளடாவாராதுபுலத்தியனேயையா கூறினோஞ்சவர்க்கா
மநீராய்நிற்கும், ஆளடாய்நீர்நாமறுபிங்கான் மன்னில் அருளிநோயெடுத்
துநீவிட்டுப்பாருபாரோ

(௩௪௧)

விட்டுநீபார்த்தையானுலதன்மகிமை விளக்கொளியின் தீபசுடரது
போற்காணும், விட்டுநின் மசவர்க்காரமகிமைமெத்த மணியதுபோலிறக்கி
யதுகட்டும்பாரு, அட்டியொன் றும்பண்ணுதேயாயிபாதம் அன்பதினற்
பூசித்துயருளேக்காணு, சிட்டர்தொழுஞ்சவர்க்காரமணியெடுத்து செய்பா
கஞ்செய்யுகின்றசேதிகானே

(௩௪௨)

சுவர்க்காரமெழுது

காணுகின்றவகையென்ன புலத்தியனேயையா கருவானபாறையுப்பு
கம்பியுப்பு, ஆணுகின் மகல்வப்புமுன்றுங்கேளு ஆறுபலம்வகையொன்று
வீதமாக, சாணுகின் மசரியிடையாயெடுத்துக்கொண்டு தருவானவாயிபத
ம்பணிந்துபோற்றி, நாணுகின் மமுன்றுப்பு மணியுங்கொண்டு நவிலுவோ
ங்கல்வமதில்நன்றாய்ப்போடே

(௩௪௩)

போடப்பாபுலத்தியனேமுன்சொன்னபனிநீர் புகழ்பெறவேபலமெ
ட்டிம்புனிதமாக, நாடப்பாமுன்றுவிசைபலமிரண்டாக நளிநமதாய்க்கை
மூன்றுசாமவீதம், ஆடப்பாவிட்டதிலேமெழுதுபோலாடி ஆயிமனோள்
மணிகிருபையன்பில்வைத்து, சாடப்பாயாட்டையிலே மெழுதுபோலாடி
ம் சமர்த்தானமெழுவழித்துச் சாடக்கேளே

(௩௪௪)

கோளப்பாயண்டரசப்பாண்டத்திட்டுக் கிருபையதாய்ச்சுத்தசலம் ப
னிநீரிட்டு, நாள்ப்பாகமதுவாஸ்கட்டிமத்தி நளிநமதாய்க்கட்டையிலே
குழம்புபோலாம், ஆளப்பாயக்குழம்பில்முப்புபலமொன்று அருளிநோம்
பொடித்ததனையதனிலிட்டு, காள்ப்பாகம்பூரவாசபுகைகாட்டி கருணைநந்தி
பதம்போற்றிக்கருவாய்க்கானே

(௩௪௫)

கருவானபாண்டமதின்மேலேகேளு கண்மணியேசாணக்கையதன்
மேல்முடி, அருவானயண்டமெழுதலசஞ்செய்து அருளுகிறேனவிந்தகன
ற்சீலையேழு, நருவானயச்சீலையேழுஞ்செய்து நளிநமதாய்ப்புற்றுமண்ணு
சீலையெழு, மருவானபாண்டத்தைரவியிற்சாம மைந்தனே வைத்ததனை
யெடுத்துக்கொள்ளே

(௩௪௬)

பூமிக்குழி

கொள்ளடாபுலத்தியனையையாவையா கூறுகிறேன் பூமிதனில் குழி தான்கிண்டி, கள்ளடாகணுக்காலு ஆழக்குழிதான் கருவாகக்கிண்டியதை க்கைப்பாகமாக, நள்ளடாவக்குழியில் பாண்டத்தைவிட்டு நவிலுவோமத ன்மேலே பலகைமுடி, வள்ளடாயதன்மேலே மண்பரப்பி மண்டலந்தான் சென்று தென்றால் வகைகாய்க்காணே (ந.ச.எ)

சவர்க்காரவுப்பு.

காணுமதியுள்ளவரை கருவாய்ச்செய்தால் கைபாகந்தவறுதுகருத்து ள்ளோர்க்கு, காணுமிப்படி செய்தோம்வாதியானே நவசராசரங்களை லாஞ்செய்மேமெற்றோம், ஓணுமதியுறுதிபெறப் பொதியைவாழ்ந்தோ மு டன்சேர்ந்தகருக்குருவைமதியாற்கண்டோம், ஆணுமதியறிவுள்ளோர் செ ய்துபாரீர் ஆத்துமாவின்றனுக்குட் குருவைக்காணே (ந.ச.அ)

காணுதற்குச் சௌமியசாகரந்தானிந்நூல் கருவானவாயிரத்து யிரு நூறையா, ஓணுமென்றோலோருறுதியாகக்காணு மொருமனதாட்பாடுப ட்டாலேபிக்குமைந்தா, பாணுதற்குமண்டலந்தான் சென்றலையா டடரு மப்பாசவர்க்காரம்பரிவாய்க்கேளு, ஊணுதற்குச்சமாதியுப்பு மௌனவுப்பு வுடன்சேர்ந்தகல்லுப்புசவர்க்காரவுப்பே (ந.ச.ச)

உப்பானசவர்க்காரமிதுபோலுண்டோ வுடன்சேர்ந்தகருவிதுதானி துபோலுண்டோ, செப்பாதவப்பூனைக்கண்டாரானுல்கித்துவறுபத்துநா ன்குஞ்செயமாகும்பார், அப்பாகேள் புலத்தியனே பாணங்கொண்டு * அண் டமெழுகவசமதினசாணக்கைவாங்கி, முப்பானசீலையேழுந்தட்டிப்போட் டிமுயற்சிபெறப் பாண்டமதையெடுத்துப்பாரோ (ந.ந.ர)

பாரப்பாராசானந்தமவுனயோகி பாடுகிறேன்மிந்நூல்தான்சௌமிய த்தில், ஆரப்பாவறிவார்கள்வாதியானேர் அறிந்தவரைக்கைவிடவேண்டா மையா, சேரப்பாசெய்குருதான்சகலசித்துக்குஞ் சித்திபெறவேண்டுமெ ன்றால் சவர்க்காரவுப்பில், தேறப்பாவயித்தியந்தானதீதவித்தை செய்கு ருதானில்லாவிட்டால்சித்திப்போமே (ந.ந.க)

போமென்றபுலையருக்குமனமங்கேது பொல்லாத்காமுகர்க்குப்பொ ருளங்கேது, காமென்றகசடருக்குக்கருவங்கேது ஞானியண்டமறியாதோ ர்நாவங்கேது, காமென்றகன்மிகட்குக்கருவங்கேது கருவறியாப்பாவிசட் குக்கருவங்கேது, தேமென்றதெளிவறியார்பொருளுங்காணார் தெருத்தெ ருவாய்மாமிகுள்போல் திரிவார்க்கேளே (ந.ந.உ)

திருவோர்க்குயென்னபுத்திவந்தாலென்ன தெளிவறிந்தபெரியோர்க
ள்செய்தநேர்மை; திருவோர்களைவராசான்சொன்னாரானால் அறிவுக்குரும
னதாலேயறிபவேண்டும், நதிவோர்கள்சௌமியத்தில்சொன்னதெல்லாம்
ஞானிகளெயறித்திடுகொண்டினினமாக, பொரியோர்கள்வாக்கிதுதான் பி
ழைவராது பேணிப்பாண்டபிண்டந் தன்னுக்குள்ளே. (ருருரு)

தன்னுக்குள்தலமாறுங்காணவேண்டும் தத்துவந்தான்முண்ணுந்
றுமேலாறுங்காணும், மண்ணுக்குள்நின்ற நேர்மைகாணும் மாத் துமா
வில்பஞ்சபூதமறுவஞ்சகாணும், கண்ணுக்குள்மணிதீபஞ்சோதிகாணும்
கைலாசமுடிகாணுமுயினாக்காணும், வீண்ணுக்குள்வாதம்நின்றநேர்மை
கண்ணும் விட்டகுறைதொட்டகுறை விதங்காண்பாயே (ருருச)

விதங்காணவறிவாசான் வினங்கநன்று விதப்படிக்குயறிவறித்துவிதங்
கண்டாக்கால், சதமாகுஞ்சுவர்க்காரமனந்தமான சதாகேடிவித்தையெ
ல்லாம்சனத்திலாடும், நதங்காணசுவர்க்காரவுப்பைக்கொண்டு நளினமதா
ம்சசிஷாவிப்பநனம்பண்ணி, கதமானகணபதிதன்சுப்பிரமணியன். கரு
ணைவீரபத்திவயிர்வன்னுன்காணே (ருருரு)

காணப்பாநால்வரிடையானபூசை கருணைதரவேண்டுமென்றுகளிந்
துபோம், ஆணப்பாயோகசிவபூசைசெய்து, அடிபணிந்துகவர்க்காரமதைதி
நந்தோறுமையூ வாணப்பாபூசித்துத்தாயைப்போற்றிவறுமவாராமலெ
னக்கார்த்துரட்சி, கோணப்பாவென்றுசொல்லிக்குருபதத்திற் கூறினோ
சதாகாலம்பணித்திடாயே (ருருரு).

அண்டசுவர்க்கார வுப்பு

பணிந்திடாய்சுவர்க்காரவைப்பைச்சொன்னோம் பாடுகிறேன்மண்ட
வர்க்காரவுப்பு, அணிந்திடாயண்டசுவர்க்காரந்தன்னை அருளுகிறேன்புல
தியனையன்பாயக்கேளு, கணிந்திடாய்நாம்சொல்வோமையாவையா நதாந்
வண்டத்தின் பெருமைதன்னை, கணித்திடாயண்டவைப்பையார்தான் கா
ன்பார், கருவறித்தபெரியோர்கள் காண்பாரையா (ருருஎ),

காணவென்றுல்புலத்தியனேசொல்லக்கேளு கன்னிதோதாயினிட
னிவினாலே, ஆணவென்றுல்ண்டசுவர்க்காரமைந்தா ஆரறிவார்மெய்ஞ்ஞா
ரியவகோகாண்பார், காணவென்றுல்ராம்கண்ட படியேசொல்வோம் நாதா
தஞ்நியண்டப்பெருமைதன்னை, பெணவென்றுல்பெண்ணடிதான்முல
லம் போனத்தலைபண்டமுழுதண்டங்கேளு (ருருஅ).

கேளப்பாபுலத்தியனே ராசயோகி கெணிதமென்றயண்டமதுமுழு
தாய்வாங்கி, காளப்பாகல்லுரலிலண்டமிட்டுக் கருவானயிருப்புலக்கைய
தனற்சாரம், பாளப்பாபோகாதுமுன்சொன்னபரிநீர் பரிவானபரிநீரில்
சேர்தான்வாங்கி, மூளப்பாமுன்னுவிசையாகவிட்டு முக்கியமதாய்மாச்சி
ததத்தூளதாக்கே (ந.சூ.சு.)

ஆக்கியேமாவெடுத்தாசப்பிங்காலிலிட்டு அருள்பெருஞ்சுத்தசவு
மதனில்சேரண்டு, பாக்கியேகூட்டிமத்தித்துச்சொல்லப் பாணுவென்றா
விதனிலேவைத்திடாய்நீ, நாக்கியேயிரண்டுநாழிசென்றாலையா நளினமதா
ய்ப்பாலைப்போல்துணைபோலாகும், மாக்கியேயப்பாகக்கண்டாயானால் மக
த்தானகொடிசுண்ணம்பணவிடை தான்காணே (ந.சூ.ய)

தாழிசை

காணும்விடைசுண்ணமதுசுழியாகியநஞ்சு காலாலதைக்கண்டு கனி
கூறுமனப்பூவால், வேணுமொருநிலையாகியகுருவாகியநாயன் விதப்படியு
ணரும்மொழிமேல்சிற்பெருவாசல், ஒணுமொருநிலைபெற்றவர்கலையத்த
னைகண்டோருலகந்தனிலரிதாகியவொருமைப்படு மந்வேர் தோணுமெ
னக்குருவாகியவருளாகியவாசான் தொழிலுமறிவாலறிசொல் நின்றிடமு
மறியே (ந.சூ.க)

அறிவாலறிகுருவின்மொழியுணர்வாலறிபாச மதுவாலறிபெரியோரி
டவாசானிலையாகில், அறிவாலறிகொடிசுண்ணமேமுனையாகியதோர் அம
ரும்பதிநஞ்சாகியுமவுணப்பதியாகில், அறிவாகியமனமானதையறியாருல
கோர்கள் அறிப்படுமிந்நூலினிலறிவினுணரறியும் அறிவாலறியிதுதாழி
சையறிவார்பெரியோர்கள், அருளுஞ்சௌமியசாகரமொழி நூலிதுபாரே)

இதுதானிடமகிமைத்தனையெவர்காணுவராகில் இல்லம்பலதததிட்ட
சையிலியல்பார்சிவயோகி, இதுதானிடவுயிரத்தனை யியல்பாரொருக்காலு
ம் இயலும்பலகலைகண்டவர்மொழிவார்செயவாய்கு, இதுதானிடகுருவத்
தனைமொழிவோஞ்செவிகேனி இனியப்படுந்தொனிசங்கமுமின்பப்படுமா
கில், இதுதானிடபேராதிடைகுறையாதிதுவாகில் இதனைக்குறிகொடிநஞ்சு
சுவின்குருசுண்ணமும்நன்றே (ந.சூ.ந.)

வேறு

நவநீதமென்கு மேற்படி சிமிளில்வைக்கவும்

நன்றானபுலத்தியனேசந்தரமேகேளு நவநீதபூபகிமைநண்பாய்க்கே
ளு, சென்றானமுன்சொன்ன முறையைக்கேளு செயசுண்ணப்பட்டவுட
ன்மெழுகாய்ப்போகுப்; அன்றானவிதற்குப்பேர்நவநீதந்தான் ஆரறிவார்

மெழுகினிடவதீதப்போக்கு! குன்றமலம்மெழுகை யெடுத்துக்கொண்டு
கூறுவோமப்பரண்டில்லம்மெழுகைவையே (ந. ௧௩௬)

குருவின்னருள்செயலுமபடுமுழுவாகிதனாலே குறிபங்கமுமனவின்
பழுங்குணமுமதியாகில், அருவிகெதியுணரும்வெகுபருவநிலையறிவோ
ர் தன்காபதீநதிகாணுவர்தனப்பதியாகில், அருவின்முடவிதவாகுதலகரு
வத்தனையறியு நதியக்குருயிதுவத்தனைமவிழ்வார்பெரியோர்கள், பருவின் க
டுவிதீளையிதன்படுவாரறிவார்கள் பாராதிதுயுணர்வோரிதன்பாவகுறிந
ன்மே (ந. ௧௩௭)

திபானம்

ஷைத்ததனைச்சிவமூலத்தியானந்தனைமைந்தனைசொல்லுகிறேன்
மருவிக்ேரு, யைத்ததனைமைந்தனையுகோர சிமநயவென்று, மறியாட
ச்சிவத்தியாரமுருநூற்றெட்டு, ஐந்ததனைச்சேவித்துப்பிராணயமொட்டி
யருள்பெருகச்சுழிக்கண்ணில் மனதைவைத்து, நத்ததனைமனக்கண்ணு
லொட்டிப்பார்த்தால் நராசமணிவாசல்தோற்றும்பாரோ (ந. ௧௩௮)

தோற்றுமணிவாசல்கண்டால்சிவமூலதீட்சைதொண்ணூற்றிற்குரு
விக்குமேகதீட்சை, வாற்றுநவமூலமெழுத்தியாச்சுவறுபத்துநாலுசதக்கு
ருகிப்போச்சு, நீற்றுமதுயிம்மெழுகுசதக்கெல்லாந்தா னிலைத்துதைபாவு
ருக்கிடங்கன்கோடாகோடி, சேற்றுதொந்தசதக்கெல்லாமித்துருகொண்
டையா செணத்தில்வென்றுவருமெழுகாகும்பாரோ (ந. ௧௩௯)

வெள்ளிசெந்திரம் குப்பிமூச்சு

மெழுகானவெள்ளிசேர்வெகுசாய்க்கொண்டு மேலானகுப்பிதனில்
விதமாய்ஷைத்து, சமூகானசெந்திரமிதுபோலுண்டோ குன்யமையாவெ
ள்ளிவித்தையதிகமாரும், பழுவானமெழுகனில்பணவிடைதாலிட்டிப் ப
ராபரியைத்தியானித்துவெண்கவசஞ்செய்து, தழுவானகுப்பிவாய்சிறுகச்
செய்து எசதன்னியமாகவுநீழ்சைசெய்யே (ந. ௧௪௦)

செய்தந்தமூசைதனிற் குப்பிவைத்துச் செயமாகத்துருத்திகொண்டு
கரியைக்கொட்டி, மைதுபெறக்கரிக்குள்ளேமூசைவைத்து மானதமாய்பூ
சைசெய்து அக்கினியைமூட்டி, பைதுபெறத்துருத்திவாய்பறக்கச்சாடி ப
சுமைசிசமதுபோலப்புதைத்தான்வீசர், நெய்துநியப்புதைக்கைக்கண்டு குப்
பியதைபெடுத்து நேரானசின்மயத்தினுளியைக்காணே (ந. ௧௪௧)

வட்டு

காணப்பாவுருகியதுவட்டமாய்போகும் கண்டுகண்வட்டெடுத்திப்
பார்த்தாயானால், ஊணப்பாயென்சொல்வேனிறந்தான்பச்சை யுலகமதிவி
வ்வித்தையார்தான்செய்வார், நுணப்பாவட்டத்திமேல் நஞ்சுகெட்டிகண்

ணம் நவமுலமெழுகுடனேயிரண்டுவகையாகில் பாணப்பாபணவிடைதா.
னிரண்டுவகைகொண்டு பலரிநீராத்குழைத்துமேல்தன்மேற்பூசே (ந. ௭௮)

சத்திதச தீட்சைபதினென்றுஞ்சத்தி

பூசியோவியுலர்த்திக்குகைக்குள்வைத்துப் புதுமைபெறவதன்மே
லேழ்சீலைசெய்து, தேசியொருக்கொண்டுநீபுடத்தைப்போதி செயலானபு
டம்போட்டுயெடுத்தாயானால், - வாசிபதம்பெருவதற்குக் குகையெடுத்து
மதன்சீலையேழுநீகழட்டுடெரிந்து, ஆதியேபிங்காணிற் போட்டதனைக்கேளு
அருணிதமேலதிகமாகுந்தானே (ந. ௭௯)

ஆகுமென்றசெந்தூரமதிதமாகும் அறுபத்துநாலுசாக் கதிசங்கொல்
லும், வேகுமென்றவேதையெல்லா மிதனாலும் வேணவிதைதசெந்தூர
மாடுமாடும், நாகுமென்றசெந்தூரம்பதனஞ்செய்து அளிமையப்பிராணைய
வாசியொட்டி, சேகுமென்ற சிவயநமவென்று நூற்றெட்டு செபித்திடவே
முலசுழிதிரளும்பாரே (ந. ௮௦)

தூளினைதோர்கழிமுனைதான் திரண்டாலேயா தொதீட்சைசத்திபதி
னென்றுஞ்சித்தி, அருளினைதோர்செந்தூரம்பதனஞ்செய்து ஆயிதிரோதா
யிபதம்பணிந்துபோற்றி, பெருளினைதோர்பிராணையசோதிகாணப் பெலத்த
தொருசிவயோகக்குகையிற்சென்று, வருளினைதோர்வஸ்துவைத்தான்ம
னதிவெண்ணி வசனித்தோம்செந்தூரமருவிக்கானே (ந. ௮௧)

மருவியதோர்செந்தூரம்பணவிடைதான்கொண்டுமகத்தானபலரிநீ
ல்குழைத்துநீயும், அருவினைதோரதிகாலம்பிராணசித்தியாகவென்றுசின்
மயத்தையுச்சாடித்து, குருவியதோர்மனவிகற்பங்கொள்ளாமற்றான் கொ
ண்டிடாயிருபோதுநான்பத்துந்தான்; பருவியதோர்பத்தியுமாய்க்கொண்டு
தேறுபத்துநாளிருபோதுபரிவாய்க்கொண்டே (ந. ௮௨)

கொண்டிடவேமுலசுழிதிரண்டுபோச்சு கூறின்தோர்பிராணையமொ
டுங்கிப்போச்சு, விண்டிடவேவிந்ததுவுங்கற்போலாச்சு விகற்பமெல்லா
மொருமனதாய்க்கூடிப்போச்சு, மண்டிடவேமாயாசத்திகிரிபாசத்திமயக்க
மெல்லாமற்றுப்போய்மாய்க்கபோச்சு, ஒண்டிடவேசித்தியெல்லாப் பர
சித்திபாச்சு ஒங்ககாரக்கப்பம்போ லொடுங்கிப்போச்சே (ந. ௮௩)

ஒடுங்கினதோர்வாயுவெல்லாமுலம்புக்கு யொருபித்துப்பாரிதுதான்
பிராணையஞ்ஞென்று, அங்கிநிற்குமோங்காமொன்றேவாழல் அதுவழி

(1263)

 $\chi^2 = 1.07$, d.f. = 1, $p = .30$. $n = 8$.

(H. 67 67)

(5. 6 21)

(15. 6. 72)

(ந. அய்)

(K 2/5)

2

பையருள்நாயனென்றுபூரிப்பார்த்தான், அளங்குவார் வெள்ளிசெந்தூர்
கொண்டு அனைகம்பேர்சித்தொன்றுதிரிவார்பாரோ (௩௮௨)

பூரணச்சந்திரோதயகோகிதேசம்நிலகல்லுசிவந்தபூமி

பாரப்பாபூரணச்சந்திரோதயந்தான்கேளு பாடுகிறேன்சௌமியத்தி
ல்பண்மையாக, நேரப்பாநிலக்கல்லுசிவந்தபூமி நேரானகாசிக்குமேற்கே
காதம், சேரப்பாநான்குதிசைச்சித்தார்தானும் சிறுவைவருங்காலமதிந்கூ
ட்டங்கூடி, மாரப்பாமாசிபங்குனிமாதந்தான் வருசிக்குஞ்சித்திநாலைவகா
சிகாலமென்றே (௩௮௩)

என்றானகாலமதிந்சத்தமேகம் இயம்பினோமொருமித்து வொன்று
ய்ச்சேர்த்து, வன்னுன்பனியதுதான்வருஷிக்கும்பார் வச்சித்தோமாரச
மொன்றுபதினைந்துநாள்தான், நன்றானமாசம்நால்படியேயாகும் நளின
மென்றகாலமதிலகுவாய்ச்சென்றால், அன்றானசித்தர்களைநன்றயக்கே
ளும் அப்பூநிலக்கல்லுபாறையதைக்கேளே (௩௮௪)

நிலவுப்பு

பாறையென்றநிலவுப்புசவுட்டுப்பாறை படைபடையாப்பூர்க்கும்
ப்பாயப்பூத்தானும், பாறையென்றயப்பாறைபோர்த்தாயானால் அரைமுழ
ந்தான்பாறையதுபோலேபேரும், நிறையானபாறையதைவேணமட்டு நீம
கனென்கொண்டுமலையேறியேதான், சறையாமல்சசியாதேகுகைக்குள்ளே
கிசைதன்வியமாகவிதைப்பதனம்பண்ணே (௩௮௫)

பண்ணுவதுநிலவுப்புச்செய்யவென்றால் பாலகந்தான்கடுஞ்சூழிப்ப
னிநீர்வாங்கி, பண்ணுவதுபாண்டமதிப்பனிநீர்விட்டுப் படிமூன்றுஅளந்
துவிதப்பாகமாக, பண்ணுவதுநிலவுப்புபாறையடைமூன்று பாண்டமதி
ற்போட்டுநீயொருநாழிவைத்தால், கண்ணுமதுநீருங்கரைந்தேபோருநீ
கண்டுகரமதனாலேகரைத்திடாயே (௩௮௬)

கரைத்திடாய்கரைத்திட்டுமறுபாண்டத்தில் கலக்கமில்லா திறுத்து
மேயிறுத்துக்கொண்டு, மரைத்திடாயதன்மேலேசாணக்கைமுடி மன்னா
ளுமுழுதுமவைத்துமறுநாள்தன்னில், இரைத்திடாய்ப்பின்னுமொரு பா
ண்டந்தன்னி விறுத்துமேயெடுத்ததனையடுப்பிலேற்றி, வரைத்திடாயக்கி
னிகொண்டடவாய்முட்டிவஸ்துவைத்தான் தியானித்துமனதிலெண்ணே

வாலைமூலம்உப்பு

எண்ணியேதிமுட்டியெரித்தாயானால் விறுகியதுசிவந்தநிறமியல்பா
ய்க்காணும், கன்னிமயேஸ்வரிவாலைதேவியைத்தான் கருத்திலெண்ணி
விவியுங்கிறியும் மென்ன, உன்னியேயுச்சரித்து யுச்சாடித்தால் ஓர்கொதி

யெழும்புமையாவுத்தடியாக, வன்னியுட்கிருபையென்று யிறக்கிலைத்து
மகத்தானவஸ்துவதையாறவையே

(௩௮௮)

எண்ணெய்கழுட்ட

ஆறினபின்னெடுத்தனைப்பிங்கான்றன்னில் அளவாகயிரண்டுபிங்
ந்நன்னிவிட்டு, மாறியிடைகொள்ளாமல்மாத்திரை மகத்தானசித்தியாயி
ந்நாவிசாலத்தில், தேறுஞ்சித்தரிம்முறைகண்டுசெய்தாரானால் செணத்தி
லையாடுமடாநிலக்கற்பாறை, கோறினொழுண்மையிது நாள்தான்பத்து
கூறினொம்ரவியில்வைத்துயெண்ணெயதைவாங்கே

(௩௮௯)

கல்லுப்பு-கம்பியுப்பு-பாறையுப்பு.

வாங்கிடாநிலகாலம்ரவியில்வைத்து மதிகாலமெண்ணெயதையிறுத்
துப்போடு, ஏங்கிடவேண்டாமையா புலத்தியனெகரு மியம்பினோநாள்
த்துமிறுத்தாயானால், காங்கிடாநிலவுப்பின்கசிலேபோச்சு கல்லுப்புவத
ன்மேலேபடரும்பாரும், தூங்கிடாயிந்தமுறைசித்தர்செய்வார் துனாராச
பதியோசெய்வார்தானே

(௩௯௦)

தானென்றமணிமணியாய்த்திரளும்பாரு தருமண்டலங்கால்பத்துக்
கவஸ்துவாகும், மானென்றபிங்கானையெடுத்துப்பார்த்தால் மணிமணியா
திரண்டதுவுங்கல்லுப்பாகும், கானெனறகம்பியுப்புக்கடியிலாகும் கரு
நானவதற்கடியில் பாறையுப்பாகும், மூனென்றமுன்றுப்புமறைபறையா
ப் பூர்க்கும்மூலயகமடிவடியுப்பதாமே

(௩௯௧)

உப்பானமுன்றுப்புவெவ்வேறேவாங்கி யுசிதமென்றபிங்கான்றான
யர்க்கொண்டு, செப்பானவுப்பெடுத்து வெவ்வேறாய்த்தானும்தெளிவான
ங்கானில்நன்றாய்ப்போட்டு, முப்பாகவேண்டுமென்றுதேவியைத்தான்
லபிரசன்னத்தியானந்தன்னை, எப்போதுமனதிவெண்ணிப்பனிகையா
யம்புகிறேன் பிங்கானில்பலந்தானெட்டே

(௩௯௨)

எட்டிரண்டுமபத்துடனே கால்மண்டலந்தானையா இயம்பினதோர்ப்
கலிட்டுமேடைபோட்டு, வட்டுவதுபோலாகாவாலேதேவிவஸ்துவைத்தா
மனதிலெண்ணிமௌனங்கொண்டு, கட்டிவசுபிதிர்க்களெல்லாமென்றி
மே கைலாசமுடியறித்துமேடைமீதில்; செட்டுபலிமாதரசேகவிவாராம
செயமானமேடைமீதில்பிங்கான்வையே

(௩௯௩)

வைத்திந்தப்பிங்கான்றானுமைந்தா வசனித்தோமண்டலந்தான் ப
நீர்கொண்டு, தைத்துவாராகாருசெகதேவிமாயி தையனையுன்பதனமை
ஞ்சவ்வுமென்று, சித்துவறுபத்துநாலத்தமாடச் சிறி ஓம் கிலி யென்று

செபிப்பர்ய்லட்சம், முத்துமழை பொழிந்திடுங்காண் பிங்கான் தன்னில்
(௩௬௪)

ஆம்பாசுந்தாமேபுலத்தியனேயையா ஆடலாமிதற்கோடிகோடா
கோடி, வேமப்பாவேதையெல்லாமிதனாலாடும் விளங்கினதோர்நிலவுப்பு
பாறையினாலே, நாமப்பாசொல்லிவிட்டோம் சித்தர்க்கெல்லாம் நவதிசை
யிலுள்ளமெய்ஞ்ஞானிகட்கெல்லாம், ஒம்பா முப்பூவை யெடுத்துக்கொ
ண்டு ஒன்றுனசீசாவிற்பதனம்பண்ணே (௩௬௫)

ஆறுப்பின் பெயர்

பண்ணப்பாபாயாறுப்பின்பேரைக்கேளு பரிவானவகத்திலேவினைந்
தவுப்பு, நண்ணப்பாவேகாதசாகாவுப்பு நனின்மென்றகல்லுப்புகம்பியுப்பு
எண்ணப்பாபாறையுப்புவெவ்வேறதாக யெடுத்துணாத்தோமாறுப்பின்மு
ப்பேசொன்னோம், கண்ணப்பாமனக்கண்போல்மனதில்வைத்துக் காட்
டியெல்லா முப்பூவாற்காணுகானே (௩௬௬)

காணுகின்றவாறுப்புமெடுத்துக்கொண்டு கருவானசீசாவிற்பதனம்
பண்ணி, ஆணுகின்றசினயோகக்குகைக்குளேகி யருளானபராபரியைத்
தியானஞ்செய்து, ஒணுகின்றமொடாயிதிரிஞ்ஞலிவாவா ஓங்காரவாலைமகமா
யிவாவா, தோணுகின்ற யிளோமாயி சிறியுங் கிளியும் ஓம் சிறியும் சிமநயவ
வாவாவென்னே (௩௬௭)

வென்னப்பா புலத்தியனேமுலமேகி விளங்கவேபிராணயம்வாச
யோட்டி, மன்னவேவஸ்துவைத்தானமனதிலெண்ணி மனக்கண்ணுல்த
ரியமொட்டிப்பார்த்தாயானால், புன்னைமலர்போலவல்லோபரிமளிக்கும்
மலர்போல்தோற்றும்பாபிராணயபீடம், அன்னமென்றசின்குலையாச
ராணமாகில் அதில்தோற்றும்பாசியொட்டிக்கும்பித்துப்பாரே (௩௬௮)

தோற்றும்பாபிராணயங்கண்டாயானால் தோன்றுஞ்சூட்சு சடாத
ரபீடந்தோற்றில், வேற்றுமைகளெண்ணாதே விசுத்தியறுகோணம் விச
ங்கியதோரதிற்சோதிவீசமாகில், ஆற்றுமனமதில்நினைவாலொட்டிப்பார்,
தால் அதிற்கோடிபிரபையொளி யதீதங்காணும், கார்த்தநீதம்பித்துய்யா
நிலையாததானும் கதிரொளியைக்கண்டுகளிகூறுவாயே (௩௬௯)

அகத்தினுப்புச்செயநீர்

கூறுகிறேன்புலத்தியனையுப்பினேர்மை கூறினதோர்சாத்திரங்க
துபோலுண்டோ, தேறுபெறச்செளமியத்திறேரலாகுந் தெளிவதற்கு
கத்தினுப்புச்செயநீர்கேளு, பேறுபெற்றோர்சித்தாவ ரனந்தங்கோடி
ரானசெயநீரினந்தம்வேதை, மாறுபாடாச் சொல்லவில்லை செயநீர்வி
தை மாட்டுகிறேன்சித்தருக்குமாட்டுறோமே (௩௭௦)

குருசெயநீர்

மாட்டுகிறோமகத்தினுப்புச்செயநீர்க்கேளு மகத்தானமுப்பதிலேசே
ர்பத்தப்பா, நாட்டுகிறேனுப்பெடுத்துப்பிங்கானிலிட்டு நல்லசுத்தசலம்வி
ட்டுக்கூட்டுமத்தி, வாட்டுகிறோங்கரமதுவால் பிசைந்துருட்டு வளமானா
விதனிலேவைத்தாயானால், கூட்டுறவாயநின்றவுப்புநீராயோடுங் குருசெ
யநீரிதற்குப்பேரிதற்கும்பாரோ (சா. ௧)

இறங்குமப்பாகுருசெயநீர்ஒன்னசொல்வே னியல்பான்சீசாவில்வி
ட்டுநீயும், இறங்கினதோர்செயநீரைப்பதனம்பண்ணி இயல்பானவாயு
டையானஞ்செய்து, வறங்கினதோர்வடிவில்நின்றமுப்புமைந்தா வசனித்
தோங்குமப்பதுபோவிருக்கும்பாரு, அறங்கினதோர்க்குழம்பையெடுத்து
நீயும் அருளானாவிதனிலேவைத்திடாயே (சா. ௨)

வைத்துப்பார்புலத்தியனேவைத்தாயானால் வளமானகுழம்பதுவு
மெழுகுபோலாகும், சைதனமதைத்தானெடுத்துப் பரண்டில்வைத்து
சைதன்னியத்தேவியைத்தானெழுதுபோற்றி, நைத்துப்பாொன்தாயே
வாலேதேவி நளினமதாபென்பங்கிலாடுவாய்நீ, குற்றம்பொறுத்தென்னை
ரட்சியம்பாள்ளென்று குவிந்துமுடிசாய்ந்துநீ கூறுவாயே (சா. ௩)

தாளகமெழுது

கூறுவாய்தாளகத்தின்மெழுதுகேளு குறிப்பானகுருசெயநீர்ப் பவிரா
ண்டையா, தேறுவாயசெயநீரில் தோய்த்துத்தோய்த்துச் செயலாகச்சுருக்
கிடவேதெளிவாய்த்தானும், வாறுவாய்பத்துவிசைச்சுருக்குத்தாக்கப் பர்வா
னதாளகத்தின்மெழுகதாகும், வாறுவாய்பரண்டிதனில்மெழுகைவைத்து
வாலேமனோன்மணியினிடபூசைசெய்யே (சா. ௪)

தாம்பரசுத்தி

செய்யப்பாதாளகத்தின்மெழுதுசொன்னோஞ் செயமானபதில்வே
தைசெப்பக்கேளு, செயப்பாதாம்பாஞ்சேவெட்டுவாங்கித் தருவானகுரு
செயநீரினுறப்போட்டு, ரையப்பாநான்முழுதுமுற்றினால் நல்லவநின்க
சியுபோஞ்சுத்தியாகும், எய்யப்பா தாம்பரத்தைமெடுத்துக்கொண்டு லூப
லானமுலிகையிதேயிதமாய்வையே (சா. ௫)

தாம்பரத்தில்தங்கவேதை தங்கமாறிக்

கொள்ளவும்

வைப்பாதுருத்திகொண்டுகரியைக்கொட்டி வகுத்தகரிநடுவிலையா
முசைவைத்து, அய்யப்பாதுருத்தியால்சுரித்துவாய்முடி தொகுப்பாகச்
சா. ௧. ௨. ௩. ௪. ௫. ௬. ௭. ௮. ௯. ௧௦. ௧௧. ௧௨. ௧௩. ௧௪. ௧௫. ௧௬. ௧௭. ௧௮. ௧௯. ௨௦. ௨௧. ௨௨. ௨௩. ௨௪. ௨௫. ௨௬. ௨௭. ௨௮. ௨௯. ௩௦.

கங்கண்டாயானால், தையப்பாதாளகத்தின்மெழுகிடைமூன்று தருவான
பணவிடையாய்த்தருவாய்முட்டே (சாஅ)

மூடப்பர்யன்னீரில்மெழுகுபாய்ந்து மும்மூலமணியேலவருவிபா
யும், சாடப்பாகுறட்டதனால்மூசையதைக்கொண்டு தனையிறக்கியண்டசசி
ல்சாய்த்தாயலால், நாடப்பாகுபிபைப்போலருவிபாயும் நலமாகவாரினபி
ன்னெடுத்தாக்கொள்ளு, வாடப்பாதாளகத்தின்மெழுகதனால் வளமானதா
ம்பரத்தில்தங்கமாச்சே (சாஅ)

ஆச்சடாபுலத்தியனேராசயோகி அருளினோமுனக்கெளிமைவருகு
ங்காலம், பாச்சடாவுளுந்தினிடைசடையருகொண்டு பரியேமதங்கமதை
மதித்தாயானால், வாச்சடாமாற்றதுதானென்னசொல்லேவன்வசனிக்கவாய
தனெச்சொல்லப்போமே, வச்சடாயித்தங்கங்கோடாகாடி இடைக்குறையா
திருக்குமப்பாயியல்பாயத்தானே (சாஅ)

உரோமசெயநீர் ரோமமெழுகு

தானென்றதாளகத்தின்மெழுகதனாலே தாம்பரத்தில்தங்கமதைத்த
ருவாய்ச்சொன்னோம். தானென்றசாகாதமுப்பிலையா சாற்றுக்கிறேன்றோம
செயநீரைக்கேளு, மூனென்றமுப்பெடுத்துப் பிங்கானிலிட்டுமுனையானப
னிரீருபலமைந்திட்டு, நானென்றகாமதுவாற்கூட்டிமத்தி நலமானஉண்
டையதுபோலச்செய்யே (சாஅ)

செய்துரவிமுகத்திலவைத்துயிருநாழிசென்றால்செயமானோமசெ
யநீரிற்ஈங்கும்பாரு, செய்தந்தநீர்துவும்பிறந்தான்மைந்தாசெங்கற்றழைவன
மதுபோலேகாணும், செய்தந்தச்சீசாவிற்செயநீர்விட்டுச் சிற்பனாயைமன
திலெண்ணித்தியானஞ்செய்து, கைதொழுதுபதனமதாய்வைத்துப்போற
றி கருணைபெறவடியில்நின்ற குழம்பைவாங்கே (சாஅ)

வாங்கடாயடியில்நின்றகுழம்பைத்தானுமகத்தானரவிதனிலேவைத்
தாயானால், நாங்கடாரோமமெழுகதுபோற்கட்டும் துண்மையதாய்ப்பதம்
பார்த்துபெடுத்துக்கொள்ளு, நாங்கடாயிம்மெழுகைப்பரணில்வைத்துத்
தாயானமனோன்மணியைப்பூசைசெய்து, எங்கிரீதிரியாதேயிம்மெழுகின
லே யெடுத்தமுறைசெய்துமெய்தும்பாரே (சாஅ)

சாதிவிங்கமெழுகு

எய்துகின்றசாதிவிங்கமெழுகைக்கேளுஇயம்புகிறேன்புலத்தியனே
யிப்பங்கேளு, நைதுகின்றசாதிவிங்கம்பலமெட்டையா நவிலுவோஞ்சுத்
துசெய்துயெடுத்துக்கொண்டு, துய்துகின்றோமசெயநீரிற்றானும் துண்

மையதாய்ப்பத்துமுறைசுருக்குத்தாக்க, மெய்துகின்றமெழுப்போலாந்த
சாதிவிங்கம் மேலானமெழுகதனைப்பரண்டில்லவையே (சாயல்)

காரியத்தங்கவேதை

வைத்துநீடிலத்தியனெசொல்லக்கேளு மகத்தானகாரியத்தங்கங்கொ
ண்டு, செத்துநீபிறக்காமலுபாயஞ்சொல்வோம் செயமானகாரியஞ்சேர்பத்
தையா, கைத்தபொருளொருவருக்குங்கருதவேண்டாங்காரியத்தங்கமடா
யதீதமாற்று, வைத்துமனக்கருத்திலெண்ணியறிவையொட்டு மனக்கருத்
தைக்குருவொழியவே தில்லைதானே (சாயல்)

குருவானகாரியஞ்சேர்பத்தையா கொண்டுவந்துதோமசெய நீரிற்றா
க்கி, மருவானநான் முழுதுமுறவைத்து மறுநாள்தானதையெடுத்துச் சொ
ல்லக்கேளு, பருவானமுசையதற்குள்ளேவைத்து பருத்ததொருதுருத்தி
கொண்டுகிரிபைக்கொட்டி, சருவானகிரிவிடமுசைவைத்துச் சாடுவாய்
துருத்தியாற்சாமந்தானே (சாயல்)

சாடயிலேநீறுபோலுருகியாடும் சமயமதைக்கண்டுநீசர்த்தாய்த்தா.
னும், ஆடயிலேசாதிவிங்கமெழுதானையா ஆபுபணவிடையதுதானடவா
ய்ப்போட்டால், நாடயிலேசாதிவிங்கமெழுதுகாணும் நலமாகவிரண்டுமொ
ன்றாய்ச்சேர்ந்துஆடும், வாடலேண்டாஞ்சுந்தாமெயொருநாளுந்தான் பக
ததானபூகைகொண்டுகிரிக்கிவையே (சாயல்)

வைத்துஅண்டயச்சுதனில்சாய்த்தாயானால்வன்மானகம்பிபதுபோ
லேயோடும், அத்துமணியருவியதுபெருகிப்பாயும் அருளின்தோர்காரிய
த்தங்கமாகும், சித்துயிதிந்கோடாகோடிசெணத்திலாடும் செப்பினோங்கா
ரியத்தங்கந்தன்னே, கைத்துயிதின்பொருளதனையொருவருக்குங் கருத
தேபுலத்தியனெகளிகூர்வாயே (சாயல்)

கனிகூறச்சிவயோகஞ்செய்யும்போது கண்மணியேபுனக்கெளிமை
வருருங்காலம், கனிகூறக்காரியத்தங்கமதிலேயா கணக்கர்க்குநாகுனைடை
மூன்றுக்கொன்று, கனிகூறக்கடைபசார்தன்னிற்சென்று கருசுகாகயிதத்
நகமதித்தாயானால், கனிகூர்வாரனெகம்பர் கோடாகோடி காரியத்தங்கமி
துகணக்கில்லைத்தானே (சாயல்)

தானுனதங்கமிதைமாறிக்கொண்டு சுகாகோடிதான் பார்த்தாய்கா
யானால், பேனாபுராணையொழிப்போச்சு பிலத்துந் தந்த பகைகா
யந்தானும், மாணபிதிர்க்கொல்லாமொழிப்போச்சுமாயாசத்திகிரியா
சத்தமயக்கம்போச்சு, நானுனவல்லமையாற்சொல்லிப்போட்டே ஓடதி
லேதேறும்பேர்நவிலக்கேளே (சாயல்)

தேசிசெயநீர்

நவிலக்கேள்ராசானந்தயோகவானே நலமானதேசிசெய நீரைக்கே
ளும், வெவிலக்கேள்வேகாதவுப்பதனைக்கொண்டு விளக்கியதோர்பிங்கா
னிலுப்பதனைவிட்டு, அவிலக்கேள்சுத்தசலம் பணிநீர்சேரிட்டு ஆடவான
கரமதுவாற்கூட்டிமத்தி, மவிலக்கேளுண்ணைசெயது ரவியில்வைத்தால்
மகத்தானதேசிசெயநீரிடங்கும்பாரோ (சுமயசு)

பாரடாதேசிசெயநீர்சேரகொண்டு பரிவானபணிநீராயதவிவிட்டு,
காரடாசிவபூசைகுருபூசைசெய்து களங்கமறவாழைபூசைசெய்து, நே
ரடாபதனமதாய்வைத்துப்போற்றி நீமகனையடியில்நிறைகுழம்பைக்கொ
ண்டு, சேரடா ? ரவிநிலைவைத்தாயானால் தேசிமெழுகாகுமிதுதெளி
ந்துபாரோ (சுமய)

அருசமெழுகு

பாரப்பாகந்தாமேபுலத்தியனேகேளுபாடினேமெழுவித்தும்பரண்
டில்வைத்து, காரப்பாகன்னிசிவகாமிபூசை களங்கமரத்தியானஞ்செய்து
பணிந்துபோற்றி, ஆரப்பாவறிவார்களையாகேளு அருளினேனும் தேசிமெழு
கழகாயத்தானும், தூரப்பாச்சியாதேதுடுகின்மெழுடிப்பா சொல்லுகிறே
னகாபாதித்தித்தைகானே (சுமக)

காணுகின்றதுருசினிடபோக்கைத்தானும் காணர்களுலகமதிற்கட்
டுவாதி, காணுகின்றதுருசினிடவதித்தப்போக்கு நாம்சொல்லோம்ராசபூப
தியைக்கேளு, ஆணுகின்றதுருசினிலேசேர்பதையா அளினைமெடுத்தத
னைச்சுத்திசெய்து, வாணுகின்றத்திசெயநீற்றானும் வளமாகப்பததுவி
சைதேரயத்துவாட்டே (சுமஉ)

வாட்டியேசுருக்கிடவேதுருசமெழுகாகு மாணுக்காள்செய்வதரிதா
குமாகும், ஆட்டியேயம்மெழுதைப்பாண்டிதன்னில் அடக்கமதாய்வைத்து
நீபதனமாக, கூட்டியேசிவயோகப்பூசைசெய்து குருபூசைமனதமாம்பூ
சைசெய்து, வாட்டிலேயிற்ப்படியார்தான்செய்வார் நாம்செய்ததுரிசினிட
மெழுகதாச்சே (சுமக)

அயச்செம்புத்தங்கம்

ஆச்சப்பாதுருசினிடமெழுதைச்சொன்னேம் ஆரறிவாரதில்வேதை
யாடக்கேளு, பாச்சப்பாநாயம்பததுசேர்தான்கொண்டு பரிவானதேசிசெ
யநீற்றானுக்கு, மாச்சப்பாநான்முழுதுழறிற்றானால் மறுநாள்தானதைமெ
டுத்துப்பார்த்தாலையா, காச்சப்பாயயததகமியற்றுப்போகும் கசடற்றமே
தேயையாசெய்பதாச்சே (சுமசு)

செம்பானயம்ச் செம்புயார்தான் செயலார் செகத்திலுள்ள வாறிக
ளோசெய்யப்போறார், செம்பானசெம்பெடுத்துசொல்லக்கேளு சிற்பனா
ய்யமனதிலெண்ணித்தியானஞ்செய்து, நம்பானசெம்பதுவைமுசைக்கு
ள்வைத்து நலமானதுருத்திகொண்டுகரியைக்கொட்டி, விம்பானகரிநடுவி
ல்முசையதைவந்து விளங்கவேயக்கினியைமுட்டுவாயே (சுஉரு)

முட்டியேதுருத்தியால்சர்மனையாடு முர்க்கமுடன்சாடிவரவுருகு
ம்பாரு, நாட்டியேயுருதினதோர்பதந்தான்கண்டு நலமானதுரிசினிடமெழு
கிற்கேளு, பாட்டியேபணவிடைதான்முன்றுக்கொன்று பராபரியையமன
திலெண்ணிப்பாகமாக, ஊட்டியேயுருகுமுகமதிலேயையா வொன்றான
துரிசினிடமெழுகைப்போடே (சுஉசு)

மெழுகானமெழுகதனைப்போட்டாயானால் மேலாகவுருகிவருமயச்
செம்பிற்றான், கழுகாமற்கலந்தேபேர்மெழுகிதாம்பார் கலந்ததொருபதம்
பார்த்துமுசையதைக்கேளு, எழுகானமுசையதையெடுத்தாறவைத்து எ
ன்னசொல்வேனண்டயச்சில்சாய்த்துப்பாரு, வழுக்கானவருவியது போ
லேபாய்ந்து மகத்தானகம்பியைப்பொல்லிநண்டகாரி (சுஉஎ)

வாறானவயத்தங்கமிதுபோலுண்டோ வசனித்தோஞ்சிலயோகஞ்செ
ய்யும்போது, ஊறானவுனக்கெளிமைவருங்காலத்தில் ஓ கோகோ வயந்த
ங்கவிராகனற்கொண்டு, பாறானமகாராசபட்டணமேயேகிப் பரிவானக
டைபசார்தன்னிற்கென்று, மாறானமாரியிதைப்போஞ்செய்தால் மைந்த
னேகோடாகோடியிவார்பொன்னே (சுஉஅ)

சுவார்கள் திரவியத்தானனத்தக்கோடி யிப்பந்தொரு திரவியத்தைவா
ங்கிக்கொண்டு, சேய்வார்கள்கிலியோகச்செலவுசெய்து செல்காலம்வரு
காலம்பாருபாரு, மூய்வார்களமுன்றினுட்காலங்கண்டு முடிமுடிச் சுழில்
நின்றமனக்கண்ணோட்டி, மாய்வார்களவாகிகொண்டுதிராணுயத்தொட்டி
மனமறிவால்நிலங்கண்ணாடிமகிழ்ந்துபூட்டே (சுஉக)

மதியமுர்த மெய்ஞ்ஞானப்பதி.

பூட்டியேமெய்ஞ்ஞானவாசல்தாண்டி பூரணமாந்துரியங்கண்டப்பா
ற்போனால், மாட்டிருக்குஞ்சுழியதுவாங்கேகாணும் மவுனபிறமோதியு
மங்கேகாணும், ஆட்டியேயப்பதியேசென்றுபோனால் அருவியென்றமதி
யமுர்தமங்கேபாயும், சாட்டியேயவ்வமுர்தங்கொண்டாயானால் சாவேறு
சதாகோடிகாலம்வாழ்வே (சுஉஈ)

ஊசிசெயநீர்

வாழ்நவென்று அயத்தங்கமைந்தாசொன்னேன் மகத்தானவூசிசெய
நீரைக்கேள்; காழ்கவென்று கல்லுபுப்பிங்கானிவிட்டுக் கருவானபனிநீ
ருபலமஞ்சிட்டு, காழ்கவென்று கரமதுவாற்கட்டிமத்தித் தருவானவண்ண
டைசெய்து பிங்குளன்னே, காழ்கவென்றால் விதனிலே யிருநாழிவைத்
தால் நலமானவூசிசெயநீர்தகுமபாரோ (சுநக)

ஊசிசெயநீர்மெழுது.

ஹ்ரிவீரர் செய்கைச் சீசாதன்னி லெடுத்துவிட்டுவெகுபதன.
மாகச்செபது, ஹ்ரிவீரர் தாரடியில்நின்ற குழம்புநானும் யென்னசொல்
வோம்ரவிதனி லெயெடுத்துவைத்தால், ஹ்ரிவீரர் தோருசிமெழுகாகும்பா
ரு மியம்பினதோர்மெழுவழித்துப்பாண்டில்வைத்து, ஹ்ரிவீரர் வ
ஸ்துவடாவாமிபூசை இயல்பானவாழையுடையானஞ்செய்யே (சுநஉ)

சவ்வீரமெழுது.

செய்யப்பாவுசிசெயநீர்மெழுகைச்சொன்னோஞ் செயலானசவ்வீர
மெழுகைக்கேளு, செயப்பாசவ்வீரஞ்சேர்பத்தையர் சமர்த்தாகக்கொண்
டுவந்துசொல்லக்கேளு, உய்யப்பாவுசிசெயநீற்றாக்கி யோர்சாமஞ்சருக்
கிடவேமெழுகாய்ப்போகும், பையப்பாமெழுகெடுத்துப்பாழைசை பைர
வர்தன்பூசைசெய்துபதனம்பண்ணே (சுநங)

வெள்ளிவித்தை.

பண்ணியேசுந்தரமேசொல்லக்கேளு பாடினோஞ்சவ்வீரமெழுகைச்
சொன்னோம், அண்ணியேயதில்வேதைசொல்லக்கேளு அருளுகிறேன்
வெங்கலத்திலதீதவெள்ளி, உண்ணியேவெங்கலந்தான் சேர்பத்தையா
யொருமையதாய்க்கொண்டு வந்துசொல்லக்கேளு, கண்ணியேமயேஸ்பரி
யின்றியானஞ்செயது கருவானவூசிசெயநீற்றாக்கே (சுநச)

தாக்கியேயுறவைப்பாயோர்நாளுந்தான் தனதாகவூறினபின்மறுநாள்
தன்னில், ஏக்கியேயெடுத்ததனைப்பார்த்தாயானால் யென்சொல்வேன்வெ
ள்ளிசொக்கிறம்போற்காணும், மூக்கியேமூசையதற்குள்ளேவைத்து மூ
ர்க்கமென்றதுருத்திகொண்டுகரியைக்கொட்டி, ஆக்கியேயக்கரிக்குள்மூ
சைவைத்து வனஸ்சிதருத்தீமூட்டிச்சாடுசாடே (சுநரு)

சாடுவாய்சுந்தரமேசாமந்தானுஞ் சாடினவருகியதுயருவிபாயும், ஏ
டுவாயுருக்குமுகக்கண்டாயான வியல்பானசவ்வீரமெழுகுதானும், மேடு
வாய்விராகனைடை மூன்றுகொண்டு மெழுகதனையுருக்குமுகம் விட்டுத்
தாக்கு, நாடுவாய்வெங்கலமெழுகுஞ்சேர்த்து நலமானவெள்ளிசொக்க
ம் நவில்தாமே (சுநரு)

பாகங்கள் கிளிஞ்சிசெயநீர்

நவிலக்கேள்புலத்தியனே சுந்தரமேயையாநலமானவப்பாகங்கண்டா
யானால், முவிலக்கேள்முனைசயதையெடுத்துநீயு மூலமென்றயண்டயச்சி
ல்சாய்த்துப்பாரு. அனிலக்கேள் சாய்த்திடவேயருவிபாயுமருளினோங்கம்பி
ய்துபோலேநீளும், மவிலக்கேளக்கம்பியெடுத்தினுமெந்தா வாலைதிரிபுவனை
யுத்தியானஞ்செய்யே (சுந௭)

செய்துநீவெள்ளியதைத்தான்பதனஞ்செய்து சிவயோகஞ்செய்யும
ந்தக்காலத்தினில், செய்துநீயுனக்கெளிமைவருதலாகில் தெளிவானவெ
ள்ளியதைமாற்றிக்கொள்ளு, மைதுநீநிரியாதேபிராணபயோக மதன்பிற
குளையோகமடவாய்ச்செய்யும், ஸைதுயித்தவெள்ளிவேதைசொல்லிப்போ
ட்டோம் நாடதிலேவாதிக்கேளெண்பாய்த்தேற (சுந௮)

தேறும்பேர்கம்பியுப்புத்திறத்தைக்கேளுந்தெளிவானவப்பெடுத்துப்
பிங்காணிவிட்டு, தேறுமிதின்கிளிஞ்சிநீர் வகையைக்கேளுங் கிருபையென்
றபனிநீருபலமாற்றுகொண்டு, ஊறுமுப்பில்பனிநீரைநன்றுத்தாககியுசித்தமு
டன்கரமதுவாற்கூட்டிமத்தி, வீறுமுண்டைசெய்துநீரவியில்மைந்தா வி
ளங்கலையி ருநாழிவைத்திடரே (சுந௯)

வைத்திடவேகிளிஞ்சிசெயநீரிதங்கும்பாரு லளமாகச்சீசாவி லநீ
னாக்கொண்டு, எய்திடவேபெடுத்தனைச்சீசாவிவிட்டு என்மகனேபதன
மதாய்வைத்துநீயும், கைத்திடவேசிவயோகக்குகைக்குட்சென்றுகாமியபி
ராமியைத்தான்றியானஞ்செய்து, முத்திபெறப்பிராணயவாசியொட்டி மூ
லசுழிமுனையருகேகும்பிப்பாயே (சுச௦)

சுழிமுனையில்வாசியொட்டி தம்பிக்கவுமவுனம்
கும்பித்துச்சுழிமுனையில்வாசியொட்டி குமுறவேபிராணயத்தங்கி
யொட்டி, வம்பித்துயிடைகலையால்தம்பித்தாக்கால் வருஷிக்குமதியமுர்தமு
ண்ணாக்காலே, வெம்பித்துமதியமுர்தருசினைகண்டு விளங்கவேயவ்வமு
தமுண்டாலையா, கம்பித்தபிதிர்க்களெல்லாமோடிப்போச்சுகழன்றிடுங்கா
ன்தொண் ணுற்றாற்சட்டைபோச்சே (சுச௧)

கழன்றுபோம்சட்டையெல்லாமதியமுர்தத்தாலே கழன்றுதென்றா
ம்காயம்பலப்பட்டுப்போச்சு, வழன்றுபோம்வச்சிரம்போல்தேகமாச்சு ம
தியமுர்தமசுனாலேசித்தியாச்சு, நழன்றுபோம்சிதம்பரமுடப்போசித்தநா
றபத்துமுக்கோணவாலைசித்தி, அழன்றுபோம்மவுனம்பிலப்பட்டுப்போச்சு
யுதாரமேலாதாரமடங்கிப்போச்சே (சுச௨)

பொச்சென்றகிளிஞ்சிசெயநீரைச்சொன்னோம் புகழானவாயிரத்திரு
ளனுபிடம், வாச்சுதப்பாபுலத்தியனையித் தூல்பிடம் வசனிப்போம்சொ
டு

மியசாகரந்தான் பாரு, நாச்சுதென்றநாற்றிசையுந்திரிந்தாலென்ன நலமான்
மிந்தாலுக்கெதிர் தூலுண்டோ, தேச்சுதென்றசிவயோகிக்கிந்நூல்கிடந்து
தேசத்திலபிசத்தோர்க்கிட்டாதென்றே (சுசந)

கெந்தகமெழுது

என்றானகெந்தகத்தின்மெழுதுகேளு எடுத்ததுறையதித்மெல்லாம்
தற்கிமிண்டோ, அன்றானகெந்தகந்தானெட்டுச்சேர்வாங்கியடவாகச்சுத்தி
செய்துயெடுத்திக்கொண்டு, நன்றாகவேயெடுத்துக்கிளிஞ்சிச்செயநீர் நல்
மானசெயநீரில்கருக்குத்தாக்க, சென்றுடுங்கெந்தகத்தைத்தாக்கினுக்கால்
செயநீரின்வேகம்பட்டுமெழுகதாச்சே (சுசச)

பொதியையகம் சும்பமெழுது

ஆச்சப்பாகெந்தகத்தின்மெழுதுதானும் மாரியப்போற்றர்களார்தா
ன்செய்வார், நாச்சப்பாநாம்செய்தோம் பொதியைகங்கண்டோம்புநலமான
வேழுநிலைக்கும்பம்பாய்ந்தோம், வாச்சப்பாவுந்தனக்குக்கெந்தகத்தின்மெ
ழுது மகத்தானகோடாகோடி வேதையாடும், பாச்சப்பாவென்னிசெம்பில
னாகமுகுமியந்தால் பதினாயிரமாற்றுப்பரியேமமாமென்றே (சுசந)

ஏமமென்றபேமமெல்லாமிதிவேசொல்லோ மியல்பானசித்தர்களை
யின்னங்கேளு, ஏமமென்றபரியேமமிந்தாலிற் சொல்லோம் யெடுத்தொ
ருமுலமெல்லாமிதிவேசொல்லோம், வாமமென்றவாலையடாவாலேப்பெண்
தான் வாமியடாபத்துவயதானகன்னி, சேமமென்றசேமமதிலிருந்தானையா
செகமுழுதுமவனுக்குத்தெளிந்தவாரோ (சுசந)

வாரானவாபியைத்தான்மவுனங்கொண்டு மவன்பதமே யருள்பெற்
றேமனந்தகாலம், சீராகமவுனமீதிவேனைக்கண்டாளப்பா சிரஞ்சீவிகாய
ச்சியபதமேதந்தான், பேராகவவன்பதத்தைப்பூசித்தோம்பார் பிரபலயம்
கவல்லோவாழ்ந்தோநாமும், ஆரானபிராணபமதித்தஞ்சொன்னு ளாபிரத
தெட்டிதழனிலையதுமுண்டோமே (சுசந)

உண்டதொருவமுந்தென்னவென்றுகேளு வுத்தமர்மனமல்லோ
த்தமாகில், கண்டதொருகாட்சியெல்லர்மனதாற்கண்டோம்கருவிகரணத்
யெல்லாமறிவாற்கண்டோம், தொண்டனென்று பேருபெற்றேமனதானே
யாதொல்லுலகில்சித்தருக்குருவேயானோம் அண்டமெல்லாநிறைந்து
ன்றகுண்டலியைக்கண்டோ மவர்பதமேபூசித்துவடிபணிந்தோம்பாரோ

பாஷாணமெழுது

பாரப்பாபுலத்தியனேமகாராசயோகி பாடுகிறேன்பர்ஷாணமெழுது
கேளு, நேரப்பாவெகுஞ்சுமெழுதிதாம்பார் நேரறிந்தசிவயோகிசெயவ

னாயா, ஆரப்பாவறிவார்கன்பாஷாணஞ்சேரட்டு அடவானபாஷாணம
தைக்கொண்டிகியும், வேரப்பாசத்தெய்துயெடுத்துக்கொண்டு விளங்க
வேமெழுஞ்செய்யும்வித்தைகானே (சுசுசு)

காணுகின்றபாஷாணந்தன்னைவாங்கிக் கருவானகிளிஞ்சிசெயநீரிற்
றுக்கி, வாணுகின்றசெயநீரில்சுருக்கி னுக்கால் வஸதுபோலமெழுகாகும்
ருவிடாய்கீ, ஒணுமென்றுபாடுபட்டாவெல்லாமெய்தும் வொன்றுநகழு
விதுபாரோகோபாரு, வேணுமென்றுபாஷாணமெழுகைக்கொண்டு மே
ன்மைபெறப்பரண்டில்வைத்துப்பதனஞ்செய்யே (சுருய)

செய்யப்பாவெள்ளிசேரட்டுவாங்கி செயலானபிங்கானில்வெள்ளி
யதைவிட்டு, உய்யப்பாஹ்சிசெயநீர்பலந்தானேந்து ஒகோகோகிளிஞ்சிசெ
யநீரிற்பலந்தான்மூன்று, கையப்பாவிட்டுவெதிரவியிற் சாமமவைத்தால்
நலமானவெள்ளிநிறம்போய் பொன்னிறமேயாகும், பொய்யப்பாசொல்ல
வில்லைவெள்ளியதைக்கொண்டு பூரணசெந்தூரம்வைக்கு முறையைக்கே
ளே (சுருக)

பூரணசெந்தூரம்.

கோப்பாபூரணசெந்தூரநேர்மை கெடியாகச்சொல்லுகிறேன் கே
ளுக்கேளு, நாளப்பாசெல்லாதுவெள்ளியதைக்கொண்டு நவிலுவோமுசை
பதில்நண்பாய்வைத்து, தூளப்பாதுருத்திகொண்டகரியைக்கொட்டி துதி
பெறவேயிதுநடுவிவழசையுதைவைத்து, கோளப்பாவாராதுசாமமதுசா
தி குருவின்செயலருளபெறவேயுருகுமபாரே (சுருஉ)

வெள்ளிபொன் வட்டு

உருகினதோர்முசையதையெடுத்துப்பார்த்தால் ஒகோகோவெள்ளி
பொன்வட்டதாகும், முருகினதோர்முசையதையுடைத்துநீய் மேலானபூ
ணத்தின்வட்டைக்கொண்டு, அருகினதோர்வட்டு அதின்மேலேகேளு
வருளினேம்பாஷாணமெழுந்தெல்லமொன்று, நருகினதோர்கிளிஞ்சிசெய
நீரிற்பலமொன்று நலமாகமெழுகில்விட்டுக்குழைத்திடாயே (சுருஉ)

பூரணதீகற்பம்பிராணபூரணம்.

குழைத்துப்பொன் வட்டுமேற்பூசிட்யும் குணமாகவிந்ததனம் சிலை
யெழுசெய்து, அழைத்துவிறதனில்நாழியுலரவைத்து அதன்பிறகுயெடு
த்தனைச்சொல்லக்கேடா, புழைத்துவொருகாடையென்றபுடத்திற் பொ
ட்டால் பொருமியேநீறியதுசெந்தூரமாகும், வழைத்துமனஞ் சகியாதே
யெடுத்துச்சிலை வளமாகவாங்கியேபாருபாரே (சுருச)

பார்த்திடவேயதனிறத்தான்வெருசேர்கோடி பதினாறுகளையுய்துக்
கிண்டாமோ, பூர்த்திடவேபூரணமாஞ்செந்தூரமிதுபோற் புகழ்பெறலா

ம்வாதியோர்க்குருவிதாகும், நார்த்தசையமவென்றுவரும் செந்தூரமிது
பார் நல்லோகமனேகமெல்லாம்பீற்றும்பீற்றும், பார்த்திபனேசரக்குவறு
பத்துநான்கும் பண்மைபெறக்கட்டுமடாபூணத்தினுலே (சுசுரு)

பூரணமாஞ்செந்தூரமார்தான்செய்வார் பூவினாள்மனிதர்செய்யா
ர்சித்தர்செய்வார், வாரணமாம்பூமுலையாள்சொன்னகுருவிதுதான் வசனி
த்தோஞ்செந்தூரமதிமமாகும், காரணத்தாலெபியிருந்தாற்பூரணமேயெப்
பும் கனகமென்றபாளங்கனித்துலாகும், சீரணமாபிராதுசெந்தூரங்கொ
ண்டு சிமிளானகணாப்பரண்டிலடைத்திடரோ (சுருக)

அடைத்துநீசிவயோகக்குகைக்குளேகி யருளானசெந்தூர மருகே
வைத்து, புடைத்துநீபூரணசெந்தூரந்தன்னை புகழாகவராகநிடை காத்தி
லேந்தி, மடைத்தனமாயிராதேநீகிளிச்செயநீர்பணவிடைதான்ரண்டு மா
ர்க்கமதாய்க்குழைத்ததனைக்கொண்டிடாய்நீ; துறாத்தினராராசபூபதிபேர்
லாவாய் துதிபெறலாம்பூரணத்தின்கற்பமாமே (சுருக)

கற்பமெல்லாமிதற்கிடுண்டோசொல் கருவாகமண்டலந்தான் கொ
ண்டிளையும், அற்பமென்றுநீனையாதேமும்மூலமேவி யருளானபிராணயத்
தங்கியூட்டி; விகற்பமொன்றுமெண்ணாதேசுழிகண்ணாடி விளங்கவேவாகி
பூட்டிக்கும்பிததாயானால், நிகற்பமென்ற மறிங்கென்று தம்பித்தாக்கால்
நிலைத்துதையாவாசியதுபூரணத்தாச்சே (சுருஅ)

ஆச்சென்றபூரணந்தானென்கேயென்றாலருளினைப்பிராணயமருள்
கண்டாக்கால், வாச்சென்றசோதிசுடர்பிரபைதோற்று மச்சுடரில்தீபமெ
ன்றமதிபேற்காணும், கூச்சுமனஞ்சகியாதேயச்சுடரிற்றாணுங் குருவிரு
ப்பாரவர்பெருமைகூறப்போமோ, காச்சுதென்றவக்கருவைக் கண்டாரா
யானால் கைலாசமுத்திநந்துகளிகூர்வாரோ (சுருக)

அயச்சுத்தில்அயவெட்டு.

கூறுகிறேன் அயச்செந்தூரங்கேரு குருவான அயமதுவில் சேர்ப்ப
தப்பா, வாறுகிறேன் அயமதனைவாங்கிக்கொண்டு வளமானகிளிநீலடவ
ய்த்தாக்கி, சேருகிறேன்வோர்நாள்முழுதுமுறவைத்து செயமாகமறுந
ளில்தானெடுத்து, ஆறுகிறேன்முறையதற்குள்ளேவைத்து அடவானது
ருத்திகொண்டுசுரிகையக்கொட்டே (சுருக)

கோட்டியேயுரிடுவில்கூசையதைவைத்துக் குமுறவேசாமமுதச
டினுக்கால், ஊட்டியேயயச்சுத்தியதிதமாகும் ஓக்கோகோசையதைவி
டுத்துக்கொண்டு, வாட்டியேயாறவைத்துமுசையதையுடைத்து வளம
கப்பார்த்தாக்கால்வட்டதாகும், பேட்டியாய்த்திரிபாதே யயவட்டங்கெ
ண்டு பேணியேகிளிச்செயநீர்பெழுந்துவாங்கே (சுருக)

வாங்கியேபாஷாணமெழுததாசில் வளமாகமெழுகதனில்விராகனெ
டையொன்று, தாங்கியேகரமதுவால்நடுவில்வைத்து தருவான்கிளிசெய
நீர்தருவாப்பிட்டு, தூங்கியேதரியாதேகுழைத்துக்கொண்டு துதிபெறவே
யவ்வட்டுமெலெதாக்கி, அங்கியேரவியுலர்ந்தியதன்மெற்கேளு அடவாக
விந்ததலுற்சீலையேழுசெய்யே (சச௭௨)

செய்துநீர்வியுலர்த்திநூறெருவிற்புடம்போட்டால் செயமாகவயச்
செந்தூரநீறியாமும், பைதுநீயப்பாகங்கண்டாயைப் பண்மைபெறப்புடமா
றியெடுத்தியப்பாரு, கைதுநீயெடுத்ததனைச்சீலையேழும்வாங்கி கருணைபெற
ச்சுணாச்சிமிளில்பதனஞ்செய்து, நைதுநீயிராணயபூசைசெய்து நன்றாக
ச்சிவயோகக்குகைக்குச்செல்லே (சச௭௩)

மெய்ஞ்ஞானப்பறி

சொல்லெனவேமகாரசசிவவிபாகியிதைக்கேளு சொம்மாணசெந்தூர்
மருகைவைத்து, துல்லெனவேசிவரோகம்பிலக்கச்செய்து சிவ்கென்றுது
நியாதீதங்கடந்துயேசி! மெல்லெனவேபிராணபவாசிகொண்டிமுத்துமெ
ய்ஞ்ஞானபதிகடந்துசென்றாயானால், துல்லெனவேபளிச்சென்று சோதி
காணுந் துதிபெறவேயங்குவின்றுபூசிப்பாயே (சச௭௪)

மெய்ஞ்ஞானக்கரு

பூசித்துவடிபணிந்துமெய்சிந்தாயானால் புழம்பெறவே குருசெயல்
தானங்கேதொற்றும், ஆசித்துயாக்கினையைத்தொழுதுபோற்றி யருள்சதா
சிவத்தினருளன்பாய்க்கதானும், வாசிப்பார்சகலகலைக்கியானமெல்லாம்வ
திகமெனசதிடசைபதினென்றுமீவார், மாசிப்பார்கெவனயோகபிடநீவார்
மதிதரசக்குளிகையீவாரட்டசத்துமீவார்பாரே (சச௭௫)

பாராயநீபுலத்தியனெகந்தாமேகேளு பாடினேமெய்ஞ்ஞானபதியறி
தலாகும், வாராயநீபதியறிவோரிதற்குமதுபாரு வாசிலைபிராணயமதித
ங்கண்டோர், தேராயநீமெய்ஞ்ஞானபதியைக்காணு சிவயோகிதலமறிவா
ர்செய்வீனையினாலே, பூராயச்சிவயோகமுத்தியதைப்பாரு பூரணதிகற்ப
மதையுண்டுதேறே (சச௭௬)

உண்டுபாரநூனையமகிமைதனைக்கேளு உலுத்தமென்றகாயமெல்
லாமழுத்தமாச்சு, கண்டுபார்சிவபொகிபவர்தானுண்பார் காதுமனக்கச
டதனைக்கருதுவார்பார், அண்டுவொருவருஷமுந்தானுண்டாயை ஆயிசு
க்கேடியழிவில்லையபயமோயில்லை, கொண்டனப்பாயிதகற்ப மாண்டொ
ன்றையா கோடாகோடிவெகுதாலயுகங்கண்டோமே (சச௭௭)

கண்டோம்நாம்புலத்தியனெமெய்ஞ்ஞானத்தால் கணாகாணவெகு
போக்குகருக்கள்சுண்டோம், விண்டோமேமெய்ஞ்ஞானம்காணுவிட்டா

ல் விருதாகுஞ்சகலசித்தியெய்தாததாய், உண்டோமேமனக் கருத்தால்
மெய்ஞ்ஞானங்கண்டோம் உலகத்துவிந்த்தாந்தங்கள் னிப்போட்டோம், நி
ண்டோமேயொருநிலையாய்மனதையுன்னி நிலையந்தோற்றுகுஞ்செயலினி
லாற்றினே (சுக௮)

சென்மியத்திற்கருகாணவும்

தானென்றபலகலையும்பார்த்துத்தேறிச் சென்மியத்திற்கோடாகோ
டிருக்கொல்லாம், நானென்றசித்தருக்கும்ஞானத்தோர்க்கும் நலமான
மவுனத்தோர்யோகத்தோர்க்கும், தானென்றதேறும்பேர் தேராதோர்க்கு
ம்பயனீறிந் துமொழியெனவேயுரையாய்ச்செய்கோம், தேனென்றவிந்நூல்
தான்சாகந்தான்பாரு தெளிவதற்குச்சென்மியந்தான் தெளிந்துபாரோ ()

காந்தகத்தி

தெளியலாந்தெளிவதற்குப்புலத்தியனேகேளு செயலறிந்துகாந்தத்
தின்மெழுகுசொல்வேன், தெளியலாங்காந்தமதுசேர்ப்பதையா செயமா
கக்காந்தமதையெடுத்துக்கொண்டு, தெளியலாம்பிங்கானில் கின்செயநிர்
பலமஞ்ச தெளிவாகவிட்டுக்காந்தமதையிட்டு, தெளியுங்காண்காந்தகத்தி
யதீதமாகுஞ் செயநீர்வாறவொருநாழிவையே (சுஎ௮)

காந்தமெழுகு

வைத்துஅதைபூறவொருநாள்முழுதும்வைத்துவாகாகயதையெடுப்
பாய்மறுநாள்தன்னில், சத்துமதைத்தானெடுத்துக்கின்மெழுகு மேற்றாக்
கி சைதன்னியமாகவுநீர்வியிலொருநாழி, உத்தியிலுலாவைத்துயெடுத்துப்
பாரு ஓகோகோகாந்தம்வெடிப்பாருமதையறிந்து, காந்தனருள்வேனுமெ
ன்றுபிங்கானிலிட்டுக் கருவானசெயநீரோமநீர்ஒன்றே (சுஎ௯)

காந்தம் சுருக்குத்தாக்குசல் சிவயோகதிட்சை

என்றானயிருசெயநீர் மும்மூன்றாறுபலங்கூட்டி யியம்பினதோர்கா
ந்தமதைச்சுருக்குத்தாக்க, நன்றாகப்பத்துவிசைசுருககூட்டாக்கால் நற்கா
ந்தமெழுகாருபெழுதுதன்னே, ஒன்றாகவேயெடுத்துச் சூறாபாண்டிலிட்டு
ஒருமைபரிபூணத்தையனதிலெண்ணை, சென்றாகச்சிவயோகக்குகைக்கு
ட்சென்று சிக்கிலி ஓம் மென்னுந் பிராணாயமொட்டே (சுஎ௧௦)

ஓட்டியேசிவயோகதிட்சையிடுகுலே வோங்காரமும்மூலத்தக்கிகா
ட்டி, நாட்டியேகாந்தமெழுகிராகனென்றுவாங்கி நலம்பெறவேகுருசெய
ந்ருள்வாங்கைநடுவில், வாட்டியேமெழுகுதுஷுஞ் செயநீருங்கூட்டி மத்தித்

துவுண்ணுவின்பிரளயேற்றி, காட்டியேகாந்தப்பம்பென்றுபெரிதுதான்
கைலாசமுத்தினைக்காணுவாயே (சௌந)

காணுவாய்வேதாந்தபதியேகாணும் கசடறவேமனக்கண்ணுல்கருத்
துபூகி, வேணுவாய்பிறமலபியெழுத்தைக்காணு விளங்குகின்றசுழியித
ழின்றலத்தைக்காணு, பாணுவென்றயத்தலத்தைக்கண்டாயானுல்பலகோ
டிராமிதியுமங்கேகாணும், பூணுவவுகொண்டு மனங்கனிந்துநிலு பூரண
த்தைபெந்நாளுமனதாலானே (சௌந)

இரசபாகம்

மனமானவேதாந்தபதியேகொன்னும் மகத்தானரசமெழுகின்மார்க்க
கங்கேரு, வனமானரசகுத்தஞ்சேர்தானபத தீவாங்கியேபிங்கானில்வைத்து
நீயும், கனமானபனிநீருந்ஞாநசயநீர்தானும் கலங்கமறவாறுபலம் பீங்கா
னிவிட்டு, அனமானாவிதனிலேயொர்நாளமுழுதும் அதைவைத்துவருளி
னோம்ரசசத்திக்குமதுவாமே (சௌந)

இரசமணிபதினாறு.

ஆமென்றபீங்கானில்ரசக்களகந்தானும் அருவிபோலடியில்நிற்கு
மதுதான்பாரு, நாமென்றரசக்கலசம்சுழன்றுதானால் நாமெல்லாம்ரசவே
தைபாகுமாகும், ஒமென்றுஅச்சுதம்வாலைரசமாகு மொன்றானரசச்சத்தி
யார்தான்காண்பார், வாமென்றயச்சுதமதிதகத்தியாகு மகத்தானசுத்திசெ
யதரசத்தைவாங்கே (சௌந)

முடுகிவிருத்தம்

வாங்குவாய்ரசமெழுகுசெய்யும்வகைகேரு வரிபெறச்சுச்செய்தகு
தந்தனைவாங்கி, பாங்குபெறப்பிங்கானில்குத்தனையிட்டுப்பரிவானகுருசெ
யநீர்பலமுனைமந்திட்டு, தூங்குவே கெட்கெழுபணவிடைதானப்பா து
திபெறவேபிங்கானி லருள்பெறவே யிட்டு, தெங்குமனஞ்சலியாதேசுந்தா
மேயிதைக்கேள் தென்பாகரையிலொருநிழிவைத்துப்பாரே (சௌந)

னைத்துப்பாரொருநாழி வைத்தெடுத்தேயிதைக்கேளும் வளமாகப்
பார்த்தையென்றால் குடிமதுகட்டி, சிறுதுவறுபத்தும்தின்ராபணிதாருடு
ம்செகவசியம்ஸ்திரீ சிவஞ்செனவசியமாகு, கைத்துருவணைரசபூபதிவச
ியமாகுவினுலோபபூநாஷ்டிநல்லசியமாகு, முததுமாசாணியிணுபெ
ருமைத்தனைக்கண்டோம் முவுலகுந் வசியமெனமுணாவதிதின்மொழியே()

முணர்வதிதின்ரசமதுவும்நாதுபோலநீளும்முனையாகவதையெடுத்
துவுள்ளங்கையிலிட்டு, உணர்வதிதினுருட்டிப்பதி குறுமணியாகி பொ
ருமைபெரும்ரோமிசடநீரிலதைத்தனைக்க, துணர்வதெனயிருநாழிசெயநீ

நிலதைத்தாக்கி துருவமதாயெடுத்தினைப்பார்த்திடினுமாகில், சுணுப்பெற்
வேசெகழுழுதுமெச்சுமிதைப்பாருங் கற்போலக்கட்டு மென்குதமணியா
மே (சஎக)

மணியி துபார்செகமதுவில்மனிதர்செய்யார்பாரு மவுனபதியோகிக்
ள்தான்றூணிசெய்வாராகில், செணியானசிவனுமைக்கு மணியினைச்
சொன்னார் செயமாகத்தேவிபுமெநகதிக்கிதைச சொன்னான், உணியி துபார்
நந்தியவரசமணியைச்செய்து வெருமையதாயத்தன்மந்திரிபகவாணுக்கு
ச்சொன்னார், அணியாகத்தன்வந்திரி மணிப்பெருமைகண்டு அகவனிக்கு
மகிழ்பெறவேயருளிணர்பாரோ (சஅடு)

பதினெட்டுலட்சங்காப்பு, பதினாறுலட்சங்காப்பு

பாரும்புலத்தியனேரசமணியாகில் பருவந்தனைக்கண்டுமவரார்பாடி
னூர்நூலும், ஏறும்வனையாறினுட்பெருமைதனைக்கண்டு யெடுத்துரைத்தா
ர்பதினெட்டுலட்சங்காப்பாகில், கோலுமலர்பாடினதோர்நூல்தனைக்கண்
டு கூறுகப்பததுமணங்கதிகமதாய்செரின்னோம், தேருமதிமுன் னோர்கள்
பஞ்சவர்களாகில் தேனமுர்தமைவருமே யெனக்கருளினோ (சஅக)

அருளினதோரொன்னவென்றால் சுந்தரமேகேளு ஐவரிடநூலிதுவி
னறிவதனைக்கண்டு, பருளினதோர்பதினாறுலட்சம்கவிசொன்னோம் பாடி
னோம்பஞ்சகாலியந்தனைப்பாரு, தெருளினதோர்தனுடைய நிகண்டதனை
ப்பாரு தெளிவானகுத்திரங்கன்கோர்வை நூல்காணு, சருளினதோர்செள
மியசாகரந்தனைப்பாடி சம்பிரமதாய்ச்சிவனருகேயலங்கிருதமாமே (சஅஉ)

நவகோடிசித்தர்மதியமுர்தம்.

ஆமேபுலத்தியனேயிதையந்வாய்க்கேளு ஆதிசிவன்குறையிலிதைய
லங்கிருத்தஞ்செய்தோம், நாமேயிதன்பொருளறிந்துநன்றாய்ச்சொன்னோம்
நவகோடிசித்தரொன்றாகத்தனைச்சூழ, வாமேபுலத்தின்மயிந்தூல் விருத்
தாந்தவகேளீர் வசனித்தோம்சிவனருகேவாவென்றழைத்தார் தேமேதெ
ன்பொதிலையவளர்நாயனெனமகிழ்ந்து தெளிவதனால்மதியமுர்தந்திகட்டி
னோ (சஅங்)

மவுனகுருபேர்கொடுக்கல்.

திகட்டினாவருமேகுகரசங்கண்டு தேவியுமெழுத்தா னுந்தெளிவாய்
ச்சொன்னான், அகட்டினார்சிவனுமையையவருக்குமதிக அகத்தியனென்று
ம்பேரிட்செசகஸ்திரத்தைக்கிட்டார், புகட்டினார்சௌமியசாகரந்தனை
ப்பூலோகமணிசர்களில் தேருஞ்சித்தருக்கும், மகட்டினார்சகலகுருவுக்கு
மதிகமெனக்கூர்ந்து மவுனகுருநீயென்றுபேரீயந்தார்பாரோ (சஅச)

இரசமெழுது

சுயந்ததொருவிர்த்தாந்தமென்னவென்றற்கேளு மியம்பினோம்சம
ணியின்பெருமைதனைச்சொன்னோம், மாயந்ததொருரசமெழுதின்மகிபை
தனைக்கேளுமைவாச்சொல்லுமெழுததற்கதிகமிதுவாகும், மூயம்பினதோர்
முன்சொன்னரசமணிபேரற்கட்டி முழுக்கட்டிச்சேர்பத்துவொருகட்டா
ய்க்கண்டு, மாயந்ததொருபனிநீருங்குருசெயநீர்தானும்நவிலுவோங்கிளிசெ
யநீர்முச்செயநீராமே (சஅரு)

முச்செயநீர்

ஆமேயினுமுச்செயநீரடவதனைக்கேளும் அருளிநோமொவ்வொன்று
செயநீர்பலமஞ்சு, ஊமேநீர்ப்தினைந்நுபலந்தான் ஒன்றாகக்கூட்டியொருபி
ங்கானிலிட்டு, பாமேமுறைபத்துவினசரசமணியைததோய்த்து பரிவாகச்
சுருக்கிடவேரசமெழுததாகும், ஈமேயிதன்பருவமதை நண்பாகச்சொன்
னோம் நவராசபூபதியைநனிநமதாய்ச்செய்யே (சஅசு)

செய்ததொருரசமெழுகைச்சுணாப்பரண்டிலிட்டு சிவயோகக்குகை
தேடிவியோகஞ்செய்தால், பைததொருபிராணை வாசியதுகேளும் அங்
கென்றுசின்குதனில் நங்கென்றுகூட்டி, மைததொரு மவுனசிவ யோகமது
வாகில் வாசிதனைச்சுழிமுனையில்தம்பித்துநின்றால், கொய்தமலராக்கிராண
ம்பிட்டமதுகாணும் சும்பித்துவொருநிலையாய்த்தம்பித்துநில்லே (சஅஎ)

நிற்கவேமுனைசுழியில்தற்பிராணையிட்டம் நிராமயச்சோதியொளிகு
ருவினிலைகாணும், வற்கவேமகாராஜபூபதியைக்கேளு மவுனகுருபிரசன்
னமாயிடுவார்பாரு, அற்கவேயவொளியை மவுனமதிம்கண்டால் ஆயிசு
கோடாகோடியிதமென்னலாகும், கற்கவேகுருவினடிதெரிசித்தாயான
ல் கைலாசமுத்திபாகதிவருகும்பாரே (சஅஅ)

அசுவனிதேவாருளிச்செய்தகருக்கிடை நூல்

ஆறும்பார்க்கவும்

பாரும்புலத்தியனேரசமெழுகின்போக்கு பாடினோம் குருவினசெ
யல்பதம்பெறவேதானும், ஆருமறியார்களிந்நூல் சௌமியத்தைக்காணார்
அருளிரைசுவனியாயிரத்தெண்ணூறும், தேறுமதிசகலகலைஞானங்குரு
பிட்டம் தெளிபலாமந்நூலுக்கருக்கிடையைப்பாரு, மாறுபடச்சொல்லவி
ல்லையைவருக்குமதிக மகத்தானநிகண்டாயிரத்தைந்நூறுபாரே (சஅஅசு)

.பார்க்குங்கலைக்கியான மாயிரத்தெண்ணூறும்பாருபரிவான நிகண்டர்
யிரத்தைந்நூறும்பாரு, சேர்க்குமுன்னுறதுதெண்டகத்தைப்பாரு சிவ
யோகமிருநூறுகற்பமதைப்பாரு, ஆர்க்குங்கிடையாதிரிதாருமசுவனி யிந்
நூ லருளிநூர்பட்சணி நூற்றைம்பதுக்குள், பூர்க்குமதிதெளிவாக வசவ
னிதான்கேளு புகட்டினர்காவியமாயிரத்திருநூறோ (சகூய)

நூரானயிவ்வளவுங்கருக்கிடையாய்ச்சொன்னார் நுண்மையாய்ப்பா
ரும்புலத்தியனையிதுவாகும், தேரானமுன்னோர்கள் பாடியதோர்நூலில்
தெளியலாமசுவனிலதனைப்பாறும், ஆரானயந்நூலினமகிமைதனைக்கண்டு
மருளிநோஞ்சௌமியசாகரமிதாகும், வேரானகருக்கிடைகளதீதப்பொரு
ள்கண்டுவிளங்கினோங்கங்குருதிதேசக்கருக்கானே (சகூக)

கங்குருதிதேசம் பொதிகைசித்தர்

காணுகின்றகங்குருதிதேசமதின்வளமை கருவாகச்சொல்லுகிறேன்
புலத்தியனேகேளு, காணுகின்றபொதிகைராச்சியமதுவாகும் கருவான
பருவதங்கிரிமேருவுண்டு, காணுகின்றபொதியைச்சித்த ராயிரம்பேரையா
கருவாகக்கூட்டமிட்டிக்கூடியேசென்று, ஒணுமென்றுசிறுமைவருங்கால
த்திற்கேளுஓகோகோகங்குருதிதேடிவருவாரோ (சகூஉ)

பதினைந்நூள்பனியில்லை

வாரானமலைச்சார்வுயடிவாரந்தன்னில் மகத்தானச துரம்போல்நிலப்
பூமியுண்டு, வேரானவப்பூமிவெளுமைநிறங்காணும் விளங்கினோமயோஜ
னை தூரமதுவாகும், காரானமாசிபங்குனிசித்தினாயாகில்கருவானவைசிகா
ள்தனிர்கேளு, நீரானசத்தமேகங்களுஞ்சூழ்ந்து நிலையாகப்பனிபெய்யுந்
ள்பதினைந்தே (சகூங்)

பதினைந்நூள்பனியுண்டுநாலுமாதம்பனிபெய்தல்

அஞ்சானபதினைந்து நாளருவிவிட்டு மதுபனியும்பேயும்பதினைந்து
நாளில்லை, வஞ்சானநால்மாதம்படியேபேயுமகத்தானவப்பூமிமகிமைதனை
க்கேளும், பஞ்சானபனிபெய்யுங் காலங்கள்தனில்படருவெளிர்கல்லுப்பும
ணிமணியைப்போல, கஞ்சமலைச்சித்தர்கள்கல்லுப்பெடுப்பார் கல்லானச
துரகிரிசித்தர்கல்லுப்பே (சகூச)

கல்லானகாசிக்குமேற்கேயிருநூறு காதவழிக்கப்பாலே யஸ்தகிரிய
ண்டு, அல்லானயக்கிரியில்வாழுஞ்சித்தர்கள்தான் ஐயாயிரம்பேர்கள்சித்
தர்தானுண்டு, வல்லான்சித்தரவாக்கூட்டங்கள்கூடி வருவார்கள் கங்குருதி

தேயவர்தானும், மல்லானவொருபக்தங்கல்லதனைக்கொண்டு வருவார்கள்
கல்லிணுட மகிமைதனைக்காணே (ச. 330)

கண்டிகதிர்காமதேசம் தன்வந்திரிசீஷர் பதினாயிரம்பேர்

காணும்புலத்தியனேகண்டிகதிர்காமதேசம் கடந்ததொருநூறுகாத
வழிபொனயானால், காணுமதுசமுத்திரமினாச்சலதற்கப்பால் தாண்டியோ
ணாங்காதவழிகடந்தாக்கால், ஏனுமேயேமகிரிபர்வதமுமுண்டு இருப்பார்
தள்சோதிரிஷ்சித்தரவர் பெருமை, காணுமிப்படிசொன்னேமெண்ணாயி
ரம்பேர், நடந்துகங்குத்திரத்தேடிவருவாரோ (ச. 331)

கல்லுப்புநாலுதிசைசித்தர்.

வருவார்தன்வெள்ளைக்கல்லுப்பதனைக்கொண்டு வருவாரொருபக்த
மெண்ணாயிரம்பேர், அருவார்கள்காசிதேச மதற்கப்பாலே அன்னாறுகா
தவழிபடந்து அப்பால், மருவார்கள்வடபூமியுத்தராதேசம் வடமேருகி
ரிசாரல்பருவதமுண்டு, பருவார்கள்பர்வதகிரிவாழுஞ்சித்தர் பண்மைபெ
றுத்தன்வந்திரிசீஷருடபெருமை (ச. 332)

பெருமையென்றசித்தர்பதினாயிரம்பேர்கள் பேராகக்கூட்டங்கள் கூ
டிக்கொண்டு, அருமைபென்றகங்குத்திராரலதுதேடி அடவானவெள்ளை
க்கல்லுப்பதனையெடுக்க, ஒருமையென்றவொருபக்தமவர்கூட்டமிட்டு ஒ
கோகோவாருவார்கல்லுப்பினேர்மை, வருமைவந்தனுகாதுவெள்ளைக்கல்
லுப்பின் வசனிப்போம்நாலுதிசைசித்தரொடுப்பாரோ (ச. 333)

சாபநிவர்த்தி,

எடுத்துமேயவரவர்கள்குகையதற்குப்போவா ரிதன்பெருமைமகத்
துவங்கொன்றும்சொல்லவெளிதோ, அடுத்துயெனைக்காததாய்புலத்திய
னையிதைக்கெனும் அவ்வுப்பின்மகிமையுடவருடனையேபாவும், நித்துக
ங்குமலைச்சாரலருகிலேகி நம்முடையதியர்மைதைச்செப்பாய்தானும், க
டுத்து ஒம் பூம் அரிகலிங்கிரியுமென்று கருவாகலும் ஐயும் சவ்வும் சிறிம்
மென்னே (ச. 334)

என்னவென்குக்கோடிசாபங்களிதனூலியம்பிடுவெட்சமுருசக்கிரவா
ரந்தன்னில், சென்னவென்குருணிகடிசெயலதனைக்கண்டுசெவித்துத்தாபதி
யங்கள்செய்து, கன்னவென்குக்கல்லுப்பருகேசென்று கருணைபெற
வுனக்குணைமட்டுமெடுப்பாய், உன்னவெயுப்பதனையெடுத்தநீமைந்தா
யொருமைபெறக்குகைச்சார்புதேடிவையே (நா.)

குகைச்சார்புபிராணஸ்திரீ கடுஞ்சூல்

தேடிநீகுகையதற்குட்சென்றுநீயும் செயலானபதினூறுவயதுதான
ல், பொடிபாபத்திரியுதேபிரமஞ்சுலமகில் பிராமணஸ்திரீயின்றக்கடுஞ்சூ

லாகில், ஆடிநீயவளின்றமுதற்பாலன்ற னன்பிறக்கும்பனிக்குடந்தான
தீதம்வாங்கி, சாடிநீபாண்டமதிவிட்டுத்தாக்கிச் சமர்த்தான அண்டோட்
டின்கண்ணங்கேளே (௩௩)

கடுக்காய்த் தூள்.

கேளப்பாயண்டோட்டின்சண்ணம்பலம்பத்து கிருபையென்றகடு
க்காயைத்தூளதாக்கி, ஆளப்பாபொடித்துவடிகட்டியும் அச்சண்ணமி
த்தூளுமொன்றாய்தாக்கி, தாளப்பாபனிநீறிற்போட்டுவொருசாமம் சைத்
ன்னியமாகவல்லோரவியில்வைத்தால், கோளப்பாவாராதுதெளிந்தசலமா
ருங் கூறினோங்குருவாணையுண்மையினுதானே (௩௪)

பனிநீர்வெள்ளைக்கல்லீறு.

உண்மையென்றசலமதனைச்சீசாவிற்றொண்டு வொருமைபெறப்பத
னமதாய்வைத்துநீயும், வண்மைபென்றபாண்டமதிற்சீசாவிவிட்டு மகத்
தானபனிநீரிலிரண்டுபடிவாங்கி, தன்மைபெறப்பாண்டமதிற்பனிநீரிட்டுச்
சம்பிரமதாய்வெள்ளைக்கல்லுப்புசேரிட்டு, துண்மையதுவாராமற்பனிநீர்
துவிட்டுத் துதிபெறவேரவிதனிலேசாமமதுவையே (௩௫)

வைத்ததனைச்சாமஞ்சென்றதித்துப்பார்த்தால் மகத்தானவெள்ளைக்
கல்லீராய்ப்போகும், பத்துமிதிவிலையையாபனிநீருங்கல்லும் பருத்தசுத
தசலமதுபோலருவிபாயும், செத்ததனைப்பாண்டமதை பெடுத்துக்கொண்
டுசெயல்பெறவேமறுபாண்டங்கொண்டிடித்துப்போடு. ஐத்தனையப்பாண்
டமதிவிறுத்தசலமதனை அடுப்புமேலேற்றியக்கினியை மூட்டே (௩௬)

நிலத்தும்பப்பூண்டு பிங்கான்வெள்ளைக்கல்லுப்பு

மூட்டியேநிலத்தும்பப்பூண்டதனைப்பிடிங்கிமூர்க்கமுடன்றவியுல
ர்த்தியுலருமதுவானால், காட்டியேயுலர்ந்தவேருதித்துமைந்தாகருணைபெ
றவடுப்பிவிட்டுயெரித்தாயானால், தாட்டிகமா மிடியிடித்துமின்னலதுபோ
லத் தான்சிததும்பாவனைபொல்கொதிகொதிக்கும்பாரு, பேட்டியாய்த்தி
நியாதேயப்பாசமதுகண்டால் பேரானபிங்கானுற்றொண்டதனைவாரோ ()

வார்த்தூவிபத்துநாள்முழுதுமதைவைத்தால் வாங்கிடுங்காணெண்
ணெசிவப்பாயிறங்குமபாரு, நாமறியைசயும்புகழ்பெறவேயெண்ணெயதை
கழட்டி நலமாகயிறுத்துவிடு நனிமதாய்த்தானும், சேர்த்துவதினீளல்லா
ஞ்சுண்டியதுபோகுந் தேனருவிபாயுமதுலுப்புகட்டும், கார்த்துபத்துநாள்
முழுதும்பாகமதுவானால் கல்லானவெள்ளைக்கல்லுப்பதுவாமே ()

மதியுப்பு.

உப்பானவுப்பதனைவைத்தெடுத்துப்பார்த்தா லுறுதிபெரும்வெள்ளை
க்கல்லுப்பதனையாகும், செப்பானநிறமதுவுமென்றெசொல்லத் தெரியா
துயெடுத்தெல்லாஞ்சீஷாதனிலிட்டு, முப்பாகுஞ்சேதினைச் சொல்லக்
கேளு முர்க்கமுடன்பிங்கானிலுப்பதனையிட்டு, அப்பானமதியுப்புஅருள்
தனைக்கேளு, அடவானசத்தசலம்பலமைந்துவாரோ (நூஎ)

வார்த்துநன்றாய்க்கூட்டியதைமதியிலிதைவைத்து வளமாகவாரமட்
டும்கத்தசலமதன்மேல், தேர்த்துநன்றாய்த்தெளித்துசலமதியிலிதைவை
த்தால் தெளிவானதும்பைப்பூநிறந்தான்போல, பூர்த்துநன்றாய்சிதழதுபோ
ல்பரிமளிக்கும்புகழானபிங்கானிலிறையத்தானும், கார்த்துஅதைத்தாரெ
டுத்துப்பிங்கான்றனைக் கருவானமதிமுப்பைச்சீசாதனிற்போடே ()

வாலையானம்கைபாகம்

போட்டுநீமுப்புவைச்சிவயோகக்குகையில் போய்நின்று வாலையுட
தியானமதுலட்சம், சேட்டுநீபலிக்கும்படிசெகதேவித்தாயே செயமாக
வெந்தனக்குவரமேதாராய், காட்டிலேயுள்ளசித்தர்நூனத்தோர்க்கும் நல
மானமவுனத்தோர்சிவயோகத்தோர்க்கும், காட்டிகைப்பாகமதாய்ச்சொ
ன்னெம்பாரு கருணைதருமனென்மணியின் கருத்தாலாச்சே (நூசு)

இரவிமுப்பு

ஆச்சப்பாபுலத்தியனேமதியினுப்பு அருளிநமின்னமொருமுப்பவ
கைகேளு, பாச்சப்பாவிமுப்புப்பருவமதைச்சொல்லோம் பண்மைபெற
சேர்முன்றுவுப்பதனைக்கொண்டு, காச்சப்பாபிங்கானிலுப்பதனையிட்டுக்
கருணைபெருங்கினிசெய்நீர்பலமாறுவாரு, வாச்சப்பாவார்த்ததனைக்கரமது
வாற்கூட்டி மகத்தானரவிதனிலேவாரமதுவையே (நூய)

எண்ணெய்கருட்ட

வைத்தூரவிவாருஞ்சென்றெண்ணெயதைவாங்கு வளமாகல்லெண்
னெய்போலதுதானிறங்கும், பைத்துபெறயெண்ணெயதைவாங்கியதைவி
ட்டால் பரிவான * ரவிமுப்புபிங்கானிற்படருப; கைத்துமேபூபூர்க்கும்
ண்ணெளிவுமெத்த கடினமாமவெகு கோடிவேதையாமே, கைத்துமல்லிப்
பூவதுபோல்ரவியில்முப்புபூர்க்கும் கருவாகவதைக்கண்டு பிங்கானதை
வாங்கே.

(நூயக)

மும்பூவுக்குச்சியோகபூசை

வாங்கியேபிங்காணெடுதித்துக்கொண்டு வளமாகவதிலிருக்கு மும்பைத்தானும், தூங்கியேதிரியாதேசீசாவதுகொண்டு துதிபெறவோவிழும்பையதிலேபிட்டு, தாங்கியேயந்தமும்பையெடுத்துக்கொண்டு தருவானசியோகபூசையதுசெய்து, பாங்குபெறப்பதனமதாய்வைத்துப்போற்றி பரிசுடையாவிழும்பைப்பணிந்துபோற்றே (ருய௨)

மதிசெயநீர்.

போற்றுவதற்கின்னமொருசேதிக்கேளு புகழானமதிசெயநீர்புகலுக்கேளும், வேற்றுமைகளில்லையப்பா மதிமும்பைவாங்கி. விளங்கியதோர்சோரொன்றுபிங்கானிலிட்டு, சாற்றுவதுதேசிசெயநீர்பலமுன்றிட்டு சமர்த்தாகக்கூட்டிமத்தியுண்டையதுவாங்கி, பார்த்தூவிமுகந்தனிலேசாமமதுவைத்தால் பரிசுடையமதிசெயநீரங்கும்பாரோ (ருய௩)

மதிமெழுது.

இறங்கினதோர்மதிசெயநீரொன்னசொல்வேனியல்பானசந்திரன்போல்கிறந்தான்காணும், மறங்கமழுமதிசெயநீர்சீசாகொண்டு வளமாகப்பதனமதாய்வைத்துப்போற்றி, அறங்கினதோரதாடிபிலீன்றதொருகுழம்பைஅழகானபிங்கானிலிட்டுத்தாக்கி, நறங்கினதோர்விழும்பில்பணவிடைதான்கொண்டு நலமானகுழம்பதனிலிட்டுத்தாக்கே (ருய௪)

தாக்கியேமதியிலொருநாழிவைத்தால் தருவானமதிமெழுதுசனதாயாகும், ஆக்கியேயப்பாகக்கண்டாயானால் அம்மெழுகையெடுத்துவொருபரண்டிலிட்டு, வாக்கிலேரின்றும்வாலைதேவியென்று மனோன்மணித்தாய்பூசைசெய்துபதனம்பண்ணி, நோக்கியேசிவயோகக்குகையிற்சென்று பிராணயமோட்டி ருசிபவங்கென்றுவாசிபூட்டே (ருய௫)

பூட்டியேவாசியொட்டிமவுனகுருபீடம் போதரவாயங்குநீன்றுதம்பித்தாயானால், சாட்டியதுமநாராசமணிபோலையா சதாசிவத்தினுக்கினையிலடிபடரும்பாரு, தாட்டிகமாயவ்வோசைகண்டபோது சதாசோடிபிதிர்ககளெல்லாமற்றுப்போச்சு, பேட்டியாயத்திரியாதேபரப்பிரமந்தான் பிராணயகொலுவிடத்தெரிசனமாடுமென்றே (ருய௬)

என்றாகத்தெரிசித்துயர்ச்சித்தாக்கால்இயல்பானசோதிசுடர்பிரபைதோற்றும், நன்றானபிரபையிலேவாசியொட்டி. நலமானமனக்கண்ணற்பார்த்தாயானால், பன்றானவைம்பூதநிலையுங்காணும் பாமிருக்குந்தலங்காணும்பிரமங்காணும், பொன்றானபூசித்துதெரிசித்துநீயம் புகழாகையவனாயும்பூசுசெய்யே (ருய௭)

இரவிசெயநீர்

செய்யப்பாபுலத்தியமேத்செயநீர்சொன்னோம் செயலானாவிசெய
நீர்செப்பக்கேளும், உய்யப்பாரவியின்முப்பு சேர்தாஞ்ஞன்று வுபாயம
தாய்ப்பிங்காணிவிட்டுநீயும், மெய்யப்பாசுத்தசல முகிசெயநீர் விபரமதாய்
விதமொன்றுபலந்தான்மூன்று, வையப்பாபிங்காணில்செயநீர்விட்டு வள
மாகக்கூட்டிமத்தியுண்டையாக்கே (ரு121)

(சிவயோகபூசை)

ஆக்கியேரவிதனிலேவைத்துச்சாமம் அருளாகப்பார்த்தையானாவிற
ங்கும்பாரு, வாக்கியேரவிசெயநீர்விட்டுப்பார்த்தால் மகத்தானயிந்திரகோ
பமதுபோற்காணும், தாக்கியேசோவிலெடுத்துவிட்டுச் சம்பிரமதாய்ச்சி
வயோகக்குகைக்குட்சென்று, தூக்கியேதூபதிப வைவேத்தியஞ்செய்து
துதிபெற்றவேபதனமதாய் வைத்துப்போற்றே (ரு122)

(இரவிமெழுகு)

போற்றியேரவிசெயநீர்நிற்கும்பிங்கான் புகழாகப்பூச்சானிலடியிலி
ன்ற, கோற்றியேகுழம்பதுவாய்நிற்குமுலக் குருவதனைத்தானெடுத்துவி
ழுப்புபண்ணிடைதான், தூற்றியேகுழம்பதுவி லிட்டுத்தாக்கித் துதிபெற
வேரவிதனிலே பிருநாழிவைத்தால், நாற்றியேரவிமெழுகுயாகும்பாரு நவ
மானமெழுகெடுத்துப்பரண்டில்வையே (ரு23)

வையப்பாசுத்தரமேயின்னங்கேளு வசனிப்போமெழுகினுடவதிஞ்ஞ
சொன்னோம்! வையப்பாநானுமிந்தப்படியேசொன்னே நருள்பெற்றவையகத்
தியனென்றுபேரும்பெற்றோம், செய்யப்பாரவிமெழுகின்பெருமைதனைச்
சொன்னோம் செயலறிந்துசித்தர்களைச்செய்துபாரீர், மெய்யப்பாசொல்லி
விட்டோமிந்தப்படியாக மேலாகத் திராவகத்தின்விதஞ்சொல்லக்கேளே)

பஞ்சகாவியச்சூத்திர நூற்றொகையில்

சௌமியசாஸ்சூத்திரத்தொகுப்பு

சொல்லுகிறோம் சௌமியசாகரமிதாகும் சொல்லொண்ணப்பொரு
ள்களெல்லாஞ்சொல்வேநாழும், வெல்லுவார்சித்தர்கள் துணிதனுடைய
கருவை வெகுனிதமாய்ச்சொல்லிவிட்டோமெய்ஞ்ஞானம்துவாகும், கல்
லுவார்க்குந்தேசமிதினவண்மை கருதவேகருவையெல்லாங்கருதினோ
ம்பார், அல்லவேவெள்ளைக்கல்திராவகத்தின்வண்மை அருளுகிறோம்தீத
மெல்லாமறிந்துப்பாரோ (ரு24)

அறிந்துபார்வாதகாவியத்தைப்பாரு அருளினோம்வயித்தியகாவியத்
தைப்பாரு, வறிந்துபார்மாதீர்காவியத்தைப்பாரு, மகத்தானநூனகாவி

யத்தைப்பாரு, வெறிந்துபார்லட்சணகாவியத்தைப்பாரு விதின்கோர்வை
குத்திரங்களாய்ந்துபாரு, மறித்துபாரின்னாலுசௌமியந்தான் மகத்தான
நூலினிடமகிமைகாணே (ருஉ௩)

மகிமையப்பாவாயிரத்திருநூறுபீட மாலயந்தான்சௌமியசாகரத்தி
னேர்பை, குவந்ததொருமுலமெல்லாங் கருவாய்ச்சொல்வோங் கூற்றே
மிந்நூலிற்சுருக்கக்கேளு, அகிமையென்றவிதைச்சுருகிபெண்ணூற்சொ
ன்னேனும் ஆடலாமகாகோடாகோடிவித்தை; தெகிமையென்றதிரட்டைஞ்
னூற்றித்கூட்சந் தெளிவானமுன்னூறுதிருவாம்பாரோ (ருஉ௪)

(விபாதிவிபரம்-இதற்கு இருநூற்றைம்பது.)

திருவானயிருநூற்றுவைம்பதுக்குள் செய்வினேநோயதர்க்கெல்லா
மதிதஞ்சொன்னேனும், மருவானமயேந்திரபூபதிசெந்தூரமலைக்கண்ணே
த்திரத்தின்மையைச்சொன்னேனும், வருவானவெடிகுலைகண்டமலை விம்
புருதிரிலைபுண்கள்வழுவன்கட்டி, வருவானவாய்ப்புற்றுக்கன்னப்புற்று மதி
கணுக்கால்குதிக்கள்ளன் வாழையறையாப்பே (ருஉ௫)

நன்றானநரிக்கள்ளன்சத்துக்கள்ளன் நடுவிரலினத்தள்ளன் தூமைக்
கள்ளன், கன்றானதுடைவாழைசநதுவாழை கருவானலிங்கப்புழுகள்ளன்
குத்து, அன்றானபுண்புனாகள்மேகக்கட்டி யருளானவெடிகுலைகண்டக்
கட்டி, குன்றானநீகேளுகன்மக்கட்டி குறல்கட்டிமுதுபுண்கள்மாநதக்க
ட்டியாமே (ருஉ௬)

சௌமியசாகரம் சிவனுமையுங்கேட்டது

ஆமென்றவாதத்தாற்பித்தக்கட்டி அங்கத்திலெங்குவரும்பித்தச்சூட்
டால், சேமென்றசிலேட்டிமத்தினதீதக்கட்டி தீராதகருமத்தால்வருநோ
யக்கெல்லாம், பேமென்றபிளாஸ்திரியெண்ணெய்சிலைதான் பேராகநாங்கு
விதயெண்ணெய்சொன்னேனும், தாமென்றகத்தியதுயேழுக்குந்திசையா
ஞ்செய்யுகிறவிதந்தசொன்னேனும் (ருஉ௭)

விதமானயிதற்கெல்லாமவிழ்தஞ்சொன்னேனும் விளங்கவேகியாழப
தாய்நசியஞ்சொன்னேனும், சதமானகலிக்கங்களசன்னிக்கெல்லாஞ் சாற்
னோமிருநூற்றுவைம்பதுக்குள், சுதமானலோகபண்டிதர்க் காகத்தான்
சொல்லிவிட்டோம்சௌமியத்தின்சுருக்கக்காணும், புதமானவதைக்குற
க்கிநூறுஞ்சொன்னேனும் புதைப்பொருளாயதீதமெல்லாம்புகட்டினோபே

புகட்டினோமைம்பதுக்குள்முப்புத்தானும் பூணமாய்முப்பதுக்கு
ள்சுத்திரொன்னேனும், நகட்டினோமிவ்வளவுஞ்சொல்லிவிட்டோம் நரொ

மபிசத்தோர்க்கேற்காதையா,வகட்டினோமனமொன்றுபுத்தியொன்று வா
ழ்வித்தோர்க்கெய்துமென்று வகுத்தோராமும், திகட்டினோம் தினாகடவி
னமுர்த்ததைத்தான் தெளிவதனுலுண்பதற்குட்செப்பினோமே (1)

செப்பினோம்சௌமியத்தைநன்றாய்ப்பாடி சிவனுமைக்குயெதிரின்
றுதெளிவாய்ச்சொன்னோம், ஒப்பிதமாய்க்கேட்டு வவருணாசொன்னார்பா
ரு உலகசாகரமென்றும்பேருமீயந்தார், இப்புவிபிலவ்வோர்கனாருமில்லை
யேகவுபனறிந்தபடியுமையுங்கண்டாள், துப்பறவாய்ச்சொல்லிவிட்டோம்
சிவயோகிக்கு தூண்டினுடவருமையைத்தான்சொல்லொணாதே (ரு௩௮)

துன்மார்க்கருக்குதூலியாதே,

சொல்லொணச்சௌமியத்தைவெளிவிட்டாதே துன்மார்க்கப்பிசாச
ரோடுமவாகாதே ;கல்லொணப்பொருளதனைமனதில்வைத்துக் கன்மவி
னைமனமறிந்துசெய்திடாதே, புல்லொணவென்றமனமொன்றாய்க்கொண்
டு பூச்சக்கரவில்வளைத்துநாணியேற்றி, வில்லொணுமனமதனை யுண்டை
பாக்கி விட்டுவிடுகோசகத்தில்வாசிபூட்டே (ரு௩௯)

ரவிமனம் ரோசகம்,

ஐட்டியேரவியில்ரின்றுமனதையுன்னிப் புனிதமாய்ச் சிங்கென்றுரோ
சகம்விட்டப்பால், பாட்டியேகும்பித்துமங்கென்றெழும்பி பாய்ந்துவிடுபூ
தத்தில் தூரிநீயும்,சாட்டிவிடுசந்திரயோகபூபதிதான் பீடம் சதூர்முகந்தா
ன்பலகோடிநிறமாய்க்காண்பார், காட்டியேகைகுவித்துத்தெரிசித்தாக்கா
ல் கைலாசமுத்திபரகெய்தும்பாரோ (ரு௪௦)

பூரகம் - சூம்பம்

எய்துகின்றசிங்கென்றுவாசிபூட்டி யெழும்பியேபூரகம்விட்டப்பாற்
பாய்ந்தால், கொய்துகின்றகும்பகந்தானக்கேதோன்றுங் கும்பித்துவங்கெ
ன்றுதம்பித்தாக்கால், நைதுகின்றபிராணயஞ்சுவாதிட்டானம் நல்லமணி
பூரகத்துக்கப்பாற்றாண்டி, ஐதுகின்ற வநாகதந்தான்விசுத்திதாண்டி ஆக்
கெனையின் பீடநடுக்கமலங்காணே (ரு௪௧)

நவகோடிசித்தி.

காணவேசதாசிவந்தானக்கேகாணுங் கனயோக கோடா கோடிபிர
பைதோற்றும், காணவேயங்குரின்றுதெரிசித்தாக்கால்நவகோடிசித்திகள்
காணெய்தும்பாரு,ஒணுவென்றுவொறுமனதாயறிவையொட்டி யோனிவா
ப்ச்சடலமதைக்கழுட்டிப்போட்டு, தோணவேமவுனகுருநிலையைக்கண்டு
துதிபெறவேகுளிகைகொண்டு கெவுனம்பாயே (ரு௪௨)

தெளிவு-அறிவு-புருவம்

பாயுகின்றதெளிவுனுடவறிவுஞ்சொன்னேம் பாடினோம் நூலினுட
தொகுப்புஞ்சொன்னோம், ஆயுகின்றதிராவகத்தின் கருவைக்கேளு அரு
ளுகிறேன்மதனுடைய போக்கைத்தானும், வேயுகின்றவதன் கூற்றேளதி
தவேகம் வெட்டவெளியாகவுநான் விளங்குவோம்பார், தேயுகின்றதேயுவ
ப்பாமதியைக்கேளு தேறுவோர்க்கதிதமடாசித்திதானே (ருந்ரு)

புணர்ச்சி.

தானென்றசித்திநான்பருவந்தன்னில் தனித்துவருஞ்சக்கிரவார
வருக்கனுகில், ஏனென்றயிருவாரந்தனிலேமைந்தாயிப்புவிடெச்சாதியா
னாலையா, நானென்றாவிதாலம்பூரமாகும் மாகுகாலம்வருமுன்புபுணர்ச்சி
கேளு, தேனென்றஸ்திரீபுருஷாங்குடிகாலை தேய்வினிடபார்வைவந்
துயெய்தும்பாரோ (ருந்ரு)

வைகாசி.

பாரப்பாபுலத்தியனேமகிபதியேகேளு பட்சத்திலுநாயிதுதானருக்க
னாகும், ஆரப்பாபுணர்ச்சிசெய்தால்வியர்ணுதிக்கு மருருனோம்வைகாசி
யந்நாங்கேளு, தேரப்பாகவாதிகுருயிந்திரன்பார்வை தேயுவிருப்பான்பதி
ன்றிடத்திலாகும், சாரப்பாபதினைந்துக்குள்ளேபுத்திரன் சாயுச்சியநிலை
ண்டுவுற்பவிப்பாராமே (ருந்ரு)

தலைப்பிள்ளைநாமம்;

ஆமென்றதலைப்பிள்ளையவர்க்குநாமம் அப்பிள்ளை யுற்பவிக்குமுன்
தாக, தாமென்றபனிக்குடந்தான்விழுதுநேர் தனாதனிலேதட்டாமல் கு
டத்திலவாங்கி, நாமென்றபனிநீருசேசொன்றிருந்தால் நாலுபங்குகடுக்கா
ய்தானலமாய்க்கொண்டு, வாமென்றமாசமஞ்சுக்குளகாடிவாங்கி வசனி
போங்காடிதனிலுறப்போடே (ருந்ரு)

கடுக்காய்த்துள்

போட்டுரவிமுகந்தனிலேமுச்சாமம்வைத்து புகழ்பெறவேகடுக்க
யையெடுத்துக்கொண்டு, சாட்டுநீகல்லுரலில்கடுக்காயிட்டுச் சார்பானயிரு
ப்புலக்கைக்கொண்டுசாடு, ஆட்டுநீசாடியதைத்துளதூக்கி யத்துளைவடி
த்தெடுத்தியிருபலந்தானாக்கி, வாட்டுநீபனிநீரில்தாக்கு நாத்சாமம் வளம்
னசுத்தபனிநீர்தாச்சே (ருந்ரு)

ஆண்பனிநீர்சிவகங்கை

நீரானவாண்பனிநீர்சிவகங்கையாகும் நேராதபூநீறுநாதங்கட்டும், ஆ
ரானயண்டக்கல்லிதில்குத்தியாகும் ஆதிமுகல்திராவகங்கனிதனாலாகும்

தேரானசாக்குசுத்திதிராவகத்தாலாடும் சிவகங்கையிதனெல்முப்புவாகு
ம், நாரானயின்னிருத்தெனிலைவாங்கி நலமானசீசாவிற்பதனஞ்செய்யே ()

செய்துசிவமோகமப் பூசைதனில்வைத்து செயல்தரவேபிராணய
வாசிபொட்டி, ஸைதுசிங்கென்றுலட்சுமியித்தாக்கால் நல்லசிவகங்கை
யடாசாமம்போச்சு, பைதுசிவகங்கையிதைப்பதனஞ்செய்து பனிக்குட
த்தினீனெவெபகிர்ந்துநீயும், கைதுசோசகந்தாண்டிபூரகத்திலின்று கை
லாசபதியறிந்துகும்பகந்தில்நிலவே (௫௪௧)

சிவசத்திகங்கைமாசிபிரவையிடம்,

கும்பகந்தான்சித்தித்தால்குளிகைசித்தியாகும் கூறினெமதன்பிறகு
கெவுனசித்தியாகும், கம்பகந்தான்பனிநீரு நன்றாய்ச்சொன்னெம் நல்லசி
வசத்தியுடநீரதனைக்கேளும், வம்பகந்தான்மதிகாலமாசியாகு மதியிலிற்
பானிர்திரனும்பார்வையிடங்கேளு, உம்பகந்தானுத்திதனின்பிரசோற்பதி
தான்மைந்தா வுறுதிபடுமொன்பதாம்விடந்தானெ (௫௪௨)

உத்திராடம் - திங்கள்

ஆகுமேநாழிகைதானிருபதிர்ண்டு அருளிநெழுத்திரந்தான் நிற்களா
கும், வகுமேயிதின்பட்சம்சூரியனாகும் இயம்பினெமசதிபுருஷொன்றாய்
ச்சேர்வார், நாகுமேநாதவிந்துசிவவிந்திற்சேரும் நாதசத்திவிந்ததற்குளாம
மாகும், வாகுமேயதுதலைச்சன்ககிஞ்சுலாகுமதிற்பிறவிபெண்ணிந்துவுற்
வித்தநாளே (௫௪௩)

தலைச்சன் பெண்-பனிக்குடம்-நாதநீர்ப் பாவதல்

நாளானபங்குனிதான்பட்சமாகும் நலத்தசந்திரன்பார்வைவரும்நல
மாய்க்கேளு, நேனடாபதினைந்தாமிடமதாகும் தெசமிநாள்புதன்கிழமைதி
ருவோணமாகும்; கோனெனும்வாராதுருநுவுநிலைகாணும் கூறினெமதிகா
நமேகாதசியாகும், தாளானபதினென்றுநாழிக்குள்ளே தலைச்சனுற்பவி
ங்குமைந்தாதன்மைபாளே (௫௪௪)

பாரப்பாமென்பிள்ளையுற்பவிக்குமுன்பு பனிக்குடந்தானுதநீர்ப் பாவ
ம்பாரு, தாரப்பாதனாதட்டாப்பாண்டங்கொண்டு தருவானநாதசத்திகங்
கையிதைப்பிடித்து, காரப்பாமுன்னொன்னபாகமதுவாகக்கடுக்காய்த் தூளி
ண்டுபலம்செவொன்றுக்கு, வாரப்பாநாதசத்திசிவகையிற்போட்டு வளமா
வொருநாள்முழுதும்வைத்திடறே (௫௪௫)

மதிபுனிதீர்

வைத்துவொருநாட்சென்றுயெடுத்தாயானெம்மதிபுனிதீர்கங்கையமு
தமுதுவாகும், இத்தநீயநீனாயெடுத்தாய்ப் பார்த்தால் அத்திவெளிவாகு

மிதுசீசாதன்னில், நைத்து அநீநாவிட்டுப்பிரடைபோட்டு நாதசத்திகக்
கையென்றுநாமமதுவைத்து, கைத்துசிவயோகஞ் செய்யுமருகேவைத்து
கண்ணாடிச்சுழிதனிலேவாசியோட்டே

(ருசுசு)

சலகங்கையமுர்தம் நாதசத்திரீர்

ஓட்டியேபிராணமம் ஸ்திரீக் கென்றைபா ஒருலட்சமவுனமதில்தப்
பித்தாயானுல், நாட்டியேநாதநீர்சாபமதுபோச்சு நாடதிலேவாதிகளேநன்
பாய்ச்செய்வீர், தேட்டியேநாதசத்தி கெங்கையிதனிலே தேகசித்திவா
சித்திகாயசித்தி, பாட்டிலேசொன்னதென்று மெண்ணவேண்டாம் பா
கட்குயிந்நூலேக்காட்டிடாதே

(ருசுவ)

சாபநிவர்த்தி.

காட்டிடலேண்டாமையாபுலத்தியனேகேரு கருவகாச்சொல்லி
ட்டோம்சிவமுப்புசத்தி, பாட்டிடப்பருவமதைப்பாகமாய்க்கேரு பரு
டையபாலகணைப்பண்மையாக, பூட்டினிடதிறவறிந்துநிற்கவேணும் பூ
த்திலம்னைதைவைத்துநிற்கவேணும், நாட்டிலேயிப்படியார் சொல்லுவ
ரோநாம்சொன்னோம்நாதசத்திரீரைத்தானே

(ருசுஉ)

பூநீவொடுக்கும்பூமி.

தானானபூநீறுயெடுக்கச்சொல்வோம் சார்வானநிலப்பூமிதன்மை
ரு, மாணவசந்தகாலங்கடன்னில் மாசிபங்குனிசித்திவைகாசியாகி
நாலானமாதாதுல்சத்தமேகம் நலமாதமொன்றுபதினைநூரான்தான்,
னானபனிபெய்யுங்காலந்தன்னில் தேசமதில்வைகையாற்களாயிற்றானே

சிவசத்திபூநீறு

களையானவாறக்கேயிருக்கும்பூமி காசினியில்மெத்தவுண்டுகண்டு
ர்த்து, நளையானசவடதுதான் பூமிமேற்பொங்கி நளினமென்றசந்திரன்
ல்வெளுமையாகி, வளையானநாதநீர்பூநீறிதற்குப்பேரு மதனருகேசிவப்
னீர்தர்ப்பிற்காணும், அளையானவாற்றோரமொருபக்கத்தில் அரிதாகு
டைக்கிறதுபூநீருமே

(ருரு)

சாபநிவர்த்தி.

நீருனயுநீர்சாச்சுக்கிரவாரம் நீமகனையாற்றோரஞ்சென்றுதான
லானஓங்கியெங்கிறிமென்றையா வருலட்சந்தம்பித்துமவுனமாக, சாரு
வொருவாரமங்கிருந்துசமர்த்தாகச்செபித்திடவேசாபம்போச்சு, வே
சிவஞ்சத்தியிரண்டுநீறும் வெவ்வேறேகளைக்குடுக்கையடைத்திமோ

அடைத்திடர்வேணமட்டுமெடுத்துநீயும் அருளாகநீயிருக்குமில்லற
மேயேகி, படைத்திடாபாண்டமதில் சேரண்டையா பண்மைபெறயிட்டு
மேசொல்லக்கேளு, நடைத்திடர்சிவகங்கைபடிசேரண்டு நவிலுவோம்பூ
நீரில்வார்த்திடர்தான், வடைத்திடர்காமதுவால்கரைத்தாயானால் மகத்தா
னமேல்வெள்ளம்வருதலாமே (௫௫௨)

நாதசத்திப்பூரீ-சுத்தசலம-வல்லானாகம்பு.

வருகலாமோர்நாளுமுழுதுமதைவைத்து மறுநாளிற்பாண்டமதை
யெடுத்தாயானால், அருதலாமத்தெளிவுசுத்தசலமாகும் அச்சலத்தைச்சீ
சாவிற்பதனம்பண்ணி, கருதலாமச்சலத்தைவேணமட்டுங்கொண்டு கண்
மணியேபாண்டமதிலெடுத்ததனைவிட்டு, வருதலாமிப்பேற்றிப்பாண்ட
மிதையா வல்லானாகம்பதனாலக்கினியைமூட்டே (௫௫௩)

இரவியில்வைக்கவும்

மூட்டியேமுச்சாமமெரித்தாயானால் மோசமொன்றும்வாராதுபூரீ
சலமாகும், நாட்டியேசாமமொன்றுக் கெட்டுக்கொடுக்கொடுக்கும் நலத்த
முச்சாமங்கொடுக்கொடுத்தாகானால், வாட்டியேபாண்டமசையிறக்கிவைத்
து வசனித்தோம்பிங்கானில்வார்த்திடர்தான், மூட்டியேவார்த்துப்பூரீச
லத்தைக்கொண்டு புனிதமென்றரவிதனிலேவைத்திடரே (௫௫௪)

பூரீொண்ணெயகழட்டபூரீருப்பு

வைத்திடர்நான்பத்து முழுதுமதைவைத்தால் வளமானபூரீநிலென்
னெயதுகபனும், எத்திடொடுத்தெடுத்துப்பத்துப்பத்துநாள்வீதமென்மக
னையிறுத்திடுவாபெண்ணெயதுகபனும், ஆர்த்திடரதுகழன்றால்சலசலப்
பையாகும் அப்பிங்கானிறையப்பூரீருப்பாகும், போத்திடர்பூரீறுப்பை
யெடுத்துக்கொண்டு புகழ்பெறவேபிராணயமுலமதையோதே (௫௫௫)

பிராணயமுலம் பூரீர்சாபம்நிவர்த்தி,

ஓதடாபிராணயமுலமதைக்கேளு ஒங்கிங்குகிறிபுமென்று வாசியது
வொட்டி, வாதடாகும்பித்துத்தம்பித்தாக்கால் மகத்தானபூரீறுப்புசாபம
துபோச்சு, ஆதடாயச்சாபம்நிவர்த்திசெய்து அருளானபூரீறுப்புச்சாவிவி
ட்டு, நாதசடாதாரகுருபூசைவாழைசெய்து நலமானபூரீருப்பில்சேரி
வெடுவாங்கே (௫௫௬)

பூரீர்திராவகம்,

வாங்கியேபூரீறுதிராவகத்தைச்சொல்வோம் வளமானபூரீருப்புமண்
காகமதிவிட்டு, ஆங்கியேபூரீறுசலஞ்சேரொன்றிட்டு அருளானதுருகினி

டமெழுதபணவிடைதான், தாங்கியேதாளகத்தின்மெழுதபணவிடைதான் தருவானகரகமதிவிட்டுத்தாக்கி, நாங்கியேகூட்டியுண்டையாக்கியேதான் நலமானகரகத்துக்கவசஞ்செய்யே (நடு௭)

செய்தந்தக்கரகமதைப்பிங்கானில்லைத்து செயமாகரவியிவிருசாம மதைவைத்தால், பெய்தந்தக்கரகமதின்முக்கிலையா பேருகவுண்டோடிப்பாயும்பாரு, பொய்தந்தப்பூகீறுகிராவகந்தானிறங்கும் புனிதமதாய்ச்சீஷாவில்நீபதனஞ்செய்து, நைதுமும்மூலம்தில் வாசியொட்டி நலமானபிராணையங்கும்பித்ததுப்பரோ (நடு௮)

சாபநிவர்த்தி,

கும்பித்துப்பூகீறுகிராவகத்தின்சாபம் கூறுகிறும்-ஓ ஐயும்கிலியும் சவ்வுமென்று, தம்பித்துமவுனமதாயருக்கன்றன்னில் சாற்றுவாய்லட்சமுறுதம்பித்தாக்கால், அம்பித்துகிராவகத்தின்சாபம்போச்சு அருளிளதோர் கிராவகத்தாலனந்தமாடும், நம்பித்தால்நவகீதங்கனங்கமாகும் நல்லபுநீர் கிராவகத்தாலுருக்கினங்களாமே (நடு௯)

சிவமுப்பு,

ஆமப்பாசரக்குவறுபத்துளான்கும் அருளினே மெழுகாகும்வைப்புமாகும், வாமப்பாவாலேசமெழுகாகு மகத்தானகிராவகத்தாற்சன் னமாகும், போமப்பாவைதய்திலனந்தமாடு மோகோகோகுளிகைசாரணைகளாகும், நாமப்பாசிவமுப்புநிராவகத்தினுலே நாடெல்லாம்பொன்னாகும் நவகோடிசித்தே (நடு௧௦)

நாதசத்தியுப்பு,

சித்தானசித்தெல்லாமிகுலாகுந் கிராவகத்தின்மகிமையதைத்திறமாய்ச்சொன்னோம், சித்தானசிவமுப்புநிராவகத்தைச்சொன்னோம் செபுகிறோம்நாதசத்தியுப்பைக்கேளும், சித்தானநாதசத்தியுநீர்சேகிரண்டு செயமானபாண்டமதிவிட்டுத்தாக்கி, நத்தானநாதசத்திப்பனிநீரையா நலமாகச்சேகிரண்டிபாண்டத்தில்வாரோ (நடு௧௧)

சத்திப்பூநீர்சலம்.

வார்த்துமுன்பொல்லோல்லோ கரமதுவாற்கரைத்து மன்னுள்தான் முழுதும்வைத்துமறுநாள் கன்னில், பார்த்து அசையெடுத்தையென்றல்பூநீர்சலமாகும் பண்மைபெறுமத்தெளிவையறுபாண்டத்தில். வார்த்துவதையெடுத்துநன்றாய கனில்வார்த்து இயம்புவாய்பாண்டமதையதிப்பிலேற்றி, நார்த்துநுருகொச்சிலைதன் கொம்பாலையா நாள்முழுதும்க்கனியைமூட்டுவாயே (நடு௧௨)

நாதசத்தியுப்பின் சாபநிவர்த்தி

மூட்டியேயெரித்தையென்றால்புலத்தியனையுமூர்க்கமதாய்க்கொ
தியெழும்பும்சாமம்நாலு, ஏட்டியேயொருஜாமததுக்கெட்டிதாங்கேளு இ
டைவிடாகொதிக்கும்பாயநீர்தானும், தாட்டியேயப்பாகக்கண்டாயானு
ல் தருவாகப்பாண்டமசையிறக்கிவைத்து; காட்டியேகைபாகஞ்சிதமுமற
முன் கண்மணியேயாறவைத்துப் பிங்கானில்வாரோ (நுகூ௩)

வார்த்துவிழுக்கத்தனிலேபத்துநாள்விதம் வசனித்தோம் வைத்து
அதினெண்ணைபசையிற்றுத்து, பார்த்துபத்துநாள்முழுது மெண்ணையது
போனல்பண்மைபெறுநாதசத்தியுப்பத்தனிலாகும், நார்த்துமிந்தப்பிங்கா
னில்நிறையவுபுப்பப்படரும் நலமானவுப்பெடுத்துச்சிசாவினீட்டு, காத்தந்
தப்பிராணமம்வாசிபதுவொட்டி கருவாகக்கும்பித்துதம்பிப்பாயே (

தம்பிப்பாய்வாசியதைதோசகத்திலமாட்டி தருவாகயங்குநின்றுபூரகத்
தையொட்டி, நம்பித்துக்கும்பகந்தான்வக்கென்றெழும்பி நமசிவய-ஓம்-நீ
ம்-பங்குஷாயாவென்று, ஆம்பித்துமவுனமநீலட்சாமுஞ்செபித்தால் அதி
தநாதசப்பின்சாபம்போச்சு, கம்பித்துப்பூசைசெய்துபதனம்பண்ணிக் க
டைத்தேறவொருமனதாயக்கருதுவாயே (நுகூ௫)

நாதசத்தியுப்புத்திராவகம்,

கருதுவாய்நாதசத்தியுப்பைச்சொன்னோம் கருவாகச்சத்தியுப்பிற்றி
ராவகத்தைச்சொல்வோம், மருதுவாய்மண்காகமதிலேகேளு மருளின
தோருப்பில்சேரிசரிணிதாக்கி, வருதுவாய்நாதசத்திபனிகீர்சேரிணி வள
மாகக்கரமதில்வார்த்துநீயும், கருதுவாய்காந்தமெழுவிதாகனிடைகொண்
டு கருவானோமசெய்கீரிப்பலமொன்றுவாரோ (நுகூ௬)

மதுசலம்,

வாரப்பாவார்த்ததனைக்கரமதுவாற்பிசைந்து மத்தித்துக்கூட்டிமத்தி
யுண்டையாக்கி, காரப்பாகமதிலுண்டைவைத்துக் கருவானவிந்ததனற்
சீலையேழுசெய்து, ஆப்பாயதைமெடுத்துப்பிங்காநீலவைத்து அடவாகா
விழுக்கத்திலிருசாமம்மபா, கோரப்பாவைத்தனைப்பார்த்தாயானுல் குப்பு
பென்றும்மதுசலம்போ விறங்கும்பாரோ (நுகூ௭)

ஐதங்கினதோ திராவகந்நானென்னசொல்வேன் ஏசுபுபரிடதேவியு
ப்பினுலே, ஐதங்கினதோரிதற்குப்பேர்சொல்லக்கேளு என்னசொல்வோ
ம்நாதசத்தித் திராவகந்தான்பாரு, அறங்கினதோசீஷாநீல்திராவகத்தை
விட்டு அடவாகயதற்குமைந்தாபிரபைபோட்டு, நறங்கினதோருனதருகே
வைத்துநன்றாய் நற்சாபநிவர்த்தித்தனைவினுவோமே (நுகூ௮)

திராவகத்துக்குச்சாபநிவர்த்தி,

நவிலுவோம்சாபமதினிவர்த்திகேளு நயவசம்-ஓம்-ஐயுமங்குஷாயர்,
அவிலுவோமாக்கிளையிலமனக்கண்ணோட்டி யங்குநின்றுபிரானாயம்வா
சிபூட்டி, எவிலுவோமிடைகலையிலட்சமுருச்சேபி யெய்தும்பாயதித்சித்
திசாபம்போச்சு, மவிலுவோம்நாதசத்தி திராவகத்தாலேயா மாண்டுபோம்
சர்க்குவறுபத்துளலே (௫௯௯)

சிவமுப்பு,

நாலானசிவசத்திதிராவகத்தைச்சொன்னோம் நவிலுவோம்சிவமுப்
புநேர்மையெல்லாம், வேலானசிவவுப்பிலிர்ண்டுசேர்வாங்கிவிளங்கவேபிங்
கானிவிட்டுத்தாக்கி, வாலானசிவகங்கையொன்றனாசேர்விட்டு மைந்த
னேமத்தித்துக்கூட்டிமத்தித்து, மாலானமதிதனிலேவாரங்கொண்டையா
மகத்தானசிவயோககங்கைதெளிந்திடாயே (௫௯௦)

மும்மூலசோசகம்

தெளித்துமேவாரமதுசென்றாலேயா சிவமுப்புபிங்கானில் நிறையப்
பூர்க்கும், நளித்துமேமுப்பூவையெடுத்துநீயும் நலமானசீஷாவிற்பதனஞ்
செய்து, களித்துமேகால்கொண்டுகலையிலொட்டி கண்ணாடிசுழிதனிலேம
னைதவைத்து, முளித்துமேபிரானாயவாசபூட்டி மும்மூலசோசகம்விட்ட
ப்பாற்பாயே (௫௯௧)

சிவமுப்புச்சாபநிவர்த்தி,

பாய்ந்திடவேசிவமுப்பு நிவர்த்திமைந்தா பாடுகிறோம்சாபமெல்லா
ம்பறந்துபோக, ஆய்ந்திடவே-யநம்சிவ-பரிவோமென்று அங்குஷாயாஐயு
மென்றுமவுனமேவி, நாய்ந்திடவேகும்பகத்தில் நிலைக்கண்ணாட்டி நலமா
கப்பூட்டிலட்சமுருததானசேபி, தாய்ந்திடவேசாபமெல்லாநிவர்த்தியா
ச்சு சதாசிவத்தினுப்பதற்குவுயிர்தானாச்சே (௫௯௨)

சிவமுப்புத்திராவகம்

ஆச்சப்பாசிவமுப்புத்திராவகத்தைக்கேளு ஆச்சரிமமாச்சரியமார்தா
ன்செய்வார், வாச்சப்பாசிவமுப்புயிரண்டுசேர்வாங்கி வளமானபிங்கானில
டவாயிட்டு, தேச்சப்பாசிவகங்கை யொன்றனாசேர்விட்டுத் தேசிசெய்நீர்
திலேபலமஞ்சிட்டு, நாச்சப்பாலிங்கமெழுவிராகனெடையிட்டு நலமாகம
த்தித்து அக்காத்தாற்கூட்டே (௫௯௩)

கூட்டியேயுண்டைசெய்துகாகமதிவிட்டுக்கூறாகவிந்ததனாற்சீலையே
முஞ்செய்து, நாட்டியேபிங்கானில்நடுவேவைத்து நலமாகயெடுத்ததனை
வியற்றாலும், வாட்டியேயிருசாமமடவாய்வைத்தால் வசனித்தோங்குபுகு

பன்றுவருவிபாயும், சாட்டியேயப்பாகங்கண்டாயானால் சாதுரியமாகவ
லோயெடுத்திடலோ (௫௭௪)

எடுத்திசீஷாவில்வார்த்தையையாயின்பமுடன்பிரடையதைப்போ
டுநீயும், அடுத்திசீயருகுவைத்துப்பிராணையமோட்டியாகராசகத்தில்
ங்கென்றுநாட்டி, தடுத்திமனக்கண்ணிலேசுழிக்கண்ணெட்டி சம்பிரம
யுக்கும்பகத்தில்பாயந்தாயானால், எடுத்திசீயகோரசிவம்தெரிசனமுமாகு
வகோடிசாபமதினிவர்த்திகேளே (௫௭௫)

சிவமுப்புத்திராவகத்துக்குச்சாபரிவர்த்தி

கேளென்றசிவமுப்புத்திராவகத்தின்சாபங்கிருபையதாச்சொல்லுகிறே
ரிவர்த்திதானும், ஆளென்ற சிமநயவ சியியும் கிறியுமென்று ஐயும் மங்
ஷாயாவென்றுமவுனமேவி, வேளென்றநம்பித்துலட்சமுருசாதி வெகு
நாடிசாபமெல்லாமிரிவர்த்தியாச்சு, நாளொன்றுஞ்சொல்லாதுவாதியோ
கு நலமானசிவமுப்புத்திராவகஞ்சொன்னேனோ (௫௭௬)

நாதசத்திமுப்பு

சொல்லுகிறேன்நாதசத்திமுப்புவதுகேளு துடியானசத்தியுப்பில்
ர்தர்னொண்டு, அல்லுகிறேன்பிங்கானிலுப்பையிட்டு அருளானநாதக்
கையொன்றதான்சேரு, வல்லுகிறேன்வார்த்துநன்றாய்க் கிளிசெயநீர்
மாம் வளமாகமத்தித்துக்கரந்தாற்கூட்டி, நல்லுகிறேன்ரவிதனிலேபி
ன்னவைத்து நலமாகவாடிமதுசத்திகங்கைதெளிவே (௫௭௭)

கும்பகசித்தி

தெளித்துநன்றாய்ப்பாகமதாய்வாரஞ்சென்றெடுத்தால் திருவானபிங்
னில்முப்பூர்க்கும், ரளித்துநன்றாய்தினிறையச்சத்திமுப்புரவினுவோ
பூர்த்தியிருக்குமாகில், வழித்துநன்றாய்ப்பூவையெடுத்துநீய மகத்தான
காவிற்பதனஞ்செய்து, களித்துசீகருவிதொண்ணூற்றாறுமைந்தா கரு
வயொருமித்துப்பிராணையமோட்டே (௫௭௮)

ஓட்டியேவங்கென்றுசேகர்தான்செய்துஓகோகோசும்பகத்தில்ங்கி
ட்டி, நாட்டியேபூரகத்தில்சிங்கென்றுநிறுத்தி நலமாகயங்குநின்றவாசி
ட்டி, மூட்டியேமூலமதில்வடகலையினுலே மும்மூலச்சுழிமுனையி
ளிகைநாட்டி, ஆட்டியேநாதசத்திமுப்பூவுக்கு அங்குநின்றசாபமதினி
த்திசெய்யே (௫௭௯)

* ரவியென்பது சூரியன்.

சத்திமுப்புசாப நிவர்த்தி.

செய்யப்பாநாதசத்திமுப்புசாபம்செப்புவோநிவர்த்தியுடதிற்னை
கேளு, நையப்பா நவசியம்-ஓம்நீயும்-ஸ்ரீயும் நவிலுவோம்யங்கென்றுல
சமுருவையா; மையப்பாமவுனமதில்தம்பித்துநீயு மகத்தானசாபமெல்ல
நிவர்த்திசெய்வாய், பொய்யப்பா சொல்லவில்லையகத்தின்வாக்கு புகட
னோம்புலத்தியனேநிவர்த்தியாச்சே (ருஅ)

சத்திமுப்புத்திராவகம்

ஆச்சென்றமுப்பினுடநிவர்த்திசொன்னோம் அடவானசத்திமுப்பு
திராவகத்தைக்கேளு; நாச்சென்றசத்திமுப்புயிரண்மசேர்வாங்கி நலமா
முப்பதனைப்பிங்கானிலிட்டு, வாச்சென்றசத்திகங்கை யொன்றனாதான்
ரு வார்த்துஅதிவிங்கமெழுகுவிராகனடைபோடு, நோச்சென்றரோம
யநீர்பலமுமொன்று நுண்மையதாய்மத்தித்துக்கரத்தாற்கூட்டே (ருஅ)

கூட்டியேகாகமதிவிட்டுத்தாக்கிக்குருவானவிந்ததனற்சீலையே
செய்து, சாட்டியேபிங்கானிற்காகமதுவைத்துசமர்த்தாகாவிமுகத்திலி
சாமம்வைத்தால், நாட்டிலேநவசித்தர்செய்யுமுறைக்கெல்லாம் நாதசத்
திராவகத்துக்கிண்டாமோ, போட்டியாய்த்தநியாதேபுலத்தியனையை
பேரானசீஷாவில்திராவகத்தைவாரோ (ருஅ)

முப்புத்திராவகச்சாபநிவர்த்தி

வார்த்துமேபிரடையது நன்றாய்ச்செய்து மைந்தனேநீயிருக்கும்
கைதன்னில், நார்த்துமேயருகேவைத்து மவுனமேவி நவிலுவோம்வி
தியதில்வாசிகொண்டு, போர்த்துயேபூகம்விட்டுசேசகத்தையொட்டி பு
தமாய்வடகலையில்வங்கென்றாகும்பி, பூர்த்தமலர்கும்பகத்தில்மனைதந
டிபூணாமம் நிலைகண்டுதம்பிப்பாயே (ருஅ)

தம்பிக்கச்சத்திமுப்பத்திராகத்தின்சாபம் சார்பாகநிவர்த்தியுட
மைசொல்வோம், கும்பிப்பாய் மசிவயந குரோமயிரோமென்று கூறுல
அங்-அங்-ஐ-ஓ-மங்குஷாயா, அம்பிப்பாய்ச்சக்கரத்தில்மவுனங்கொண்டு
டவானகும்பகத்திலிறிவைநாட்டி, நம்பிப்பாய்பூரகத்தில்கும்பிப்பாய்நீ
மானரோசகங்கொண்டோடுதானே (ருஅ)

தானாகபங்குநின்றமவுனமாகித் தம்பிப்பாய்லட்சமுரு செபித்தா
னல்-வேனாகப்பாந்துவிடுமதிகசாபம் வெருகோடாகோடிதிர்நிவர்த
யாகும், தேனாகச்சொல்லிவிட்டோம்சௌமியத்தில் திசைசித்தர்நவசித்
ர்சாபம்போச்சு, மானாகச்சொல்லிவிட்டோமறையோர்சாப மகாகோடி
பமெல்லாம்நிவர்த்தியாச்சே (ருஅ)

சிவமும்புச்சுண்ணம்.

நிவர்த்தியென்றசத்திமுப்புத் திராவகத்தைச்சொன்னோம் நேர்மை
பெறுஞ்சாபமதினிவர்த்திசொன்னோம், அவர்த்தியென்றசிவத்தின்முப்பு
யுருளக்கேளு அடவாகச்சொல்லுகிறேன்மதிதச்சுண்ணம், பவர்த்தியெ
ன்றவாயிரத்திருநூறுக்குள் பாடுகிறேன்கோடாகோடிகருக்களெல்லாம்,
பவர்த்தியென்றபுலத்திபனேராசயோகி மகத்தான்சுண்ணஞ்செய்யும் வ
ருக்கையக்கேளே (௫௮௬)

கோளப்பாசிவமும்புச்சுண்ணந்தன்னைக் கெடியானமுன்னோர்கள் ம்
மறத்தானாயா, நாளப்பாசெல்லாதுசௌமியத்தில் ஞானிகள் தானேக
பேர்தேறினார்கள்,வாளப்பாசிவயோகிக்கிநூல்வேண்டும் மவுனிகட்கு
தவசிகட்கு மிந்நூல்வேழும், கோளப்பாவாராதுசித்தர்க்கெல்லாங் குறு
ளவுசௌமியத்தைவெளிவிடாதே (௫௮௭)

குருசெயநீர்மெழுது.

வெளியாகச்சொல்லுகிறேன்சிவமும்புச்சுண்ணம் வேதாந்தஞானிக
ளவிளம்பக்கேளு, அளியாதமுப்பதிலேசேரிாண்டிவாங்கி யடவாகளரு
செயநீர்மெழுதுபலமாறு, சுழியாதபிங்கானில்மெழுகதனையிட்டி சுத்தச
முன்றுபலம்சருக்காகயிட்டி, பெளியாகுமெழுகதனைப்பிசைந்துருட்டிப்
பரானகுகையதுபோல்செய்திடரே (௫௮௮)

குகையரவியில்வைக்கவும்

செய்திடர்குகையதனைரவியில்வைத்துச் செயமாகர்குகையுணர்ந்தா
செப்பக்கேளும்,ஐதிடர்குகையில்சிவமும்பிட்டி அதன்மேலேகிளிசெ
நீர்மெழுகாலையா,நைத்திடர்கவசமதுநன்றாய்ச்செய்துநலமானவிந்ததன
சேலையேழுஞ்செய்து,பைதிடரவிதனிலேயிருளழிவைத்துப் பாணமுகம்
நீந்துதென்றால்பகரக்கேளே (௫௮௯)

புடபாகம்.

பகரக்கேள்முசம்புழுக்கைப் பெருங்கூடைகொண்டுபண்மைபெறக்
கப்புடம்போல்பரிவாய்ச்செய்து, அகரக்கேளதுநடுவில்சூல்கையைவைத்
து அக்கினியைமுட்டிபுடம்போட்டாயானால், நகரக்கேள்புடமாரியெடு
துமைந்தா நல்லகுகைக்கவசமதைச்சீலை யேழும்வாங்கி, தகரக்கேள்பா
தையென்றால்புஷ்பமதுபோலாம் தன்சுருபங்கோடாகோடி களைதா
மே, (௫௯௦)

வஸ்துதெளிவு

ஆமப்பாயச்சுண்ணம்பரிசையதுபாரு அடவானவஸ்துவதில்கடுகு
கமிட்டால், நாமப்பாசொல்லிவிட்டோமமுந்தமதுவாகும் நாடதிலேயி

துவதிகநாம்சொன்னோம்பாரு, காமப்பால்தினாயகற்றுமிந்தச்சண்ணங் கா
யசித்தினா னசித்திமிதனாலாகும். தேமப்பாதேகசித்தியோகசித்தி தென்
யலாம்வாசிசித்தித்தேறலாமே (ருகூக)

அமுர்தம்

தேறுவோர்க்கிந்தசண்ணஞ்செய்தாரானால் செணத்திலே கோடா
கோடிவேதைமாகும், ஆறுவோஞ்சாக்கறுபத்துநான்கும் அனாநொடியில்
மெழுகாகுங்களங்கமாகும், தாறுவோம்பவரந்நமிதனாலையா தருவாகச்சண்
ணமுமாஞ்செந்தூரமாகும், பாருமிதுசண்ணமிதைச்செய்துகொண்டு ப
லகோடிவமிதயிலமுர்தமுண்ணே (ருகூஉ)

அமுர்தமாஞ்சண்ணமதைச்சீஷாவிவிட்டு ஆக்கினையிலங்கிதனைய
டவாய்ப்பூட்டி, மமுர்தமாமவுனமதிலறிவைக்கொண்டு மகத்தானபிராண
யவாசியோட்டி, வமுர்தமாமங்குநின் றுரோசகத்திற்பாய்ந்து வளமான்கும்
பகத்தில்கிங்கென்றுபூட்டி, திமிர்தமாங்கும்பகத்தி லொருமனதநயநின் று
தெளிவாகவாரச்சித்துப்பூசிப்பாயே (ருகூஉ)

சாபநிவர்த்தி.

பூசித்துரோசகத்தில்மவுனகுருபிடம் பிராணயசித்திபெற நிவர்த்தி
கேளு, ஆசித்து யவசிமந-அரிஓம் ஐயும் அடவாக ஓம்கிலியும்சிநியுமென்
று, தேசித்துச்சிவமுப்புச்சண்ணத்திற்கு தியானமூலசாபமதினிவர்த்தி
தன்னை, நாசித்துத்தம்பித்துலட்சமுருச்செபிததால் நலகோடிசித்தியெய்
துஞ்சாபமதுபோச்சே (ருகூச)

வாலேதியானம்

போச்சென்றசிவமுப்புச்சண்ணத்திற்குப் புனிதமதாய்ப்பூசித்துப்
பதனஞ்செய்து, வாச்சென்றயிந்தசண்ணமார்தான்செய்வார் வாசிசிய
யோகஞ்செய்வோரவரோசெய்வார், ஆச்சென்றசண்ணமடாமகத்தானசண்
னம்ஆச்சரியம்வாலேயுடதியானந்தன்னை, பாச்சென்ற சவ்வுங்கிலியு ஐயுமெ
ன்றுபண்மைபெறகிலியும்கிறியும்சிநிஓமென்னே (ருகூச)

என்னவேபிராணயமூலத்தேகி மியம்புவாய்மவுனமதிசச்சண்ணத்
திற்கு, வென்னவேலட்சமுருத்தியானஞ்செய்தால் விவேகமதில்வாலேபிர
சன்னமாவாள், உன்னவேயடிபணிந்துதெரிசித்தாக்கால் உனதுசெடக்கா
மகிததிலியகந்தேசொல்வாள், நன்னவேநாமசொன்னோம்பவாலேதியானம் நா
டதிலவாதிக்கட்குநவிலுவோமே (ருகூப)

நாதசத்திமுப்புச்சண்ணம்,

நவிலுவோம்புலத்தியனே நாதசத்திமுப்பு நலமானமுப்பிஹடசண்
மைமதுகேளும், அவினுவோங்கிளிச்செயநீர் மெழுகுபலமாறு அன்பான

மெழுகதனைப்பிங்கானிலிட்டு, பவிலுவோநாதசத்திபலமைந்துகங்கை பரி
வானமெழுகதனிற் பண்பாயிட்டு, குவிலுவோமத்தித்துக்கூட்டிக்காமது
வால் கூறுகப்பிசைந்துருட்டித் துகையதுவாய்ச்செய்யே (௫௯௭)

புடபாகம்

செய்துகுகைவியுலர்த்திச்சாமமதுவைத்துச் செயலானுகுகையத்
னிற்செப்பக்கேளு, முய்துசத்திமுப்பூவி விரண்டுசேர்கொண்டு மூர்க்கம
தாய்க்குகையதனில்முப்பூவையிட்டு, நைதுவிந்ததனாலேசீலையெழுசெய்
து ரவியிலிருசாமதைகனருகவைத்து, மைதுமானபுருக்கையதுகூடை
கொண்டையா வசனித்தோங்கெசபுடம்போடுவாய்த்தானே (௫௯௮)

உண்ணநிறம்.

தானென்றபுடம்போட்டுமிமாறியெடுத்தாக்கால் தனதாகநாதசத்திச்
சுண்ணமதுவாகும், கோனென்றகுகையதனையாறியெடுத்தப்பா கூரான
சீலையுடையேழுமதைவாங்கி, நானென்றபிங்கானிற்சுண்ணமிதையிட்டு ந
லமாகப்புலத்தியனேபாருமதன்வருணம், தேனென்ற பர்வசந்திரனுதித்
தாற்போலத் தெளிவானசத்திமுப்புச்சுண்ணமிதுகானே (௫௯௯)

ரோசகம்

இதுவானசுண்ணமிதைச்சீஷாவிலிட்டு இயலானவாய்பிரட்டைமு
டிநன்றாய், இதுவானமுனதருகைவைத்துநீயப்பா யியல்பானபிராணயபீ
டஞ்சென்றையா, வதுவானவாசியதுனாலேகும்பிப்பாய் வளமானரோசகம்
விட்டப்பாற்கும்பகத்தில், அதுவானபூரகம்பாய்தப்பாற்சென்று அங்கெ
ன்றுகும்பித்துத்தம்பித்துநில்லே (௬௦௦)

சாபநிவர்த்தி

நில்லெனவேசிவசத்திசுண்ணமதற்கப்பா நிவர்த்திசாபமதினேர்மை
யதனைக்கேளும், அல்லெனவே சிவநய ஒங்கிறுங்கியும் ஐயஞ்சுவ்வும்கிளி
யும் அநிந் அங்ஷாயா, மல்லெனவேபிராணயபீடஞ்செனதையா விளங்க
வேதம்பித்தும்வனநிலைகொண்டு, மல்லெனவேமங்கென்று ரோசகம்பாய்ந்
துவாசியதைப்பூட்டிநீவங்கென்றுநில்லே (௬௦௧)

நிற்கவேமவுனமதிலித்தியானங்கொண்டு நிராமயப்பூரணமேசுழிமு
னையிலநாட்டி, கற்கவேதம்பித்துவொருநிலையாய்நின்று கருதவேலட்சமு
ருச்செபித்துநின்றாக்கால் நற்கவேநவசாபம்திசைசாபம்போச்சு நவகோ
டிசித்தியதுயெய்தும்பாரு, அற்கவேமதித்தியானமூட்டினாலையா அளவில்
லாச்சாபங்கனிவர்த்திபதுவாச்சே (௬௦௨)

கைலாசசித்திமுத்திபொதியை

ஆச்சுதேசிவசத்திகண்ணமதின்சாபம் அருளிஞ்ஞமின்னமொருவட்
வதினக்கேளும், வாச்சுதேயிச்சுண்ணமார்செயயப்போறார் வசனித்தோ
மகத்தியனுநாம்செய்தோம்பாரு, காச்சுதேசுண்ணகருவதுவினாலே கை
லாசமுத்தியதுசித்திபெறலாகும், வேச்சுதேசாக்கறுபத்துநான்குந்தான்
விளங்கவேசெந்தூரகண்ணமதுவாமே (சுராந)

ஆமப்பாமெழுகோடி களங்கங்கன்கோடி அளவில்லாத்தயிலங்கன்தி
ராவகங்கன்கோடி, தேமப்பாவெள்ளிபொன்வேதையில்கோடி, தெளிவா
னகற்பங்கன்செயநீர்கன்கோடி, நாமப்பாயிச்சுண்ணங்கடுகளவுபட்டால்
நாடெல்லாம்வைப்புமுறைகளினமிதுவாகும், வாமப்பாசிவசத்திகண்ண
மிதைச்செய்து வாழ்ந்தோமேபொதிதைதனில் வெகுயுகந்தானே ()

சிவமுப்புச்செந்தூரம்,

தானுனசிவமுப்புச்செந்தூரஞ்சொல்லோம் தருவாகன்கேளுபுலத்தி
யனையையா, மாணுனசிவமுப்புச்சேரிராண்டுகொண்டு வளமானபிங்கானி
ல்முப்பதனையிட்டு, தேனுனசிவகங்கைபலமைந்துசேர்த்து செயலானகு
ருச்செயநீர்பலமுன்றுவாரு, வானுனமதிசெயநீர்பலம்மீண்டிட்டு மத்தித்
துக்கூட்டியேயுண்டையதுசெய்யே (சுராடு)

சிவமுப்புச்செந்தூரவுண்டை

செய்துநீரிமுகமுதலாயதைச்செய்து செயமாகயெடுத்துநீசெப்ப
க்கேளு, ஐதுநீகனிச்செயநீர்மெழுகுபலமாறு அம்மெழுகுபிங்கானிலட வா
ய்நீவைத்து, நைதுமோவிதனிலேகல்லதெங்கா யதுபோலகுதைதான்செ
ய்துவைத்து, மைதுநீரிதனிலேயொருசாமம்வைத்து மகத்தானகுதைய
தனையெடுத்துக்கொள்ளென்றே (சுராசா)

திரிஞ்சலெரு.

கொள்ளென்றசிவமுப்புச்செந்தூரவுண்டை குதைதனிலேவைத்து
நீகுநமெருகுதவசம், தெள்ளென்றவிற்தனாச்சிலையெழுசெய்து செயமாக
ராமுகமுதலாய்வைப்பாய்நீ, அள்ளென்றவிருசாமம்ரயுவிவரைவத்தால்
அருள்கேழ் செழுமையதுயதிதமதுவாகும், கள்ளமேயில்லையதுவப்பாந
ங்கண்டு கைபாகமாகவுநீயெடுத்துக்கொள்ளே (சுராஎ)

செந்தூரவர்ணம்

கொள்ளுவாய்திரிஞ்சலுடவெருக்கூடைகொண்டு குமுறவேகசபுட்
ங்குதையநனைவைத்து, அள்ளுவாய்க்கினியமுட்டியிருசாமம் ஆலகால

விஷம்போலத்தீழூட்டுவாய்நீ, புள்ளுவாய்புடம்போட்டு மாறியெடுத்தாக்
கால் புதுமையென்னவதனுடைய புகழ்தனைக்கேளு, கள்ளுவாய்குடைக்க
வசஞ்சீலையதைவாங்கிக் கருவான பிங்குனிற்செந்தூரங்கொட்டே (சுராஅ)

கொட்டியேசெந்தூரக்குருவதனைக்கேளு கூறிலேமீந்திரகோபமது
போலாகும், நாட்டிலிந்தசெந்தூரமார்தான்செய்வார் நாம்செய்தோம்ஞானி
கன்மவுணிசெய்வார்கள, காட்டிலேமீந்தசெந்தூரம்புலத்தியனை கைபாகந்
தவறுமற்பாகமதாய்ச்சொன்னேனும், ஏட்டிலேசொன்னதென்றமலையாதே
யெடுத்துச்செந்தூரமிதைச்சீஷாவிற்போடே (சுராங்)

பூரணசித்திசாபநிவர்த்தி

போடப்பாமேல்பிரடைபோட்டுநீமைந்தாபூரணமாகவேபிராணயபிடம்
சாடப்பாகழிமுனைமணக்கண்ணலொட்டித் தம்பித்து அங்கென்றும்பும்பி
ப்பாய்நீயும், நாடப்பாகும்பித்துசோசகமும்நாட்டி நல்மானகும்பகம்பாய்ந்
தீர்தானும், ஆடப்பாயாக்கினைசதாசிவஞ்சத்தி அங்கென்றுதம்பித்துப்பூ
சிப்பாய்த்தானே (சுராய)

தானென்றசிவமுப்புச்செந்தூரசாபந் தருவானநிவர்த்தியுடதியான
மதைக்கேளு, வானென்ற-வயரசி-ஓமென்றகீழும் வானாநபிராணயர்வா
சிகொண்டையா, மாமென்றசோசகமவுனங்கொண்டப்பா வளமாகத்தம்பி
ப்பாய்லட்சமுருவாக, ஆமென்றகும்பித்துப்பூகம்பாய்ந்தால் அஷ்டசாப
ங்கணிவாத்தியநுவாச்சேச (சுராயக)

ஆச்சென்றசாபங்கணிவர்த்தியாக அருளினோத்தியானமிதுயார்சொ
ல்வாராயா, எச்சென்றசெந்தூரஞ்சாபமதுபோச்ச நாடெல்லாம்பொன்
வெள்ளிவேதையிதிலாச்ச, பாய்ச்சயகாகெருவிதங் கல்மலைகளெல்லாம்
பரித்தங்கங்கோடிகளைமாற்றதிகமாகும், ஏச்சென்றசெந்தூரமிதைவிட்டா
லையா எயதாதுவேதையினிச்சொல்லகுகளே (சுராயஉ)

சிவசத்திமுப்புசெந்தூரம்

சொல்லக்கேள்புலத்தியனேயினனங்குருகேள் சொல்லுகிறேன்சிவ
சத்தியுப்புசெந்தூரம், வெல்லக்கேள்சிவசத்தியுப்பிரண்டு விளங்கவேரீ
ங்காணிவிட்டுநீயப்பா, மெல்லக்கேள்தேசிசெயநீருபலமாறு மேலானசிவச
த்திகங்கைபலமாண்டு, அல்லக்கேள்வ்வகைகளிட்டுநீயப்பா அருளினோ
மத்தித்துங்காமதனற்கூட்டே (சுராயங்)

மெழுகுவகை

கூட்டியேயுண்டையதுசெய்துநீஐயாகூருகாவிழுகமிருசாமம்வைத்
து, காட்டியேசினிசெயநீர்மெழுகுபலமாறு கருணைபெறப்பிங்காணிவிட்டு

நீமைந்தா, தேட்டியேசிவசத்திகெங்கையிருபலந்தான் தெளிவாகவிட்டு அ
தைமத்தித்தானும், ஆட்டியேசுகைப்போற்றிசெய்திடந்தானும் அக்
சுகையைரவியுலவைத்திடந்தானே (கூ0யச)

வைத்திடற்குணையதனையுலவைத்தெடுத்தவளமாகச்செந்தூரவுண்
டையதைக்கெண்டு, கொத்திடற்குகைதனிலேயுண்டையதனை வைத்துக்
கூறினோங்கினிமெழுகுவசமதுசெய்து; ஐக்கிடர்விந்தியதின்சீலையேழு
செய்து அழகானரவிமுகமுலவைசாம்பம், வைத்திடரவியுலவைத்தகு
கதன்னை நவிலுவோம்பகஞ்சாணங்கெசுபுடம்போடே (கூ0யடு)

புடநிதம்

புடமானகெஜபுடம்பேர்ட்டெய்யா புனிதம்தாய்ப்புடமாறியெடுத்த
துநீபாரு, அடமானசுகைக்கவசஞ்சீலவாங்கியருளினோம்பிக்காணிற்செந்
துறத்தையிட்டு, சடமாகனிற்றத்தனையேசம்பிரமதாய்ப்பாரு சார்வாகுங்
கஸ்தூரியருணைவால்போலே, ிடமானவதனிற்றத்தான்செந்தூரமாகும் நீ
நினைத்தபடிவேதையிதனாலாமே (கூ0யசு)

சாபநிவர்த்தி,

ஆமெனவேசெந்தூரம்சீலாவிவிட்டு அருளானசிவபோகக்குகையரு
கேசென்று; வாடிமெனவேசெந்தூரமருந்ததனைவைத்து வசனித்தோம்பிரா
ணையவாசிதனையொட்டி, கும்மெனவேயெழும்பிரேசகந்தாண்டியப்பா கும்
பித்து அங்கென்றுதம்பித்துப்பாரு, கம்மெனவேகும்பகம் கொண்டோடி
வாசி நல்லமவுனப்பதிதாண்டிநீபோகே (கூ0யஎ)

போகவேயப்பதிதெரிசனமாகும் பூசித்துச்செந்தூரம்புகழ்பெற்றவே
தானும், ஆகவேசிவசத்திபிரசன்னமாலாள் அடிபணிந்தங்ஙனேகனகச்
பைகாணுஞ், சாகவேயொருநானுமிறப்பதுவுமில்லையாய்ச்சியபதவி யுண்
டாகுமிதுபாரு, வேகமாஞ்செந்தூம்பூசித்தையாகு மெஞ்ஞானசாபமதி
னிவர்த்தியதுசெய்யே (கூ0யஅ)

செய்யவேகிவசத்திசெந்தூரமாட்செப்புகிறோஞ்சாபமதினிவர்த்தி
தனைக்கேளு; ஐயவே-யநவசிம்-ஓம்-நீங்-அறிங்-கென்று அவ்வுமங்குஷா
யாவென்றுருலட்சஞ்செயிப்பாய், தப்புதவறில்லாமல்மவுனங்கொண்டை
யா தமர்த்துச்செந்தூரசேவையதைக்காணு, நப்புகிறோஞ்சிவசத்திசாப
மதுபோச்சு நவசித்தாள்சாபமதுரிவர்த்தியதுவாச்சே (கூ0யசு)

ஆச்சப்பாசெந்தூரம்பூசித்துவைத்து அனைவருமறிபக்கோடாகோடி
வேதை, வாச்சப்பாயிந்தசெந்தூமிதனாலே வைக்கலாமவெருகோடிவை
ப்புமுறைமைந்தா, நாச்சப்பாசிவசத்திமுப்புசெந்தூரம் நாம்செய்தோம்

நாட்கிலேமனிதர்செய்யார்கள், பாச்சப்பாயரைக்கடுகு செந்தூரந்தண்ணைப்
பாய்ச்சினைபரியேமங்கோடிமாற்றென்றே (கூ2௮)

சிவகேந்திரபூபதிசுண்ணம்.

மாற்றானசிவகேந்திரபூபதிசுண்ண மாட்டுகிறோமார்சொன்னூர்செள
ரியத்தைப்போல, காற்றானசிவசத்திழுப்புச்செரிண்டு கருணைபெறும்பிங்
கானில்முப்பத்தையிட்டு, சேர்த்தாகில்சிவசத்திகங்கைபலமைஞ்சு சிதறு
மற்பீங்கானில்பதனாமல்வார்த்து, மூத்தானகுருசெயநீர்கினிசெயநீராயா
முனையாகவொவ்வொன்றுபலமிரண்டுவாரோ (கூ2௯)

புறவெச்சம்புடம்போடவும்

வார்த்துமத்தித்துநீகாமதனாக்கூட்டி வசனித்தோமுளங்கைபகலம
துபோல, சேர்த்துநீவில்லைபது ஆகலமநாய்ச்செய்து தேசிமெழுகதன
லேகவசமதுசெய்து, பார்த்துநீவித்ததினலேழுசிலைசெய்து புரிவானசித்
தினாமுன்னேழாவியில், கார்த்துநீவில்லையதை யுலரீசெய்து கருது
வாம்புறவெச்சம்புடம்போடுவாயே (கூ2௨)

போடுவாய்பெருங்குடையெச்சமதைக்கொண்டு புகழாககெசபுடம்
போட்டுவில்லை, ஆடுவாயதனடுவில்வில்லையதைவைத்து ஆலகாலமது
போலேபக்கினியைமூட்டி, நாடுவாய்புடம்போட்டுமாறியெடுத்ததனை நற்
வசமதின்சீலையேழும்வாங்கி, சாடுவாயசிவகேந்திரபூபதிசுண்ணம் சமர்த்
தானபிங்கானிலெடுத்திநீபோடே (கூ2௩)

சிவகேந்திரபூபதிகற்பம்.

எடுத்திநீகெந்துருவைப்பார்த்திடினாயா யென்னசொல்வேனதினி
மதனைக்கேளு, அமித்துநீபாததிடர்மாற்றதிகங்கோடி அருளினோஞ்சந்
திரனிமமதுவுங்காணும், ததித்துவொருபணவிடைதானசிவகங்கைகதன்னி
யதானுமதையெடுத்திமண்டலங்கொண்டிட்டால், கதித்துக்கொள்ளாதே
திதுபரமபதஞ்சேர்வாய் கைலாசமுத்திதனைச்சேர்க்குமிதுவாமே (கூ2௪)

சேர்க்குஞ்சிவகேந்திரபூபதிகற்பஞ் செகத்திலேதேறும்பேர்கொண்
ட்டாலையோ, ஆர்க்குங்கிடையாதரிதாகுமிதுபாரு அருளினோம்சட்டை
தாண்ணாற்றாறுமதைக்கழட்டும், பூர்க்குமிதுகற்போலாஞ் சடலமதிந்
நாழ்க்கை பொன்னிறமதுபோலாம் பூபதியிதாகும், கார்த்துங்காயாதிகற்
மிதற்கிடோ கனயுகயுகாந்தரங்கடத்தேறலாமே (கூ2௫)

ஏறலாஞ்சிவசத்திசுண்ணமதைச்சொன்னோம் என்போலயார்சொ
னாசுவனிதான்சொன்னார், தேறலாமசுவனிதினனூலகனைப்பாரும் திர

ட்டாயிரத்தைத் தூ தத்சயத்தைக்காணும், பாறெலாந்திரிந்தாலுமகத்திய
னூல்போல பாடல்கிடையாதரிதாருமிதுபாரு, சேறேநீபெண்மாய்கை
யோனிதினைவிட்டால் செய்வினையனுகா துதிவினைதான்போமே (௬௨௬)

போம்ப்பாபுலத்தியனேசிவகேந்திரம் பூபதிகற்பமதைப்புசட்டினே
ம்பார், நாமப்பாசொல்லிவிட்டோம்சௌமியம்போலுண்டோ நவசித்தர்
பாடியதோர் நூல்களுக்கெல்லாம், காமப்பாயென்னாலுக்காகாணுது கரு
வெல்லந்திறந்து யின்னூல்குருவாய்ச்சொன்னோம், ஏமப்பாயிந்தாலும
தையாகே னெடுத்தோமேயாயிரத்துயிருதாருமே (௬௨௭)

அகோரகாலாக்கினையின்கற்பம்.

ஆமேதானின்னமொருகுருவைக்கேளு அகோரகாலாக்கினையின்க
பங்கேளு, நாமேதானசொல்லுகிறோம் சிவமுப்பிருபலந்தான் நாதசத்தி
சிவமுப்பயிருபலந்தானையா, தேமப்பாபிங்கானிவிருப்பபுடமிட்டு வி
ங்கவேசிவகங்கைசத்திகங்கை-ஆமேதானெவ்வொன்று யிருபலந்தானிட
உசிதமென்றசிவசுண்ணஞ்சத்திகண்ணங்கானே (௬௨௮)

காணுகின்றவொவ்வொன்றுபணவிடைதானிட்டிடுகருவானகுருவ
யநீர்தேசிசெயநீர், தோணுகின்றகிளிசெயநீருசிசெயநீர் செயலானொ
செயநீர்விதம்பணவிடைதான், ஆணுகின்ற சிவமுப்புசெந்தூரம் பண
டைதான் அருளானசத்திசெந்தூரம்பணவிடைதான், காணுகின்றயிதுவெ
ல்லாமொன்றாயிட்டிடு நல்லகரமதுவாலேமத்திப்பாயே (௬௨௯)

மதனப்பால்

மத்திக்கவயணமென்னசொல்லக்கேளுமைந்தனேகரம்பட்டால்
ந்துபோகும், கெத்தித்துச்செவ்வாமணக்கிலேச்சார்பிழிந்து கிருபைபெ
முழங்கைதூரம்பூசிரீயும், அத்தித்துஅச்சாற்றில்முன்றுபலங்கண்டு அ
ளினதோர்வகையதனிலொன்றாய்ச்சேர்த்து, கத்தித்துக்கூட்டிநீமத்தி
தாக்கால் கருளாகப்பழமதுபோற்கற்பமாமே (௬௩௦)

கற்பலேகியம்

ஆமப்பாகற்பமென்றகருவைக்கொண்டு அருளினதோர்விதனிலே
னாச்சாமம்வைத்தால், வாமப்பாலருவியதுகசிறதுபாயுமகத்தானவரு
டாமதனப்பாலு, நாமப்பாசொல்லிவிட்டோம்பாலைத்தான் நலமா
ஷாவிற்பதனஞ்செய்து, சேமப்பாலடியில்நின்றவகோரகாலாக்கினையா
செயகற்பந்தனையேமதியில்வையே (௬௩௧)

கிவயோகவாசி.

வைத்துநீமதிதனிலேயிருநாழியானால் மகத்தானலேகியம்போல்வருதலாகும், பைத்துமேயப்பாகங்கண்டாயானுல்பரிவானசுரைப்பரண்டில் பதனஞ்செய்து, நைத்துமேசிவயோகக்குகைக்குள்ளேகி நலமானபிராணப்பிடஞ்சென்று, கைத்துமேகற்பமதையருகில்வைத்துக் கண்ணாடிச் சுழிமுனையில்தவனங்கொள்ளே (சுரு.உ)

மகேசுரதெரிசனம்.

கொள்ளவேவாசியதனலேயையாகும்பித்து அங்கென்றுகும்பித்தாக்கால், அள்ளவேசோசகத்திற்பாங்காயானால் அறுகோணமேஸ்வரத்தின்பிடங்காணும், வள்ளவேமனதிலெண்ணிமவுனங்கொண்டு மகத்தானமகேஸ்வரனைத்தெரிப்பாய்நீ, கள்ளமேசொல்லவில்லைகற்பபூசை கருணைபெறமெய்ஞ்ஞானபூசைசெய்யே (சுரு.உ)

மவுனபூசைசாபரிவர்த்தி.

செய்யப்பாபளிச்சென்றுசோதிகாணுஞ் செகச்சோதி யொளிவில்நின்றதெரிசிப்பாய்நீ, மையவேமவுனப்பால்பூசையாச்சு மகத்தானகற்பசாபரிவர்த்திகேளு, ஐயவே அறிம கிறிம-கிலியும-சவ்வுப ஐயு-யங்குஷாயாவென்றுமவுனமேவி, தையவேபிராணபங்குமபகத்திலேகித் தம்பிசதுலட்சமுருச்செபித்துப்பாரோ (சுரு.ச)

பாரப்பாசெபித்தையென்றால்சொல்லக்கேளு பரிவானசாபமெல்லாம்பரிவர்த்தியாச்சு, காரப்பாகற்பங்கன்பிவித்மாகுங்கைலாசமுத்திபருள்பெறுவாய்நீயும், ஆரப்பாவறிவார்களிந்தகற்பம் அருளிநோமுன்னோர்கள்சாரம்போச்சு, வேரப்பாயிந்தகற்பஞ்சுடலத்திற்கு வெகுடேகாடியுகாயுக்கீரங்கள்காணே (சுரு.ரு)

காணப்பாயகோரகாலாக்கினையின்கற்பங் கருவானகற்புமதிற் பணவிடைதான்கொண்டு, ஆணப்பாமதனப்பால்பணவிடைதான்கொண்டு அடவாகமத்தித்துநாவிலேற்றி, கோணப்பாவாராமல்மண்டலந்தான்கொண்டால் கூறினோமவாசியதையிழுத்துக்கட்டிம், தோணப்பாதொண்ணூற்றாற்சட்டைதள்ளுந் தேகவச்சாகாயமதாயாக்குந்தானே (சுரு.ரு)

ஆக்கும்ப்பாவாதாரம்நிலைத்துப்போகும் ஆயுசுதான் வளர்ந்தேபோமவுனியாவாய், தாக்கும்ப்பாதராதங்கள்கடந்தேபோவாய் சதாகோடியுகமளவும் யோகஞ்செய்வாய், நாக்கும்ப்பாயிச்சுக்கற்பங்கொண்டாலையா நமணே நூடாதினிலேசித்தனாவாய், வாக்கமுர்தஞ்செய்சித்திகற்பத்தாலே வாழலாகுகோடாகோடியுகங்கடானே (சுரு.ரு)

தானென்றகற்பத்தாலட்டசித்துமாடுந் தாக்கானவறுபத்துநான்குச
ரக்காடும், வேனென்றவேதையிலேயனந்தமாடும், வெள்ளிபொன்னுடைய
லேகாடாகப்போகும், நானென்றஞானசித்தியிதனாலாகும் நலமானசரக்
கெல்லாஞ்சுண்ணமாகும், வானென்றசெந்தூரமெழுகுமாகும் வாதமெல்
லாமிதனாலேசெயமாமென்றே (௬௩௮)

செயமானயோசிகட்குமின்னூல்வேணுந் செயலானஞானிகட்குமி
ன்னூல்வேணும், மயமானமவுனிகட்குமின்னூல்வேணு மகத்தானசித்த
ருக்குமின்னூல்வேணும், தயமானதவசிகட்குமின்னூல்வேணுந் தபோத
னர்க்குமுனிகளுக்கும்மின்னூல்வேணும், வியமானரிஷிகளுக்கு மிந்நூல்
வேணும் வேதாந்தியாவோர்க்குமிந்நூல்தானே (௬௩௯)

தானுனவாதிகட்குமின்னூல்வேணுந் தருவானபண்டிதற்குமின்னூல்
வேணும், காணுகாரியக்குருவுக்குத்தான் காரணக்குருவுக்குமின்னூல்
வேணும், தேனானதேறுமபோதேறுதோர்க்குந் தெளிவோர்க்குமின்னூ
லவேணும்பாரு, கோணகுருவின்மொழிசௌமியந்தான் குவலயத்தில்
சாகரமென்றிதற்குப்பேரே (௬௪௦)

அண்டகாயாதிகற்பம்.

பேரானயகோரகாலாக்கினையின்கற்பம் பேசினேமின்னமொருசெய்
திகேளும், ஆரானயண்டகாயாதிகற்பம் அருளுகிறேன்புலத்தியனையடவா
ய்நாமும், தேரானதெளிவுள்ளோர்நிந்துபாரு தேகவதின்சட்டையெல்லா
ங்கழட்டுங்கற்பம், பாராயநீபுலத்தியனையின்றகற்பம் பாடுகிறேன்கருங்கி
டையாய்ப்பாடக்கேளே (௬௪௧)

கேளப்பாயத்தினியினண்டமதுபத்து கிருபையென்ற சங்கினியின
ண்டமதுபத்து, தேளப்பாசித்தினியினண்டமதுபத்துதெளிவானபத்மினி
யினண்டமதினென்று, நாளப்பாநாற்பத்தொன்றண்டங்கொண்டு நலமா
னபீங்கானில்லாதம்விந்துவாங்கி, கோளப்பாயண்டமதினசவ்வதன்ப்போ
க்கிகூறினேனண்டமதின்கோரைதனைப்போக்கே (௬௪௨)

அண்டசவ்வு அண்டகோரைபோக்கவும்

போக்கியேகல்லுரலிலண்டமதுவிட்டுப் புகழாக நாதவிந்தையெடுத்த
ததனிலிட்டு, ஏக்கியேயிருப்புலக்கைகொண்டுளட்டி இணைவிடாயிருசாம
ஞ்சாடினாலையா, ஆக்கியேகருஞ்சூலுமாவழிப்பாலாகும் அம்மாவைத்தோ
ண்டியொருபாண்டமதின்கூட்டு, செககியேயசுவகங்கைபடியொன்றிட்டுச் சி
வசத்திகத்தச்சலம்படியொன்றுவாரே (௬௪௩)

லார்த்துகரமதனாலேகரைத்தம்மாவை வடிகட்டிமறுபாண்டமதனி
லிட்டு, மார்த்துமந்நாள்முழுநும்வைத்ததனைமைந்தா மறுநாள்நிப்பாண்ட

மதையெடுத்துநீபார்த்தால், சேர்த்தப்பாபாண்டமதில்தெளிவதுவநீராம்,
செயமானநீர்தனைமறுபாண்டந்தன்னில், கார்த்துசலம்விட்டதிலேபடுப்பு
மேலேற்றிக்கருங்காவிவிறகதனுல்தீமூட்டுவாயே (சுசச)

மூட்டியேமூச்சாமமக்கினியைமூட்டி மூனைவிடாரவிசிதறாதெறித்
தாயானால், வாட்டியேநீர்வல்லாம்வற்றிப்போகு நாமெழுகாகுமதுபாவது
போல்காணீர், ஏட்டிலேயிவ்வண்ணஞ் சொல்வோரோதான் இறக்கியே
பாண்டமதைச்சருகாமலேபா, நாட்டியேபாண்டமதையாறவைத்து நலமா
னபிங்காணிந்கலையாமற்போடே. (சுசந)

தாயாதியமூர்தம்.

போடப்பாய்மமாவமெழுகதீனையயா புகழாகபிங்கானிம்போட்டு
நீமைந்தா, குடப்பாசிவகங்கைகசிவசத்திவகை சொல்லுவோமொவ்வொ
ன்றுபலம்விதமாய்வாரு, நடப்பாவுசெயநீர்பணவிடைதான் நலமாண
ரோமசெயநீர்பணவிடைதான், வாடப்பாகுருசெயநீர் இளசெயநீராயா
வசனிப்போம்பணவிடைதான்வார்த்திடினோ (சுசசு)

வார்த்திடிந்தேசெயநீர்பணவிடைதான் மதிசெயநீர்விசெயநீரதுவு
மிப்படிதான், சேர்த்திடிர்சிவமூச்சுண்ணம்பணவிடைதான் சிவசத்திபூப்
புசுண்ணம்பணவிடைதான்சேரு, ஆர்த்திடிர்சிவசெந்தூரம்பணவிடைதான்
அருளானசத்திசெந்தூரம்பணவிடைதான், தார்த்திடிர்பிங்காணிவிவ்வி
தமெல்லாஞ்சேர்த்துகாமதனுல்முன்போலேமத்திப்பாய்த்தானே (சுச)

மத்தித்துக்கூட்டிபதமாக்கினையயா மகத்தானரவிமுகம் சாமம்வைத்
திட்டால், கத்தித்துக்காயாதியமூர்தமிறங்கும் கருவானசேஷாவிலெடுத்து
விட்டு, கொத்தித்துக்குருவினடிபோற்றிப்பூசித்துங் கருவானவமூர்தம்
தைப்பதனஞ்செய்து, பெத்தித்துப்பிங்காணிவடியில்நின்ற பேரானகாயா
திக்கற்பமதுகேளே (சுசஅ)

சிவன்சொல்ல உமைகேட்கஉபதேசம்

கேளப்பாயவ்லடியில்பிங்கானில்நின்ற கெவுனமெழுகாயாதியண்ட
லெலியமாம், தாளப்பாகநூராகப்பழமதுபொந்தாணும். தாயாதிகற்பமதைம
தித்திலேவைப்பாய், ஆளப்பாயகாசசாமஞ்சென்றசனைபெடுத்தால் ஆறு
வென்னவெகுபெருமையாருஞ்சொல்லார், வேளப்பாழுப்புரமெரித்தசிவ
ன்சொல்லவெகுவிசுத்தபுண்டயவ்ஞம்விளங்கினுள்பாரே (சுசக)

விளங்கினுள்நந்தியவர்க்குபதேசஞ்சொன்னான் விபரமதாய்கந்திசர்
ன்வந்திரிக்கருள, வழங்கினுர்தன்வந்திர்பகலாணுமைபாவசனித்தாரசுவ
ரிதேவருக்கருள, உளங்கினுரசுவனிதேவநாணு முபதேசமெந்தனைக்கரு

னினூர்பார், புளங்கிணைமென்பெயராகத்தியன்னுனையா புறத்தியனையுந்த
னக்குப்பகட்டினுமநாமே (சுரு)

கற்புசை-யமுர்தபூசை-மவுனபூசை

புகட்டினுமென்னவென்றால்புலத்தியனையையா பூசலந்தன்னிலே
தேறும்பேர்க்கெல்லாம், புகட்டினுங்காயாதிடெகியந்தன்னைப் புசுழான
சுணாப்பரண்டிப்பதனஞ்செய்து, புகட்டினுஞ்சிவயோகம்செய்யம்சுதை
தன்னில் பேரானவமுர்தலேகியமிரண்டுமையா, புகட்டினுமபிராணைய
பீட்டுஞ்சென்று பேரானவாசிகொண்டிழுத்துத்தம்பிப்பாயே (சுருக)

கொண்டுநீவங்கென்றுசைகமொட்டிகூறுஞ்சுழிமுனையருகேமன்ன
க்கண்ணைநாட்டி, கொண்டுநீபங்கென்றுதம்பித்தாயானால் குருவினடிதெ
ரிசனமாகும்புலத்தியனே, கொண்டுநீகும்பகம்பூரகம்பாயந்து குருபூசை
பரபூசைசிவபூசைசெய்தால், கொண்டுநீயமுர்தலேகியமதற்கையா கூறி
னோமவுனபூசையதுசெய்யே (சுருஉ)

சாபரிவர்த்தி

செய்துநீபகண்டகாயாதிகற்பம் செய்கித்தியாவதற்கருளுவோம்பா
ர், செய்துநீபச்சாபரிவர்த்தியைக்கேளு. செப்புகிறேன் ஓடி-சிறிம-கிறியும்
முன்றெழுத்தை, முய்துநீமும்மூலம்வாசியதையொட்டிமூர்க்கமதாயப்பி
ராணையங்கொண்டுநீப்பா. நைதுநீயித்தியானம்லட்சமுருச்செபி நவசித
தாள்சாபமதுநிவர்த்தியாச்சே (சுருங)

மண்டலமுண்ணவும்

ஆச்சுதேகாயாதிகற்பமதற்கையா அருளிணைச்சாபங்கணிவர்த்தியா
ச்சு, பேச்சுநீசிவயோகஞ்செய்யுங்காலம் பேரானகாயாதிசற்பம்பணவி
டைதான், வாச்சுதேகாயாதியமுர்தம்பணவிடைதான் மத்தித்துக்கரமத்
னாற்கூட்டியேசென்று, ஆச்சுதேயோங்கார மூலசுழியேகி யொருமித்தும
ண்டலமிருபோதுண்ணே (சுருச)

உண்ணயிலேச விமதியிதுபோதுண்டா. லுடற்குடுபுறச்சுடுமூலச்சு
டையா, அண்ணயிலேசெய்வினைகன்மச்சுடுகதான் அற்றுப்போமொரு
போது அன்னமுண்டு கண்ணயிலேகனயோகஞ்சிவயோகஞ்சித்தி கருத்
வேனானமெஞ்ஞானமதுசித்தி, மண்ணயிலேமண்டலமுமுண்டபோதை
யா மகத்தானதொற்சட்டைகதன்நிறுகதானே (சுருரு)

நமனுக்குநமனாவாய்.

ஏறலாமண்டமிருபதுகொண்டால் யெமன்பார்வையற்றுப்போம் ந
மனுநீயாவாய், ஏறலாமித்தக்காயாதியுண்டோர்கள் இயல்செல்வபூதியே

ன்றறையலாம்பார், கோறலாமண்டலங்கொண்டபோதையா தொடியவய
தாதினலங்காயம்பிலப்படுங்காண், பாலொலந்திரிந்தலையாதேயிந்நூலைப்பார்
பாடினோம்சௌமியசாகரமிதாமே (சுருள)

குன்றின்மணிப்பிரமாணம்கொண்டபேதே
சட்டைகழட்டும்.

ஆமென்றகுன்றின்மணிப்பிரமாணங்கொண்ட லதீதொன்றபோதை
யாவோர்சட்டைகழளும், தூமென்றகுன்றிமணிதொண்ட ஹற்றாறுண்டா
ல் தோற்கருவிதொண்டாற்றாறுமுறியும்பாரு! தூமென்றகுன்றிமணி தூ
றுமணியுண்டால் நுண்மைபதுவாகிலும் தூறுகோடியவயதாம், பாமென்றப
த்து தூறுகுன்றிமணியுண்டால், பாடினோம்லோகாதிகர்த்தநீடாமே ()

ஆமேபுலத்தியனேநாமாயிரமணிதான் அடவரக்கொண்டிரும்பொ
தியையகஞ்சேர்ந்தோம், தேமேதெட்சணப்புறங்கர்த்தனமர்னோம் திசை
யுகாயுகார்தாம்புவனங்கள்பாய்ந்தோம், நாமேபுலத்தியனேகேளந்தீசர்கற்
பம் நன்றாகமுந்நூறுமணியுண்டார்பார், தாமேதன்வந்திரிபகவானுமையா
தனதாகவதிப்பாதிருண்டார்கள்பாரோ (சுருள)

பஞ்சநாதாக்கள்தொகுப்பறியவும்,

பாரப்பாயசுவனிதேவனாயாகேள் பண்மைபெறவதிற்பாதி யுண்டா
ர்களையா, ஆரப்பாவலர்களுட தபோபலத்தாலே ஆயுசுமிகப்பெருகவளர்த்
தினனாயா, நாரப்பாகற்பததால்கனயோகஞ்செய்தோம்நவகோடியென்னு
டையசீஷர்தானையா! காமப்பால்மாய்கைதனை விட்டாலையாகருதவேவெரு
காலம்வாழ்ந்தார்கள்பாரோ (சுருள)

சிவன்கொண்ட கற்பம்-பாஷாணகற்பம்

வாழ்ந்தார்கள்சிவன்கொண்ட கற்பத்தைக்கேளு வசனிப்போம்ரவி
செயநீர்முன்றுவாங்கி, நாழ்ந்தார்கள் பிங்கனிற்செயநீர்விட்டு நலமானபா
ஷாணமெழுஞ்சேரண்டு, சாழ்ந்தார்கள்சிவகெங்கைபலமஞ்சிட்டு சரக்
கொன்றைசாரதிலேழ்முன்றுபலமிட்டு, கேழ்ந்தார்களுக்குஞ்செயநீர்பலமை
ந்துவாங்கி கெடியானகடுக்காயதான்பலமாறுபோடே (சுருள)

போட்டதிலேசாமமொன்றுறவைத்தாக்கல் பொடியாகுமசனுடை
யவேகம்பட்டையா, நாட்டியப்பொடியைப் பிங்கானிலிட்டு நாதசத்திமு
ப்புசுண்ணம்பண விடைதான்போட்டு, காட்டதிலேபோட்டுநீமத்தித்தா
யானால் கருநாகப்பழமதுபோலாகும்பாரு, சாட்டுநீர்விதனிலேவைத்துநீ
சாமம் சைதன்னியப்பாஷாணகற்பமெடுத்தாடே (சுருள)

மண்டலமிருபோதுண்ண.

ஆடுவாய்சிஷாஹிப்பதன்மதாய்வைத்து ஆடவானகனையோகஞ் செய்
ங்கூலந்தன்னில்தேதிவாய்பிராணயபிட்டுச்சென்றையா தெளிவாகவங்கெ
ன்றுதம்பித்துப்பூசி, நாடுவாய்குன்மமணிப்பாஷாணகற்பம் நலமானசிவ
கெங்கைசலாதனிற்சுழைத்து, சாடுவாய்நாவினிலேயெத்தியுட்கொள்வாய்
சார்பாகமண்டலமிருபோதுகொள்ளே (சுசுந)

கொள்ளவேதிவன்கொண்டபாஷாணகற்பம் குருவானகற்பமதைக்
கொண்டிடும்போது, துள்ளவேதொண்ணுயற்று, குருவிகளுந் தோன்றும்
துதிபெறவேகட்டிடும்வாசிமதைக்கட்டிடும், நள்ளவேதேகமதிற்சட்டத்னை
ப்போக்கும்நவநீதமதுபோலேதேகநிரமாகும், மள்ளவேமண்டலமிருபோ
துகொண்டால மகதநானயுகாயுகங்கடந்தேறலாமே (சுசுச)

சிவசத்திகொண்டகற்பம்,

ஏரலாநீருறுமணிரண்டுவரையு மியல்பானபாஷாண கற்பமிதனாலே
தேறலாநீசிவன்கொண்டகற்பமிதாசுஞ் செயலான்வுண்மதேவிகொண்ட
கற்பங்கேள், சேறலாம்பாமபதஞ்செய்சித்தியாகுஞ் சிவசத்திகற்பதைச்
சொல்லக்கேளையா, பாறலாந்திரிந்தகையாதேநீகேளும் பண்ணைமபெறும்பெ
ரியோர்கள்சொல்லுமொழிவாக்கே (சுசுந)

வாலேரசம்,

வாக்காயுமைதேவிகொண்டகற்பங்கேள் வசனிப்போம்வாலேரசமே
முஞ்சேரிரண்டு, நாக்கானவாலேரசகற்பமதாற்செயலார் நாம்செய்வோம்பு
லத்தியனேநன்றாகக்கேளுந், சாக்கான்ரசமேமுஞ்சேரிகாணிலிட்டிச் சார்
வானசிவசத்திகங்கைபலமஞ்சு, ஆக்கானவாணகெங்கைபலமுன்றிட்டி அ
ருளினோம்மோமசெயநீர்பலமொன்றே (சுசுசு)

குருசெயநீர்-ஊசிசெயநீர்;

ஒன்றானகுருசெயநீர்பலமொன்றுவாறு ஊசிசெயநீர்பலமொகோகோ
வாறு, அன்றானகிளிநீர்பலமொன்றுவாறு ஆடவானமதிசெயநீர்பலமொன்
றுவாறு, சென்றானவிசெயநீர்பலமொன்றுவாறு தேசிசெயநீர்பலந்தெளி
வாகவாறு, முன்றானவமுந்தமதிசேர்கொண்டுபிங்கான் முளகுசேரதிவிட்
டுஹவைப்பாயே (சுசுசு)

ஊறநீமிளவதனைவைத்திராகில் ஓர்சாமம்மதற்குள்ளேபொடியாகும்
பார், ஆறவைத்ததனையெயெடுத்துபீப்பா அருளினதோர்முன்சொன்னபி
ங்கானிலிட்டி, ஏறவைத்தெழுத்தாணிபச்சிலைச்சாறு இயல்பாகப்பலமுன
றுபிங்கானிலிட்டி, கூறவைத்ததனையெயெடுத்துக்கூட்டி குருவானாவித
னிலேவைத்திடந்தானே (சுசுஅ)

வைத்திட ரொருசாமம்வைத்திராகில் மலைமஞ்சனிதமதுபோலேயா
கும்; ஐத்திடரவிதனைபெயெடுத்துநீயப்பா அடவானசீஷானிற் பதனஞ்
செய்தையா, நைத்திடர்பிராணயபிடஞ்சென்றையா நவிலுவோம்அங்கெ
ன்றுகும்பிப்பாய்நீயும், செத்திடரோசககொண்டங்கேயோமிஞ் செவலா
னவாசியைச்சிங்கென்றுநாட்டே (கூகூகூ)

சாயுச்சியபதி.

நாட்டியேசிவயோகஞ்செயுங்காலத்தன்னில் ரசமெழுருவாலேயுடக
ற்பமதைக்கொண்டு, பூட்டிமிகுன்றிமணிமண்டலமிருபோது துறுதிபெ
றுஞ்சிவசத்திகெங்கைபணவிடையில், சாட்டிமெத்தித்துநாவதனிலேற்ற
சட்டையதுதொண்ணூற்றுமதுகழட்டும், மீட்டியேநாளொன்று மிரு
போதுண்டால் மேலானசாயுச்சியபதவிபெறுவாயே (கூ எய)

நந்திசர்க்காண்டகற்பம்.

பெறுவதற்கின்னமொருகற்பமதைக்கேளும் பேரானந்தீசர்கொண்டகற்பங்கேள், அறிவதற்கின்னமொன்றுசொல்வோமையர் அவர்கொண்டகற்பமதுயார்கொண்டார்பார், நறுவதற்கருளுவோம்நந்தீசர்கற்பம் நாம் சொல்வோம்புலத்தியனேநன்றும்க்கேளு, வெறுவதற்கருளுவோம் வீரமெழுகையா விளங்கவேயிரண்டுசெர்கொண்டிபாரோ (சுஎக)

கொண்டுநீவீரமெழுதற்பமணதக்கேனும் குருவானந்திசரவர் மகி
மைமெத்த, கண்டுநீபுகானில்வீரமெழுதிட்டுக் குருவானந்திகங்கைபல
மாறுவிட்டு, அண்டுநீசிவசத்திகெக்கைபலமஞ்ச அடவான குருசெயநீர்
மெழுதோர்பலந்தான், துண்டுநீபோகாமலேயச்செயநீர்பலந்தான் துரு
வானோமசெயநீர்பலமொன்றே (௬௭௨)

நந்திசர்கற்பம் சாமீபம்பெறுதல்.

ஒன்றாயன்னைருமெழுகுபலமொன்று ஒ கோகோ கிளிசெயநீர்பல
மொன்றுவாரு, நன்றாயன்னைருமெழுகுபலமொன்று நலமானகந்திசெ
யநீர்பலமொன்று, குன்றமலனனைருமெழுகுபலமொன்று கூறினோமாவி
செயநீர்பலமொன்றுவாரு, சென்றாயன்னைருமெழுகுபலமொன்று செய
லானமதிசெயநீர்பலமொன்றுவாரோ (கூஎங்)

வாரப்பாவிமெழுகுபலமொன்றுபோடு வசனிப்போழுசிநீர்பலமொன்றுவாநு, ஆரப்பாயதன்மெழுகுவொன்றுபோடு ஆடவானமுப்புசுண்ணம்பணவிடைதான், பாரப்பாசிவசத்திசுண்ணம்பணவிடைதான் பரிவானசிவசெந்தூரம்பணவிடைதான், நாரப்பாசிவசத்திசெந்தூரம்படிதான் நவிலுவோஞ்சிதேவிசாறுபலமுன்றே (சுளசு)

மூன்றாயச்சாறுபிங்கானில்வார்த்து மூசிரீர்பலமஞ்சில்சேங்கொட்
டைகேளு, ஆன்றாயக்கொட்டைபலமெட்டுவாங்கி அந்நீரில்நான்முழு
துமுறினிலையா, தூன்றானபொடியாகும்பொடியைத்தானும் துதிபெற
வேயவ்வகையிலொன்றாகச்சேர்த்து. கன்றாகத்தித்துக்காமதுவாற்கூட்
டி கருதவேரவிமுகமிருசாமம்வையே (௬௭௫)

தன்வந்திரியுண்டகற்பம்.

வையப்பாயிருசாமம்வைத்தீயோயாகில் வளமாகசங்குநிறமதுபோலா
கும், பொய்யப்பாடிபுலத்தியனேசொல்லவில்லைபாரு புகழானலேகியம்
போலதுவாகும், ஐயப்பாநீபாகங்காண்பீயோயாகில் அப்தீங்கான்லேகியத்
தடவதனைக்கொண்டு, மெய்யப்பாசீஷாவிலேகியமிட்டு மேல்பிரடைபோ
ட்டுநீமேவிநிற்பாயே (௬௭௬)

மேவுவாய்வீரமெழுசற்பமதைக்கொண்டு மேலானசிவயோகஞ்செ
யுங்காலத்தில், பேவுவாய்பிராணயபீடமேசென்று பேராணசுழிமுனையில்
வாசிகொண்டிருத்து, ஆவுவாயங்கென்றுசோசகமொட்டி அதுகடந்தப்பா
லேபூரகம்பாய்ந்து, நாவுவாய்கும்பகமூலமருகேகி நண்பாகமவுனகுருபீட
மதுகானே (௬௭௭)

காணவேசிங்கென்றுகும்பகம்பாய்ந்தால் கருதவேகுருவினடிகாணு
ம்புலத்தியனே, தேணவேதெரிசித்துப்பூசித்தாயானால் தெளிவானசெய
சித்தியாகும்புலத்தியனே, வேணவேவீரமெழுசற்பமதைக்கொண்டு வி
ளங்கவேமண்டலமிருபோதுமை, கூணவேகுருநிறமணிப்பிரமாணமையா
குருவானசிவகெங்கையதனில்குழைத்திடோ (௬௭௮)

குழைத்ததைநாவதனிலேற்றிவையையா கூராக்மண்டலமுண்டலோ
யாகில், தழைத்தசடமேற்றோலுசட்டைதொண்ணூற்று தருவாகக்கழ
ட்டிடுந்தங்கம்போற்றிநோகம், அழைத்ததொருபிராணய வாசியதுதானும்
அடங்கியேயொருமித்துவொடுங்கியதுபோச்சு, பழைத்தவா தாரமேலாதா
ரமாகில் பனிரண்டுமொடுங்கியேபண்மைபெறுந்தானே (௬௭௯)

பண்மைபெறுமண்டலமிருபோதுங்கொண்டால் பரிவானவாயுளுக்
கழிவில்லைமைந்தா, தண்மையிதுகொண்டுதபோபலமாகில் தருவிக்கும்
யுகாயுகந்திரங்கள்நிலைகாண்பாய், வண்மையிதுவீரமெழு கற்பமுண்டாக்
கால் வாதசித்திகைகூடுமிதுமிகவும்பாரு, நண்மைபெறுமந்திசருண்டக
ற்பந்தான் நாம்சொன்னோம்சாம்பநனிநமிதுவாமே (௬௮௦)

சாதிவிற்கமெழுகு.

வாமென்றதன்வந்திரியுண்டகற்பங்கேளும் வசனிப்போம் புலத்திய
னே வண்மையிதுபாநீர், வாமென்றசாதிவிற்கமெழுகுதற்பம் நனிவோம்

நன்னூகநளினமிதுவாகும், பேமென்றபிங்கானிலிங்கமெழுகுகேளு பேரா
கொண்டுசேர்கொண்டியையாகேள், ஆமென்றபிங்கானிலிங்கமெழுகிட்டு
அடவானசிவகெங்கைபலமஞ்சவாரோ (சு.அ.க)

அங்ஸானசிவசத்திகெங்கைபலமஞ்ச அருளிளோம்மோமசெயநீருப
லமொன்று, வஞ்சானயதன்மெழுகுபலமொன்றுவாரு வகையானகுருசெ
யநீர்பலமொன்றுவாரு, கஞ்சானவதன்மெழுகுபலமொன்றுவாரு கருவா
னகிளியசெயநீர்பலமொன்றுவாரோ, நஞ்சானதேசிசெயநீர்பலமொன்றுநவி
லுவோமிதினமெழுகுபலமொன்றுபோடே (சு.அ.உ)

பலமானஜிசெயநீர்பலமொன்று பரிவானவதன்மெழுகுபலமொன்
றுபோடு, சலமானரவிசெயநீர்பலமொன்றுவாரு சார்வானவதன்மெழுகு
பலமொன்றுபோடு, அலமானதிசெயநீர்பலமொன்றுவாரு அதன்மெழுகு
பலமொன்றுவளமாய்திற்போடு, வலமானமதியமுர்தம் ரவியமுர்தமப்
பா மடவாகயொவ்வொன்றுபலம்போடுவாயே (சு.அ.௩)

போடுவாய்சிவசண்ணம்சிவசத்திசண்ணம் புகழானசெந்தூரஞ்சிவ
செந்தூரம், ஆடுவாயொவ்வொன்றுவீதம்பணவிடைதான் அடவானசிநி
யானின்நங்கையின்சாறு, சாடுவாய்முப்பலஞ்சாற்பிழிந்தையா சைதன்னி
யமாகவேபிங்கானிலிட்டு, வேடுவாயில்வீதமொன்றாகச்சேர்த்து விளங்க
வேலிஞ்சிசேர்விசிதமதாய்க்கொள்ளே (சு.அ.௪)

கொள்ளவேயிஞ்சிதனைரவியுலவைத்துக் கூறாகக்கல்லுரவிற்குண
மாகயிட்டு, வள்ளவேயிருப்பலக்கைகொண்டுமேயையா மாசிதறயிடித்து
மேதூளதாக்கிமைந்தா, முள்ளவேமுனசொன்னபிங்கானிலிட்டு மூதண்
டமாகவேமத்தித்துகூட்டி, கள்ளவேயில்லையிதூரவிசாமம்வைத்தால்கரு
தவேசெழுநமிறகற்பமிதுவாமே (சு.அ.௫)

இதுவானசாதிவிலங்கமெழுகுதற்ப மியம்பினைஞ்சிசாவிற்பதனஞ்செ
ய்து, அதுவானசிவயோகஞ்செயுங்காலத்தில் அடவானபிராணயவாசித
னையொட்டி, சதுவானரோசகஞ்சிங்கென்றுகாட்டிச் சம்பிரமதாகவேமவு
னகுருபீடம், ததுவாகத்தம்பித்துக்கும்பித்தாயானால் தருவாகமவுனகுரு
தேரிசனமாமென்றே (சு.அ.௬)

சிவயோகம்பூசித்தடிபணிதல்.

தேரிசித்துயங்கென்றுகும்பகமேவித் தெளிவாகலிங்கமெழு கற்பத்
துக்கையா, அரிசித்துப்பூசித்துஅடிபணிந்தாகில் அடவானசித்திமுத்தி
யங்கேயெய்தும், பரிசித்துச்சாதிவிலங்கமெழுகுதற்பம் பரிவாகக்குன்றிம
ணிப்பிரமாணங்கொண்டு, தெரிசித்துச்சிவகெங்கைபணவிடை தன்னில்
கிருபையதாய்க்குழைத்துநீமண்டலங்கொள்ளே (சு.அ.௭)

கொள்ளவேமண்டலமிருபோதுங்கொண்டால் கூரானசடலமிதற்
கழிவோயில்லை, துள்ளவேதொண்ணூற்றாற்சட்டையுந்தான் தொகுதி
பெறமண்டலத்துரித்தங்கேபோகும், வள்ளலேவாசியஸையிழுத்தங்கேக
ட்டும் வசனித்தோம்தேகமதுகற்போலாகும், தெள்ளவேதேகவச்சிரகா
யமாகும் செணப்போதிற்காயசித்துவதுவாமே (சு.அ.அ)

வாகுமேமண்டலமிருபோதுண்டால் வாழலாய்காபுகாந்திரங்களி
துவாகும், சாகுமேபிதுர்க்களெல்லாமோடிப்போகுஞ் சாயுச்சியபதிவிவ
ந்தெய்துமிதுபாரு, நாகுமேநவநீதமமுர்தமதுபாயும் நலமான குளிகையது
சித்திக்கும்பாரு, ஆகுமேதன்வந்திரிகொண்டகற்பந்தான் ஆர்செய்தாரநா
ம்செய்தோமவர்செய்தார்பாரோ (சு.அ.க)

செய்ததொருதபோபலமிருந்ததேயாகில் சித்திக்குஞ்சாதிவிங்கபெ
ழுகுகற்பம், நைத்தோருகற்பத்தால்நவகோடிசித்தர் நலம்பெறவேகாயசி
த்தியதுவானார், எய்ததொருயிக்கற்பம்நன்றாய்ச்சொன்னோம் பென்குருவ
கவனிதேவருடகற்பம், பொய்ததொருபூமலர்வாசமதுபோலப் புகழாகவ
சனிப்போம்புலத்தியனேகேளே (சு.அ.உ)

அசுவனிதேவருண்டகற்பம் கெந்திமெழுகுகற்பம்.

கேளென்றவசுவனிதேவருண்டகற்பம் கெடியானகற்பமதைக்கிரு
பையதாய்ச்சொய்வேன், நாளொன்றுஞ்செல்லாது நாம்செய்தோம்பாரு
நலமானவசுவனிதேவருடமகிமை, தேளென்றகொட்டிதல்போலேயிக்க
பம் செய்கற்பமகிமைதனைச்செப்புவோமையா, பாழொன்றும்வாராது
ந்திமெழுகற்பம் பழுதினேன் நன்றாகப்பரிவாய்க்கேளே (சு.அ.ஈ)

பரிவானகெந்திமெழுகிரண்டுசேர்கொண்டு பண்மைபெறும்பிங்க
னில்மெழுகதனையிட்டு, வரிவானகாந்தமெழுசேரதுதானிட்டு வளமா
துரிசினுடமெழுகுசேரிட்டு, வரிவானதாளகமெழுகுசேரிட்டு விதமா
குருசெயநீர்பலமொன்றிட்டு, அறிவானயதன்மெழுகுபலமொன்றுபோ
டு அருளிணைக்கிளிசெயநீர்பலமெழுகுவாரோ (சு.அ.ஐ)

ஒன்றானயம்மெழுகுபலமொன்றுபோலு ஒ கோகோ ரோமசெயநீ
ர்பலமொன்று, அன்றானமெழுகுபலமொன்றுபோடு அடவானகிளிசெய
நீர்பலமொன்றுவாரு, வன்றானவம்மெழுகுபலமொன்றுபோடு வசனிப்பே
ழுகிசெயநீருபலமொன்று, குன்றாமலதன்மெழுகுபலமொன்றுபோடு
நிணைத்தேசிசெயநீருபலமொன்றே (சு.அ.ஐ)

நீரானவம்மெழுகுபலமொன்றுபோடு நீமகனேரவிசெயநீர்பலமொ
ன்றுவாரு, மாரானவம்மெழுகுபலமொன்றுபோடு மதிசெயநீர்பலமொ
ன்றுவம்மெழுகுபலந்தான், வாரானவியமுர்தம்பலமொன்றுவாரு வசன

போமதியமுர்தம்பலமொன்றுவாரு, சேரானசிவகங்கை சிவசத்திகங்கை
செப்புலோமிரண்டிபலஞ்சேர்த்தங்குவாரோ (௬௯௪)

சாதிக்காய்த்தான்.

வாரப்பாசிவமுப்புச்சுண்ணம்பணவிடைதான் வசனிப்போஞ்சிவச
த்திசுண்ணம்பணவிடைதான், சேரப்பாசிவசெந்தூரம் பணவிலைதான்
சிவசத்திசெந்தூரஞ்செப்பும்பணவிடைதான், காரப்பாயமுகண்ணிச் சா
றுபவமஞ்சு கருதவேவகையெல்லாமொன்றாகச்சேர்த்து, சாரப்பாசாதிக்
காய்பலமாறுநூங்கி சார்வானகல்லுரவிற்போட்டங்குகானே (௬௯௫)

காணவேசொல்லுகிறேன்மீருப்புலக்கைகொண்டு கருதவேமாவது
போல்தூளதாயிடித்து, வாணவேவடிக்கடித்தூள்கொண்டுநீயும் மகத்தா
னமுன்சொன்னமுறையதறிற்போடு, சாணவேமத்தித்துக்கூட்டியேயப்
பா சார்பானரவிமுகஞ்சாமம்வைத்தாக்கால், நாணவேகருநீலிவன்னமது
போலாம் நலமானலேகியம்வருதலதுகானே (௬௯௬)

சிவயோகபூசை

வருதலதுகண்டுநீபிங்கானெடுத்து வளமானசீஷாவித்தபநமதாய்ச்
செய்து, அருதலதுபோகாமல்பிராணையமேவி யங்கென்றுசாகம்கும்பித்
தாயாலல், கருதலதுகாணுமதுசிவயோகந்தன்னில் சும்பித்துக்குருவி
னடிபோற்றிநீசெய்து, கருதலதுவாகவேமவுனங்கொண்டையா நந்திபதம்
பணிந்துநீபூசிப்பாய்த்தானே (௬௯௭)

பூசித்துச்சிவபூசையெயுங்காலத்தில் புகழாகக்கெந்தியுட கம்பம
தைக்கொண்டு, வாசித்துயிருபோதுமண்டலமுமையா வசனித்தோங்கு
ன்றிமணிப்பிரமாணங்கொண்டால், நாசித்துநந்தியொளிபிரசன்னங்காண்
பாய நனாதினாயுமற்றுப்போமண்டலந்தன்னில், பாசித்துப்பரமபதமலா
நொடியிற்காண்பாய் பசுபதிபாசவுபரிடமதனைக்கானே (௬௯௮)

மதுவானகற்பமதையுண்டுநீயப்பா மகத்தானசிவயோகம்பிராணைய
மொட்டி, வதுவானசோசகம்வாசியதைக்கொண்டு வங்கென்றுயிழுத்துநீ
கும்பித்தாயாலல், கதுவானமுத்தியதுகாயம்பெலப்படும் காயசித்தியாகு
மதுதேகசித்தியாகும், அதுவானசடலமதுகற்போலேகட்டிம் ஆயுசுக்க
ழிவில்லையென்பாவைபோச்சே (௬௯௯)

போச்சென்றகெந்திமெழுகற்பமேயுண்டால் பொன்னிறம்போலேதே
கமதுவாகும், வாச்சுதேவாதமேசித்தியதுவாகும் வாசிசித்திகாயசித்திதா
னுமதுவாகும், ஏச்சென்றயெழுகுவச்சிரகாயமாகும் என்னசொல்வேன்
கோடாகோடிவயதாகும், தூச்சுதேதொண்ணூற்றாறுசட்டையது தள்ளு
ந் தொகுதிபெறக்கழட்டிவிடுஞ்சுருதிதொன்னேமே (௭௦௦)

சொன்னமேகெத்திமெழுதற்பமதைபா சொல்லுமசுவனிதேவருண்
டகற்பந்தான், அன்னோமேயவர்கொண்டகற்பமதனலே அதீதமுறைக
ற்பங்களகத்தினும்கொண்டோர், முன்னோமேகொண்டதொருமுன்னோர்
கள்கற்ப முறைபாகச்சொல்லிவிட்டோம்பாருநீமைந்தா, வன்னோமேயின்
னாலுசௌமியந்தன்னில் வசனிப்போம்வாதமுறைசவர்க்காரப்போக்கே

சவர்க்காரம் பசுமைநிறப்பூமி ஏலகிளிதேசம்.

போக்கானசவர்க்காரவைப்பைக்கேளு பூதலந்தன்னிலேபசுமைநிற
ப்பூமி, வாக்கானயப்பூமிதேசமதிலுண்டு வளமானதேசமடாபேலகிராச்
சியம், தாக்கானயக்கிசிசாரலடிவாரந் தருவானகுளமேரிமடுவுகளிலையா,
சாக்கானகிளியூறலேகியெதிர்வாயில் தன்மொழிபோல்பரவும்கிளியானே
யாமே

(௪௮௨)

ஆனகிளிரீளஞ்சாணஞ்சாறுகொண்டு அருளுவோமதனோடு கத்தி
கொண்டெடுத்து, வானமதினோனையுடசவ்வதனைப்போக்கி வளமானகோ
ளையதுஞ்சதுவும்வாங்கி, கானகிளியானேயைநீகல்லுரலிற்போட்டுக் கரு
தவேயிருப்புலக்கைநீகொண்டுமேதான், மானமுடனசாடியொருபாண்ட
த்திலிட்டு மகத்தானசிவசத்திகம்கையதில்வாரோ

(௪௮௩)

வார்த்துகாமதனாலேகனாத்திரோயாகில் மாக்குழம்பதுபோலேபாக
மதுவாகும், முர்த்துமுன்னசொன்னதொருசிவசத்தியுப்பு முதண்டவுப்பத
னிற்சேர்கொண்டுநீயும், கார்த்துமுன்கனாத்திக்குழம்பதுவலுப்பிட்டுக்கரு
தவேகுருசெயநீராறுபலம்விட்டு, சேர்த்துவெட்பாலை வ்றகுகொண்டை
யா செயமாகவடுப்பேற்றியவித்திடாய்தானே

(௪௮௪)

தானாகவவித்திட்டுச்சாமமதுவானால் தருவானபாண்டமதை யிறக
கியேநீயும், ஆனாகவப்பாண்டமாறவைத்ததனை அதுவாகப்பார்த்ததையே
யாமாகிற்கேளு, பானாகப்பாறையதுபோலையதுகட்டும்பரிவாகவதனையே
கல்லுரலிட்டு, ஏனாகக்கிளியசெயநீர்சேர்கொண்டுநீயும் இயம்புவோமுர்
ல்தனிவின்னீருவாரோ

(௪௮௫)

ஐந்துமாதக்கடுஞ்சுலபனிக்குடம்.

வாரப்பாயன்னீருவார்த்துக்கல்லுரலில் வளமாகயிருப்புலக்கைகொ
ண்டுமேநீதான், ஏரப்பாசாமமதுயிடித்ததனைக்கேளு இயல்பாகச்சுமிறிய
துபிசினிபோலாகும், ஆரப்பாயப்பாகங்கண்டபோதையா அதைத்தோண்
டிப்பாண்டமதிலடவாகயிட்டு, மாரப்பாமாதஞ்சமதனிற்சேரு மகத்தா
னகடுஞ்சுலபாலன்பனிக்குடமே

(௪௮௬)

குடமானபனிநீரைச்சுத்தசலமாக்கிக் கூறுவோம்சவர்க்காரம்பாண்
மதிவிட்டு, மடமாகமத்தித்துக்கூட்டியேஜயா மலையாமற்பிசைந்ததனை
புண்டைசெய்வாய்நீ, படமானபசுமைநிற்சவர்க்காரமாச்சு பரப்பிரமவஸ்
தனைபணிந்துபூசித்து, திடமாகச்சிவபூசையோகஞ்சாதித்துத் தீபவொ
ளிசேர்த்தனில்நேமஞ்செய்திடறோ (எ௭௭)

பிராணயபூசைஞானமூலம்.

செய்திடர்வாசியைநீபிராணயமொட்டி செய்கும்போசகம்பூரகமும்
பாய்ந்து, கைதிடர்கருணைபெறக்கமலவிதழ்தனிலே கைகுவித்தடிபணிந்
தருள்பெறவேமூட்டி, சைதன்னியநிலைகண்டுகும்பம்லர்சாற்றி தாயான
மனோன்மணிபாதமாச்சித்து, முய்திடர்சவர்க்காரஞ் செய்கித்தீபெறவே
மூலமுதலாறுவரைஞானப்பொருளோதே (எ௭௮)

ஓதவே-சிமநயவ ஓம்-நீயுமென்று பூட்டுவாய்லட்சமுருஸ்தாபித்தா
லயா, வாதவேசித்தியதுமுத்தியதுவாகும் மவுனமெய்ஞ்ஞானமுதல்செ
ய்கித்தியாகும், சேதமொருநாளுமிதுவாராதையா செயமானசவர்க்காரஞ்
செப்பினும்பாரு, பூதமேவைமபூதபிறிதிவியினுலே பூநீரைக்கைவிடலா
துபாரோ (எ௭௯)

பிண்டசவர்க்காரம் சகதேவிதுருவம்.

பூநீரோருவொழியவேறென்றில்லை பூதலந்தனிலேசகதேவிதுருவ
ம், காணீரோயத்தேசமவெருமைநிறப்பூமி கருதவேயக்கிரிசாரலடிவாரம்
தன்மாரிபொழியும்பனிவெகுதூரமையா செயமானசவர்க்காரஞ்செப்பி
னும்பாரு, போநீரோயமாகில்சாரலடிவாரம் புகழானசித்தராறாயிரம்
பேரோ (எ௮௦)

அடிவாரசித்தர் ஆறாயிரம்பேர்.

பேரானசித்தராறாயிரம்பேரும் பெருமையதாய்க்கிரியை விட்டிதன்
வார்பாரு, வாரானநாத்நிசையஞ்சூழ்ந்தங்குகூட்டி வாருவார்பூநீரைவச
ரித்தோரு, ஆரானயச்சார்புமலையடிவாரம் ஆறுகுளமேரியெந்நீர்வாயலது
கரு, பேரானபூநீறுமெத்தவுண்டங்கே புகழாகப்புலத்தியனேவேணம
டையா, சூரானசுரக்குடுக்கைகெண்ணீர்போய் சுயம்பெறவேபூநீரை
யடுத்தங்குவாயே (எ௮௧)

பூநீறுஆறமாதப்பிண்டமாக்கறு.

எடுத்துஅதைநீயிருக்குமில்லஞ்சென்று இசைவானபிண்டத்திவிட்
நீதாக்கி, தடுத்தவாறுமாதங்கடுஞ்சூலுபாலன் தருவானபனிக்குடஞ்சை
வ்கைவாங்கி, கடுத்துநீக்கிக்காண்கடுஞ்சுத்திசெய்யு கருதவேபூநீறில்படி
யுந்துகங்கை, வெடுத்துக்கொள்ளாதேயதில்விட்டுநீகரைத்து விளங்க
வமுழுதுமொருநாள்தெனியவைவே (எ௮௨)

பிண்டக்கருசுவர்க்காரவுண்டை.

வைத்துமறுநாள் தனிலேதெளிவைவாங்கி மறுபாண்டங்கொண்டுநீ
வார்த்துநீ ஐயா, தைத்துமடுப்பேற்றியேபாண்டமதையும் தருவாகவை
த்துமேயெரித்திவாய்சாமம், பைத்துவதில்வாராது பாகதுபோலாகு
பாகமதைக்கண்டுநீபாண்மனையிறக்கி, ஐத்துமாறாமாதங் கடுஞ்சுலபால்
ன் அடவாகவுருகுலையாதெததுகுடல்வாங்கே. (எளயிந்)

வாங்குவாயுள்மூலமுத்திரப்பையை மகத்தானபெருக்குடல்மலப்பை
யைவாங்கு, தாங்குவாய்பிச்சதின்சலப்பையைவாங்கு தருவானமண்ணி
ல்கவிச்சதனைப்போக்கு, பாங்குபெறக்கோராயதின் சவ்வதனைப்போக்கி
பாணுவென்றாவிதனிலேசாகதுவாயுலர்த்தி, காங்குவாய்பல்லூரலில்மா
துபோலிடித்து கருவானமாத் தேதாண்டிவடித்துக்கொள்வாயே (எளயிந்)

கொள்ளவேசீஷாவில்மாவனையிட்டுக் கூறுகவம்மாவில்சேர்கொண்
டுநீயும், முள்ளவேமுன்சொன்னபூநீறுபாகை மூசண்டமாகவேகல்லூர
லிட்டு, தெள்ளவேயும்மாவைக்கூடநீசேர்த்துத் தேசிசெயநீர்திலேசே
கொண்டுவார்த்து, எள்ளவேயிருப்புலக்கையிற்கொண்டையா யிருசாம
டித்திடவேபிண்டக்கருவாமே (எளயிந்)

ஆமென்றபிண்டக்கருபிசுன்போலாகும் அக்கருசீஷாவில் பதன
தாய்ச்செய்து, சேமென்றகருவதனில்சேசொட்டுகொண்டு சிவகங்கைமூல
றுசேர்கருவதனிலிட்டு, மாமென்றமத்தித்துக்கூட்டிப்பிசைந்தாக்கால்
கத்தானபிண்டசுவர்க்காரமதுவாகும், ஊமென்றுசுவர்க்காரமுண்டையத
ய்ச்செய்து உருட்டியேயுண்டை தனைப்பதனஞ்செய்வாயே (எளயிந்)

மூலதியானம்.

பதனமதுசெய்துநீசிவயோகமேவிப் பண்பான்பிராணய வாசித
யொட்டி, சதனமதுசோசகத்தில்சிங்கென்றுநாட்டி. சதுர்முகப்பரப்பிர
வொளிவதனிலேகி, வதனமதுவாய்வுயபானமேலேறி வருவித்துக்கும்
த்துப்பூரகம்பாய்ந்தால், மதனமதுலேகியநிபேர்ல்வருசிக்கும்பாரு வயந
சி-ஓம் ஸ்ரீரிமடவாய்ச்செபிலட்சம் (எளயிந்)

அடவாகமேவுமிதுபூவைப்போல்தோற்றும் அறகாகயங்கென்று
ரிசிப்பாய்த்தானே, அடவானபூமலர்கமலயிதழகானம் அறிமென்றுபூ
த்துயர்ச்சிப்பாய்சீயும், தடமானமேனமணித்தாய்பிரசன்னமாம் முவ
ன்று சுவர்க்காரப்பிண்டமதைவைத்து, நடமாடுந்தேவியைத்தியானம
லோத ஞானசித்திகைக்குள்ளாகுமிதின் குறியே (எளயிந்)

குறியானபிரிதிவியின் கூறினாலே குறிப்படுமண்டபிண்டமதின்கூற்றும், சிறியானசிவவிந்து ஆரநியப்போற்றார் சிறப்பானவாச்சரிய நாதவிரந்தனால், பிறியாதுவொருக்காலுமதியிதனைவிட்டால் பிரியுமோரவிபீசம் பேசொண்ணது, தறியானமடமட்டையுலகப்பேய்காணார் தசைவீந்துசுக்கிலத்தின்தன்மையறிவாயே (௪௩௧)

அண்டசவர்க்காரம்-எட்டுத்திங்களபிண்டம்.

அறிவோர்க்குயின்னமொருசவர்க்காரங்கேளு அண்டசவர்க்காரமதினறிவதனைப்பாரு, பிறியாதமாதமதுயெட்டுதனிற்கேளு பேசவொண்ணக்கருவதனைப்பேசுவோநாமும், தெறியாதகருவப்பாவறியா ருலகோர்கள் தெரியும்படியகத்தியனுந்தெளிவதனற்சொல்வோம், குறியாகமுன்சொன்னதுருசுமெழுகையாகூறினோம்பணவிடைதானெடுத்திடுக்கொள்வாயே.()

கொள்ளுவாய்குருசெயநீர்பணவிடைதான்வாங்கி குருவானமெழுகதனைக்குழைத்துநீயப்பா,தள்ளுவாய்கருப்பற்றும்ஸ்திரீசாதிகெற்பத் தனைக்கழட்டவுபாயமதாய்த்தருவிப்போம்பாரு, மெள்ளவேபேர்ச்சம்பழத்துள்ளைத்து விளங்கவேயுள்ளுக்குக்கொடுத்திடுமைந்தா, கள்ளமேயில்லை யிதுகுருவாணசொன்னோங் கைப்பாகம்பிசகாமல்கருவதனைவாங்கே ()

கெற்பக்கழட்டமருந்துகியாமும்.

வாங்கவேயொருநாழிசென்றதுவுமானால் வசனிப்போம்சிவகங்கைசேர்கொண்டுநீயும்,தூங்கவேசட்டிதனிற்சலகங்கைவிட்டுத் துதிபெறவேசுக்குவரைப்பலம்நருக்கிப்போட்டு, ஆங்கவேயடுப்பேற்றிபதன்மேற்சட்டிவைத்து அநாச்சேருசிவகங்கையாகுமட்டுமெரிப்பாய், ஏங்கவேயெரித்ததனையிறக்கிவைத்து இயலானஸ்திரீசாதிக்குட்கொடுத்தே (௪௨௨)

ஜல்லிய வித்தை.

கொடுத்துவநாழிக்குள்கடுஞ்ஞலபாலன் கூறினோம்விறிட்டுப்பூநிதனில்வீழும், அடுத்ததன்மேல்மாக்கருவென்னசொல்வோம் அதைவறித்துச்சுணாப்பாண்டில்பதனஞ்செய்து, இடத்தனமாய்த்திரியாதேசல்லிபவித்தை யிதனாலையாடுமடாயியம்பினோம்பார்,கடுத்துநீநில்லாதேகுருசெயநீர்பலந்தான் கருவானமாககருவில்விட்டுமத்தித்தே (௪௨௩)

மத்தித்துவெக்கலாதேவியுடகியானம்மண்டலமிருபோதும்வசனிக்கேளு, அத்தித்து-அங்-சிங்-அறிங்-உங்-ஐ-ஓ-யவசிமந-கிலியும்-சவ்வும்

வாவாதேவி, எத்தித்துயெக்கலாதேவியைத்தான்றொழுந்து இயம்பினேமி
ருப்தையாயிரஞ்செபித்து, வத்தித்துவந்துமுன்பூவைப்போற்றேன்று
ம் வாவாவாதேவியெனவசியங்கொள்வாயே (௪௨௪)

எட்டார்திங்கள்.

கொள்ளுவாயெட்டாமாதக்கடுஞ்சுலபாலன் கூறுவோமதைக்கொ
ண்டுசொல்லக்கேள்மந்தா, நள்ளுவாயொருநாழிக் குள்ளேதான்கேளு
நாவறண்டுவுயிரதுவும்போய்விடும்பாரு, அள்ளுவாயதைக்கொண்டுகத்தி
யிறைக்கேறி அதன்குடல்முத்திரப்பையைநீவாங்கி, மள்ளுவாய்மலப்பைய
ம்பிச்சுசவ்வும்போக்கி மகத்தானகோராயதினஞ்சதுவுமவாங்கே (௪௨௫)

நாட்டுசலசுத்தி.

வாங்கியேநாட்டுசலன்கொண்டுகத்திசெய்து வளமானபொட்டிலுப்
புரடிகாரவுப்பு, தாங்கியேகறியுப்புமுன்றுப்புன்கொண்டு தருவாகத்தூளா
க்கிமஞ்சள் தூக்கி, ஆங்கியேயதன்வாயிலுப்புத்தூளிட்டு அடவானையிற
தனிற்றாளுமிட்டு, நாங்கியேகதம்பகஸ்தூரிகந்தகம் நவிலுவோமுட்கொ
ண்டுபூசிட்டாயே (௪௨௬)

பரிமளவாடை.

பூசியேமனிதருட அரவம்படாதபூமிதனில்வைத்தூவிசாகுலாச்செ
ய்து, பாசியேகல்லுரலிலிட்டுமைந்தா பருத்தயிருப்புலக்கையதனூலீசாடு
தாசியேமுச்சாமஞ்சாடினாலையா சம்பிரமதாகவேயண்டமாத்தூளாம், வா
சியேவடிகட்டிமாவதனையெடுத்து வளமானசீசாவிற்பதனஞ்செய்யே (௪௨௭)

அண்டமாக்கரு.

பதனமதாய்ச்செய்துநீயண்டமாத்தூளில் பண்மைபெறச்சேர்கொ
ண்டுமாவதனையெடுத்து, விதனமதாயிராதேமுன்சொன்னபாகில் விள
ருவோமுன்றுசேர்விபரமதாய்க்கொண்டு, கதனமென்றகல்லுரலிலதனை
யிட்டுக் கைபாகமாகவேருருசெயநீர்சேர்தான், அதனமதாய்முச்சாமஞ்
சாடினாய் அண்டசவர்க்காரமெனும் பிசின்போலாமே. (௪௨௮)

அண்டப்பிசின் அண்டசவர்க்காரம்.

ஆமென்றசவர்க்காரப்பிசினதனைத்தானும் அருளுவோஞ்சீசாவி
பதனஞ்செய்தையா, வாமென்றஅண்டக்கருவிதற்கெதிருண்டோ வச
ப்போமிக்கருவில்முன்றுசேர்கொண்டு, போமென்றபாண்டத்தில்கருவ
னையிட்டுப் பெருமைபெறவூசிசெயநீருசேர்வார்த்து, கோமென்றுகரம
னூற்கூட்டிமத்தித்தால் கூறுவோமண்டசவர்க்காரமிதுவாமே (௪௨௯)

பிண்டசவர்க்காரவைப்பு.

மிதுவானசவர்க்காரப்பிசினைத்தானும் மேலானவுண்டையதுவிளங்
காய்போலச், சிதறாமற்செய்துநீயுடையதாய்ச்செய்துசிவயோகவாசிகொ
ண்டிழுத்துப்பூசிப்பாய், வதுவானசோசகமுனைசுழியிலையா வங்கென்றுபர
ப்பிரமவொழிவதனிலேகி, நதுவானகும்பகம்பிராணையமொட்டி நங்கென்
துபூசித்துயர்ச்சிப்பாய்தானே (௭௩௩)

அர்ச்சித்துஅண்டசவர்க்காரவைப்பை அனுதினமுமாயிபதமவள்ப
தமேவைத்து, பர்ச்சித்துவவள்பதமேபணிந்நிட்டாலையா பரமபதமுனக்
களிப்பாலவள்தான்பாரு, துர்ச்சினவுலகதுறமாற்கரறிவாரோ துதிபெற
லாமண்டசவர்க்காரமதனாலே, வர்ச்சித்துச்சவர்க்காரவுண்டையதைத்தா
னும் வசனித்தோம்பதனமதாய்ச்செய்திடரோ (௭௩௪)

மலைப்பாடிதுருகம்.

செய்திடர்புலத்தியனேயின்னமொருகாரஞ் செயலானபிண்டமதின்
சவர்க்காரவைப்பை, நைதிடர்நாம்சொல்வோம்மாடதிலேகேளு நலமான
கிரியொன்றுமலைப்பாடிதுருகம், மைதிடரதில்வாழுஞ்சித்தாவர்கேளு மக்
களையவர்பெருமைமனிதறிவாரோ, எய்திடரோழாயிரம்பேர்களையா இறங்
குவார்கிரிவிட்டியின்னஞ்சொல்வோமே (௭௩௫)

மஞ்சள்நிறப்பூமி.

சொல்வோம்நாமக்கிரிமலையடிவாரஞ் சொற்பெரியகுளமடுக்கள்தா
னுண்டு, அல்வோம்நாம்குளமேரியெதிர்வாயில் அலர்ந்தசெந்தாமரைய
துமகிமைமெத்த, நல்வோம்நாம்புலத்தியனேயும்மலேராச்சியம் நலமானம
ஞ்சணிநிறப்பூமியதுவாகும், சொல்வோமேயம்மலேராச்சியந்தன்னில்செய
லானகருவேங்கையதுமகிமைகாணே (௭௩௬)

பூநிறநாதம்.

காணுநீகருவேங்கைப்புலியதுவுமாகில் காணர்களுலகமதில்மானிட
ர்கடானும், சேணுநீசித்தாவர்காணுமவராகில் செயலானயக்கிரிச்சாரலடி
னாரம், தோணுநீசிறியநங்கையதனைகம் தேவிநாதசத்திப்பூநிறுவினையும்
ஆணுநீநீறுபூநிறநாதம் அப்பூமிநாதமதினருடனைப்பாரோ (௭௩௭)

பாருநீசித்தோழாயிரம்பேரும் பண்மைபெறுஞ்சித்தனாயில்கிரிவிட்
டிழிவார், ஏருநீகிரிவிட்டிப்பூநிறநாத மெடுப்பார்களநாற்றிசையுஞ் சூழ்ந்
தங்கேழைந்தா, ருருநீசகாக்குடுக்கையதனிப்பூநீனா சோரவதிப்பூநீந்

டைத்துக்கொண்டையா, வாரிநீயெடுத்தங்கனையெப்பாடிதுருகம் வச
னித்தோங்குகையேகிச்சொல்லுவார்பாரோ (௭௩௩)

மூன்றுதிங்கள்பனிக்கும்.

பாரப்பாபுலத்தியனையின்னக்கேளையா பரிசுடையபூநீற்றை வேண்
மட்டுங்கொண்டு, குரப்பாகனாக்குக்கையதனில்பாப்பி சிவயோகக்குகை
க்குச்சென்றங்குயேகி, மாரப்பாபாண்டமதீழ்பூநீற்றையிட்டு மகத்தான
மூன்றுதிங்கள்பனிக்குடங்கேளு, மூரப்பாமுன்னொன்ன அருசுமெழுசு
ட்டி முலைமாதர்க்கையாமற்பனிநீனாவாங்கே (௭௩௪)

வாங்கியேபாண்டத்திலன்னீனாவிட்டு மத்தித்துக்கூட்டிகரவளமா
ய்க்ககாத்து, ஆங்கியேயந்நாள் முழுதுந்தெளியவைத்ததனை அருளினோம
றுநாளிப்பாண்டமதையெடுத்துநீ, தாங்கிநீதிரியாதேயத்தெளிவைத்தானு
நதுதிபெறவேமறுபாண்டந்தெளிவிற்றுத்தூநீ, தாங்கியேயடுப்பேற்றியது
மேற்பாண்டம்வைத்து தணல்முட்டிமுச்சாமமெரித்திடுவாய்நீயே (௭௩௫)

எரித்துயப்பாண்டமதையிறக்கிவைத்ததனை இயல்பாகவாறின லது
பாறையாகும், மறுத்துநீயெடுத்ததனைக்கல்லூலிலிட்டு மகத்தாகமுன்
சொன்னமாக்கருவையா, தரித்துநீயிரண்டுசேருவதனிலிட்டுத்தளமாகத்
தேசியசெயநீருசேரொன்று, குறித்துநீவிட்ட திலேயுலக்கைகொண்டைய
கூறுகமுச்சாமஞ்சாடுவாய்த்தானே (௭௩௬)

சாடவேபிசின்போலவருதலாகும் சார்பாகவைக்கண்டு தோண்டி
யெடுத்ததனை, ஆடுவாயண்டமதிவிட்டுநீயப்பா அருளினோங்குருசெய
ருசியசெயநீர்தான், வாடவேயொவ்வொன்றுசெயநீர்பலமாறு வசனித்தே
ம்பாண்டமதில்வளமாகவிட்டு, நாடவேமத்தித்துபிசைந்ததனையையா
வியிலரைச்சாமம்வைத்திடாதானே (௭௩௭)

ஆறுதாரபூசை அட்டமாசித்திமூலசுழிவாசிபதம்.

வைத்திடவேசுற்போலாம்பிண்டசவர்க்காரமதையெடுத்துவுண்ண
யதாய்ச்செய்திடனாயா, ஐத்திடவேபிண்டசவர்க்காரமதுவாச்சு அரு
ளோம்பதனமதாய்வைத்துநீர்பாரீர், கைத்திடவேபிராணயவாசித்தையெ
ட்டி கருணைபெற்றோசகமங்கென்றுநாட்டி, முத்திபெறமூலசுழிமுனைய
குறின்று மூலமுதலாவவைபூசிப்பாய்தானே (௭௩௮)

பூசித்துநயனமிருமனக்கண்ணுலாட்டிப் பூணமாம்வாலைமனோ
மணிபாதம், ஆசித்துவவன்பதமேதெரிசித்தாயானால் அட்டமாசித்தியு
க்கருளுவாள்பாரு, பேசித்துத்தவப்பாருளி ருந்தேயாகில் பிண்டசகர்

காரம் துசித்திய துவாகும், முசித்துய துசாரூபமுனக்கெய்தும்பாரு மூலசு
ழிமுனையருகில்வாசிய துகானே (௭௪௧)

காணுநீபிண்டசலர்க்காரஞ்சொன்றோம் கருணைபெருஞ்சித்தர்களை
கைலாசமுத்தி, காணுநீவாசிபதங்கண்டதேயாகில் நால்மறையிங்கருவி
னுடகுருவினருள்காண்பாய், ஆணுநீபுலத்தியனேய துவப்படியென்றால்
அருளுவோமின்னமொருசலர்க்காரங்கேளு, வாணுநீபிறிதிவியின் வலு
மையினாலே வஸ்துவுடமகிமைதனைவசனிப்போங்கேளு (௭௪௨)

பத்மினிசாதியில்நாதம்வாங்க.

வசனிப்போம்பிரமகுலவங்கிஷந்தன்னில் வடிவானபதிவிருதா பத்
மினிசாதி, அசனிப்போம்சாதிதலைச்சனதுவாகும் அடவாகப்பத்தானுள்
மெத்தநன்று, கசனிப்போங்கன்னியுடநாதமதைக்கழட்ட கருதுவோம்வீ
ரமெழுபணவிடைதான்கொண்டு, நசனிப்போம்புளியாராயைத்துவனா
ப்பலந்தா னதற்குள்ளேமெழுகதனைநவிலுவோங்கேளு, (௭௪௩)

கேளப்பாபுலத்தியனே மெழுகதனைக்கொண்டு கெடியாகவதிசாலை
மூட்டியையா, வாளப்பாயவ்வுண்டையுன்னிவனாநாழி வளமாகக்கெடுவீத
மானுலதுகேளு, குளப்பாமுன்சொன்னசுக்குக்கியாமும் துடியாகவுள்ள
க்குக்கொடுத்திட்டிரீயும், ஆளப்பாவதனபிறகுபுலத்தியனேகேளு அருளு
வோங்குய்யபீடம்பிங்கான்வைககச்சொல்லே (௭௪௪)

புவனமும்மூலத்தியானம்நாதக்கரு.

சொல்லவேபிங்கான்வைத்திட்டாலையா சொரியுமதுவருவிபோல்நா
தவிந்தையா, அல்லவேயவ்விந்துசொரியுமதன்பிறகு அப்பிங்கான்வாங்கி
யொருசீஷாவிற்கேளு, நல்லவேநாதமதைச்சீஷாவிலிட்டு நவிலுவோம்பு
வனையுடமும்மூலத்தியானம், உல்லவே-ஓம்-றீயும்-அவ்வம்-உவ்வம்- நவ்
வென்றுவுருடசஞ்செபிப்பாயே (௭௪௫)

செபித்துநீபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையா செப்புவோம்பற்றினிக
லைவந்துளய்தும், அபித்துமுன்சொன்னதொருசிவகங்கையதனி லாறுப
லங்கொண்டிபசும்பாலடைப்படிதான், ஒபித்து அனையொன்றாகக்கலந்துவு
ள்ளுக்கு ஓ கோபார் கொடுத்துவிடக்களைதெளியும்பாரு, தபித்ததொரு
முன்சொன்னமாக்கருசேரண்டு தருவானபாகுசேர்சரிவிதமாய்த்தானே()

சவர்க்காரவுண்டை.

தானானகல்லுரலிவிண்டையுமிட்டித் தருவானபத்மினிகாதமதுசே
ர்தான், வேறுவிட்டதினையி நுப்புலக்கைகொண்டு விசிதமதாய்முச்சா

மம்விளங்குவாய்ப்பாரு, காணுக்கருப்போலாமப்பாகங்கண்டு க்ருணைபெற
நாதகருசீஷர்விவிட்டு, தூணனதுபதிபமதுகொடுத்து துதிபெறவேயதில்
சேரியன்ருவாங்கே (எசௌ)

வாங்கியேபாண்டமதிவிக்கருவைவிட்டு வளமாகக்கினிசெயநீர்பனி
ண்டுபலந்தான், ஆங்கியேயக்கருவிவினன்னாவிட்டு அருள்பெறவேமத
தித்துக்கூட்டிநீவாங்கி, நாங்கியேரவிமுசுமிருநாழிவைத்தால் நவிலுவோ
மதன்கசிவுர்த்தம்போலிறங்கும், தாங்கியேபாண்டமதிமகசிவையிறுத்துது
தருவாகவுண்டையதாய்ச்செய்துதிராமே (எசௌ)

ஆமப்பாபுலத்தியனேநாதசவர்க்காரம் அதனுடையமகிமைதனையா
ரறிவார்பாரு, ஆமப்பாசொல்லிவிட்டோம்சிவயோகஞ்சென்று ஒருமித்து
வாசியதைப்பிராணையமொட்டி, வாமப்பாவங்கென்றாகும்பகம்நாட்டி வச
னித்தோங்கும்பித்துத்தம்பித்தாடானால், கோமப்பாவாமப்பால்வழிந்தரு
விபாயுந், குருபூசையங்கென்றுவெரிசிப்பாய்தானே (எசௌ)

தானென்றகுருவினடிகண்டதேயாகில் சவர்க்காரசித்தியதற் கெய்
துமதுபாரு, நானென்றகுருமொழிதான்யோகிகட்கையா நனிமதாய்த்
சௌமியமாய்நண்பாகச்சொன்னோம், ஏனென்றவிற்தமொழியாகவெயது
ம்பாரு என்போலமனமுடையோர்க்கெய்துநின்னால்தான், மானென்ற
மொழியுடையோரறிவாளியாகில் மவாக்கெய்துமொன்றானசெதியிதுபா
ரே (எரு)

வைசியகுலம்-மீனராசி-சுவாதி புருஷர்
விந்துவாங்கியிடுமருந்து.

பாருமிதினாலுடையபெருமைதனைக்கண்டோம் பாடினோம்நாதச
ர்க்காரமதைச்சொன்னோம், ஆருமறியார்க்கறிநூல்பொருடையேகாணு
அசடர்மெத்தவுலகமதிலனேகம்பேருண்டு, கூறும்வறோடேயொருநா
ஞ்சேராதே குரும்பர்சண்டாளருடபேச்சுக்கேளாதே, தேறுஞ்சிவயோக
புடமறுமமதையறியுந் தெளிவதற்கவருடையதிருத்தையறிவாயே (எரு)

திருமானகாரமிதுசாரமிதுபோலச்செகத்திலேமனிதரறிவார்க்கறி
பாரு, வறமானவைசியகுலமீனமதினராசி வசனித்தோஞ்சோதிசக்கிரவி
யாழமாரும், பரமானபங்குனிசாமசூரியனும் பண்ணைபெறுயிர்திரனுட
பார்வையதுகேளு, சரமானவந்நாளில்வைசியகுலபாலன் சம்பிரமதாயுந்
விக்குஞ்சைதன்னியங்கேளே (எரு)

சைதன்னியமென்றபதினாலுயதானால் தருவாகவவநாநீரல்லகுண
மாக, சைதன்னியகுருபீடங்கொண்டுமேயேகித் தாயானமனோன்மணி

சயதனில்தான், கொன்னியமென்றவரைக் கொண்டுசென்று கூறினோம்
 ன்தமாம்பூசைதனிலே, கன்னியமாம்பூராணத்செந்தூரம் கருதவேபணவி,
 டைகொண்டுகேளே (எருசு)

கொண்டுசெந்தூரமதைமுன்சொன்னமெழுது குருவானமெழுதுதனி
 ல்பணவிடைவாங்கி, செண்டுசெந்தூரமதைமெழுதுகினில்வைத்துச் செய
 லானபுளியாரைத்துண்டையதற்குள், கண்டுகைபாகமாயவரைக் கீழைத
 துக் கருதவேயுள்ளுக்குமெள்ளக்கொடுப்பாய், வண்டுக்கொடுத்தலொழு
 ன்சொன்னகியாமும் மைந்தனெகொடுத்துவிடுவன்மாகத்தானே (எருசு)

சலவிறந்து.

கொடுத்துஅநாழியதுசென்றதேயானால் கூறுவோமனாயுட் கார
 வைத்துப்பிங்கான், அமுகதபிங்கான்வைத்துஅடுத்ததவாகக்கேள் அரு
 வியதுமலசலம்போல்குபுகுபெணம்பாயும், வெடுத்ததொருவிறந்துவுமன
 ிட்டுப்பாயும் விளங்குகேனும்விறந்ததனில்சிவமுப்புச்சுண்ணம் தடுத்துஅ
 னைபணவிடைதானிட்டிரானால் சைதன்னியசுத்தசலம்விறந்துவாமே (1)

ஆமென்றவிறந்தனைச்சீஷாவிலிட்டு அடனானதேனியுட பூசைசெய்
 கப்பா, மூமென்றமுன்சொன்னமாக்கருவையா மூர்க்கமதாயச்சேரணடுக
 ல்லுறவிலிட்டு, பாமென்றபூநிறுபாகுசேரண்டு பண்மைபெறக்கூடக்கீசே
 ர்த்துமேவையா, வேமென்றவிறந்துசேர்விட்டதிலேநீயும் விளங்கவேயிரு
 ப்புலக்கையதுவுமாமே (எருசு)

கசிவிறக்க.

அதுவாகமுச்சாமஞ்சாடியதைத்தோண்டி அன்பானபாண்டமதிவி
 டிக்கேளு, விதுவானகுருசெயநீர்தேசிசெயநீர் வீதம்பலமஞ்சுவொங்
 வொன்றாய்க்கொண்டு, பதுவானபாண்டத்திலிட்டுநீயப்பா! பண்மைபெற
 மத்தித்துக்கூட்டிப்பிசைந்து, நதுவாகரவியிலரைச்சாமம்வைத்ததனை நல்
 லகசிவிறங்கிவிடுமநவிலுவோங்கானே (எருசு)

காணுக்கசிவதனையிறுத்து விட்டையா கருணைபெற வுண்டையது
 செய்திடர்தானும், நாணுமிந்தப்படியாகவிறந்துசவர்க்காரம் உண்பாகச்சொ
 ல்லிவிட்டோம்பாருமிதுமைந்தா, தோணுமதுசுவையோகஞ்செயுங்காலத்
 தில் துடிபெறவேவிறந்துசவர்க்காரமதைவைத்து, பேணுநீபிராணையவாசி
 யதையொட்டிப் பெருமைபெறச்சிங்கென்குமும்பிப்பாய்தானே (எருசு)

தானென்றசைக்கத்தம்பித்தாயானால் தாயானமனோன்பணி தவிலை
 யைக்காண்பாய், நானென்றபெருமையதனாவிறைச்சொன்னோம் நா த

லேஞானிகளேநண்பாகச்செய்வீர், தேனென்றமொழியதனஞ்சொல்லிநா
ம்விட்டோம் தேசமதிமவுனிகளேசெயமாகப்பாரும், வாநென்றவிற்துச
வர்க்காரமதற்கையர் வாலைமனோன்மணியினுடபூசையதுசெய்யே(எருசு)

வாலைபூசைமிதுனராசி.

செய்துபார்சென்மராசிபலனிருந்தால் சித்திக்குமித்தொழில்கள்செ
யசித்தியாகும், நைந்துபார்விட்டகுறைதொட்டகுறையாகில் நவிலுவோ
மிந்தப்படியிருந்தேயாகில், சைதுஞ்சைதன்னியப்பொருளிதுவெயாகும்
சாம்பசாநுபசாய்ச்சியம்பெறுவாய், பெய்துமிதுசாலோபமிதுனமிதினரா
சி யியம்பினோம்விந்துசவர்க்காரமிதுவாச்சே (எசு௮)

ஆச்சென்றவிதன்பெருமையாரறிவார்மந்தா யவனிதனில்சிவயோ
கிவவாறிவார்பாரு, கோச்சென்றமிருசெயலினனுகிறகத்தினுலேகாறினோ
ம்சௌமியசாகரமிதாகும், வேச்சென்றதிநூலையார்க்குமீயாதே விவேக
வான்றிவள்ளியவர்க்கீயுமிந்நூல், வாச்சென்றகழுதைமாந்தருக்கீயந்தால் வ
ருகுமண்டயிடிபுந்தலைசிதறமதுவென்றே (எசு௯)

சரக்குவைப்புமுறைசீனக்காரவைப்பு.

அன்றானயஞ்சுவிதசவர்க்காரஞ்சொன்னோம் அருளுகிறோம்வைப்
புமுறையதிதமிதுவாகும், சென்றானசீனக்காரமதினவைப்பு செகத்திலே
யாரறிவார்சிவயோகிகாண்பார், தென்றானயிவ்வைப்புநானுமிதைச் செய்
தேன் தெளிவானபுலத்தியனேசெப்பும்வகைகேளும், பன்றானபாறையு
புபடிக்காரவுப்புபருங்கம்பிபொட்டுலுப்புவிதுநாலுஞ்சேரோ (எசு௧௦)

சேர்த்துயிதைக்கல்லுறலிலிட்டுச் சிவகங்கைசெப்பும்வகைசேரோ
ன்றுவார்த்துநீயப்பா, கார்த்துநீயிருசாமஞ்சாடினாலேயா கருப்பற்றுமதி
சீனக்கைபாகக்காண்பாய், நார்த்துசலமதனாலேசாமமிகமாட்டி நலமான
குருசெயநீர்சேர்கொண்டுவையா, வார்த்துநீகல்வமதில்மறுதரமுஞ்சாம
மைந்தனையாட்டிவழித்திடுவீரதுபாரோ (எசு௧௧)

பாருமிசுனோருபாண்டமதனிவிதைவைத்து பண்மைபெறுமேற்க
சச்சிலேயேழுஞ்செய்து, ஆருமிதையநியாமற்குழிதோண்டியெருவை யத
ற்குள்ளேபாண்டமதையருள்பெறவேவைத்து, மேருபதினெருவகி
மாதியக்குகையில் மேன்மைபெறவாலையுடதியானமதைச்செய்வாய், ம
றுமதினம்ண்டலம்பாண்டமதுவிருந்தால் மகத்தானசீனக்கார வைப்பு
தானாச்சே. (எசு௧௨)

வைப்பானசீனமதுபூர்த்துவைப்பாகும் மப்பாகங்கண்டுநீபாண்டம
தையெடுத்து, கைப்பானகவசமதுசீலையேழும்வாங்கிக் கருணைதருஞ்சீன
மதைச்சீஷாவிலிட்டு, செப்பான-சிறி-அறி-மென்றுவருலட்சம் செபித்த
தனைச்சித்திபெறமுத்தியுண்டாக்கி, மப்பானபிராணயவாசியதையாட்டி
வங்கென்றுயிழுத்துநீதெரிசிப்பாய்தானே (எ௬௫)

வெண்காரவைப்புலகை.

தானென்றவெண்காரவைப்பதனைக்கேளு "தாரணியிலாரறிவார்தவ
சிகள் தான்காண்பார், வேனென்றபிறிதிவதானபூமியுடனாதம் விளங்குகின்
றநாதமடாபூநீராகும், காணென்றகாரமதுசாரமதுவாகும் கருவாகுங்கரு
வாகுமுருவதுவுமாகும், தேனென்றதெளிவாகுமத்தெளிவினாலே தேறி
னதோர்கல்லுப்புதேசியதுவாமே (எ௬௬)

வெண்காரப்பலகை.

வதுவானகல்லுப்புநிலவுப்புகேளு மகத்தானவழலையடாமதியுப்பு
முன்று, ஒதுவானவொவ்வொன்றுசேரதுதானகொண்டு ஒருமித்துக்கல்
வரலிலிட்டுநீஐயா, சதுவானசிவகங்கைதேசியசுநீருசார்வாகவொவ்வொ
ன்றுபலமாறுவாங்கி, கதுவானவரல்தனிசுநீரும்விட்டுக் கருணைபெற
முச்சாமியிடிந்துநீசாடே (எ௬௭)

சாடயிலேகருப்போலமாக்கருவைத்தோண்டி சம்பிரமதாய்ப்பாண்
மதிவிட்டுநீதாக்கி, ஆடயிலேசிவசத்தியிருசேருவிட்டு அப்பாண்டமதி
விட்டுக்கதைத்துநீயப்பா, மாடயிலேயடுப்பேற்றியக்கினியைமூட்டி வள
மாகயிருசாமமெரித்திடாய்பாரு, வேடயிலேயோர்கொதிக்கொதிக்குமதுபா
ரு விளங்கினோம்பாண்டமதையிறக்கிநீவையே (எ௬௮)

வைத்ததனையண்டச்சில்சாய்த்திரோயானால் மருவிப்பாய்ந்ததுபோ
லயருவியதுபாயும், வைத்ததனையிருநாழிசென்றெடுத்தாக்கால் பண்மை
பறும்வெண்காரப்பலகையதுவாகும், நைத்ததனையிப்பலகைகொண்டுநீ
யயா நலமானசிவபூசைசெய்திடர்தானும், கைத்துவதினவெண்காரப்ப
கைதனைக்கொண்டு கருதவேபதனமதாயவைத்திடர்கானே (எ௬௯)

பூரவைப்பு

காணப்பாவெண்காரவைப்பதனைச்சொன்னோம் கருதவேநூர்மதின்
வப்பதனைக்கேளும், நாணப்பாசொல்லுகிறேன்நாம்வெளியதாக நலமா
செளமியசாகரமின்னாவில், சேணப்பாசீனகாரஞ் சேவொன்றுதானும்
யலானவெண்காரஞ்சேர்கொண்டுநீயும், வாணப்பாசிவவுப்புபலமாறு
காண்டு வசனித்தோமிதுமுன்றும்கல்லுரலிற்றுக்கே (எ௭௦)

மாவைபிரமகுலநாதம்

தாக்கியேபிரமகுலநாதவிந்தையா சைதன்னியநீர்திலேசேர்கொண்
டுவார்த்து, ஆக்கியேமாவதுபோல் தூளதாயிடித்து ஆம்மாவைக்கொண்
டுவொருபாண்டத்திலிட்டு, நாக்கியேகுருசெயநீர் சிவகென்கையிரண்டும்
நவிலுவோமொவ்வொன்றுக்காறுபலந்தூக்கி, பாக்கியேபாண்டமதிலிநீ
ரைவிட்டுப் பண்மைபெறமத்தித்துக்கூட்டியதைக்காணே (௭௭௧)

கலசம்-தானியம்.

காணவேய்தைக்கொண்டுகலசமதிலிட்டுக் கருவானயண்டமெழுகவ
சமதுசெய்து, சேணவேசீலையதுநீயேழுஞ்செய்து செயலாகமறுபாண்ட
ஞ்செயமாகக்கொண்டு, மாணவேமணக்கத்தைநெல்லதுதான்கேளு வள
மாகயிருபத்தைந்துபடிநெல்லு, ஏணவேயிட்டதனில்சலமாறுபடிதான்
இயல்பாகவார்த்ததனிற்கலசமதைவையே (௭௭௨)

மானிற்ரு.

வைத்துமேவடுப்பின்மேற்பாண்டமதைவைத்து மாவிற்ருகொண்டு
நீயிருசாமமாகில், எத்துபடயெரித்துதணலிருசாமமுட்டி என்னசொல
வேன்பூரவைப்பதுவுமாகும், மத்துபெறவித்ததனைப்பாண்டமதையிறக்கி
மடவானகலசமதின்சீலையதைவாங்கி, புத்துபெறப்பார்த்தீரோ யாமாகிலை
யா பூரவைப்பிதற்கீடோபுனிதமிதுவாமே (௭௭௩)

பூரவைப்பின்பெருமை.

புனிதமென்றும்பூரமதைசீலாவிலிட்டுப் பூரகந்தட்டநீவாகியதைக்
கொண்டு, உனிதமெனும்உங்கென்றுதம்பித்தாயாளுள் உறுதிபெறப்பூரம
துசித்தியதுவாரும், வனிதமெனும்வங்கென்றுசோசகமொட்டி வாகைமனே
ன்மணியினுட்பூசையதுசெய்து, கனிதமெனும்கருணைபெறப் பூரமதற்
கையா கைதொழுதஞ்சுன்பெறவேகருதுவாய்த்தானே (௭௭௪)

கருதுமதின்பூரகத்தின்வைப்பின்பெருமை காணர்களுலகமதிற்கவ
சடரவர்கேளும், விருதுபெறும்பூரமிதைவிட்டா லொன்றுமாகா விசை
யானவேதைக்குப்பூரமிதுவேணும், வருதுமிதுவழலைக்குயிப்பூம்வேணு
ம வளமானமுப்பூவுக்கிப்பூம்வேணும், சருதுமிதின்காரத்துக்கிப்பூம்
சவர்க்காரமிதற்குமிப்பூந்தானே (௭௭௫)

தானென்றமுப்பூவுக்கிப்பூம்வேணும் சார்வானசெயநீருக்கிப்பூம்
வேணும், மூனென்றவாகியதற்கிப்பூம்வேணும் மூலவரையாறுக்குமி
பூம்வேணும், தேனென்றதிராவகத்துக்கிப்பூம்வேணும் செயலானச

ண்ணமதற்கிப்பூரம்வேணும், சேனென்றகற்பமதற்கிப்பூரம்வேணும் செ
ந்தூமிதற்கெல்லாமிப்பூரந்தானே (௭௭௭)

தானுனதொழிலெல்லாமிப்பூரத்தாலே தருவானசித்துசுருமிப்பூரத்
தாலே, நானுனஞானமதுமிப்பூரத்தாலே நலமானமவுனமதுமிப்பூரத்தா
லே, கோனானயோகமதுமிப்பூரத்தாலே குருவெல்லாமிதனாலேகூறினே
ம்பாரு, கானுனகாயசித்தியிதனாலேதானும் கனயோகமிதனாலேகருவுமித
னாலே (௭௭௭)

நாலானசதாகோடிவித்தையிதனாலே நவகோடிசித்துகளும்பூரமித
னாலே, வேலானவேதமறைபூரத்தினாலே விளங்கினோமந்திரசித்துமிதனா
லே, கோலானபூரமிதைக்கைவிடலாகாது கூறினோங்கைவிட்டால் குருசி
த்தியில்லை, மாலானமப்பூவுமுப்பூமதனாலே வசனித்தோம்பூரத்தினைவை
ப்பிதுவுமாச்சே (௭௭௮)

ஆச்சப்பாபூரமினைவைப்பிதோசொன்னோம் ஆரநிவார்வையகத்தி
லாருமறியார்கள், பேச்சப்பாவெறும்பேச்சுபேணியேதிரிவார் பேரின்ப
சாத்திரமிதினமகிமையறியார், வேச்சப்பாவெறும்பேச்சாய்வேடங்கள்சூ
ண்டு வேதாந்தியவர்போலவிளங்குவானாயா, வாச்சப்பாயனேகம்பேருல
கமதிலுண்டு மயக்கியேதிரிவார்கள்வைப்பையறியாரோ (௭௭௯)

குருவின்மகிமைமவுனகேசரக்குளிகை.

அமிலானகுருவதனைச்சொல்லக்கேனையா ஆரணியிலெனியோர்போ
லதீதமாய்த்திரிவார், வறிவானவுலகமதில்பிச்சையுண்டெடுப்பார்மாய்கை
பிலேயதீதமதாய்மாராட்டஞ்செய்வார், குறிவானகுருவவந்தா னவர்மகி
மைமெத்த கூறினோங்காணரிதுகண்டதேயாகில், மறிவானமையதனைத்தி
லர்த்தங்கொண்டையா மவுனகேசரக்குளிகைபாய்வாரவந்தானே (௭௮௦)

கருநாய்மை.

அவரானபவர்மகிமைகாணவொருமைதான் அருளுகிறேன்புலத்தி
பனையன்பாகக்கேளும், சவரானதலச்சனுடகபாலவோட்டையா சைதன்
னியமாகவேபெரும்நாடாய்க்கொண்டு, கவரானகருநாயின்பிச்சதின்கண்
னும் கருதவேயதனுடையகொழுப்பைபமிக்கக்கொண்டு, பவராணாலுகன
ட்டிதனிலிட்டிப் பனிநீருபலஞ்சட்டிதனில்மிகவும்வாரோ (௮௮௧)

வார்த்தையெடுப்பேற்றியேசட்டிதனைவைத்து வளமாகயோழிஞ்சிக்
கம்ப்தனாலையா, ஆர்த்துவதினக்கினியைமூட்டியொருசாமம் அடவாகப்ப
த்தியனையதைநன்றாய்க்கருக்கி, நீர்த்து அசைநீருக்கிப்பாகமதாய்க்கொரு

ண்டு நிமிஷத்திலெடுத்ததனைப் பிங்காணிவிட்டு, சேர்த்துநீசிவசெந்தூரப் பதியே செணத்திலேவிராகனைடை பிங்காணில்தாக்கே (௪௮௨)

தாக்கியேகுருசெயநீர்சேர்கொண்டுமிட்டுத் தருவாக மத்தித்துக்கூட்டிக்காமதுவால், ஆக்கியேயயச்செம்புவகல்தனிலேவார்த்து அடவாவசெந்தாமனாதுலேத்திரியாக்கி, மாக்கியேயக்கருவில்தோய்த்துநன்றாக வசனித்தோஞ்செப்பகதில்திரியதனையிட்டு, நாக்கியேதிபமதையேற்றிமிகநன்றாய்நவிலுவோங்கபாலவோடதனின்யேற்குவிழே (௪௮௩)

கவிழ்த்துநீயிருசாமந்திபமதையையா கருணைபெறவேற்றியேயெரித்தாயேயானால், அவிழ்த்துமேயவ்வோடுஅதன்மேலேவைதான் அருளிளோம்பற்றமதுமையினுடபெருமை, தவிழ்த்துயதைவழித்துமாங்கொம்புபாண்டியில்தான் தருவாகப்பதனமதாய்வைத்துநீகேளு, பெவிழ்த்துநீயிராணுவவாசியதையொட்டிப் பேராக-ஒங்-சிங்-அறியும்ஐயுமென்னே (௪௮௪)

மை.

என்னவேயிவ்வெழுத்தோதவேநாலு மியம்பினோம்லட்சமுருசைகமுமொட்டி, நன்னவேகும்பித்துச்செபித்தும்கப்பாரு நலமானகருநாயின்மைசித்தியாகும், புன்னவேபுவைப்போலங்கனேதோற்றும் பூசித்துவாலையைத்தெரிசிப்பாய்நீயும், கன்னமொழிமாதுசினோன்மணிவாலைதானும் கனவசியமாய்விடுவள்கண்டுநீபாரோ (௪௮௫)

கண்டுநீ தூபதிபமதுகொடுத்துக் கருணைபெறக்கருநாயின்மையதனைக்கொண்டு, செண்டுநீசிவகெங்கைபணவிடைதான்வாங்கிச் செயலானமையதனையுளுந்தின்வீதமெடுத்து, துண்டுபோகாமலேமத்தித்துக்குழைத்து துதிபெறவேஸீறிமென்றுநூற்றெட்டோதி, வண்டுநீநெற்றிதனில் திலர்தங்கொண்டையா வளமானநகரோகியேநீயேசெண்ணே (௪௮௬)

செண்டுநீபோவதற்கின்னமொன்றுகேளு சித்தருடமதைப்பெல்லாஞ்சுணத்திலேகாண்பாய், மண்டுதற்கின்னமொரு மையெதிருமுண்டோமாற்றாமென்றதொருமைகளுக்கெல்லாம், ஆண்டுமேநீமாற்றமைபதனையிட்டு அனேகம்பேர்திரிவார்களகித்தரவரையா, தொண்டுசெய்யவேண்டாங்குருமையிதாகுந் தொகுப்பாகக்கோடாகோடிகாண்பாரோ (௪௮௭)

வாசி சித்தி.

காண்பார்களசித்தர்வுனைக் கண்டுகைதொழுவார் கருநாயின்மையினுடபொருள்தனையேகேட்பார், வீண்பாகச்சொல்லாதேதலைதெறிக்குமப்பா விருதானசித்தரவருனக்கடுமையாவார், காண்பார்களிமையாற்சக

லீமைசித்து தறிக்கலாம்வெள்ளரிக்காய்கள்போல, ஆண்பார்களவருடையபொருளெல்லாங்கேளு அருளுவார்வாசிசித்தியதுதானே (எ ௮௮)

தானென்றவாதசித்தியதைச்சொல்வார் தருவானஞானசித்திங்கருவதனைச்சொல்வார், பேனென்றபெருமையாயதனைச்சொல்ல பேரானமவுன்குருநிலையதனைச்சொல்வார், னானென்றமுக்கருவுமக்கருவிலாச்சு மகத்தானகோடிவித்தையிதிவேதோன்றும், தானென்றகருக்குருவுங் கைபாகஞ்சொல்லிக் கனயோசஞ்செய்யும்விதங்காண்பிப்பாரோ (எ ௮௯)

பாரப்பாவாதத்தின்குருவதனைச்சொல்வார் பண்மைபெறுந்தெசதிட்சைபகருவார்மைந்தா, பேரப்பாயவர்பெருமைமகிமைதனைச் சொல்வார் பேரானகெவுனகேசரகுளிகைசொல்வார், தேரப்பாரசகுளிகை காயாதிகற்பந்தெளிவானயட்டமாஞ்சித்தும்வரளிப்பார், பாரப்பாவதுபத்துநான்குலேசொல்வார் பண்பாகயாதாரமேலாதாரஞ்சொல்வார் (எ ௯௦)
மறைப்புமை.

சொல்லுவார்சகலசித்துமுனக்களிப்பார் சொல்லவொண்ணாக் கருவெல்லாஞ்சொல்லுவாயா, அல்லுவார்யுகாயுகார்தாங்கள் மிகவாழ்வார் அருளுவார்சாயுச்சியமென்றும்பதினாய், நல்லுவார்வருடையகருவெல்லாஞ்சொல்லி நவிலுவார்கருநாயின்மையதனைக்கேட்பார், சொல்லொண்ப்போறாய்நீயின்னமொருசேதி சொல்லுகிறேன்புலத்தியனை நன்றாகத்தானே (எ ௯௧)

நன்றாகக்கருநாயின்மையிலெள்ளிடைதான் நலமானதேசிசெய்ந்ருமுருந்திடைதான், கன்றானவுள்ளங்காமதுவில்வைத்துக் கருதவேமத்தித்துக்குழைத்துநீமைந்தா, நென்றான நெற்றிதனில்திலர்தன்கொண்டையாநீமகனெகுளிகைடேறுவாய்கேசரம், வன்றானவன்போகமாகவேயேகி வசனிப்போம்பொதிதைதனில்வந்துவிடுவாயே (எ ௯௨)

பொதியைகிரிச்சாரல்கருவேங்கைமரம்தியானம்.

வந்துநீபொதியைகிரிச்சாரலடிவாரம் வசனிப்போங்கருவேங்கைமரமாறுவுண்டு, அந்துநீயம்மரமடிவாரத்தன்னில் அடவானயாசனமாந்தோலின்மீதில், குந்தியுட்கார்துநீயென்னுடையதியானம் கூறுவீர்-ஓம்வசியநமவென்றுதானும், அந்துநீ-அறிம்-ஐயும்-கிலியும் கிறிசவ்வும் அருளுவாய்கிலியும் அங்குஷாயாவென்றுருவே (எ ௯௩)

நவகோடிசித்து.

உருவானதியானமது நூற்றெட்டாக உச்சரிப்பாய்நீயும்புலத்தியனைகேளும், கருவானகாடிபுலிசிங்கம்வெகுநாளி கண்டபேரண்டமிருகமெல்லாந்தான், குருவானபென்னுடையதியானஞ்செபித்தால் கூறினேமிரு

கங்கனோடிவிடும்பாரு, சருவானயென்னுடையபொதியையகபீட்டு சார்
வாகவாரும்புலத்தியனேரீகேளே (எகௌ)

கேளப்பாயெண்ணிடம்வந்தயாயென்றாக்கால் கிருமைபெறுஞ்சாயு
ச்சியபதவியுனக்கீழ்வேன், சாளப்பாசௌமியசாகரத்தின்பொருளைச் சார்
வாகவெளியரவகமாகவுராம்சொல்வோம், ஏளப்பாகுருவானை யென்மீதி
லானை யேறும்பிராணாயபிடகருசொல்வேன், நாளப்பாசெல்லா துவவகோ
டிசித்துவவதீட்சைகுருதீட்சைநாமனிப்போமே (எகரு)

அளிப்போமேயாதாரம்நிராதாரஞ்சொல்வோம் அதனுடையவுபதே
சுருருவோம்பாரு, நளிப்போநாமஞானகருமவுனக்கருசொல்வோம் நவ
கோடியுகாந்திரங்கள்நிலைகள்மிகசொல்வோம், களிப்போமேசாகரத்தி ன
னேகவிதப்பேறு கருவிதொன் னூற்றாறுதததுவமுஞ்சொல்வோம், அளி
ப்போமேமகத்தானபொருள்களெல்லாந்தான் அகத்தியனைப்போலேநாம்
வாழ்விப்போங்கானே (எகௌ)

காணப்பாகருநாயின்மைபெருமைமெத்த கண்டாக்காலவன்யோகி
சித்தனவனாகும், நாணப்பாநாம்சொன்னோம்கருநாயின்மையை நாடதிலே
யனிதர்செய்வாரதிநாகுமையா, வீணப்பாமற்றொருமை யெல்லாமைந்தா
விருநாகுமீம்மைபோலொருமைமிகுண்டோ, ஆணப்பாயிம்மையைச்செ
ய்வோயாகில் அவர்காண்பார்சித்தருடமாய்கையறிவாரோ (எகௌ)

வெண்காரவைப்பு-சந்திரன்வாழம்.

அறிவதற்கின்னமொருகருவதனைக்கேளு அருருவோம்வெண்கார
ஞ்சந்திரன்போல்வர்னம், அறிவதற்கருருவோம்வெண்காரவைப்பு அறை
வித்தன்புலத்தியனெவண்மையிதுபாறீர், தரிவதோராரூமறியார்களிதுபா
ருஞ்சைதன்னியமாகவேசொல்லக்கேளையா, நறிவதிதுவெடியுப்புமாக்கரு
வைபா நலமாகமுன்சொன்னபாகுவதுவாபே (எகஅ)

ஆமேதானொவ்வொன்றுசேர்கொண்டுநீபும் அருளானகல்லுரவிவிட்
டுமிகதாக்வி, நாமேதான்முன்சொன்னவெண்காரஞ்சேரு நவினுமோமது
கூட்டிட்டுநீநாக்கி, சேமேதானசிவகெங்கையிரண்டுசேர்விட்டுச் செயமா
கவிருப்புலக்கெகொண்டியையா, வாமேதானிடித்ததனைமாத் தூள்போல
வசவித்தோம்தோண்டியொருபாண்டம்திற்போமே (எகௌ)

பேட்டப்பாபுலத்தியனேசிவசத்திகெங்கை புதமானயூசிசெயநீர்குரு
செயநீரு, தேட்டப்பாவொவ்வொன்றுபலம்நாலுலாக்கிச் செயமானபாண்
டமதிட்டிடுகீகேளு, நாடப்பாமத்தித்துக்கூட்டிகரமதனால் நவினுலோங்க
லாத்துநீண்பாகக்கேளும், ஆடப்பாயடுப்பின்மேல்பாண்டம்வைத்து அ
ருளுநீவாங்குறியல்லிற்றகுதியெநியே (அரு)

எரித்துநீழுச்சாமியிவ்விதமானால் பெனசொல்வேனப்பாகொதிக்கொதிக்கும்பாரு, அரித்துநீயப்பாண்டரிமக்கினைவத்து அண்டயச்சினைதச்சாய்த்திடாய்மைந்தா, சரித்துநீயப்பாண்டஞ்சாய்த்தேயாகில் சலநீருவற்றியொருபாறைபோலாகும், மரித்துநீயப்பாறையாரினதோர்பிறகு மகத்தானவெண்காரவைப்பையெடுத்திடாயே (அ. ௨)

வாலையுசைகாயசித்தி.

திடமானயிப்பாறைவெண்காரவைப்புச் செகத்திலே யார்வைப்பார் செப்பினேமைந்தா, மடமாதுதேவிமேனம்மணிவாலையையா மவள்பதம்வைத்துநீபூசிப்பாய்பாரு, நடமாடுஞ்செகமாயிவளுடையகிர்பை நான் தோறுமவள்பதந்தெரிசிப்பாய்மைந்தா, செடமானதினோகமதுசெண்ப்போதிலையா செயலானகாயசித்தியலவாமே (அ. ௩)

மெய்ஞ்ஞானப்பர்கெதி.

சித்திக்கயின்னமொருவயனமொன்றுகேளு செப்பியதோர்வெண்காரப்பலகைதனைக்கொண்டு, முத்திதருமெய்ஞ்ஞானப் பிராணயபிடம் மூலமுதலாவவரை சிமயவ வென்று, சித்திதரும்மோசகம்மிராணயத்திதாட்டி சரமாகத்தம்பித்துக்கும்பித்தாயானால், வெத்திதருசகலசித்தியுனக்கய்தும் மெய்ஞ்ஞானபரகதியும்கவெய்தும்பாரே (அ. ௪)

காரவைப்பு.

பாருயிதுவெண்காரப்பலகைதனைக்கொண்டு பதனமதாய்வைத்துநீபணிந்துபூசித்து, தேறுநீகாரவைப்பதனைக்கேளு செகத்திலேயார்செய்வார்செப்புகிறேன்பாரு, சேருநீசிவவுப்புசிவசத்தியுப்புச்செயலானயிரண்டிப்புமொல்வொன்றுசேர்தான், பாருநீசவர்க்காரவுண்டையதிற்சேர்தான் பரிவாகயிவ்வகைகள் கல்லுரலிற்றுக்கே (அ. ௫)

தாக்கியேசுத்தசலம்படியொன்றிட்டுத் தருவானவிருப்புலக்கைகொண்டையா, சாக்கியேமுச்சாமஞ்சாடினாலதுவுஞ் சார்வாகப்பிசினதுபோலதுவுமாகும், வாக்கியேயதைக்கொண்டிப்பாண்டத்திவிட்டு வளமானபாமசெயநீர்சேரொன்று, ஆக்கியேகிளர்செயநீர்சேரொன்றுவார்த்து அநதக்கூட்டிமத்தித்துக்கரமதனல்வாரே (அ. ௬)

கரைத்துநீகரைத்தொருபாண்டமதைக்கொண்டு கருதவேயநிப்பிசுமேலேற்றியேயப்பா, நினைத்துநீபக்கினியமுட்டி நீன்றாய் நிலைபெறவைதணல்முட்டியெரித்திடாய்பாரு, வரைத்துநீநீர்வற்றி மாக்குமும்புபாலா மடவாகச்செய்வோர்கொதிக்கொதிக்குமதுபாரு, இரைத்துநீயப்பாண்டமெடுத்திடுநீயையா இயலானயண்டச்சில்சாய்த்திடாரே (அ. ௭)

சாய்த்திடர்சாய்த்திடுமப்போதுமையா சார்வாகக்காரம்து பலன்
போல்பாயும், ஆய்த்திடராநினதோர்பிறகெடுத்ததனை யருளானசிவயோ
கக்குகைக்குட்சென்றையா, பார்த்திடர்பிராணாயபீடமேசென்று பருவ
சியாரோசகம்வங்கென்றுநாட்டி, ஏர்த்திடரோழுத்துக்கும்பித்தால்த
னும் யேகவுபதெரிசனமாமிதுதான்பாரோ (அரண்)

பாரப்பாபுலத்தியனையங்கெண்மேகிப் பரபூசைகுருபூசைபணிந்திட்
டுநீயும், காடப்பாபதனமதாய்க்காடவைப்பதனைக் கருணைதரப்பூசித்துக்
னிந்துபாணாயா, நாடப்பாகாரவைப்பதனைச்சொன்னோம் நாடதிலேனானி
களேசெய்துபாரிதனை. வேரப்பாவேதைக்குவேகமிதுபாரு வெட்டவெள்
யாகவும்நாம்விளம்பினோங்காணே (அரண்)

சாரவைப்பு

காணடாசாரவைப்பதனைச்சொல்வோம் காருஞ்சேர்கல்லுப்புச்சே
ரொன்றுவாங்கி, வேண்டாவெடியுப்புச்சேர்கொண்டிநீயும் விளம்புவோம்
கம்பியுப்புச்சேரொன்றுகொண்டு, நாணடாயிவ்வகைகள்கல்லுரலிலிட்டுநா
தநீர்சேரொன்றுநண்பாகவார்த்து, கோணடாவார்த்துமேயிருப் புலக்கை
கொண்டு குமுறவேமுச்சாமமிடித்துத்தூளாக்கே (அரண்)

ஆக்கியேயத்தூளைத்தோண்டியொருபாண்டம் அடவாகத்தூளதனை
ப்பாண்டத்திலிட்டு, தேக்கியேதேசிசெயநீருசேரண்டு தெளிவாகப்பாண்
டமதில்தென்பாகவிட்டு, ஸாக்கியேகரைத்ததனைக்குழம்புபோலாக்கி வடு
ப்புமேலிப்பாண்டம்வளமாகயேற்றி, நாக்கியேயக்கினியைமுட்டிநன்றாய்
நலம்பெறவேமுச்சாமமெரித்திடாய்தானே (அரண்)

எரித்திட்டுப்பாண்டமதையிறக்கியேநீதான் ஓயல்பெறவேயண்டச்
சில்சாய்த்துநீபாரு, அரித்திட்டுவாநினபின்னெடுத்ததனைப்பார்த்தால் அத
ன்பெருமைமெத்தவுண்டியாருமிதைச்சொல்லார், குறித்திட்டசாரமதின
வைப்பதனைக்கொண்டு குருபூசைபரபூசைசெய்துநீயப்பா, பறித்திடவே
வைப்பதனைப்பதனமதாய்ச்செய்து பணிந்துநீவாலையைத் தெரிசிப்பாய்த்
தானே (அரண்)

தெரிசித்துவாலையையர்ச்சித்தவன்பாதம் தினமவள்கமலபதம்பணி
ந்துநீபோற்றி, வரிசித்துப்பிராணுவாசிகொண்டையா வசனித்தோம்நோ
சகம்வங்கென்றுநாட்டி, தரிசித்துக்கும்பித்துத்தம்பித்தாயானால் தலமா
றுதெரிசனமுந்தான்காணும்பாரு, உரிசித்துவுள்மூல தெரிசனமேவாச்சு
ஒகோகோ சாரத்தின்வைப்பதுவமாச்செ (அரண்)

முப்பூவினமார்க்கம்.

ஆச்சென்றயின்னமொருகருவதனைக்கேளும் ஆச்சரியமாரறிவாருப்
பினுடனேமை, முச்சென்றமுப்பூவினமார்க்கமிதைபாரு முறையாகக்கா

ணைக்காணக்கருச்சொல்வோம், வாச்சென்றவெள்ளைக்கல்கல்லினேர்
மை வளமானபிரமகற்பமதுதான்பாரு, மூச்சென்றமூலமதுவுருளையாகு
ம் முறுதிபெறுங்கோசபிசமதுதான்பாரே
(அடியசு)

பாப்பாயப்பீசம் அகாரமதுவாகும் பண்மைமெறுங்கோசமதுஉகார
மதுவாகும், தேரப்பாகருவுருவோங்காரமதுவாகும் திருவானகாரமது
வுயிரதுதானாகும், பேருமதுபின்டமதுவகாரமதுவாகும் பேரொளிபோ
ல்நின்றதொருமகாரமதுவாகும், ஆருமழியார்களிதுபிரமவொளிகாணார் அ
காரமதுஅண்டக்கல்லடிமுடிநடுவாமே
(அடியசு)

ஆமென்றவிந்ததுவும் அகாரபிசந்தான் ஆனேரசவிந்ததுவுமதற்குட்
பிசந்தான், நாமென்றநாதமதுவுகாரபிசந்தான் நாதவிந்துமூலமதற்குட் பி
சந்தான், ஒமென்றவோங்காரபின்டபிசந்தான் உட்காருநகாரமெனு முரு
ள் பிசந்தான், பேமென்றசுருபமதுயெங்குநிலைகாணார் பேரானயண்டக்க
ல்பேசாவுயிராமே
(அடியரு)

உயிரானகல்லுக்குப்பேர்தானுமென்ன உடன்சேர்ந்த கருவுக்குப்
பேர்தானுமென்ன, உயிரானகல்லதுவும் அண்டக்கல்லாகும் உடன்சேர்ந்
தகருவதுவும்நாதவிந்தாகும், உயிரானவடிவென்னவுப்புக்கருவென்ன வு
றுதிபெறுமுடிவென்னமூலநடுமென்ன, உயிரானமுடிவிந்துவென்ன நிற
மாகும் ஒகோகோநாதமதுமஞ்சளதுவாமே
(அடியசு)

கோழிமுட்டைமனிதர்கருபூமிபூகிற.

அதுவானஅண்டமென்றுஞ்சென்னமெத்த அதுவாறுயென்றவே
ருளுவீர்தானும், பதுவானபுலத்தியனேபாகமாயக்கேளு பாடுகிறேன்
சௌமியசாகரயிர் நூலில், நதுவானவெண்கருக்கோழிமுட்டைப்பார் நாத
சிந்ததுவுமனிதருடகருபார், சதுவானபிறிதீவுதான்பூமியதுவாகும் சார்வா
ரபூநீரிதுதானபடருமென்றே
(அடிய௭)

மேல்கவிமுறையர்வன

என்றானயிதுமுன்றால்முப்பூவுமாச்ச யேமென்றபரிமேமதுவுமா
சு, கொன்றானகோழிமுட்டையென்பார்சிலர்பேர் குருடர்களேவயித்தி
த்துக்குருவதுவுமாச்ச, உன்றானவுன்னுணையென்னுணையதுதான் ஒகோ
காபாரதினலேவயித்தியஞ்சித்தி, கன்றானபனிநீருசத்தசலங்கேரு கரு
விதொண்ணூற்றாறில்பனிநீருமாச்சே
(அடிய௮)

ஆச்சப்பாமனிதருடசடலமதிவூண்டு அருளினோம்பனிக்குடம் பெ
ண்ணுடவிலாகும், பேச்சப்பாகுருவாணையிதைவிடப்பனிநீர் பேரானவுல
த்தனிலில்லையாரு, போச்சப்பாபூகிறபூமிதனிவூண்டு பிறிதீயின்சாரம
யுஅ

அழுகாதந்தான், வாச்சப்பாயிதுமுன்னுல்சகலசித்துமாச்சு மாரரட்டமா
ய்ச்சொன்னார்முன்னோர்களுமே (அ.௮௯)

முன்னோர்கள்பாடியதோர் நூலெல்லாந்தான் முறையதனைச்சொன்
னார்கள்கருவதனைமறைத்தார், வன்னோர்கள்பாடியதோர் நூன்முறைக்கெ
ல்லாம் வசனித்தோம்சௌமியசாகரமிதாகும், நின்னோர்கள்கருவதனைக்
கண்டுநாமையா நீடுலகுசித்தருக்குநிலைபெறவேசொன்னோம், அன்னோ
ர்களிம்முறைமுன்றதுவினிலே அருளுவோங்கேர்டாகோடியுப்புமுறை
யர்மே (அ.௮௯)

உப்புப்பிங்கானெட்டு

முறையானதிங்களெட்டினிலையாகேளு முன்சொன்னபனிநீருமுன்
றுப்டிக்கொண்டு, அறையானவிந்துசேரதுதான்கொண்டு அடவர்ப்பெண்
விந்துநாதஞ்சேர்கொண்டு, பறையானயிர்நீருவிதமெல்லாந்தான் பண்மை
மைபெறும்பாண்டத்திலிட்டிந்தாக்கி, வெறையானவெண்கோழியஸ்தியா
ரும் விளங்குவோமதினண்டம்பதினுவாவாங்கே (அ.௮௯)

வாங்கியிருபிங்கானில்விந்துநாதத்தை வளமாகவெவ்வேறுவாங்கிதா
க்கி, ஆங்கியேமண்டோட்டின்சவ்வதனைப்போக்கி அடவானகல்லூரலி
ட்டிந்தாக்கி, முங்கியேமுன்சொன்னபூநீர்சேரண்டு மூர்க்கமதாயண்டோ
ட்டில்கூடநீசேர்த்து, நாங்கியேமுன்றுதிங்கள்பனிநீரிருசேரு நலமாகவத
ன்கூடவார்த்துந்தாக்கே (அ.௮௯)

தாக்கியேமுச்சாமமிருப்புலக்கைகொண்டு தருவாகயிடித்துமாத்தா
ள்மோற்சாடி, ஆக்கியேமுன்சொன்னபாண்டப்பனிநீரில் அடவானயித்
தானேத்தோண்டியதிலிட்டு,சாக்கியேகரமதனாற்கரைத்ததனைமைந்தா சார்
வாகவந்நாள்முழுதும்வைத்துமறுநாளில்,தேக்கியேபார்த்தாக்காலையாகே
ளுதெளிவாகுமத்தெளிவைமறுபாண்டத்தில்வாரோ (அ.௮௯)

வார்த்ததனைப்பாண்டமதையகிப்பிலேற்றி வளமானகிச்சிலிவிருகத
னிலே, ஏர்த்ததனையிருசாமமெரித்துநீயப்பா மியம்பினோங்கொதிக்கொதித்
தானபிறகையா, பார்த்ததனைப்பாண்டமதையிறக்கிவைத்தந்தப் பரிவாக
வாறியதுசமயமிதுகண்டு, வேர்த்ததனைப்பத்துபிங்கானதனிவிட்டு விசித
மதாய்ரவிமுகமெட்டுள்ளையே (அ.௮௯)

வைத்திடவேநாளொன்றுக்கிருசாமம்வைத்து வசனித்தோ மதைக்
கொண்டுபார்த்தாயாகில், முத்துப்போலெண்ணெய்கசிவதுதானிறங்கும்
முறையாகயிவ்விதம்பத்துமுறையையா, சத்துமதையிறுத்துப்போடொ

த்தவப்பாகுஞ் சார்வாகவாரமதுயிவ்விதமாய்ச்செய்தால், உத்துப்பிங்கா
னைப்பார்த்துநிறையப்பா மோகோகோபிங்கானெட்டுமெடுத்திடே (அஉரு)

சதுர்முகசித்து.

எடுத்திட்டுப்பிங்கானதையெட்டுங்கொண்டையா யியம்புவோம் - ம
சிவயந-கிலியுந்-கினிரிம்ஓமென்று, தடுத்திடாய்பிராணயம்வாசியதைநாட்
டி தனையேறிகும்பகம்பூரகம்பாய்ந்து, நடுத்தூநியித்தியானம் நூற்றெட்
டோதி நவப்பிரமசதுர்முகனைப்பணிந்துபூசிப்பாய், அடுத்தது அவர்பிரசன்
னமாவார்சதுர்முகனும் அதிதசித்தியுனக்கனிப்பாரவர்தான்பாரோ (அஉள்)

வெடியுப்புனைப்பு.

பாரும்புலத்தியனேநீயின்னங்கேளையா. பரிசுடையவுப்புமுறைவை
ப்பதனைக்கேளும், ஆருமிதைபறியார்கள்வெடியுப்பினேர்மை அடவாகமு
ன்சொன்னயெட்டுப்பிங்கானில், ஊருமொருபிங்கானதுயெடுத்தையாகே
ளு ஒகோபார்கல்வூரலிலுப்பதனையிட்டு, வாருபெறமுன்சொன்ன மாக்க
ருவுசேர்தான் வாங்கியேயுப்பதனிற்சூடவதைச்சேரோ (அஉள்)

சேர்த்துநீசிவகங்கை குருசெயுநீரையா செயலாகவொவ்வொன்று
வைத்துபலம்வாங்கி, ஊர்த்துநீயுரலிலிட்டு அந்நீராவார்த்து ஒகோபாரியி
ருப்புலக்கையதனிவிருசாமம், வார்த்துநீசாடுவாய்சாடையிற்கேளு மகத்
தானதுளாமாவதுபோல்மைந்தா, கார்த்துநீயம்மாவைத்தோண்டிபொரு
பாண்டங் கைபாகந்தவருமலதிவிட்டுநீபாரோ (அஉஅ)

இட்டுநீசிவகங்கைநாதநீரொவ்வொன்று இன்பமுடன்சேருவீதமாக
வதிவிட்டு, செட்டுநீசெயசித்தியதுபலிதமதுவாகச் செயலானகாமதனால்
கரைத்ததனைமைந்தா, நீவட்டுமதுபாண்டமதையடுப்புமேலேற்றி வசனித்
தோமிருசாமந்தனைஸ்முட்டிட்டு, எட்டுநீயெரித்திடுவாயோர்கொதிக்கொதி
க்கும் இயல்பாகவப்பாகங்கண்டுமிதையிறக்கே (அஉக),

ஐங்கோலநீர்

இறக்கியேயாறவைத்ததனையேசேரு இயலானபிங்கானிலிட்டுநீதாக்கி,
வறக்கியேவார்த்ததனேரவிபத்துநாளும் வளமாகயிருசாமம்வைத்தீரா
னால், புறக்கியேவைங்கோலாவிநீரிறங்கும் புனிதமதாய்ப்பாண்டமதிலரு
வியதையிறுப்பாய், நறக்கியேயிவ்விதம்பத்துநாளாத்தான், நலமாகவைங்
கேலநீரிறக்கிடர்பாரோ (அஉட)

இறக்கிட்டுப்பார்த்திடவேபத்துநாளானால் இயல்பானவெடியுப்பு ம
ல்லிகைப்பூப்போலே, பிறக்கிடவேபூபூர்க்குமபூவைத்தானும் புனிதமதா
ய்ச்சேனாவில்பதன மதாய்ச்செய்செய்வீர், அறக்கிட்டுபூலாதாரமே புக்கி

யருளானவெடியுப்பையருகுநீவைத்து, வறக்கிட்டெங்கென்றுவாசியதை
க்கொண்டு வருஷிப்பாய்ரோசகம்தம்பிப்பாய்தானே (அரு.௧)

தானுனதமர்வாசல்மூலமேபுக்கித் தம்பித்துவொருநிலையாக்கும்பி
த்தாயானால், ஆனானகுண்டலித்தாய்பிரசன்னமாவான் அவன்பதமேபூதி
த்தாலெல்லாஞ்சித்தி, ஒணுமென்றசித்திதனையுனக்கீவான்பாரு ஒகோ
கோவெடியுப்பின்மர்மங்க்கெய்வான், வேணுமென்றபொருடந்துர்த்
ப்பானப்பா விளம்பினோம்வெடியுப்பின்வைப்பிதுவுமாச்சே (அரு.௨)

பொட்டிப்புவைப்பு.

ஆச்சப்பாவெடியுப்பின் வைப்புமுறைசொன்னோம் யருளுவோம்
பொட்டிப்புவைப்பிதைக்கேளும், பேச்சப்பாபின்னுமொருபிங்கானிலுப்
பைப்பேராக்கிக்கொண்டநீகல்லுரலிவிட்டு, மூச்சப்பாமுன்சொன்னமாக்க
கருசேர்தான் மூதண்டமாகவேயுப்பதனிலிட்டு, பாச்சப்பாசிவசத்திகன்
கையத்திச்சேரு பண்பாகவுகிசெயநீருசேர்வாரோ (அரு.௩)

வார்த்துநீயிருப்புலக்கைகொண்டாலையா வளமாகயிருசாமஞ் சாடி
னலப்பா,மார்த்ததுவுமாப்போலாமம்மாவைத்தோண்டி வசனித்தோம்பா
ண்டமதிவிட்டுநீதாங்கி, சேர்த்துநீயெட்டுதிங்கன்பனிநீருசேருசெயலான
நாதவிந்துவொவ்வொன்றுசேர்தான், கார்த்துநீமாட்டாடபாண்டமதிவிட்
டுக் கருணைபெறக்காமதனாக்லைக்கியிப்பேறே (அரு.௪)

ஏற்றியேயிருசாமம்விறகிட்டையா வெறித்தோயாமாகிலோர்கொதி
கொதிக்கும், வாற்றியேயப்பாகங்க்கண்டிநீமந்தா வளமாகப்பாண்டமதை
யிறக்கியாறவைத்து, நாற்றிசையும்புகழ்பெறவேபிங்கானில்வார்த்து நல்ல
ரவிபத்துநாள்வைத்துயிருசாமம், பூர்த்துமலருப்பாகுமைங்கொலநீரு டிக
ழ்பெறவேயிருக்குமதுயிறுத்திடந்தானே (அரு.௫)

தானென்றமுன்பாண்டநீர்திலேபையாசைதன்னியமாகவேபத்துவி
சையிறப்பாய், பானென்றபத்துவிசையிறுத்திராகில் படருமதுபொட்டி
ப்புபிங்கானிறையத்தான், வானென்றயப்பூவையெடுத்துவேசேஷா வளமா
கவதிவிட்டுபிரடையதுபோடு, நானென்றபிராணயுவாகிகொண்டையா ந
ல்லகவாதிட்டானம்-நங் கென்றுயேகே (அரு.௬)

ஏகியே-ஓம்-நமசிவாயமென்றுருநாறு இயம்பினோம்ரோசகம்கொண்
டுசெபித்தால், பாகியேபாப்பிரமம்பிரசன்னமாவார் பணியுமவர்கமலபத
ந்தெரிசிப்பாய்நீயும், தேகியேதெரிசித்துயர்ச்சித்தாயானால் தெளிவாகம
வுனசித்தியதுதருவார், சாகியேகெவுனகுளிகையதுமீவார் நலமானவாதசி
(அரு.௭)

படிதாரவைப்பு.

தருகவேயின்னமொருவைப்பைக்கேளு சைதன்னியமாகவேபடிதா
ரவைப்பு, நருகவேளாம்சொல்வோம்புலத்தியனேனையா நாடதிலேயிவ்
வைப்புயெவார்செய்வார்பாரு, புருகவேயின்னுமொருபிங்கானிலுப்பைபு
னிதமதாய்க்கொண்டிகேல்லுரலிவிட்டு, சருகவேமுன்சொன்ன மாக்கரு
மைந்தா சார்வாகச்சேர்கொண்டிகெல்லுரலிற்றுக்கே (அருஅ)

தாக்கடாரோமசெயநீருசேசொன்று தருமானராதவிந்துபலமுமஞ்
சு, சேக்கடாசிவகங்கைசேசொன்றிட்டுசெயலானயிருப்புலக்கையதனிநா
லே, நாக்கடாயிருசாமந்தாக்கினுலையா நல்லமாத்நூனதுபோலாகுமிதுபா
ரு, வாக்கினுலமுந்தமதாய்சாம்பொன்னோம்பாரு மம்மாவைத்தோண்டி
யொருபாண்டமதிற்போடே (அருக)

போட்டுநீமாசமெட்டில்பனிநீரையா புனிதமதாய்ச்சேரண்டு பாண்
டமதில்வார்த்து, நாட்டிநீசிவசத்துகெங்கையலமாறு நலமாகநீநீறும்வி
ட்டுக்கரைத்திட்டு, திட்டமதாய்ப்பாண்டமதையடுப்பின்மேலேற்றிதியொரி
ப்பாபிருசாமம்நீயுமதுவாக, நாட்டுநீயததணலெரித்ததேயாகில நல்லகொ
திகொதிக்கும்பார்பாண்டமதையிறக்கே (அசடு)

இறக்கியேயாதவைத்ததனையையா இயலானபிங்கானிலதை யெடுத்
துவார்த்து, நறக்கியேரவிமுகம்நான்பத்துவிதம், நல்லவொருநாளுமிருசா
மமதுவைத்தால், அறக்கியேபிங்கானிலைங்கோலநீ ருவிபோலிறங்குமது
முன்பாண்டந்தனிலே, நிறக்கியேநீரோடேநீரதனைவார்த்து நிலையாகபத்
துமுறைசிப்படியேயிறுத்திடே (அசக)

இறுத்திட்டுநான்பத்துஞ்சென்றதேயாகில் என்னசொல்வேனதிற
பிங்கான்றனிலே, பறுத்திட்டபடிகாரவுப்பதுவும்பூர்க்கும் பளிச்சென்று
நந்திரன்போல்வாணமாகும், அறுத்திட்டுவப்பாகங்கண்ணாராநல் அருளா
பபடிகாரவுப்பதனைக்கொண்டு, செறுத்திட்டச்சீசாவினுப்பதனைபிட்டுச்
செயலானமேல்பிரடைசெப்புவிராமே (அசஉ)

செப்புலோம்புலத்தியனேமணிபூரஞ்சென்று சிவநயவ லும்மென்று
பாசியதையொட்டி, நப்புலோம்பிராணயபிடமேசென்று நலமாகமங்கெ
றுரோசகம்பாய்ந்து, அப்புலோமங்குநின்றதம்பித்தாயானால் அருளான
சிஷ்ணுவும்பிரசன்னமாவார், கப்புலோமவருடையகமலபதமேலிக் கை
தாமுதர்ச்சித்துப்பூசிப்பாய்த்தானே (அசங)

பூசித்தால்விஷ்ணுவும்வேணுமணிப்பார் புகழானபடிகாரசித்தியும
பிப்பார், ஆசித்தாலாதாமுத்தியுங்கொடுப்பார் அடவானவாதமேசத்தியு
கொடுப்பார், காசித்தால்நாயாதிசுத்தமுமணிப்பார் காயசித்திகைகூடும்

பெரிநுளதுவுஞ்சொல்வார், வாசித்தால்வாதசித்தியுமளிப்பார் வாசிசித்தி
கெவுனகுளிகையதைக்கொடுப்பாரோ (அசச)

இந்துப்புவைப்பு

பாரப்பாபுலத்தியனேபடிசாரவைப்பு பண்மைபெறச் சொல்லிவிட்
டோமின்னமொன்று, வாரப்பாயிந்துப்புவைப்பதனைக்கேளும் வசனிப்
போமின்னமொருபிங்கானிலுப்பை, தேரப்பாயவ்வுப்பைக்கொண்டுநீமை
ந்தா தெளிவானகல்லுரலிலிட்டுநீதாங்கி, சேரப்பாயெட்டுதிங்கள்மாக்கரு
த்தான் செயலாகச்சேர்கொண்டிவப்பதனிற்சேசோ (அசரு)

சேர்த்துநீகினிசெயகீர்சேர்கொண்டுவார்த்து செயலானநாதவிற்து
சேர்வார்த்து, பார்த்துநீயிருப்புலக்கைகொண்டிருசாமஞ்சாடி பரிவான
மார்த்துளபோலதுவாகும். கார்த்துநீயம்மாவைப்பாண்டத்திலிட்டுக் கரு
வானவைந்துதிங்கள்பனிநீருமேதான், வார்த்துநீரதெயநீர்கொண்டிதா
ங்கி வளமானகரமதனுக்கதைத்திடர்பாரோ (அசசு)

கதைத்தம்மாவிருந்தபாண்டமேகொண்டு கருணைபெறவடுப்பேம்
லித்திபமிடுமைபா, தெரைத்ததீழுட்டியேயெரிப்பாயிருசாமந் தெளிவாக
வோர்கொடுகொதிக்குமதுபாரு, அரைத்ததீகொதித்தேயுமாயிலையா அ
ப்பாண்டமிறக்கியேயாறவைத்ததனை, பொரைத்தபிங்கானிலேவார்த்தத
னையையா போராகநாள்பத்து ௦ டிவிமுகமேவையே (அசரு)

வைத்துநீளாளொன்றுக்கிருசாமம்வைத்தால் வளமாகவைங்கோலநீர்
லிபாயும், பைத்தநீமுன்பாண்டநீரிலிநீனாப்பரிவாகயிறுத்துவிடுபண்மை
யதுவாக, வைத்துநீளாள்பத்துமிவ்விதமாயிறுத்தால் நலமானயிந்துப்பு
நீக்குமிதுபாரு, வைத்துநீயிவ்வுப்புபிங்கானையத்தான் கருணைபெறப்பு
நீக்குமதுகைபாகமறியே (அசஅ)

அறியவேயப்பிங்கானெடுத்துமேவையா, அருளானயிந்துப்பைச் சீ
ஷாவிவிட்டு, மறியவேயச்சீஷாயருகுநீவைத்து மகத்தானவாசியையனாக
தொண்டி, நெறியவே சிவயநம வென்றுவருது நுநேரானசோசகக்கொண்
டுநீயொட்டி, வறியவேயங்குமேகின்னுகும்பித்து வளமாகச்செயிப்பாய்ரு
ததிரனைத்தானே (அசசு)

செபிக்கக்கேருத்திரனும்பிரசன்னமாவார் தெரிசிப்பாயவனாநீபூசிப்
பாய்மைநீதா, செபிக்கவேயவொளிவுநன்றாகக்காணுந் தேக்கித்திகாயசித்
தியளிப்பாமிதபாரு, கபிக்கவேயிந்துப்புமகாசித்தியாகும் நவகோடிசித்தி
யுழைக்களிப்பார்பாரு, கபிக்கவேயவனாநீகைதொழுதுமைந்தா கருணை
பெறயிந்துப்பைக்கைதொழுவாயே (அருடி)

வளைகிலுப்புவைப்பு.

கைதொழுவாயிந்துப்பின்னைப்பதனைச் சொன்னோம் கருதுவோம்வளைகிலுப்பினதுவைப்பு, கைதொழுவாய்புலத்தியனையின்னமொருபிங்கான் கருவானபிங்கானிலுப்பதனைக்கொண்டு, கைதொழுவாய்கல்லூரிலுப்பதனையிட்டுக் கருணைபெறுஞ்சாரஞ்சேர்கூடச்சேர்த்து, கைதொழுவாய்நாதவிந்துபல்மாலுவிட்டுக் கைபாகமாகவேசுத்தசலஞ்சேரோ (௮௫௧)

சேரானரவிசெயநீர்சேர்கொண்டுவார்த்து செயமான மாக்கருசேர் கொண்டுவிட்டு, ஏரானயிருப்புலக்கையதனுலேதான் யிருசாமமாவதுபொல்சாடுவாய்மைந்தா, சாரானசாடயிலேமாத்நுள்போலாந் சமர்த்தானைம்மாமைத்தோண்டிநீய்யா, வாரானபாண்டமதிவிட்டுநீதாக்கி வளமானசிவகங்கைவார்த்துச்சேர்கனாயே (௮௫௨)

கரைத்திட்டிவெடுப்பின்மேற்பாண்டமேற்றிக் கனலானதிழுட்டியிருசாமமெரித்தால், அரைத்திட்டருழம்பாகுமோர்கொதிகொதிக்கும் அப்பாகங்கண்டுநீபாண்டமதையிறக்கி, வரைத்திட்டவாறினப்பின்பிறகதனைக்கேளு வளமானபிங்கானில்வார்த்துநீமைந்தா, நரைத்திட்டரவிபத்துநான்முன்றுமுறைதான் நன்பாகவைத்ததனையெங்கோலேநீரோ (௮௫௩)

நீரானநாளொன்றுக்கிருசாமம்வைத்தால் நேர்மைபெறுமைங்கோலேநீரிறங்கும்பாரு, ஆரானயநீரைமுன்பாண்டநீரில் அருளினீளும்நான்பத்துமுறையிவ்விதமாயிறுத்தால், சேரானவுப்பதுவுமிதுக்குள்ளேயாச்செய்ப்புவோம்வளையலுப்புவிதிப்படரும், வேரானயவ்வுப்புபூர்த்துப்பிங்கானிமேல்நிறையநின் றுவிடுவ்விடையிலுப்பாமே (௮௫௪)

உப்பானவுப்பதனையெடுத்துசீறாவில் ஓகோகோயிட்டுநீசொல்லக்கனையா, அப்பானயிவ்வுப்பையருகினில்வைத்து அருளுவோம்-மக்யவநீ-லும்-சவ்வும்-ஐயும், செப்புநீயிருநா றுவிசுத்தியதுயேகிச் செயலானபிராணயபீடமதிற்சென்று, வப்பானவாசியதைவிசுத்தியதிலொட்டி வங்கன் றுசோசகமேகிச்செப்பியாயே (௮௫௫)

செபித்துநீரும்பித்தாலங்குநின்றையா செயலானமேகசுரனும்பிரசுரனமாவார், கபித்தனாக்கைதொழுதுதெரிசிப்பாய்மைந்தா கருணையனகூர்ந்துனக்கருள்செய்வார்பாரு, குபித்தவரைப்பூசித்துதெரிசித்தாயாநுல் கூறுவாரதிசுத்தியதுபாரு, பபித்துநீவளைகிலுப்பதனையப்பா பணிதுநீபதனமதாய்வைத்துநீபோற்றே (௮௫௬)

ஐங்கோலத்தயிலம்.

போற்றியேவளைகிலுப்பினிடவைப்பு புனிதமதாய்ச்சொல்லிவிட்டோம்பாரு, ஏற்றியேயின்னமொருகருவதனைக்கேளு மியல்பானவைக்கோ

லத்தயிலமதைஐயா, காத்துநீமுன்சொன்ன பாண்டமதிநைக்கருவானபி
ங்கானிலெடுத்துநீவிட்டு, ஆத்தியேமாக்கருசேர்கொண்டியிட்டு அருளா
னபிண்டக்கருசேர்திறுக்கே (அருள)

தாக்கியேமத்தித்துக்கூட்டிப்பிசைந்து திருவானகல்லூரிலிட்டிநீய
ப்பா, முக்கியேமுன்சொன்ன பொட்டுலுப்புசேரு முறையானபடிக்காரவு
ப்புசேனாயா, நாக்கியேவெடியுப்புயதிலொருசேரு, நலமானயீந் துப்புவி
லொருசேர், வாக்கியேவனையிலுப்பதியொருசேர் வளமானமுப்பூவுமாறுப
லமாமே (அரு.அ)

பலமானசிவவுப்புவிதிற்பலமைந்து பண்மைபெறுஞ்சிவசத்தியுப்பு
பலமஞ்சு, சலமானசிவகங்கையாறுபலமாகுஞ் சார்வானசிவசத்திகங்கை
பலமாறு, புலமானபூநீறுபாகுபலஞ்சேர்தான் புனிதமென்றநாதவிந்துப
லமிகுமேவைத்து, அலமானவாணவிந்துபலம்பத்துமாகும் அருளினை
முப்புசண்ணம்பலமொன்றுசேரே (அரு.க)

ஒன்றானமுப்புசெந்தூரம்பலந்தானாறு உறுதிபடுஞ்சிவசெந்தூரம்ப
லந்தான். நன்றானவிசெயநீர்முன்றுபலமாகும் நலமானமதிசெயநீர்முன்
றுபலமாகும், வன்றானநஞ்சுக்கொடிசுன்னம்பலந்தான் வசனித்தேரீமாக
வகையிருபத்தொன்றையா, குன்றாமற்கல்லூரிலிட்டிநீதாக்கி கூறுவோ
மிருப்புலக்கையதுதானே (அரு.உ)

ஐங்கோலமெழுது.

தானானவுலக்கைகொண்டிருசாமஞ்சாட்ச சாதூரியமாகவேமாத் தா
னூபோலாம், தேனானவம்மாவைத்தோண்டியொருபிங்கான் செயலாகவி
ட்டதனில்குருசெயநீனாயா, மானமுச்சேருவார்த்ததிலேதான் வளமா
கமத்தித்துக்கூட்டிப்பிசைந்து, ஆனானவிதனிலேருச்சாமம்வைத்தால்
அருளுவோம்வீறிட்டுப்பாயுதுதானே (அரு.க)

ஐங்கோலமெழுது.

பாயுதுவருவிபோலத்தயிலமதுயிறங்கும் பரிவாகமெடுத்த தனை
யேஐயா, சேயுமதின்கீஷாவிற்றயிலமதையிட்டுச் செயமாகவடியில்நின்ற
குழம்பதனைக்கொண்டு, தேயுமதின்தேசசெயநீர்தனிற்சேர்தான் செய
லானமதியமுர்தமாறுபலமாகும், பேயுமதின்பிங்கானிலிவ்வகைகளிட்டுப்
பெலமாகுமத்தித்தூரவியில்வைத்திடோ (அரு.உ)

வைத்ததனையிருநாழிசென்றதேயாகில் வளமானவைங்காய மெழுது
துவாகும், செத்ததனைச்செப்புப்பரண்டில்வைத்துச் செயலானவைங்கோ
லத்தயிலமிதிரண்டும், எத்ததனைநீயுமருக்குமில்லத்தில் என்மகனேசெ
ன்றுநீயருகிதைவைத்து, மைத்ததனையறுபத்துநான்குசித்துமாட மரபவ
சி சிறி-ஐயும்-கிலியும்-சுவ்வென்னே (அரு.ந)

என்னப்பாபுலத்தியனேபிராணயபீடம் யேகியேவாசிகொண்டிழு
ததனையயா, கன்னப்பாசகங்கொண்டறிவதனைக் கருதுவாயித்தியா
மவுனங்கொண்டையா, தன்னப்பாதம்பித்துச்சுடரொளியில்லின்று தரு
காநூறுருச்செபித்தாயானால், பொன்னப்பாயாக்கிணையில்சதா கிவ்ஞ்சுத்
புரிவாரவர்பிரசன்னம்பூசிப்பாய்தானே (௨௧௬௪)

பூசித்தாவென்மகனேபுலத்தியனேகேளும் புரியட்டம்நீக்கியேயுப
தசஞ்சொல்வார், ஆசித்துவுபதேசமருள்தருவார்பாரு அறுபத்துநான்கு
த்துமாடத்தான், வாசித்துவுபதேசம்வாங்கிநீமைந்தா வளமாகிவர்பத
மபணிந்துநீபோற்று, தெரிசித்துவவருடையகமலபதத்தன்னில் தினந்
தாறுமவர்பதமேபூசிப்பாய்தானே (௨௧௬௫)

பதமானவைங்கோலத்தயிலமிதைச்சொன்னேனும் பரிவானவைங்காய
மமுகதனைச்சொன்னேனும், அதமானவைங்காயமெமுகதனாலே ஆடலாம
டமாசித்துமுதற்கொண்டு, மதமானமாரணமிதனாலேயாகும் மவுனகே
ரம்பாய்வாருமிதனாலேதான், சதமானவைங்கோலத்தயிலமதனாலேசதா
காடிசித்துவினையாடலாம்பாரோ (௨௧௬௬)

நந்திசர்கலைக்ஞானம்பார்க்கவும் தன்வந்திநி

காவியம்பார்க்கவும்.

ஆடினாசிவன்சொல்லவுமையவள்கேட்டு அருளினுள்நந்திசர்க்குப
தசஞ்சொன்னான், சாடினாநந்திசர்க்கலகலைக்கியானம் சரமாகத்தொந்த
கொண்டேறினார்பாரு, வாடினாந்நாலுக்கின்னாலும்பாரு மகத்தானவ
னானுளன்பூட்டெல்லாந்தோற்றும், நாடினாநந்திசரருளினுள்பாரு நலமா
தன்வந்திரிக்கருளினுள்பாரோ (௨௧௬௭)

பாரப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையா பாடினாத்தன்வந்திரிகாவிய
ன்னாலு, ஆரப்பாயன்னாலுக்கென்னால்காவியம் ஆயிரத்தறுநூற்றுச்
சாச்சமுநீர்நிவீர், ஏரப்பாமகாநூலுதொந்தங்கள்கோடி யென்னுடைய
தகாவியமறிவீரோ, தேரப்பாமகாருதல்வெளிச்சொல்லுமல்ல தேறு
வாமவுனச்சொல்தெளியலாம்பாரோ (௨௧௬௮)

தெளியவேமவுனச்சொல்லறியவேவேண்டுந் தியானமந்திரசித்தி
னமாலாச்சு, களியவேபொருளெல்லாமவுனமதாலாச்சு கருவுகுருவுரு
முதல்மவுனமதாலாச்சு, சளியவேசிவபோகஞானசித்திமுதல் ஸாதன
யப்பொருள்களெல்லாமவுனமதாலாச்சு, பொருளியவேபொருளையதெ
சனையனென்பேர் புனிதமென்றதமிழ்க்குடையவனுனானே (௨௧௬௯)

எந்நூலாகியவாதகாவியம்ஞானகாவியம்பார்க்கவும்.

நானென்றபோதினாலுலகமாச்சு நல்லபதினென்பேரு மென்பேரா
யக.

லாச்சு, வானென்றமறைநாலுவேதம்தாச்சுவளமானப்தினெட்டுப்பீர்வைத்
யதுவாச்சு, ஏனென்றஅறிமென்றுமென்குருவாலாச்சு யெடுத்தவயையரு
த்தமுதலென்குருவாலாச்சு, கோனென்றகுருவின்மொழியறிவின்மொழி
யாலே குலமொன்றுயின்னமொன்றுசாதியொன்றுச்சே (அஎஸ்)

ஆச்சென்றகாரணகுருவென்றும்பேரு அசுவனிதேவருடவனுக்கி
கமதனாலே, வாச்சென்றதன்வந்தியசுவனிக்கருள வச்சித்தோரசுவனிப
தினெட்டுலட்சம், காச்சென்றவவருடையகாவியம்பார்த்துக் கரையில்லா
த்தொந்தங்கள்கோடாகோடியாக, பாச்சென்றபொதியைகிரியகத்தியனை
ன்போ பாடினோம்சௌமியசர்க்கமிதாமே (அஎக)

ஆமென்றயென்போகத்தியனாகும் அருளிநோமென்னுடையசீஷர்
பதினெண்பேர், தேமென்றதென்பொதினைதென்கயிலேசீஷர் தேறினர்
வர்பெருமைதேசமதிற்செல்வார், வாமெனவர்கித்தர்வசித்தராகு மரு
ளினோமுதில்முன்றுயென்னுடையசீஷர், பாமென்றபதினெட்டுபேருக்கு
மவர்தான் பண்மைகுருமுன்றுபேர்பதினெண்பேர்க்கென்றே (அஎஉ)

கைலாசசட்டைமுனியார் சுந்திரமூர்த்திபிரிவி

பேரானபதினெண்பேர்பிரபலியங்கேரு பேசுகிறோங்கைலாச சட
டைமுனியாகும், காடானகைலாசபருவதந்தன்னில் காயாசமுதற்கொண்
டுவேடமுதலெல்லாம், மூரானமுபதேசநாம்சொன்னோம்பாரு முபநிட
ம்பதிபாசமுறுதியவர்பெற்றார், பாரானபதினேழுசித்தருக்குந்தான் பரிப
ஷைமுதலானகுருவவர்தானன்றே (அஎங)

குருவானசட்டைமுனிசீஷர்வர்கேளுங் கூர்மைபெருஞ்சுந்தரமூர்த
தியவராகும், கருவானபரிவெல்லாமவர்சொன்னார்பாரு கைவல்லியமென்
னாறுநூல்பெருமைமெத்த, மருவானகமலமலர்வாசமதுபோல வசனித
தார்காவியமாயிரமதாகும், அருவானயன்னூலிலனேகம்பேர்சித்தர் அரு
ளிஞர்வெகுதுலுதேறினார்பாரே (அஎச)

பாரப்பாசுந்திரமூர்த்தியுடசீஷர்பரிவானபிரமரிஷியவர்பெருமைமெ
த்த, தேரப்பாயிரததைந்துசொன்னார் திரட்டியோராயிர மிரண்ட
யிரந்தான், மூரப்பாயின்னாலுமுன்றுங்கருவிளக்க முதண்டமாகவேய
ருடையநூலில், ஆரப்பாவறிவார்க்கித்தர்வெகுபேரு அறிவாகத்தேறின
வர்பெருமைதானே (அஎட)

சொருபானந்தரிவி.

தானென்றபிரமரிஷியவருடையசீஷர் தாசியடாசொருபானந்தரு
பெருமை, ஆனென்றசகலகலைக்குநானமாயிரந்தான் அருளிஞர்காவியமெ
ன்னுறுமாரும், ஏனென்றபிசுதுலுக்குருவியுடையமாகும் யெறினான

தம்பேர்தேறினூர்வெருபேர், வாடுனென்றமொழிபெருமையதிதமதுவாகும்
வசனித்தநூல்களில்மறைவில்லைதானே (அ)௭௬

சோதிரிஷி

மறைவில்லாமொருசொன்னூர்நூல்பெருமைகேளு மகத்தானசொ
னூபானந்தசீஷர்கள்தான், கறைவில்லாச்சோதிரிஷியாயிரந்தான் கருவான
சோசியமாயிரமதாகும், திறவில்லாயன்னூறுகற்பமுறைசொன்னூர் திர
ட்டாகக்குறுக்கியொருமுன்னூறுசொன்னூர், பறஷிலாப்பொருளாகுமின்
னாலுதானும் பாடினூர்கருவிடையந்தேறினூர்கோடி (அ)௭௭

வேதரிஷி.

தேறினூர்சோதிரிஷிசீஷரவர்கேளுந் தெளிவானவேதரிஷியவர் பெ
ருமைமெத்த, வாரிறாஞ்சாறுகருவதனாலே வசனித்தாண்னூறுமகா
பூட்டெல்லாம், ஏறிராயிரத்தெண்ணூறுபீடம் இயல்பானகாவியமதித
மன்னூறு, சாறினூர்நானூறுமுன்னூறிலையா சாடினூர்கருக்குருவுஞ்சமர்த்
தாககானே (அ)௭௮

காணப்பாயவர்தந்தைவேதவியாசர் கருதினூரவருடைய பிள்ளையெ
ன்கிட்ட, வேணப்பாவித்தையதுநான்குங்கற்பித்தேன். வேதமுனியென்
றும்பேர்விளங்கினும்பாரு, ஆணப்பாயவருடைய நூலதனிற்கேளு அதி
தமெய்ஞ்ஞானிகடான்றேறினூர்பாரு, நானப்பாவுபதேசமவர்க்குச்சொன்
னும்பார் நலமானவேதரிஷிசீஷரவர்கேளே (அ)௭௯

பராசரிஷி.

கேளப்பாயின்னொருசித்தருடமகிமை கெணிதமென்றபராசரவ
ர்மகிமைதானும், ஆளப்பாவசனித்தானாயிரந்தான் அதைக்குறுக்கிழு
வாரமதுவுஞ்சொன்னூர், ஏளப்பாயிரண்டாயிரத்தைந்நூறு இயம்பினூக
ருவிடையமின்னூல்போலுண்டோ, நாளப்பாசெல்லாதுவருடையநூ
லில் நவகோடிசித்தரவர்தேறினூர்பாரே (அ)௮௦

திருமூலர்.

பாருமிதுபராசருடசீஷரவர்கேளும் பரிவானதிருமூல ரவருடைய
நேர்மை, ஆருமவர்பெருமைதனைப்பறிவாரோமைந்தா அவருடையவர்க்கம
தில்தேறுமறிவுள்ளோர், வாருமிதுதிருமூலர்பாடியதோர்நூல்கேள் வச
னித்தார்திருமூல்திரமெண்ணாயிரந்தான், நாருமிதுநாலாயிரம்வாதக்கரடுளி
னமதாய்க்கருவிடையம்நன்னூலதுவாமே (அ)௮௧

போகரிஷி.

அதுவானநூலதனில்தேறும்நவகோடி யார்சொன்ன ரவருடைய
பெருமைதனைமைந்தா, மதுவானபூமலரின்வாசமதுபோல வசனித்தோ

மவருடையநேர்மையதுபாரீர், பதுவானவவருடையசீஷரவர்கேளும் ப
ண்மைபெறுமபோகரிஷிமார்க்கமதுமெத்த, எதுவானயவர்பெருமைபாடி
யதோர் தூல்கே ளிருபத்தோராயிரமியம்பினுர்பாரோ (அ.அ.௨)

கொங்கணர்

இயம்பினுர்கருவிடையமேழாயிரந்தான் இயலானதிரட்டொன்றுமெ
ழுதாரதுசொன்னார், இயம்பினுரம்முன்றுநூலின்பெருமை முன்றுகோடி
சித்தரவர்தேறினார்களன்பாரு, அயம்பினான் னாலதிதகருவாகும் அறிவார்
களதினறிவதனைக்காணார், செயம்பினுர்சணப்போதூல்சதாகோடிஸ்திரீ
ள் செப்பினுமனுபோகஞ்செய்துவருவாரோ (அ.அ.௩)

வருவானதிருமூலரவர்கிருப்பையதனாலே வைப்பெல்லாஞ் சீனாவில்
வைத்தாரவனாயா, துருவானவவர்துறையாருமறியார்கள் சொல்லினுருப
தேசங்கொங்கணர்க்கையா, புருவானபோகருடசீஷரவராகும் புசட்டினு
ர்கொங்கணவர்முப்பத்தோராயிரம், அருவானவதைக்குறுக்கி யருளிநு
நூலும் அடவானபதினெண்ணாயிரந்தானே (அ.அ.௪)

அடவானபதினாயிரந்தானுமைந்தா அருளினுரதுவெல்லாம்வைப்பு
முறையாகும், புடவானபலமாய்வைப்பெல்லாஞ்சொன்னுந் பாடினொவ்
வொன்றுமுமவாயிரந்தான், முடவானமுன்மைநூறிட்டமதாய்ச் சொன்
னுந் மூலமதிலோனார் நூற்கடைக்காண்டப்பொருள்தான், நடவானநூ
னத்துக்கதிதபீடம் நால்மறையுமதற்குள்ளேயொடுக்கமதுவாமே (அ.அ.௫)

ஆமென்றகொங்கணர்சொல்லதிதமுறைவாக்கியம் அவருடையநூ
ல்தனிலேயனேகம்பேர்சித்தர், தேமென்றதிசைகோடிதேறினாயா திரு
வருவாய்க்கருக்குருவுந்தெளிவாகச்சொன்னோம், நாமென்றநேர்மையத
ல்நால்வருடபெருமை நனிமதாய்ச்சொல்லிவிட்டோம்புலத்தியனேகே
ளு, வாமென்றகொங்கணரவர்கீஷருடநேர்மைவசனிப்போம்புலத்தியனே
வண்மையதுபாரோ (அ.அ.௬)

பின்னாக்கீசர்.

பாடிப்பாயிருன்னமொருசித்தருடபெருமை பாடினார்பின்னாக்கீசரு
டநேர்மை, ஆரப்பாவறிவார்களவருடையநூலு அதிதமையாகியனாலே
சொல்லப்போமேதான், வேரப்பாவெகுவிதம்பன்னீராயிரந்தான் விசித
மையாவேதைக்குவிஷமதுதானாகும், காரப்பாகருதுமாராயிரஞ்சொன்ன
ர் காணீரோயிருநூலுங்கருவிடையமாமே (அ.அ.௭)

மச்சமுனியார்.

ஆமேதான் னூலிலனே சம்பேர்சித்தர் அதிதகோடிகோடி தேறி
 னூர்பாரு, தேமேதான் கொடியண்டம்வனாயாறுபேறி திசையுகாயுகாந்திர
 ங்கள் சிவயோகஞ்செய்தார், மாமேதான் வருடைய தவபலத்தைக்கண்டார்
 மச்சமுனியெட்டெண்ணுற்பாடினாயா, ஏமேதான் சமுத்திரத்தில்கட
 லலையப்போல பெண்ணாயிரம்வெப்பமுறையியம்பினூர்கானே (௨௨௨)

காணுமிருநூறுதெசுதீட்சையதுசொன்னார் கருவிடையமின்னிலன
 ந்தம்பேர்சித்தர், ஒணுமிதுயுகாயுகந்திரங்கடாணு முறுதிபெறுஞ்சித்தரவ
 ர்வெகு கோடிதேறினார், பேணும்பிண்ணக்கீசரவருடையநேர்மை பிரபல்
 வியமச்சமுனியவருடைய நூல்தான், தாணுந்தவரில்லாநூல் குருபீடமா
 கும் தலமானுமச்சமுனிதான்கண்டார்பாரோ (௨௨௩)

கருவூரார்.

கண்டபொருளேதென்னுல் மச்சமுனிசீஷர்கருவூரார்பெருமையதை
 க்காணுரொருவர், விண்டபொருளேதென்னுலாயிரத்தைந்நூறு விளங்கி
 னூர்கால்மறையும்வெளியாகச்சொன்னார், தொண்டாவர்க்கீடுவெவராருமி
 ல்லை சொன்னார்கள் திரட்டைந்நூர்நொண்டிமுந்நூறு, சண்டமாருதம்
 போலாமந்நூற்கருவாகும் சதாகோடிசித்தரவர்தேறினார்பாரோ (௨௨௪)

இடைக்காடர்.

தேறியதோவொன்னவென்னுல் சொல்லக்கேளு தெளிவானகருவூரார்
 சீஷரவர்கேளும், ஏறினார்வரைபன்னிரண்டுதொண்ணூற்றூர்இடைக்காடர்
 பெருமையைநாமெளிதல்லசொல்ல, மாநூர்கருக்குருகருதலதுவாக மா
 ட்டினார்நாலாயிரத்துயெண்ணூறு, தூறியிரண்டாயிரத்திருநூறுசொன்
 னார்களாயிரமதிற்பாதிதிரட்டே (௨௨௫)

திரட்டானயிவ்வளவுஞ்சொல்லவெளியாகத் தேசமதில்தேறும்பே
 ர்களுக்கையா, பொட்டாகப்போட்டார்கள்நூலதீதம் புவனசாகரங்களு
 டமகிமையெல்லாந்தான், சொட்டானவனூலில்தேறினானேகரு செய
 லானயிடைக்காடர்செப்புநூல்மார்க்கம், கரட்டாகப்போகாதுகடந்தபண்
 போர்கள் கருவாகச்சொல்லியதோர் நூல்பெருமைதானே (௨௨௬)

அழகண்ணர்

தானுவவார்பெருமைகோடாகோடியுக்கள் சதாகோடியுகாந்திரம்
 வாழ்ந்தார்களையா, நானுநேர்மையதாலசொல்லிவிட்டோம்பார் நல்லயி
 றுடக்காடர்சீஷரவர்கேளும், மாணுமழகண்ணரவருடையபெருமைமா

வினத்திலாரறிப்போற்றர்களையா, நேனுகளிப்பாய்க்நெட்டைமட்டி
கள்ளேர்மையுறும்வெகுசிந்துதூலதுவுமாமே (அகநா)

சிந்தானபன்னீராயிரத்திருநூறு செப்பினூர்வாதவயித்தியமுதலாக
அந்தானயெண்ணாயிரந்தானுஞ்சொன்னார் அதீதநூலாராயிரத் திருநூறு
பந்துபோல்செந்துவைப்பாடினாராயா பண்மைபெருமவைப்புமுதை மூ
வாயிரந்தான், கந்தானசந்தானங்கள்வெவ்வெறுபாடிச் சாடினாராயிரத்தை
ந்துத்திரட்டே (அகநா)

தூட்டானயெண்ணாறுமகாசாலரீடஞ்செப்பினூர்சோசியமுந்நூறு
மைந்தா, சரட்டானவூசிமுனைநூல்கோர்த்ததுபோல சாடினார்பஞ்சபட்சி
யிருதூர்தான், வரட்டானமெஞ்ஞானம்நூறுக்குட்சொன்னார். மகத்தான
நூற்பெருமைகருவிடையமாகும், அரட்டானயுமுகண்ணர் பாடியதோர்
நூலில் அனந்தங்கோடாகோடிதேறினார்பாரே (அகநா)

தொழுகண்ணர்.

தேறினாழுகண்ணர்சீஷாவர்கேளுந் செப்பினூர்தொழுகண்ணரதி
தநூல்மைந்தா, பாடினார்பதினெண்ணாயிரந்தானும் பரிபாஷைமுதலாகப்
பண்மைபெறச்சொன்னார், ஏறினார்பேரண்டங்கெவுனகேசரந்தான் யெண்
னவொண்ணாக்குளிகைகொண்டேறினார்பாரு, மூறினாவருடையநூல்
பெருமையதுதான் முதண்டக்கருவிடையமுண்மையதுபாரே (அகநா)

எழநாட்டுச்சித்தர்.

யாரோட்புலத்தியனையின்னஞ்சித்தர்பெருமை பரிவாகச்சொல்லுகி
தேன்பண்மையதுவாக, தோரோட்தொழுகண்ணர்சீஷோசேனும் தொந்தம்
கூனாகவேசிந்துகளாய்ச்சொன்னார், ஏரோடியெமனுட்டுச்சித்தருட பெரு
மை யெவாறிவாருலகமதிலெவருங்காணார்கள், நேரோடியெழுநூறுவாத
னயித்தியமும் நேரானமந்திரஞானமதுவாமே (அகநா)

மதுவான நூலதுதான் கருவிடையமாகுமானிலந்தன்னில்வெருகோ
டித்தார், செதுவானசித்தர்கோடாகோடிதேறினார்கள் செப்பினோவரு
டையசெய்கையதுமெத்த, அதுவானவறிவதனற்சொல்லிவிட்டோம்பார்
அவருடையபெருமைதனையாருங்காணார்கள், வதுபாருசித்தர்களேயந்நூ
லுசித்தம் வசனித்கோமெமனுட்டுச்சித்தரவார்பாரே (அகநா)

கோரக்கர் சகலசித்தர்களுக்கு முதன்மையானவர்.

யாரோதுபூமிதனில்வெகுசித்தன்பாரு பண்மைபெறுமெமனுட்டுச்சி
த்தர்சீஷர்கேளு, வேரோதுமுலிகைக்கோரக்காரலே வெறுபுகாயுகாரந்தரம்

வாழ்ந்தார்களுையா, ஆரோதுமவர்சொல்லும் நூலதனைக்கேளு ஆயிரந்தானெ
ருகருவிடையமதுவாகும், நேரதுதானைநூலுநால்மறைகளதீதம் நெறியு
ள்ள நூல்தனிலேதேறும்வெகுபேபோ (௮௬௬)

குருகும்பமுனி

பேரான்யிவ்வளவுஞ்சட்டைமுனிபின்தான் பேர்வெரியத்தினென்
பேர்சித்தருடமகிமை, ஆரானயாரறிவார்தென்கயிலைசித்தர் அருளினோம
க்துகையிவ்வளவுமாகும், காரானகரைகாணர்கோடாகோடிசித்தர் கரு
னோம்தன்பிறகுதேறினார்பாரு, கோரானகும்பமுனிசதலருக்குந்தான் கு
ருவானோந்தெட்சணவத்தியனோமே (௯௩)

ஆமேதான்கைலாசபருப்பதந்தன்னில் அனந்தமாயுகாகோடிதவகி
ந்தோம்பாரு, நாமேதானவசித்தர்வடமேருகிரியில் நவகோடிகாலங்கரு
தேறினோம்பாரு, கோமேதானென்னுடையகுருவினருளால் குருமுனி
யென்றும்பேர்சிவன்மந்தார்பாரு, மூமென்றமூன்று பேர்புலத்தியனேத
தன் முதன்மைபெறும்புகிமுனியென்சீஷனோமே (௯௪)

ஆமென்றபுகிமுனிதூதசித்தனென்பார் அருளினோமவனதேவனெ
ன்றும்பேர்பாரு, மூமென்றமூன்றுபேருயுகாயுகார்திரம் முதன்டவகை
டந்தேகினாயா, நாமென்றநேர்மையதால்சொல்லிவிட்டோம்பார்நாதாக்
களிவர்மகிமையார்காண்பானாயா. ஏமென்றவிந்த நூல்செளமியசாகரந்த
ன் னவர்சொன்னுநீர்நூல்போவியம்பினார்பாரு (௯௫)

வசுதேவர்.

பாரப்பாவாசி துகையிருபத்தொன்றாச்சு பண்பெறுமிவர்களுக்கத்த
குருகேரு, வாரப்பாவாசுதேவருட்பெருமை வசனிப்போமானுமநீத
துசொன்னார், மாரப்பாவாசியதனாலையவர்கேரு மளவிலாச்சதகோடியு
காயுகந்திரங்கள், ஆரப்பாசிவயோகஞ்செய்தாருமையா அருளினாராலுட
சமுந்தான்கானே (௯௬)

காணப்பாபதினாயிரந்தானுமையா கருவிடையமன்னுல்போலொரு
நாலுண்டோ, தோணப்பாவன்னுலிற்றொந்தங்கள்கோடி சொல்லினார்வ
சுதேவருடமகிமை, ஏணப்பாவென்னுடையசீஷனார்பாரு இரூபத்திர
ண்டுபேர்முதன்மையதாகும், சாணப்பாசெளமியசாகரந்தன்னில் சாயுச்சி
யபதவியவர்பேர்பெற்றார்கானே (௯௭)

காணப்பாயிவ்வளவுஞ்சொல்லிவிட்டோங் கனமாகவாயிரத்திருநூ
ற்பீடமாகுர், தோணப்பாயிஞ்சொல்லிவிட்டோருநாலுண்டோ தொல்லு

லகில்சித்தரலர்தேறுமிந் நூல் சான், காணப்பாயிவ்வுநூல்பார்த்தையா, கைலாசமுத்தியவர்க்கெயதுமிகபாரு, வீணப்பாவெறும்பேச்சால் நூல் பாராதலைத்து விருதாவாய்ப்பொய்யென்பார்வீணரவர்தானே (கூாரு)

வேறு-வீணருக்கருவுஅறிய.

வீணருக்கென்னசொன்னாலுந்தானறிவு விதியில்லாவிட்டகுறைபத னாலே, வாணருக்கொருநாளும்பாருமவாயாதுவையாவா யாதினுலைவர்பே ய்போலுமலைவார், காணாகருப்போலுந்தோணுமலர்க்கென்னு காரணக் கருவினுடையமைப்பதுவிருந்தால், ஒணுமவுனிக்கெய்துமதுகலகித்தி னுகோகோவுலுத்தனைநீயித்திடாதேபாரோ (கூாசு)

சட்டமுனிநாதர்சொன்னதுருசுவைப்பு

பாரப்பாகைலாசசட்டமுனிநாதர் பண்மைபெறவவர்வைத்தவைப்ப தனைக்கேளும், தூரப்பாவைப்பதனைச்சொல்வோம்நாமுந் துதிபெறவேய கத்தியனம்சொல்லும்விபரந்தான், ஆரப்பாவறிவார்களவருடயனேர்மை அருளுகிறேன்முனிக்குகந்தவன்பானசீஷன், வாரப்பாவையகத்தில்தேறி னார்பாரு வசனித்ததுருசினிடமார்க்கமதைக்கேளே (கூா௭)

கேளப்பாப்புலத்தியனேமகாராசயோகி கெண்கிதமென்றதுருசினுட வைப்பதனைக்கேளு, காளப்பாகம்பியுப்புச்சேரதுதானென்று கருவானக ஸ்லுப்புச்சேரதுதானென்று, சேளப்பாசினக்காரஞ்சேருதானென்று செய லானருசெயநீர்சேர்தானென்று, வாளப்பாபழச்சாறுசோதிற்பாதி மகத் தானநாதவிந்துநான்குபலமாமே (அாஅ)

ஆமேதானமுரிசேர்மாக்கருசேரொன்று அருளானகலசமதுசெம்ப தினுற்செய்து, ஏமேதானிவையெல்லாங்கலசத்திலிட்டு என்ம்கனையண் டமெழுகவசமுஞ்செய்து, சேமேதான்சீலையெழுஞ் செயமாகச்செய்து செப்புரவிகனில்வைத்துவுலரவதையெடுத்து கோமேதான்செழுமைசில ப்பூமியதிலேதான் குழிமுழங்காலாழமதில்குதினாயெருகொட்டே ()

கொட்டியேயெருவதன்மேல்கலசமதைவைத்துக் குமுறவேயதன் மேலேயெருவதனைக்கொட்டி, மட்டியேகுழிமுடிப்பதனமதாய்ச் செய்து மயேஸ்வரனைத்தியானமதால்மண்டலஞ்சேவி, அட்டியொன்றும்வாராது மண்டலஞ்சென்றால் அக்குழியைத்தோண்டியருள் கலசமதையெடுத்து ஓட்டியேயோர்நாளுமதையாறவைத்து வுறுதிபெறமறுவாறிற் கலசமதை வாங்கே (கூா௮)

வாங்கியேகலசமதைத்திறந்துபாறையா மகத்தானதுரிசினிடமகத்து வந்தான்மெதத, தேங்கியேதிரியாதேபுளியுப்புஞ்சேர்த்து செம்புகனிமப

தலேஸுடேசேர்த்துவிதுபோச்சு, ஊங்கியேயுப்புக்களிம்பதுவுமொன்றாகவியோ
ருமையென்னசாதிக்குலமுன்றுமொன்றும், தூங்கியேதிரியாதேயிதுமகத்
தானவைப்பு துரிசினிடமார்க்கமிது சொல்லிவிட்டோமே (கூயலக)

துருசியின்வெயர்:-

விட்டோநாம் துருசினிடவேகமேற்பாடு வேதைக்குமிது ஆதிஅய்த்
துக்காதி, சுட்டோமேசண்ணமதுவாகும் துருசானரசக்குளிகைக்கிது
வாதியாகும், செட்டோமேசெந்தூரத்துக்கிதுகட்டுக்குமாதி செப்புந்துடி-
யானைக்குமிதுவாதியாகும், முட்டோமேதுரிசைவிட்டால் வேதையிது
போச்சு மூலமுதலாவதுவைக்கிதுவாதிதானே (கூயலஉ)

ஆதியிது துருசினிடமகிமையெவர்காண்பார் அறுபத்துநான்குசித்
துமாடலாமென்பார், வாதியிதுரசவாதிமெய்கண்டேனென்பார் வழலைக
ருக்குருவென்பார்நாகவிஷமென்பார், சேதியிதுமதயானை வெல்லுக்குரு
வென்பார் சிவாசிவாபாதிபந்தமென்பார்கள், வேதிபரசிவசத்தியென்பார்
சிலபேர்கள் வேகமென்றசத்தமேகமென்பாரே (கூயல௩)

என்பாரேமன்மதக்காமனென்பார்சிலர்மெய்னுக்குச்சத்துருநவனெ
ன்பார்சிலபேர், முன்பாரேமும்புரத்தைபெரித்தகண்ணென்பார் மூலசு
ழிமுனைவென்பார்நாரசுமென்பார், அன்பாரேயடிமுடி நடுமுதலென்பார்
சிலர் அண்டமெல்லாமிதில்முகிந்துதென்பார்சிலர், உண்பாரேயமுதர்ச
ஞ்சீவியென்பார்சிலர் ஒடுக்கமுதல்துருசினுடவுறுதியறியாரே (கூயல௪)

அறியாததுரிசினிடவைப்புமுதல்காணார் அருளிணர்கைலாச சட்
டைமுனிநாடர், புறியாததுரிசினிடவைப்பிதைச்சொன்னார் புகட்டினோம
வர்கைத்தவைப்பைந்தூலில், எறியாதேயிவகிதமாய்ச்சொல்லிவிட்டார்
பா நியம்பினோம்சௌமியசாகரமிந்நூலில், பிறியாரேயின்னமொருவைப்
பனைச்சொல்வோம் பேராணசுந்தரமூர்த்தியவர்தானே (கூயல௫)

சுந்திரானந்தர்வைப்புவிவள்ளைப்பாஷாணம்.

தானென்றசுந்திரமூர்த்தியவர்கைத்த தருவானவெள்ளைப்பாஷாண
வைப்பை, ஆனென்றவகத்தியனஞ்சொல்லுவேவாமையா அருளினோம்வெ
ள்ளைப்பாஷாணங்கேளு, நானென்றநாதவிந்துசேர்தானென்று நலமான
வெடியுப்புவிவிலுவோம்சேரு, சேனென்றசேனக்காரஞ்சேர்தானென்று செ
ப்புவேம்பாறையுப்புசேர்தானென்றே (கூயல௬)

ஒன்றானவைந்ததுவுமுன்சொன்னகலசம் ஒகோகோசெப்புக்கலசத்திவிட்டு, நன்றானகிளிசெயநீர்சேரொன்றுவார்த்து நல்லகுதிரைநெய்க்கொன்றுவார்த்து, ஆன்றானகலச்செம்புயதன்மேலுற்று அண்டமெழு வசமதுயடவாய்ச்செய்து, குன்றானசீலைதான்மேழுஞ்செய்து கூறினோ பாண்டமதிர்குதியையெருபோடே (கூறிய)

போடப்பாயவ்வெருமேல்கலசமதைவைத்துப் பூநிறுவதன்மேலே புகழாகக்கொட்டி, ஆடப்பாவதன்மேலேயண்டோடுபோட்டு அப்பாண்டம்சீலையேழுமடவாய்ச்செய்து, வாடப்பாவடுப்பேற்றியனலேழுமடி வதன்மேலேபாண்டமதைவளையவைத்து, சேடப்பாயிருசாமமெறித்தாயாளுல் செயலர்கவஞ்சமதுவுருகிப்போமே (கூறிய)

போமென்றசண்ணநிறமதுவின்போலார்ம் புனிதமென்ற மெழுந் போலதுவுருகும், ஆமென்றவஞ்சுமுருகியதுவொன்றும் அப்பாகங்கண் டிப்பாண்டமதைபிறக்கி, மேமென்றமேற்கவசஞ்சீலையேழுமடவாங்கி லானகவசமதைமேன்மைபெறவெடுத்து, நாமென்றவதன்கவச மெடுத்து நீயப்பா நலமானவெள்ளைபாஷாணமென்றேனே (கூறிய)

என்றானபாஷாணமெவாறிவார்பாரு யென்னசொல்வே னதினிற வெருமையாகும், பன்றானவெள்ளைபாஷாணந்தன்னைப் பரிபூசைசிலை சைபணிந்துபோற்றி, உன்றானவுலகமதில்பாஷாணங்காணார் உலகத்தேர் சொல்லுவாருவருப்புவென்பார், நின்றானநிலவுப்புயமருப்பென்பார் நீ கண்டனென்பார்மதியென்பார்பாரோ (கூஉ)

நிலமானநாகசர்ப்பமென்பார்சிலர் நிலையாதசரக்குமித்துருவென்பார், குலமானவுலகத்தோர்பாஷாணத்தாலே, கொல்லுவோமிதுவறுபத் தான்குசரக்கென்பார், மலையாதேபேய்பிடித்தாடினாற்போலே, மதிகெடத் திரிவார்களுலுத்தரவர்கோடி, சலமானபன்னீருமநியாதமாண்பர் சவ போலகண்டெட்டுநிலையார்கள்பாரோ (கூஉ)

பிரமரிஷ்வைத்தகெந்திபாஷாணவைப்பு.

நிலமானவெள்ளைபாஷாணந்தன்னை நேர்சொன்னார்சந்தரமூர்த்தி ப்பாகேளு, அலையாக்கேளுவவரவைத்தவைப்பு அருளிளோமகத்திய செளமியமிந்நூலில், விளையிலையிவ்வைப்புவுலகத்தோர்செய்யார் வே ந்தகுருதிட்சைபெற்றவர்செய்வார், மலையாதேக்கேளுபுலத்தியனே யா மகததானபாஷாணவைப்பதுவுமாச்சே (கூஉ)

ஆச்சப்பாவெள்ளைபாஷாணவைப்பை அருளிளோமன்னமொருந் ப்பதனைக்கேளு; ஏச்சப்பாபிரமரிஷ்வைப்பைக்கேளுயேறானகெந்திபாஷா ணமகிமை, வாச்சப்பாயாறிவார்பண்மோர்க்கர்மாய்கை வசனிப்போ

மைப்பினிடமகிமைதனைக்கேளு, கோச்சப்பாகெந்திரசஞ் சேர்கொண்டு வாங்கி குருசெயநீர்சேரதுதான்கூறினும்பாரோ (கூஉ௩)

கூறுவோம்பூநீறுபாகுசேரண்டு குணமானஐமியுடநாரஞ்சேரண்டு, ஆறுவோம்பாதவிந்துசேர்தான்ரண்டு அவ்விந்துதிசைநாதகருளுஞ்சேரண்டு, பாறுவோம்மபன்னீருசேரொன்றுவாரு பண்மைபெறுஞ்சிவமுப்பு சேரொன்றுவாங்கி, தேறுமைக்கோலமதுசேர்கொண்டிவிட்டு செயலான விவையெல்லாம்பாண்டமதிற்சேரோ (கூஉ௪)

சேர்த்துநீயடுப்பேற்றிக்கமிந்தணல்முட்டிச் செயலானபாண்டமதையடுப்பின்மேலேற்றி, ஏர்த்திருசார்மத்துவிரித்திடுவாயப்பாயென்னசொல் வேன்நிலவேகமதுதான்பட்டு, பார்த்ததுவும்பாகுபோலாகுமதுபாரு பரிவாகவெழுக்கம்பாற்கிண்டிவிடுமைந்தா, நாரற்றிசையும்புகழ்பெறவேபாண்டமதின்வாயை நல்லமண்சீலையுநலமாகச்செய்யே (கூஉ௫)

செய்துவதைக்கமிந்தணவில்பாதிவதைமூட்ட செப்பினேங்கட்டியதுகம்போலதுவாகும், அய்திதற்கோர்காலாக்கினிமுட்டினாக்கால் அடவானகருவெல்லாமுருகுமதுபாரு, எய்துமதுவுலையது வருகினதோர்பிறகு யென்னசொல்வோமதிற்பாதிவணல்முட்டியானால், ஓய்துமதுவொன்றாகவுருகியதுமைந்தா வோகோகோகம்போலேகட்டுமதுபாரோ (கூஉ௬)

கட்டுமதுபாகுமதைக்கண்டதேயானால் கருணைபெறயனலாறு யாரவைத்ததனை, பட்டுபோல்பாண்டமதின்தையுடைத்தீராகில் பாஷாணகெந்தியிதற்கெதுவுமிதற்கீடோ, தட்டுபெறவிதனையேபதனமதாய்வைத்துத் தாயானமகேஸ்பரியைக்கமலவிதழ்தனிலே, புட்டுமதுபூசித்துப்பணிந்திராகில் பூவைபெறச்சுண்ணமதாய்வசிபமுனக்காமே (கூஉ௭)

ஆமப்பாகெந்திபாஷாணமதுபோலே யார்சொன்னார்பிரமரிசியவருடையமகிமை, பாம்ப்பாசுந்தரானந்தரவரிடத்தில் பனிரண்டுவருஷமவர்பாதமேபணிந்து, வேமப்பாவவர்க்குமனங்கனிசுந்நதையா வசனித்தார். கெந்திபாஷாணவைப்புமுறைபை, வேமப்பாவம்முறையில்கோடாகோடிவேதை விளங்கினார்பிரமரிவிவிசிதமிதுவாமே. (கூஉ௮)

சுருபானந்தர்வைத்தகெந்திபாஷாணவைப்புமுறை

மதுவானகெந்திபாஷாணவைப்புமுறையைவசனித்தோமின்னமொருவைப்புமுறைகேளு, தொதுவானசுருபானந்தர்வைத்தவைப்பு சொல்லுகிறேன்புலத்தியனேசொல்லக்கேளையா, கெதுவானகெந்தி பாஷாணவைப்பதனைக்கேளும் கெடியானவைப்பிதுதானாருஞ்சொல்லார்கள், உதுவாகநாம்சொல்வோமகத்தியன்வாக்கியம் நாதாக்கள் முன்சொல்லும்நூலதுகருவுனாயே. (கூஉ௯)

உரையானசிவமுப்புசேரதிலேபாதி ஓகோகோபடி காரவுப்புசேர்பாதி, சரையானசவர்க்காரம்சேரதிலேபாதி சார்வானசாரமதுசேரதிலேபாதி, கரையானகாரமதுசேரதிலேபாதி கருவானபூரமதுசேரதிலேபாதி, நரையானலவணமொடுசேரதிலேபாதி நல்லகுருவண்டதுவுஞ்சேர்பாதி யாமே

பதிவானயிவ்வகைகள் முன்சொன்னகலசம் பண்மையாசெப்பினிட கலசமதிவிட்டு, நதியானவிந்துசேர்தானிட்டுமேதான் நல்லோமசெயந்ருஞ்சேர்தான்விட்டு, மீதியானததுமுடியண்டமேழுகவச மகத்தானசீலையதுவேமுஞ்செய்து, மீசதியானபாண்டமதில்தேசியெருகொட்டி சார்வாகவதன்மேலெயண்டோடுதாக்கே (கூடக)

தாக்குவாயதன்மேலேசெப்புலதுகலசம் சம்பீரமமாங்வைத்துநீயதன்மேலண்டோடு, வாக்குவாயிட்டுமேவடிப்பின்மேலேற்றி வனலானதன்மேலுட்டியகோரபதியாக, காக்குவாயக்கினிபோலெரிப்பாய்பாரு கனலானபாண்டமதிலனலதுதான்பட்டு, ஏக்குவாய்செம்பிடக்கலசமதிலிருக்கு மியலானவகையிலையுள்ளருமதுபாரோ (கூடக)

பாரோநீயுலையதுவுருகியதுவப்பாபண்மைபெறும்பாகதுபோலாகுமதுபாரு, காரோநீசெமபுகளிம்பெல்லாரிதும்ப்பா கருவானயிவ்வகையோடொக்கமிககலந்து, ஆரோநீயருவியதுபோலநீதுபாய்ந்து அகராகத்போலக்கட்டுமதுபாரு, மாரோநீயப்பாகங்கண்டோயாகில் மகத்தானபண்டமதைபிறக்கிடுவாய்தானே (கூடக)

இறக்கியேசெப்புகலசமதையெடுத்து இயலானகலசமதைக்கழட்டியேயப்பா, செறக்கியதுனோகாமல்சீலையதுவாங்கி செப்புலோம்கலசமதைப்பார்த்தீயோயாகில், கெறக்கியகெவுரிபாஷாணமதுமைந்தா கெணிர்தமென்றிறமதுயென்னமிகசொல்வேன், உறக்கியதுபோதாமல்சீலாவிஷிட்டுவுபரிடதம்பகபதிபாசமதைப்போற்றே (கூடக)

போற்றியேபூரணமுமிதங்கீடல்ல புனிதமென்றநாதசத்தி யிதங்கீடெண்டோ, தேற்றியேகெம்பிரபூபதியுமீடோ கெவுனசராசராகனிதுகுளிகையதுயீடோ, மூர்த்தியேமுதண்டம்பிரசண்டமீடோ முள்முலபிறமுலமிதங்கீடுமுண்டோ, வார்த்தியேவச்சிரபாலையிதங்கீடுமுண்டோ வசனித்தகெவுரியதுமஞ்சணிமாமே (கூடக)

நிறமானநிகரில்லாகெவுரிபாஷாணம் நினைத்ததொருகேடிவேவையிதனிலாமும், வறமானகருபானந்தனாயகோகேளும் வசனித்தவைப்புமுறையிதுபோலுமுண்டோ, நிறமாகவிவரவைத்தவைப்பையிதற்சொன்னோம செப்பினோஞ்செளமியசாகரமின்னாலில், புறமானமுப்புறமெரித்தசியன்சொன்னார் பூதலமெங்குநிதுபடந்தவிதிவாரோ (கூடக)

சோதிநிஷிவைத்த சவ்விரவைப்பு

வாரானகரூபானந்தர்வைத்தவைப்பு வசனித்தோம்புலத்தியனே யி
ன்னமொருவபு, கூரானசோதிநிஷிவைத்தவைப்பைக்கேள் கூறுகிறே
ன்சவ்விரவைப்பினர்மை, ஆரானவவ்வைத்தவைப்பிதனைச்சொல்வோ
ம் அறிவுள்ளோன்சோதிநிஷியவர்க்கிண்டோ, சாரானசவ்விரமைக்கு
ம்வகைகேளு செனமியசாகரமிதுசாதுரியமாமே (கூ௩௭)

ஆமேதான்சவ்விரம்வைக்கும்வகையைக்கேளு அருளானசினக்கார
ஞ்சேரொன்று, வேமேதான்கல்லுப்புமதுசேரொன்று வெடியுப்புசேரொ
ன்றுநவாச்சாரமொன்று, வாமேதான்காரஞ்சேர்சாரஞ்சேரொன்று வசனி
த்தோஞ்சவர்க்காரஞ்சேரொன்றாகும், நாமேதான்வெள்ளைபாஷாணமொ
ருசேரு நலமானகெந்திசேர்துரிசுசேரொன்றே (கூ௩௮)

ஒன்றானசாஸ்திரபேதிசேரொன்றுமேதான் வொருமையென்றபொ
ரிக்காரஞ்சேருமொன்று, முன்னுனசிவன்முப்புலமூன்றுமாகும் மூத
ண்டநாதவிந்துசேரொன்றுமாகும், அன்றானவைக்கோலத்தியிலஞ்சேரொ
ன்று அருளாகவினையெல்லாக்கல்லுரலிஷ்டி, சென்றசெயரசமிரண்
டுசேர்விட்டு செயம்பெறவேயிருப்புலக்கையதனுத்சாடே (கூ௩௯)

சாடியேநீமகனேபார்த்தியாகில் சலமெல்லாங்கழன்றுவொருமா
ப்போலேயாகும், ஆடியேயம்மாவைத்தோண்டியேயப்பா அடவானருரு
செயநீரதனாலேயா, தேடியேபிசைந்ததனையெடுத்திடுவப்பா தெளிவான
குப்பியிலேயிம்மாவைத்தாக்கி, வாடியேதிரியாதேசிலேமண்ணேழும் வச
னித்தோம்செய்துரவிமுதற்சுவையே (கூ௪௦)

வைத்துநியொருநாழிசென்றபிறகையா வசனித்தோங் குப்பிதனைப்
பாண்டமதற்றாக்கி, அத்துநீயண்டடோட்டின் தூள்தனைச்செய்து அதன்
மேலேயிரண்டிவிரற்கடை தூளும்ட்டு, கைத்துநீகருணைபெறவதற்கடி தூ
ளிட்டு கருதவேயப்பாண்டமேல்மூடிசெய்து, சுத்துநீமண்சிலேயேழுஞ்
செய்து சைதன்னியமாகவேசாமிபதம்போற்றே (கூ௪௧)

பதமானபாண்டமதையடுப்பின்மேலேற்றி பண்மைபெறத்தணல்மு
ட்டியிருசாமமெரித்தால், மதமானகுப்பிதனிவிருக்குமருத்தெல்லாம் வள
வாகவிளங்கிய துவருகும் துபாரா, சதமாயநீமகனையருகுபதம்பார்த்து த
ணலாறவைத்துநீபாண்டமதையிறக்கி, வளமானவெண்சிலே கவசமதை
வாங்கி வஸ்துவைதொழுதுநீகுப்பியதைவாங்கே (கூ௪௨)

வாங்கியேகுப்பிதனைச்சில்லதுவைப்போக்கி வளமாகப்பார்த்தாயே
பாமாநிலையா, தாங்கியேசவ்விரக்கட்டிய துநிற்கும் சமர்த்தானசவ்விரமிது
போலுமுண்டோ, ஏங்கியேதிரியாதேயிதன்பெருமைமெத்த வெடுத்தி

நீசவ்வீரக்கட்டியதைவாங்கி, பாங்கியேகல்வமதிவிட்டுநீமைந்தா பண்மை
பெறமாத்தூள்போல்செய்துமர்தானே (௧௯௪௩)

செய்துநீதினிசெயநீர்நாதவிந்தையா செப்புஞ்சேர்மாத்நூளில்சோ
துபடிசேர்த்து, முய்துநீமுனிபேலேகுப்பிதனிற்றுக்கிமுதண்டமாகவே
கவசமதுசெய்து, நைதுநீபாண்டமதிலண்டத்துளிட்டு நல்லதூளதன்
மேலேவைப்பியதைவைத்து, ஐதுநீயதன்மேலேமாவுதூளிட்டு அடவான
பாண்டமதுமண்சிலேசெய்யே (௧௯௪௪)

செய்துநீபாண்டமதையகுப்பின்மேலேற்றிச் செப்புலோமகோரகர்
லாக்கினைகொண்டு, வைதுநீதணல்நூட்டியிருசாமமையா வளமாகயெரித்
திடவேவாகாகயுருகும், எய்துமேயின்பமுடனுருகும்போதுயென்னசொ
ல்வேன்தணலையாறவைப்பாய்நீ, பைதுநீபாண்டமதைவாய்கிநீயப்பா பரி
வானமண்சிலேபண்மைபெறவாங்கே (௧௯௪௫)

பண்மைபெறவாங்கியேகுப்பியதைக்கொண்டு பரிவானகவசமதுபா
கமதாய்வாங்கி, தண்மைபெறப்பார்த்திரோயாமாநிலையா, தருவானசவ்வீரக்
கட்டியதுநிற்கும், வண்மையிதுசவ்வீரக்கட்டிதனைக்கொண்டு வசனித்
தோம்வாலையாபியைப்பூசைசெய்து, துண்மைபதுவாராமல்சீசாவிவிட்டு
த்துதிசெய்துபூரணமேபதிபெறத்தானே (௧௯௪௬)

இந்தசவ்வீரத்தின்பேர்அறிய.

புதியானசவ்வீரப்பதியறியவேணும் பசுபதினாகையறியவேணும்,
சதியானபுருஷத்துவமறியவேணும் சத்திசிவமித்துருஷமிதைப் பறியவே
ணும், சதியானவப்பதியிலறிதறியவேணும் சராசரங்கன்புவநநிலையறிய
வேவேணும், சதியானசவ்வீரவைப்பையறியாட்டது, சலமாகும்வேதை
யதுசறுகிப்போம்போ (௧௯௪௭)

பாரானவஸ்துவென்றுமிதுவின்பேரும் பகர்த்தோமேமதியென்றும்
நவியென்றும்பேரு, நாரானவநீதமென்றுமிதன்பேரு நவகோழ்சீவிகளை,
யென்றுமிதன்பேரு, பாரானவயிரவனென்றுமிகபேரு பரிவானரணவீர
னென்றுமிகபேரு, கூரானகாலனென்றுமிதற்குப்பேரு குருவென்றுங்கரு
வென்றும்வுருவொன்றும்பேரோ (௧௯௪௮)

பேரொன்றும்பேர்வந்த பெருமைதனைக்கேளும் பேசினூர்சோதிரிசி
பெருமையிதுவாகும், சாரொன்றுஞ்சவ்வீரவைப்பையவர்வைத்து சரமண்
மாரியேசாகரம்பாய்ந்தார், ஐரொன்றுபேரோதுசோதியொளிகண்டார் அச்
சோதிசுழிமுனையிலவர்சோதியாரூர், நேரொன்றுவவர்வைத்தவைப்பிதுவர்
கும் சிலேபெறவேயிந்துலேவிகழ்த்திடுநாமே (௧௯௪௯)

நானென்றபேரதனுலித் துலைப்பாடி நாடதிலேசுவையோகி நலமாகத்
தேற, போமென்றபொருளாகப்போட்டோநாம்பாரு புத்தபெறவேவிட்

டகுறைதொட்டகுறையிருந்தால், ஏமென்றவிந்தூலுலபிக்கும்பார்மைந்தா பெடுத்ததெல்லாஞ்சித்தியாயெய்துமிகபாரு, மேவமென்றசோதிரிஷ்டி சவ்வீரவைப்பு வசனித்தோஞ்சௌமியசாகரமிந்தாலே (கூரு)

வேதரிஷ்டிவைத்தமிருதார்சிங்குவைப்புமுறை

நாலென்றவேதரிசிவைத்தவைப்பு நுணுக்கங்கள்மெத்தவுண்டுநேர்மைநேர்மை, சேலென்றவவரவைத்தவைப்பைக்கேளு செப்புநிறையிநுதார்சிங்குவைப்பை, நாலென்றநவாச்சாரஞ்சேரதுதானப்பா நாம்சொல்வோம்நுரிசுசேர்வெடியுப்புசேர்தான், நாலென்றகெந்திசேர்சேனக்காரம் கருதவேநாகமதுவீரஞ்சேரே (கூருக)

சேரானவிவையெல்லாங்கரியுப்புக்குகைதான் சிவசிவாயுருக்கியதைக்குகையாகச்செய்து, கூரானகுகைதனிலேயிவையெல்லாமிட்டுக் குகைநேராய்நுருத்திகொண்டிஷ்டுதுவாய்நீ, சாரானசாமமதுஷ்டிகுக்கோலி சத்தெல்லாமுருகியதுமருவிபோற்பாயும், ஆரானவப்பாகங்கண்டுநீயப்பா அண்டயச்சில்குகையெடுத்துச்சாய்த்துப்பாரோ (கூருஉ)

பாரப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேனையா பண்மையிதுபாய்ந்துமிருநாமியதுவானால், காரப்பாஅறிருக்கும்பதமதனைக்கண்டு கருணைபெறுமிருதார்சிங்கியதையெடுத்து, சேரப்பாசிங்கியதைச்சீசாவிலிட்டுச் செயல்தருகும்பூரணத்தைமனதிலதையெண்ணி, பேரப்பாபூசித்துப்பதனமதாய்வைத்து புகழமகேஸ்பரியங்கேபூசிப்பாய்தானே (கூருங்)

மிறுதார்சிங்கிக்குகொல்லுஞ்சத்துருசரக்கு.

தானென்றமிறுதார்சிங்கியதினவைப்பிடு சதாகோடிவேதமுறைசணத்திலாடும், வானென்றசிங்கியிதையெவர்தான்காண்பார் வளமானவனுபத்துநான் குசரக்கதற்கும், தெனென்றசிங்கமிதுயாரநிவார்மைந்தா செணத்திலேரசவாதஞ்செய்சித்தியாரும், நானென்றசிங்கமிடையார் வெல்லப்போறார் நலமானசிங்கியிதையெல்லுங்வேதரிஷ்டியே (கூருச)

வெல்லுதற்கிடுவொருசரக்கெதுவுமுண்டோ வெள்ளியோன்செம்பிதுமுன்றுமதைக்கொல்லும், சொல்லுநிதற்கிடுவதுவும்கண்ணமிதுவாகும் செப்பியகண்ணமதுபோலேசெந்தாம், கல்லுமண்பொன்னாக்குமிதன் குட்சம்மண்டால் கருணைபெறவாகுமிதுக்கைலாசமுத்தி. அல்லுபகலதுதினமுமர்ச்சிப்பாய்மைந்தா அருளிளேமிறுதார்சிங்குவைப்பாச்சே ()

ஆச்சென்றவேதரிஷ்டிவைத்தவைப்பிதுபார் அருளிளோஞ் சௌமியசாகரமிந்தாலில், வாச்செனவவரவைத்தவைப்புமுறையிதுதான் வசனி

த்தோமகத்தியனிடவாக்கியமிதுவாகும், பூச்சென்றபூதலந்தன்னில் சிவ
யோகி பூசிப்பாரிட்டுநூலுபுனிதமதுவாக, வாச்சென்றகமலமலர் வாசமது
பேரேலே வசனித்தோமர்யிரத்திருநூறிதுவாமே (கூருசு)

பராசரிஷிவைத்ததொட்டிபாஷாணவைப்புமுறை.

இதுவானபராசரிசிவைத்தவைப்பைக்கேளு இயம்புவோம் தொட்
டிபாஷாணவைப்புத்தனை, அதுவானவவர்கொன்னவைப்பையிந்நூலில் அ
ருளுவோமகத்தியனும் புலத்தியரோகேளும், நதுவானநாதஞ்சேர் சூதஞ்
சேரொன்று நலமானகாரஞ்சேர்சாரஞ்சேரொன்று, வெதுவானவெடியுட்
புபாறையுப்பையா விதமதுசேர்கொண்டிவிந்துசேரண்டே (கூருசு)

ஒன்றானநாதவிந்துசேரொன்றுதானும் ஓகோகோமாக்கருசேரொன்
றுவையா, சின்றுனசினக்காரஞ்சேரொன்றுமேதான் செப்புவோம்கார்த்
ஞ்சேர்பாகுசேரொன்று, என்றானவிவையெல்லாங்கல்வத்திலிட்டு இய
புவோமண்டவந்தாவிருசாமந்தானும், அன்றாகயாட்டிநீவழித்துமதையப்
பா அருளானதாம்வரத்தகட்டில்மிகவையே (கூருசு)

வையப்பாமேலுமந்தகலசந்தன்னில்வளமாகமேல்முடிகவசமதுசெ
ய்து, மெய்யப்பாவகலெடுத்துச்சட்டிதனிவிட்டு மேன்மைபெறக்கரியட்
பையதன்மேலேகொட்டி, செய்யப்பாநீழ்மேலுமுப்பதனையிட்டு சிறுமை
யென்றசட்டிமேல்சட்டிமுடி, மையப்பாமன்சிலைகவசமதுசெய்து மகத்
தானசட்டியதையடுப்பின்மேலேற்றே (கூருசு)

ஏற்றவேயக்கினியால்தணலேழுட்டி நிருசாமமெரித்திடவே யென்
னசொல்வேன், ஆற்றியேயவ்வனவையித்துநீன்றாய் அடுப்பின்மேற்சட்
டியதையிறக்கிக்கீழ்வைத்து, சாற்றியேயாட்டி யதைத்தட்டிநீயுடைத்து
சம்பரமதாய்தாம்பரத்தின்கவசந்தனையெடுத்து, போற்றியேயவ்வகலின்
வசமதைவாங்கிப் புகழாகப்பார்த்தாக்கால்புனிதமதுவாமே (கூருசு)

ஆமென்றதொட்டிபாஷாணந்தானும் அதனுடைய பெருமையைந
மருளப்போமோ, மோமென்றசிஷாவிவிட்டுப்பாஷாணந்தன்னை, பூரண
த்தைமவுனத்தில்தியானஞ்செய்து, காமென்றகாமியமிகாமித்தாமே கரு
ணைபெறப்பூசித்துக்கனிந்தாயானால், வாமென்றேவருஷிப்பாள்மதியமு
தந்தானும் மவ்வமுந்தமவுனமதில்மகிழ்ந்துகொள்ளே (கூருசு)

கொள்ளவேதொட்டிபாஷாணந்தன்னைக்குவலயத்திலார்செய்வார
ருஞ்செய்யார், வள்ளவேருருவாகுமகீதலைப்புமுறைதான் மகத்தான
வேதைக்குச்சத்துருவாகும், நள்ளவேருவநீதமேலல்லாங் களங்க மாகு

வரசங்கள் பாஸ்யெல்லாமெழுகுமாகும், விள்ளவேவேண்டாமப்பாபரா
வரவைப்பு விண்டையென்றால் அண்டயிடிவிழுந்துநானே (௧௯௨)

விழுந்துதலைதெரித்துப்போமுன்னோர்கள் சாபம் விஷந்தூசு பாஷா
மெவர்தாணுஞ்செய்யார், பழுக்கும்பராசரவரவைத்தவைப்பிதுதான் ப
ன்மைபெறவகத்தியனுமிந்நூலிற்சொன்னோம், வழக்குமவ்வைப்பதனை
தெளிவாகப்பாடி வையகம்திலவற்சென்றுபோவர்க்கு, புழக்கதமாய்ச்
சால்விவிட்டோம்புலத்தியனெமைந்தா புவனமதிவிந்நூலிலரிதிதுதான்
ரோ (௧௯௩)

அரிதான நூலிதுபாரறிவார்கள்மைந்தா அறிந்தவரோயறிவுள்ளோர்சி
யோகியாகும், விருதானவாயிரத்திருநூறுபீடம் விளங்கினோஞ்சௌமி
சாகரமிதாம், குருவானகுருவினமொழிபதினெட்டுபேர்க்கும் கூறுவர்
தாழிலெல்லாமிந்நூலிற்சொல்வோம், எருதானவிந்நூலின் முறையது
பால்செய்தார் யெடுத்தோமேகோடாகோடிதொழில்முறைகளாமே ()

தொழிலானதொழிலெல்லாமிந்நூலிற்சொல்வோம் தொந்தங்களில்
மல்வெவ்வேறதாக, தொழிலானதிருமூலர்மகாசித்தன்பாரு தேறினார்
காடாகோடியுமும்வாழ்ந்தார், வழிலானவரைபனிரண்டுங்கடந்தார் வா
யதனாலையமுந்தமதுவண்டார், பொழிலானபூரணதிகற்பமதையுண்டா
புகழானவறிவதனற்பேறுபெற்றாரே (௧௯௪)

திருமூலர்வைத்தசாதிவிங்கவைப்பு.

பேறுபெற்றதிருமூலரவர்தான்வைத்த பேரானசாதிலிங்கவைப்பை
கேளு, வாறுபெறச்சொல்லுகிறேன்யுலத்தியனேகேளு மகத்தானசாதி
ங்கமதன்பெருமை, தேறுவோர்க்கிவ்வைப்பின்தேறலாம்பாரு திருமூல
ன்னுடையசெய்கைபதனாலே, தாறுமாறுகநான்சொல்லவில்லைபாரு த
மைபெறும்புலத்தியனையுண்மையதுபாரே (௧௯௫)

உண்மைபெறுஞ்சாதிலிங்கமுறையைக்கேளும்உரைக்கிறேன்குருவ
டுசேரதுதானென்று, வணமைபெறும்வங்கமதுசேர்தானென்று வாலை
ஞ்சேரொன்றுநாகஞ்சேரண்டு, தண்மைபெறுங்காரமொன்று சேர்தா
கும் தருவானசாரஞ்சேர்காரஞ்சேர்தான், முண்மைபெறுமுப்பூவில்
ரதிலேபாதி மூலமென்றமாக்கருசேரொன்றுதானே (௧௯௬)

ஓன்றானவகையெல்லாங்கல்வமதிவிட்டு ஓகோகோகிளிசெயநீர்சேர்
ண்ணிவார்த்து, நன்றானநாதவிந்நூசொன்றிட்டு நவிலுவோமாத்நூ
போலதைச்சாடி, அன்றானவத்தூளையெடுத்ததனைஐயா அருளானகு

ப்பித்தனிலதற்குளிட்டு, பன்னுனபாண்டமதிலண்ட்த்துள் பரிவாகமிட்ட
திலேகுப்பிதனைவையே (கூகூஅ)

வைத்துநீயதன்மேலேயண்டத்தாளிட்டு வடுப்புமேற்பாண்டமனத்
யேற்றிநீயப்பா, வைத்துநீயண்டமேல்சாணக்கைமுடி தருவாகமேற்கவச
மண்சிலைசெய்து, சைத்துமேயக்கினியைமூட்டிச்சாமம் சார்பாகவெரியி
ட்டுத்தணலாறையையா, ஐத்துநீபாண்டமதையிறக்கிநீயப்பா ஆறினதோ
பிரகதனைபுடைத்தீர்தானே (கூகூகூ)

உடைத்திடர்பாண்டமதையுடைத்ததனையையா உள்ளிருக்கு மந்த
குப்பியதைக்கொண்டு, எடுத்ததனைப்பார்த்தீயோமாகிறகேளும் இளகிய
துவுருகிவிடுஞ்சாதிவிங்கந்தான், கடுத்திடும்லிங்கமதுகம்பிபோலாரும் க
ருவாகவுருகிவிடுங்கைபாகங்கண்டு, அடுத்ததிலண்டயச்சி யதனிற்கேளு
அடவானசாதிவிங்கமதைவாரோ (கூகூஉ)

வார்த்திடும்போதல்லோவருவியதுபாயும் மகத்தானலிங்கமதுகம்பி
போலீளும், வார்த்திடர்சாதிவிங்கமதைக்கொண்டு இயலானசீஷாவிற்பத்
னமதாய்வைத்து, கார்த்திடர்கருணைபெறமயேஸ்வரியின்பூசை கருதியே
செய்துநீகமலமலர்தனிலே, சார்த்துபிரசைதன்னியவாசமலர்போலே தா
யானவாலையைநீதெரிசிப்பாய்த்தானே (கூகூக)

தானானசாதிவிங்கமதைச்செய்வோர் தாரணியிலரிதாகுமிதைப்பார்த
தான், கானானகலியுகமவந்தணுகாதையா கருதினோம்லிங்கவைப்பதுவின
லே, வானானவறுமைவந்தணுகாதுபாரோ வசனித்தோம்லிங்கவைப்பதனை
க்கண்டால், கோனானகுறையேதுவொருநாளுமில்லை குருவானநாதநீர்வ
ந்தாலாச்சே (கூகூஉ)

ஆச்சென்றபூரணமுமிதற்கீடுண்டோ அடவானபரம்பொருளிதற்கீ
டுண்டோ, வெச்சையிதுவிந்துமிதற்கீடுண்டோ விளங்கும்பரப்பிரமமுதல்
தற்கீடுண்டோ, காச்சென்றகருவிகரணதியிதற்கீடுண்டோ காரசாரமுத
ல்சவர்க்காரமீடோ, போச்சென்றபூநீறுபூமிநாதமீடோ புகழானலிங்கமித
ற்கீடல்லதானே (கூகூஉ)

நடானயிந்நூல்சௌமியசாகரந்தான் எல்லவர்க்குமிந்நூல்தான் தி
ண்டயாதுபாரு, ஆடப்பாவாயிரத்திரநூராகும் அனைவர்க்குந்தோணப்பெ
ருனெல்லாந்தோற்றும்; வேடானயிந்நூலுவெளியாகச்சொன்னோம் விட
டகுறையுள்ளவர்க்கெய்துபாரு, நாடானநாடதிலேயரிதையாயிந்நூல் ந
சென்மபீசருக்கியாயேபாரோ (கூகூச)

பாரப்பாதினந்தோறும்பூரணமேமனதில் பற்றியேமவுனமதில்பகர்
திராகில், கோடப்பாகுருந்நூய்பிரசன்னமாவார் கும்பகோசகமூர்க்குடி

கொள்ளுமறிவால், மாரப்பாகுடிகொண்டால்மதியமுர்தஞ்சொரியும் மன
தாலமதியறிவாலுண்டால், காரப்பாகாயசித்தியதுவாகும் கடத்தேரலார்
தேகசித்தியதுவாமே (௯௭௫)

வாமென்றதிருமுலர்சொன்னதொருமார்க்கம் வசனித்தோஞ்சாதிவி
க்கவைப்பைத்தானும், நாமென்றவவர்க்கவைப்பைப்பித்திற்சொன்னோம்
நாடதிலேதேறும்பேர்நன்றாகச்செய்வீர், வாமென்றயின்வைப்புபலிதமிது
வாகும் பண்புடையோர்சொல்லும்பழமையிதுபாரீர், சேமென்றசெய்வி
னையைத்திவினையையகற்றிச் செல்காலம்மிகழ்காலம்வருங்காலமறியே ()

போகரிவிவைத்தநாகவைப்புமுறை.

அறிவானபோகரிவிவைத்தவைப்பைக்கேளும் அருளுவோம்நாகவை
ப்புதுவின்முறையை, நெறியானபோகரவர்க்கேமைபெறுமாகில் நீடுலகில்
மெத்தபேர்பெற்றசுத்தன், குறியானதவர்பெற்ற தவப்பெருமை யாலே
கோடாகோடியுமவர்தான்வாழ்ந்தார், வறிவானவவர்பெருமையென்ற
சொல்லப்போமோ வசனிப்போம்நாகமதின்வைப்பதனைக்காணே (௯௭௬)

காணரிதுநாகமுறைகருதவேகேளும் கருநாகஞ்செந்நாகம்வெண்ணு
கமதனால், மாணரிதுமஞ்சநாகமதில்நாலு வசனித்தோநாலினுட வண்மை.
தனைக்கேளும், ஆணவேகருநாகங்கருவதுதானாகும் அருளினோஞ்செந்நா
கமுருவதுவேயாகும், வேணவேவெண்ணகம்விற்துதானாகும் விற்துநாத
சுத்திபசுமஞ்சளாமே (௯௭௭)

ஆமென்றவெண்ணகந்தேகவுயிராச்ச அடுத்தகருநாகமதுவாசிதானு
ச்சு, சேமென்றசெந்நாகம்பிண்டமதுவாச்சு செப்பினோம்பசுமஞ்சள்சட
லக்கடறாகும், நாமென்றநல்லவையுமொன்றாலதுவாச்சு நல்லசத்திவிற்து
நாதமதனிலாச்சு, போமென்றபிறிதிவியும்புமதனாலே பெண்ணாச்சுஆ
ணாச்சுபிரஞ்சமாச்சே (௯௭௮)

ஆச்சென்றநாகவைப்பினுடன்முறைவைக்கேளும் அருளுகிறேன்பு
லத்தியனையடவாகக்கேளும், காச்சென்றகல்லுப்புவெடியுப்புதானும் கம்
பியுப்புபாறைகுருவண்டதனால், வாச்சென்றகுதம்பொட்டிலுப்பு யிற்துப்
புலனாகிலுப்புகெவுரிசாரமதுகாரம், வேச்சென்றவெண்குன்றி வீதமனா
சேரு விளங்கவேகல்வமெல்லாம்விரும்பிப்போடே (௯௭௯)

போடப்பாநாதவிற்துசேர்தான்பாதி புகழானசிவகெங்கையதில்சேர்
பாதி, நாடப்பாகுருசெயநீர்சேர்திற்பாதி நல்லசிவமுப்புச்சேர்திற்பாதி,
வேடப்பாயிதுநன்றாய்க்கல்வத்திலாட்டி விளங்கவேவழித்ததனைக்குகை
தனிலிட்டி, தூடப்பாதுருத்திகொண்டேகரியுங்கொட்டி துருவமுடன்கரி
டுவேகுதையைவைப்பாயே (௯௮௦)

வைத்துநீ துருத்திகொண்டிசாடுமைந்தா வசனித்தோந் சாடையி
லேயிளகியதுவுருகும், சைத்துநீயுருக்கிவிடுமப்பாகக்கண்டு சைதன்னிய
ப்பொருளெனவே துருசியரைப்பலந்தான், வைத்துநீயதுவுருகும்போது
வையா வைத்துருக்கியிட்டிநீ துருத்திகொண்டிசாடு, வைத்துநீயருவிபே
லதுதெனியும்பாரு கருணைபெறப்பதங்கண்டுகருதுவாய்தானே (கூஅஉ)

கருதவேவயிரமதுபோலேகண்ணிடும் கண்மிநீ குகையதனைக்குறட்
டதனாலெடுத்து, அருதவேயண்டச்சத்துதன்னிற்சாய்த்தால் அருவிபோ
ல்பாய்ந்ததுவுமகூராய்ப்போகும், வருதவேயாறினதோர்பிறகெடுத்தை
யா வசனித்தோம்பார்த்தீயோயமாகின்றனும், நருதவேநாகயிதுமகத்தான்
வைப்பு நாடதிலேநல்லோர்கள்நவிலுவார்பாரோ (கூஅங)

வாரானநாகமதையார்செய்தார்பாரு மகத்தானபோகரிஷியவர்செய்
தாயா, ஆரானநாகமதைச்சீஷாவிவிட்டு அம்பிகைவாழ்மயிலேப்பிசித்
தாயானால், மாரானமவுனமதில்நின்றவருள்புரிவாள் மகத்தானகேசரியா
ள்வார்த்தையதுபுரிவாள், தாரானபொருளெல்லாநின்றமுனக்கீவாள் சங்
கானுந்தேவியுமாயெங்குமதன்புரிவாள் (கூஅச)

புரிவாளேபிராணயவாசிபத்தருள்வாள் புரியஷ்டபோதமயப்பொ
ருளதனைத்தருவாள், திருவாளேமவுனமதில்தோகசித்திருவாள் தெனி
யவேகாயசித்தியதுவுமேதருள்வாள், நரிவாளேநவகோடி சித்துமுனக்கீ
வாள் நாலாம்பதமாகியதோர்சாயுச்சியந்தருவாள், எரிவாளே வறுமைத்
னைமகற்றியேழைந்தா யீவாளேபசுபதிபாசமதுதானே (கூஅரு)

கொங்கணர்வைத்தவாலேரசவைப்புமுறை.

மதுவானநாகவைப்பதனைச்சொன்னோம் மகத்தானகுசமதின்வாலே
ரசவைப்பு, பதுவாகச்சொல்லுகிறேன்புலத்தியனேசேளும் பண்புடைய
கொங்கணவர்களைவைத்தவைப்பைக்கேளு, வதுவானவாலேயடாபதினாகு
தான் வாதிசித்தியதுகைகூடுமிதனாலே, நதுவானவவர்களைவைத்தவைப்பத
னைக்கேளு நலமாகச்சொல்லுகிறேன்வாலேரசந்தானே (கூஅசு)

தானுனதுருசேர்கெந்திசேனாயா தருவானகம்பியுப்புசேசொன்று
தானும், வானுனவனேகிலுப்புசேசொன்றுவாகும் வகையானயிந்துப்புசே
சொன்றேயாகும், ஏனானசீனமதுசேசொன்றேயாகும் மென்னசொல்வோ
மைந்தாமுப்புசேசொன்று, ஆனானவிலையெல்லாங்கல்வமதிவிட்டு அரு
ளானநாதவிந்துசேசொன்றுதானே (கூஅன)

ஒன்றுநாதவிந்துவதினாலே ஒகோகோசாடிருமாம்சாடினதோர்பி
றது, குன்றுனகுருசெயநீர்கேசொன்றுவிட்டிக் கூறுகழுச்சாமஞ்சாடுவா

யப்பா, அன்றானவதன்பிறகு கிளிசெயநீர்சேரு அனைவிட்டுவிருசாமன்
சாடுவாய்மைந்தா, வன்றமுதச்சாடினதோர்பிறகதனையையா வழித்ததனைப்
பிங்கானில்வசனித்தோந்தாக்கே (கூஅஅ)

தாக்கியேநஞ்சுகொடிசுண்ணமரைப்பலந்தான் தருவாகவதிவிட்டு
வியிவிருநாழி, வாக்கியேவைத்தோயாமாகிற்கேனும் வாலைபதினாகளை
சூதமதுயிறங்கும், ஆக்கியேயருவிபோல்பாயுமதுவையா அப்பாகங்கண்
டுநீவாலேசந்தன்னை, சாக்கியேபார்த்தோயண்டரசந்தன்னை சிவசிவாயத
னொளிவுபளிங்கதுதான்வாரோ (கூஅக)

வாரானவாலேசமிதுபாதைபாரு வசனித்தோம்கெவுனமதுபாயலா
ம்பாரு, ஆரானயண்டகேமேறலாகும் அதிதசாகரங்கள்முதலவனையே
றலாகும், மாரானயாதியந்தமிதுவாகும் மகத்தானயகாரவுகாரமிதுவாகு
ம், வேரானவிந்தானவிதற்குநிகருண்டோ ஷேதாந்தப்பாதையிது வெகு
விசிதமாமே (கூகூ)

ஆமேதானிதுவாதிவாலேசங்கொண்டு அருளினோம்சீஷாவிற்பதன
மதாய்வைத்து, போமேதான்பூணமேமவுனமதிற்கண்டு பூமலர்வாசமது
போலேபூசித்து, நாமேதான்வாலேசமதனாக்கொடி நவகொடிசித்துவினை
பாடலாம்பாரு, சேமேதான்செகந்தனிலேமனிதர்காண்பாகில் செய்வினை
திவினைசெணத்திலதுபோமே (கூகூக)

போமென்றபோகரிஷியவரிடந்தனிலே புகழானகொங்கணவர்கோ
டியுகமிருந்தார், வாமென்றவைத்தவைப்பிதுதானப்பா வசனித்தோம்வா
லேசமகிமைதனையுப்பா, பாமென்றுதெரிசித்துப்பணிந்ததனைப் போற்றி
பண்மைபெறமதியுமுர்தம்பலநாளுங்கொண்டால், தாமென்றதுண்மைய
துவருகாதையா துதிபெறலாம்வாச்சிரம்போல்தேகசித்தியாமே (கூகூஉ)

பிடிநாக்கீசர்வைத்தலிங்கரசவைப்பு,

ஆமென்றலிங்கரசமகுளக்கேலையா அருளிநாப்பிடிநாக் கீசருடமகி
மை, கோமென்றகொங்கணவர்கோர்மைதனைக்கண்டார் கோடியுகம்ஜலத்
தம்பம்செய்தாரவனையா, நாமென்றுமவருடைய நேர்மையதைச் சொல்
வோம் நவராசபூபதியேநண்பாகக்கேனா, வாமென்றவாலேயடா லிங்கரச
வைப்பை வசனிப்போம்புலத்தியனேவளமாகக்கேனே. (கூகூங)

வளமானலிங்கமதில்சேரதிலேபாதி வகலிப்போம்புருசதிலேசேரி
ற்பாதி, நளமானசீனமதில்சேருதான்பாதி நவாச்சாரம்சேர்பாதிநாளுஞ்சே
ர்பாதி, பெலமானபிண்டசவர்க்காரம்சேர்பாதி பேரான்சாரமதில்சேரு
பாதி, அலமானகெந்தியிலேசேரதிப்பாதி அருளுவோம்வாலேசஞ்சே
ரான்ருமே. (கூகூங)

ஒன்றானசிவமும்புசேருதான்பாதி ஓகோகோகம்பியுப்பு கேர்தான்
பாதி, நன்றானயிதுவகைக்குரையாமற்கொண்டு நலமானகலசமதிவிட்
டுநீதாக்கி, சென்றானசிவவிந்துரோமசெயநீரு செப்புவோம்வீதமனாசே
ரணாதான்வாங்கி, குன்றாமற்கல்வமதிவிட்டுநீதாக்கிக் கூறுவோமுச்சாய
மரைத்துநீசாடே (கூகூ)

சாடுவாய்பிறகதனைநாதவிந்துசேரு சமர்த்தாகவிட்டதிலேயிருசாம
ஞ்சாதி, ஆடுவாயதன்பிறகுமதிசெயநீர்விட்டு அருளுவோமொருசாமமட
வாகச்சாடி, தேடுவாய்வுழித்ததனைப்பிழ்காணிவிட்டுத தெளிவாகரவியிவி
ருநாழிவைத்தாயானால், மாடுவாயருவிபோல்பாயுமதுபாரு மகத்தானசா
திவிங்கரசமுமாமே (கூகூ)

விங்கக்கட்டு.

ரசமானரசமிதனையார்தான் காண்பார்நல்லமதியமுர்தமதுவுண்டோ
ர்காண்பார், நிசமானசாதிவிங்கரசமதனைக்கண்டால் நீடுலகிலரிதுமெய்ஞ்
ஞானிக்காகும், வசமானரசமிதுவில் துருசுமெழுகிட்டால் வாலைபதினாறு
களைவிங்கக்கட்டாகும், அசமான அக்கட்டையானரசம்விட்டு ஆட்டிகுரு
செயநீரில்தோய்த்திட்டார்பாரே (கூகூ)

விங்கசாரணை.

தோய்த்திட்டுவதனையேயமுரிதனிவிட்டால் தோய்த்தந்தசாதிவிங்க
ஞ்சாரணையதாகும், மாய்த்திட்டுச்சாரணையமேருவதுகூடியந்தால் வரக
ளவுகெவுனமென்றகுகையாகும், நாய்த்திட்டருளிகைதனைவாயிலிட்டயா
ல் நலமானவாசிதம்பனமேசெய்தால், போய்த்திட்டபுலனபுலனாதிதிலோக
ம் புனிதமதாபுத்தெருடியில்சுத்திவரலாமே (கூகூ)

ஆமென்றவிங்கரசம்சேஷாவிவிட்டு அருள்பெறவேமயேஸ்பரியினபூ
சைதனைச்செய்து, பாமென்றுபணிந்துநீவைரவனைப்போற்றி பதனமதா
ய்ச்செய்துநீதெரிசித்துநீயும், நாமென்றவிங்கரசமகிமைதனைப்பூசி நண்பா
கரவியமுர்தம்நாடோறுங்கொண்டால், வேமென்றவினையேதுதிவினைதா
னேது வெகுக்கோடியுகாந்திரங்கள்வாழலாமே (கூகூ)

மச்சமுனிவைத்ததுருசினிடரசவைப்பு

வாழ்கலாமின்னவொருரசமதனைக்கேளு மகத்தானமச்சமுனிவைத்
தரசமார்க்கம், ஆழ்கலாமார்செய்வாராருஞ்செய்யார்கள் அவர்செய்தபு
றையதனையருளக்கேள்மைந்தா, நாழ்கலாநாம்சொல்வோமகத்தியனு மட்
பா நலமாகவேநீகேளும்புலத்தியனையையா, தாழ்கலாநதுருசினிடரசம
தனைக்கேளுஞ் சொல்லுகிறேன்மச்சமுனிவீரமைதானாமே (கூகூ)

நாமென்றதுருசதிலேநாலுபலமாகும் நலமானகெந்தியிலேநாலுபலமாகும், ஏமென்றசினமதில்நாலுபலமாகும் என்னசொல்வோஞ்சிவமுபபுபலம்நாலு, ஆமென்றசிவசத்தியுப்புபலம்நாலு அறைகிறேன்முப்பூவுபலமுன்றாகும், வாமென்றவளையிலுப்புபலந்தானாலு வசனித்தோம்துவெல்லாங்கல்வமதிற்றுக்கே (தூக)

தாக்கியேதேசிசெயநீருசேருவிட்டு சாடுவாயிருசாமஞ்சாடினாலையா ஆக்கியேபாகுபோலாகுமிதுபாரு அதன்பிறகுசிவகங்கைசேர் கொண்டு மையா, நாக்கியேசாடினல்மெழுகதுபோலாகும் நாதவிந்துசேர்நலமாகவிட்டு, தாக்கியேயிருசாமஞ்சாடுவாய்மைந்தா துதிபெறவே வழித்ததனைப்பிங்கானிலிட்டே (தூ2)

துருசகட்டு.

வழிக்கையிலேநின்றடுமகமாயிதேவி மாதுசினோன்மணியென்றுபணிந்திடாய்நீயும், தமிழிதுபார்பூரணத்தின்செந்தூரமாகும் தருவாகப்பலமனாதான் பிங்கானிலிட்டு, கழியதுவாய்ப்போகாமல்வளியிலிருசாமம்கருதவேவைத்தோயாமாகிற்கேளு, நழியிதுபாடிவியதுபாயுமப்பாகேள் நல்லருவிபாயுமதினேர்மைதனைக்கானே (தூ௩)

காணுமதுவீரீட்டி நங்குமதுபாரு காலையிடிமேகமதுசக்தமதுபொழியும், ஆணுமதுதுருசினிடாசப்பெருமைமெத்த யாருஞ்செய்யார்கனிதினறிவதனைக்கண்டு, காணுமிதின் பொருளதனைக்கண்டுகளிகூர்ந்து நவராசபூதியைநண்பாகச்சொன்னேமும், ஊணுமதுவென்றநீ பாடுபடுமப்போது வறுதிபெறுந்துருசாசநேர்மையிதுபாரோ (தூ௪)

இதுவானதுருசாசம்சீஷாவிவிட்டு யென்னசொல்வேன்மனோன்மணியின்பூசை, அதுவானதுருசினிடவாண்மையதுமெத்த அறுபத்துநான்குசாக்குமுறையாய்க்கட்டும், வதுவானதுருசாசம்பலம்நாலுகொண்டு வண்மைபெறும்பிங்கரசம்பணவிடைதான்விட்டால், மதுவானவனாகொழியில்லுருசாசக்கட்டாம் மகத்தானக்கட்டதனைக்குருநீற்றுக்கே (தூ௫)

தாக்கியேயெடுத்தனைச்சொல்லக்கேள்மைந்தா தருவானகல்வமதுவிட்டுத்துளாக்கி, நாக்கியேநாதவிந்துசெொன்றுமேதான நன்றாகவிட்டதிலேமுச்சாமஞ்சாட, நோக்கியேமெழுகதுபோலாகுமிதுபாரு துண்மைபாய்ச்சிவகெவகையதறிவிடைதாக்க, சாக்கியேமேருவதற்கேற்றினாலையாரணைக்குளிகையதுவாகுமிதுபாரோ (தூ௬)

ஆகுமிதுயக்குளிகையிராணயமேகி யங்கென்றுதம்பித்து வாயிவிதையிட்டு, நாகுமிதுசோசகற்கும்புகமேகினால் நவசாரசங்களிலுஞ்சுத்தி

வரலாகும், பாகுமிதுபனிரண்விவறையேறலாகும் பவனாதிபுவனமுதல்சு
ற்றிவரலாகும், போகுமிதுஅண்டசராசரங்கள்புவனம் போகலாமனானொ
டிக்குள்புதுமையிதுபாரோ (துஉ)

புதுமையெனுந்துருசினிடசாரணையினுலே போடலாமிந்திராநாபு
ரவியதுவையா, இதுபுதுமைதுருசினிடமகிமையெவரறிவார் இயம்பினா
மச்சமுனியவருடையநேர்மை, அதுமகிமைதுருசினிடபோக்கையெவர்க
ள்காண்பார் ஆடலாமதில்வேதையனந்தங்கோடி, பதுமையதுபோலேயவ
ர்பாடினாரானாறு பண்மைபெறுமுதலன்னாறும்வேதைவிஷமதுவே ()

கருவூரார்வைத்தகெந்திரசவைப்பு

வேதையிலேவெருவிதங்கருவூரார்நேர்மை வெட்டவெனிபேர்லேய
வர்திட்டமதாய்ச்சொன்னார், வேதையிலேயவர்போலேயெவர்சொன்னார்
பாருவிளம்புகிறேன்புலத்தியனேவிபரமதுவாக வேதையிலேயவர்சொ
ன்னபாதையிதுபாரு விஷநாகஞ்சதுவேறென்றும்பீடோ, வேதையிலே
யவார்வைத்தகெந்திரசவைப்பைவிசிதமதுவாகவேவிளம்புகிறேன்கேளே

கேளப்பாகெந்திசேர்துருசுவகைசேரு தெணிதகென்ற லிங்கமதில
னாயின்சேரு, நாளப்பாகெவரியதில்சேர்திலேயனாதான் நல்லசீனக்கார
ஞ்சேர்திலேயனாதான், வாளப்பாவனையலுப்புசேர்திலனாதான் வசனித்
தோமிந்துப்பதில்சேரனாதான், வேளப்பாவெடியுப்புசேர்திலனாதான் வி
வையெல்லாங்கல்வமதிவிட்டுநீதாக்கே (துய)

இட்டுநீராதவிந்துஇருசேருவார்த்து இன்பமதாய்விட்டுநீமாத்தூள்
போல, அட்டுநீயரைத்ததனையப்பாகமானால் அவ்விந்திலனாசேருருருசெ
யநீர்சேரு, மட்டில்லாவிரண்டையுந்தானென்றாய்க்கலந்து மாத்தூளில்
விட்டுநீமுச்சாமஞ்சாட, கட்டுண்டுபோகும்டாபாகதுபோலாகும் கருணை
பெறவழித்ததனைப்பிங்கானிற்போடே (துயக)

போட்டுநீவகெந்திபூபதிதான்பாரு புனிதமாய்வராகனடைபிங்கா
னிலிட்டு, நட்டுரவிமுகந்தலிலேயிருநாழிவைத்தால்நவந்தமருவியதுபாயு
மதுபாரு, எட்டுவகையட்டமாதொழிலுமதிலாடு மென்சொல்வோங்கெந்
திரசமதுதானிறங்கும், செட்டுயிதிற்பலிதமடாசிவபூசைசெய்து சீஷாவி
ல்கெந்திரசமெடுத்ததனைவாரோ (துயஉ)

கெந்திரசக்கட்டு.

வார்த்திதிற்கெந்திரசஞ்சேரொன்றுவாங்கி வம்மானதுருசரசம்பண
விடைதான்தாக்க, ஆர்த்திதுமெழுகதுபோற்கட்டுமிதுபாருஅம்மெழுகை
யெடுத்துக்கொடுசெயநீற்றாக்க, நார்த்திசையும்வெல்லுமடாகெந்திரசக்

கட்டு நாதிசிவசத்திகெந்தியதிவிட்டால், மூர்த்திபதமிதற்கீடு மூவுலகிலு
ண்டோ மூதண்டகெந்திரசக்கட்டுக்குல்லாமே (தய௩)

கல்லானகல்லதுவுமிதற்கீடுண்டோ காலக்கோட்டிவிஷமுமிதுக்கீ
டுண்டோபார், மல்லானைக்கல்லதனையெடுத்துநீயப்பா மகத்தானகல்வம
திவிட்டுநீதாக்கி, சொல்லானோமசெயநீர்சிவகங்கை சொற்பெரியநாதவி
த்துமூன் றுமிகபாரு, நல்லானவீரமிருபலந்தானகொண்டு நன்மையதாய்க்
கல்வமதிவிட்டுநீதாக்கே (தய௪)

இட்டுநீதாக்கையிலேநாரதுபோற்றிரளும் வென்னசொல்வேணிம
ற்கீடுமுண்டோ, கட்டுமடாவறுபத்துநான்குசர்க்கத்தனைக் கருவதற்கிது
தருகணீரோயிதனை, கெட்டெல்லாமாக்கிவிடுவட்டதுபோலே நேரா
னகுளிகைக்குச்சாரணையுமாகும், கெட்டுவிட்டுமடையருக்கிதுயாதிபந்த
கெணிதமென்றபிசினாதுபோலாமே (தய௫)

நாரானநாரதுவில்சிவகங்கைவிட்டு நளினமென்றகரமதுவால்மத்தி
மேழுகாகும், வாரானமேழுகாணைத்திரட்டியுண்டாக்கி வாங்கிவிடுநாதவி
திவிடையுமைந்தா, ஏரானயிக்குண்டையிருநாழியிருந்தால் வென்னசொ
ல்வேனதின் பெருமகனைமைந்தா, மாரானமகத்தானகுளிகையிதுவாகு
வாரநிவார்சாரணைக்குகெவுளமிதுவாமே (தய௬)

மிதுவானயாதிதுறையாறுமேலாகும் மேலானமேருவுக்குயந்தமிது
வாகும், அதுவானயந்தமெல்லாமிதுவொன்றாலாகும் ஆதாரமாறுதுறை
யுமிதுவாகும், நதுவானகெந்திரசக்குளிகைசாரணையிதாகு மதன்மொ
ல்போல்சாதிவொளிதங்கரசக்காடாம், விதுவானசாரணையயமுரிதனி
விட்டு விற்றங்குமிருநாழிகைவீரம்வைத்திடோ (தய௭)

வைத்திடர்புலத்தியனெமகராசயோகி மகத்தானசாரணையை யெடு
துரீயையா, கைத்துரீபிராணையிட்டமேசென்று கருணைபெறுமம்மென்
ரும்பித்தூர்பும், ஐத்திடராககிணையில்குழினைபெறவேட்டி யங்கென்று
ரணையவையிஷிட்டையா, சைத்திடர்மவுனமதில்தம்பித்தாயானால் ச
ரசாஞ்சாரணைகொண்டோமிமிதுபாரோ (தய௮)

ஒடுமதினோட்டமதையார்காண்பாரையா வோகோகோமச்சமுனிய
ர்கண்டார்பாரு, நாடுமதுயண்டசராசங்களைல்லாம் நவிலுவோமிதுச
தியனாபொடியில்வருகும், பாடுமேகலைவிசிதயென்றால் சொல்லப்போ
மா பவனாதிமண்டலமுஞ்சுற்றிவரலாகும், கூடுமிதுமகாதெளிவுகுளிகை
ரணையை கூரானம்ச்சமுனிகூறும்மீமுறையே (தய௯)

முறையானம்ச்சமுனிசொன்னமுறையிதுதான் மோசமில்லை கெந்
ரசவைப்பைச்சொன்னோம், கறையானவைப்பதனையின் னூல்தன்னிற்
22

கருணைபெறவுச்சித்தோம்கருவிதுதான்மக்காள், துறையானபோக்கெ
லாஞ்சொல்லுமிதுநூல்தான் துடியானநூலினிட பெருமைதனைக்கே
வளையானசித்தருடநேர்மையிதற்கெல்லா மச்சமுனிதூலதுதான் மவு
மதுவாமே (தஉ)

இடைக்காடர்வைத்தவெள்ளைபாஷாணவைப்புமுறை.

மவுனமென்றவிடைக்காடரவருடையபெருமை ஆரறிவார்புலத்திய
னையறிவாகச்சொல்லோம், சவுனமாய்ப்போகாதுவவர்கைத்தவைப்புச
ற்றுகிறேன்நவராஜபூபதியைக்கேளு, எவுனமென்றவிடைக்காடரவருடைய
யவைப்பு யென்னசொல்வேன்ரசபாஷாணமுறையைத்தானும், பவுனமெ
ன்றவெள்ளைபாஷாணரசத்தை யருளுவோம்புலத்தியனே யவர்பெருமை
தானே (தஉ)

தானுவெள்ளைபாஷாணரசவைப்பைச் சாற்றுகிறேன்சைத்தன்னி
மாகவேகேளு, பாணுவெள்ளைபாஷாணஞ்சேரொன்று பரிவானவெழு
ப்பதினேசேருபாதி, வானுணபாறையுப்புசேர்தான்பாதி வஸ்துவென்றதி
னமதிற்சேருபாதி, கோணுணசிவவுப்புசேர்திற்பாதி கூறுவோம்வெண்க
ராஞ்சேரொன்றுமே (தஉ)

வாரானவாலேரசம்சேரொன்றுவாங்கி மகத்தானசரக்கெல்லாங்கல்
த்திவிட்டு, சேரானரசம்விட்டுக்குருசெயநீர்சேரு செயலானநீர்விட்டிய
ருசாமஞ்சாட, பாரானபாகதுபோலாகுமிதுபாரு பண்பான சிவகங்கைகே
ர்கொண்டுதாக்கி, மூரானமுச்சாமஞ்சாடினையோ முதண்டமாகுமிதுப
ருவழித்திடமே (தஉ)

வழியானபிங்கானில்பாகதனையிட்டு வசனித்தோம்பூரணதிசெந்து
ரம்பணவிடைதான், நழிவானநஞ்சுக்கொடிசுண்ணம்பணவிடைதான்ந
வ்வோமிதுரண்டுமொன்றாகச்சேர்த்து, பழிவானபாகுதனிவிக்குருவைய
ட்டால் பாயுமதினருவியதுபண்மையிதுவாகும், தெளிவானமதுசலமி
ங்குறிதுபாரு தேசமதினிதுவரிதுசெயரசமுமாமே (தஉ)

ஆமென்றவெள்ளைபாஷாணரசமிதுதான் ஆர்செய்யப்போறார்கள்.
ஸ்தியனுஞ்செய்தேன், நாமென்றயின்னாலுசௌமியசாகரந்தானுடதினே
மெய்ஞ்ஞானிண்பாகச்செய்வார், தேமென்றவிடைக்காடர்வைத்தவை
பிதுதான் தெளிவானவெள்ளைபாஷாணரசமிதுதான், நாமென்றரசமிதவே
ச்சிஷாவிலிட்டு நல்லபிராணையக்கியானமேயோதே (தஉ)

ஓதுவாய்நீயிருக்குமில்லமேசென்று வருதிபெறசாகமவுனமேகெ
ண்டு, வானுவாய்வாசியதைவங்கென்றிழுத்து வசனிப்பாய் நூறுருசெயி

பாபேயாகில், வேதுவாய்வெள்ளைபாஷாணரசஞ்சித்தி வெகுவிதமாகவல்
லோசொன்னோநாம்பாரு, நானுவாயிதுரசம்வெகுபதனமாக நவிலுவோம்
வைத்துநீதெரிசிப்பாய்தானே (தஉசு)

தானென்றரசமதனில்சேர்கொண்டுவாங்கி தருவானபிங்கானிலிட்டு
யையா, நானென்றமுன்சொன்னகெந்திரசமாகில் நலமானரசமதிலிங்க
விடைதாக்கி, கோனென்றபாஷாணம்ரசத்திலிட்டாக்கால் கூறினோம்வெ
ள்ளைபாஷாணரசக்கட்டாகும், ஆனென்றயந்தரசக்கட்டைநீகொண்டு அ
நுளினோங்குகைக்குச்சாரணைதான்கேனே (தஉஎ)

மவுனகேசரக்குளிகை.

கேளப்பாகல்வமதிற்சாரணையையிட்டுக் கெடியானநாதவிந்து சேர்
கொண்டீயும், நாளப்பாகல்வமதில்நவிலவிந்திட்டு நாளமுழுதுநாற்சா
ஞ்சாடினாலையா, தேளப்பாகொட்டிதல்போல்நாராய்த்திரனும் செய்பாக
துகண்டுசெயலாகீயும், கோளப்பாவாராதுகுருசெயநீரனாதான் கொ
ண்டிமுச்சாமமதுவாட்டுவாயே (தஉஅ)

ஆட்டிநீயதைவழித்துவுண்டைபோற்செய்து அமுரிதனிலறுசாமம
வாய்நீதாக்க, நாட்டினிலிக்குளிகைநேர்மையிதுபாரீர் நாதாக்கள்தேறு
துசாரணைதானாகும், வாட்டிநீயதையெடுத்தப்பார்த்தாயேயானால் மவு
னகேசரக்குளிகையிதுபோலுண்டோ, தேட்டியேயிக்குளிகை தேடவே
வண்டுநீ தேடாட்டால்மடையொன்றுசெப்பலாமே (தஉசு)

செப்பினோமிக்குளிகையிடைக்காடர்செய்த செய்கையதினாலேயல்
லாசெப்பினோம்பார், தப்பொன்றும்வாராதுசாரணையக்கொண்டு சை
ன்னியமாகவேபிராணயமேவி, ஒப்பினோமுலசுழிசனையருகேயேகியுச்
சித்துசைகத்திலங்கென்றிழுத்து, குப்பினோங்குளிகைதனைவாயினிலிட்
டக் குப்பித்துபுலத்தியனேதம்பித்துப்பாரோ (தநய)

பாரோந்தம்பித்துவாசியதனாலே பண்மைபெறப்பூரகத்திலின்றியே
னாலு, கோளோநீகுருவினிடபீடமுந்தோற்றும் குருவிருப்பார்பலகோடி
விமதிதான்சூழ, ஆளோநீயங்குகின்றதெரிசித்தாலையா அரகராசாரணைகொ
டிழுத்தாயேயானால், பேளோநீயண்டரண்டங்கொண்டோடும்பாரு பிரப
லியமதன்பெருமைபேசொண்ணுதே (தநக)

பேசாதேகருவதினையாருங்காணார்கள் பேளொளியேதெய்வமென்ன
போற்றுவனோகாண்பார், ஏசாதவிடைக்காடரவருடையபெருமை யெளி
ல்லோயென்னுலேசொல்லப்போமோ, வேகாதவெள்ளைபாஷாணரசமா
ல் விளங்கினோமவர்வைத்தமுறையைத்தானும், வாசமலர்க்கமலவிதழ்
ரிம ளிக்கவப்பா வசனிப்போமமுதகண்ணீர்மெமெத்தகானே (தநஐ)

அழகண்ணர்வைத்தகெவுரிபாஷாணசரவைப்பு.

காணப்பாகெவுரிபாஷாணசரவைப்பு கருணைபெறுமழகண்ணரவர்
வைத்தமுறையை, நாணப்பாசௌமியத்தில்நனருகச்சொல்லோம்நளின
மென்றகெவுரியதில்சேர்தாண்டொண்டு, வேணப்பாவெள்ளைபாஷாணஞ்
சேர்கொண்டு வெகுவாகவெடிகல்லுக்கப் பிடிப்பாரும், தேணப்பாயிழ்முன்
றுவீதமொன்றுசேர்தான் கீனக்கூரஞ்சேர்கொண்டுகல்வமதிற்குக்கே (1)

தாக்குவாய்க்கெவகைமோமசெய்கீர்தான் தருவாக வொவ்வொன்
றுயச்சேரதுதான்வாங்கி, தாக்குவாய்கல்வமதிலிட்டிருசாமஞ்சாடினல்நா
ரதுபோல்கொளுமிகபாரு, ஆக்கினுலப்பாகங்கண்டுநீயப்பா யடவானநாத
வித்துசேர்கொண்டுதாக்கி, வாக்கினுற்சொன்னதன்ஹமலையாதேயப்பா வ
சனிப்போமுச்சாமம்வளமாய்நீசாடே (தருச)

சாடினற்பாகுபோல்வருதல்நிகண்டு சைதன்னியமாகவுநீ யதைவ
ழித்துநீயும், பேடியாய்த்திரியாதேபிந்தானிலிட்டிப் பேரானசிவசெந்தூர
ம்பணவிடைதான், நாடினல்வருங்கொடுகண்ணம்பணவிடைதான் நவிலு
வோமிதுண்டுமொன்றாகச்சேர்த்து, பாடினல்வராசபூபதியேகேளு பா
ரினிலிக்குருவைப்பரிவாயநீதாக்கே (தருநி)

பரிவானபாகநனைவியிலிருசாமம் பண்மைபெறவைத் தீன்றால்
விபோலிறங்கும், நரிவானநவந்தம்போலேவைநீ நவிலுவோம்வீரிட்டிப்பா
யுமதுபாரு, அறிவானதேவிரசமிதுபோலுமுண்டோ அறிவுள்ளோர்செ
ய்தமுறையறிந்துநீபாரு, வறிவானவதன்ரசத்தைச்சிஷ்டாவிவிட்டு வசனித்
தோமயேஸ்பரியின்பூசையதுசெய்யே (தருசு)

செய்யப்பாகெவுரிசக்குளினையைக்கேளு செட்டினாழகண்ணரவ
ர்க்கிடுமுண்டோ, மெய்யப்பாஜெபாசத்தில்சென்றோன்ஹவாகி விளங்கிய
தோர்பிந்தானிலிட்டிமேநீயும், பொய்யப்பாபோகாமல்முன்சொன்னசந்
தான்புகழானவெள்ளையொன்றபாஷாணசரமாகில், வையப்பாபணவிடை
தாண்டெவுரியதிலிட்டால் வலுத்துமடாயிழுத்தூரசங்கட்டுமதுபாரோ (1)

பாரப்பாகெவுரிசக்கட்டதாரும் பாரினிலேயாரறிவார் மகத்தானக
ட்டு, ஊரப்பாவலுத்தொன்றமனிதர்காணு ருதுதிபெறுமெய்ஞ்ஞானியவ
ர்தான்காண்பார், ஆரப்பாவறிவார்களாருமில்லை அறிதரிதுவாதியடாசென்
மிக்கும்பேர், காப்பாவவர்க்கைமெசொல்லொண்ணுது கண்டவனாத்தொ
ண்டிபண்ணிக்கைவிடாதே (தருஅ)

கைவிடகெவுரிசக்கட்டைக்கொண்டு கல்வமதிற்கட்டதனைக் கரு
தாயிட்டு, மைவிடாமாதருடநாதவித்திட்டு மைந்தனையிருசாமனஞ்சாடி

க்கால், நைவிட்டநாரதுபோல்திரும்பாரு நலமானசிவவிந்துசேர்தானி
ட்டு.ஐவிடாமுச்சாமமுறிற்றானுல் அரகராகுளிகைய துயருளொண்ணுதே

ஒண்ணுக்குளிகைதனைசாரணையத்திரந்தால் ஒகோகோ புலனதி
லோகமெல்லாம், எண்ணுதபலவகைகள்தோற்றுத்தோற்று மென்னசொ
ல்வெனதின்பெருமையெவருக்காணார், பெண்ணைத் திரந்துவிடுங்குளிகை
யினாலே பேராணகுளிகையிட்டுபெருகைதனைக்கேளும், வெண்ணுதபொ
ருளிதுபார்விற்தைக்கட்டும் வேவொன்றவெரிதுதான்விளம்பக்கேளே ()

விளம்புவோமிக்குளிகையையிற்றகட்டி வெகுவிதமாய்மனமக்கைய
துசெய்தால், அளம்புவோமனாநொடியில்திதம்பேர்ஸ்திரீக ளவருடனே
புணர்ச்சிசெயதாலருள்வோநாம், உளம்புமுகாயுகாந்தரமட்டும் விர்துவி
ழாது உத்தமனேதினோகமதுவாடாதுபாரு, புளம்பக்கேள்குளிகையைவா
யிலிட்டு புணர்ந்திடவேவிர்துவதுபூர்க்குந்தானே (தசக)

பூர்க்குகின்றகுளிகைசாரணையக்கொண்டு புனிதமுடன்பிராணயசி
டஞ்சென்று, காக்குகின்றமுனைச்சுழியில்வாசியொட்டு கருணைபெறசை
கங்கொண்டொட்டிப்பார்த்து, வாகுகுகின்றவங்கென்றுவாயிலிட்டுவருவி
ப்பாயொருநிலையத்தம்பித்தாயானால், கூக்குகின்றகுளிகைய துயண்ட
ரண்டய் கொண்டோடிபகாநொடிக்குள்வருகுந்தானே (தசஉ)

வருகின்றவழுகண்ணர்வைத்தரசவைப்பு வகையாகச் சொல்லிவிட்
டோம்கெவுரிசரமாகில், அருகின்றவவர்க்கைவிரசரமாகில் ஆரறிவா
ரவருடையநேர்மைதனைக்காணார், புருகின்றபுலையருக்குத்தெரியாதிதுபா
ரீர் பூணத்திலுமுந்தமுண்ணுற்பெரியோர்க்குத்தெரியும், வருகின்றவழுக
ண்ணர்வைத்தவைப்புசொன்னோம் நவிலுவோக்தொழுகண்ணர் திண்மை
யிதைப்பவாரீர் (தச௩)

தொழுகண்ணர்வைத்ததொட்டபாஷாணரசவைப்பு.

பாரப்பாபுலத்தியனையின்னங்கேளையா பாடுகிதென்தொழுகண்ணர்
யண்மைதனைப்பாரீர், ஆரப்பாவலர்வைத்தவைப்பதனப்பாரீர் ஆடவான
தொட்டிபாஷாணங்கேளு, தேரப்பாகெவுரியதில் சேருகொண்டிவாங்கி
தெளிவானதொட்டிபாஷாணஞ்சேனாயா, நேரப்பாபூரத்தில் சேருதான்
பாதி நேர்மைபெறவிமதில்சேர்தானுமாமே (தச௪)

ஆமேதான்சினமதுசேர்திலேபாதி யருளானதாலையடா வாவைசஞ்
சேரு, ஈமேதானவாச்சாரஞ்சேர்திலேபாதி நல்லவெடியப்பதனிற்சேரதி
லேபாதி, பேரமேகான்பொடலுப்புசேர்திலேபாதி புசுழாக கல்லுப்புசே

ந்தானுமொன்று, வாமேதாலிவையெல்லாங்கல்வத்திவிட்டு வசனித்தேர்
மாதவிந்துநாசஞ்சேரண்டே

(தசந)

மொண்டானநாதவிந்தைவிட்டுமதைக்கேளு நேர்மையிருசாமம்விடா
தேயதைச்சாடு. உண்டானசாடியதோர்பிறகதனைக்கேளு உண்மைபெற
விரண்டிசேர்குருசெய்தீர்விட்டு, கண்டாயோபுலத்தியனேமுச்சாமஞ்சா
டக் கருவதுபோலாகுமிதுகாணீரோமைந்தா, அண்டாயோகருவில்சிவ்
கெங்ககசேரண்டு அருளிஞோநாற்சாமமாட்டுவாயே

(தசந)

ஆட்டையிலேபாகுபோலாகுமிதுபாரு அப்யுதத்தேவழித்துமொரு
பிங்கானிலிட்டு, சேட்டைபெறப்பூரணதிசெந்தூரமையா சிவமுப்புசண்
ணமதுநஞ்சுக்கொடிசன்னம், வாட்டுவாயொவ்வொன்றுவீதம்பணவிடை
தான் வசனித்தோம்பாகதிடேவிட்டுமிசைஜனா, நாட்டுவாய்ரவிமுகத்தி
ல்பிங்கானைவைத்து நாற்சாமஞ்சென்றபின்னதின் பெருமைகானே(தசஎ)

காணுவாய்விட்டுயிறங்குமதுபாரு காளசத்தமேகம்போலருவியது
பாயும், வாணுவாய்விருவிக்குமதுகலசந்தானு மகத்தானசலாநதியின்கெ
ங்கையதுபோலே, ஆணுவாய்தொட்டிபாஷாணரசந்தானு மதனபெருமை
யென்னலேயதிதஞ்சொல்லப்போமோ, ஏணுவாயிந்தரசச்சிகாமணிமிவி
ட்டு யேகியேநாதசத்திபூசையதுசெய்யே

(தசஅ)

செய்திந்தரசந்தன்னிற்சேரிரண்டுவாங்கி செய்பாகமாவுந்தான் பிங்
கானிலிட்டு, மைதுமலர்வாசமதுபோலேயதுவையா மைந்தனே பிங்கானே
வனமாகக்கொண்டு, செய்தந்தகெளரிரசமதிற்பணவிடைதான் செனிதம
தாய்ததொட்டிரசமதனையிட்டால், கைதுமேநாரதுபோல்கட்டுமதுபாரு
கருவுடையோரறியுமின்கைபாகனறே

(தசக)

நன்றானதொட்டிரசக்கட்டதனைக்கொண்டு நாதவிந்திலதைநன்றாக்
கிவிட்டு, கன்றானவிருநாழிநாதமதிவிருந்தால் கனயோகக்கட்டாகுந்தொ
ட்டிரசமாகில், அன்றானபுலத்தியனேநவராசயோகி. அடவானருளிகைய
டாயிதுபோலுமுண்டோ, வன்றானதொட்டிரசமார்தானறிவார் மகத்தா
னசிவயோகிமதியாலிதையறியே

(தரும)

அறிவானசித்தர்களுையின்னமொன்றுசொல்வே நருளானருளிகை
யிதுவன்பாகக்கொண்டு, மறிவானதமுரிதனில்கட்டையிதுயிட்டு மைந்த
னையிருநாழிவளாவியிதைவைத்தால், வறிவானவச்சிரம்போல்கண்டுமிது
பாரு மாணக்காளதொட்டிரசமாரறிவார்தேர்மை, விரிவானருளிகையிது
தொழுகண்ணாவைப்பு விளங்கிஞஞ்செளமியத்தில்விசியிதுதானே()

தானுனகுளிகைசாரணையின்பெருமை சைதன்னியமாகவுநான் சின
கெங்கைசேர்கொண்டு, மாணுமதியுமுர்தகவகொண்டுமேதான் மகத்தான
கல்வத்திலன்னீனாவிட்டு, தேனுனசெயம்பெறவேயிருசாமமையா தெனி
ட்டாமலிருசாமஞ்சாடினக்கால், சேனுனமைபோலேயாகும்பாரு சித்திக்
குங்குளிகையதைசெயம்பெறவேதாக்கே (௧௫௨)

தாக்கியேகுருசெயநீர்சேரொன்றுவாங்கி தனதாகவிட்டதிலே யிரு
சாமஞ்சாடி, தாக்கியேசாடையிலேமெழுகதுபோலாகுந் துத்பெறவேயம்
மெழுகைவழித் துநீலையா, வாக்கிலேநின்றடுமமுர்தசுந்தரியே மகமாயி ஆ
யிநீசெகமாயிவுவு, நோக்கியேயவன்பதமேதெரிசித்துநீயும் நுண்மைதரு
மெழுகதனையுருட்டியுண்டாக்கே (௧௫௩)

ஆக்கியேயமுரிதனிலிருசாமமிட்டா லதன்பெருமைநீர்மைதனையா
ருங்காணார்கள், தாக்கியேயிருசாமஞ்சென்றதனையுரை தொட்டிரசக்குளி
கையிதைக்கொண்டுநீமைந்தா, நோக்கியேமோமசெயநீர்திலேபோட்டான்
நலமானசாரணையுமாகுமிதுபாரீர், சாக்கியேயிதுவதிகஞ்சித்தர்களைகேள்
சாரணையாங்கெவுனமிதுசாரீர்துமிகபாரோ (௧௫௪)

பாரப்பாபுலத்தியனேநவராஜயோகி பரிவானசாரணையைக்கொண்டு
நீமைந்தா, பேரப்பாபிராணபூசைதனைச்செய்து பெருமூலச்சுழிமுனையி
லங்கியதைபூட்டி, ஆரப்பாமனக்கண்ணைலங்கென்றுநாட்டி யருபெறவே
யாக்கினையிலறுகோணமேவி, ஏரப்பாவனையாறுபனிரண்டுமேகி ஷியம்பு
கிறேன்றோசகங்கொண்டிழுத்துநீபாரோ (௧௫௫)

கொண்டுநீவாசிபதைக் கும்பகத்திலிறுத்திக் கும்மென்றுபூரகஞ்
சென்றதேயாகில், ஆண்டுநீயப்பூரகந்தெரிசனமாஞ்சித்தி யடுத்தசாரணக்
குளிகையதீதஞ்சித்தியாகும், கண்டுசாரணையநீவாயிலதையிட்டுக் கரு
ணைபெறத்தம்பித்துக்கனையாகஞ்செய்தால், கொண்டுவிடுமணடரண்ட
புவனமுதலையா கூறினோநற்றிசையுங்கொண்டுவரும்பாரோ (௧௫௬)

வருகுமென்றதொட்டிபாஷாணரசக்குளிகை வருஷித்தோம்தொழு
கண்ணர்வைத்தவைப்பிதுதான், அருகின்றவக்குளிகையார்செய்வாரையா
அருளினேந்தொழுகண்ணரவர்க்கிடுண்டோ, நருகின்றசௌமியசாகரமிந்
நூலில் நாம்சொன்னோமகத்தியனும்நன்றாகக்கேளு, தொருகின்றதொட்டி
பாஷாணரசவைப்பு சொன்னோம்நாம்புலத்தியனேதொழுகண்ணர்வைப்பு

வைப்பானவைப்பதனிலின்ன மொருசெய்தி வசனிப்போம் சுந்தர
மேவளமாய்க்கேளு, கொப்பானயெமநாட்டுசித்தரீன்பெருமைகூறவுந்தா
னுவதனும் கூறப்போமோ, செப்பானவவரவைத்த வைப்பதனைக்கேளு

செகத்தினிலேயாரறிவார்சித்தருடமாய்கை, ஐயப்பாகேள்புலத்தியனே
நவராசபூதி அருளுகிறோமகத்தியனுமடவதனைக்கானே (தருஅ)

எமநாட்டுச்சித்தர்வைத்தகார்தரசவைப்புமுறை.

அடவானயெமநாட்டுச்சித்தருடநேர்மை அறிதரிதுபாரறிவாரகத்தி
யங்கண்டேன், நடவானபூமலரினவாசமதுபோலே நாம்சொல்வோங்கரு
க்களுடநன்மைதனைக்காண்பீர், கடவானதார்தரசவைப்பதனைக் கேளுங்
காசினிபிலம்னிதாவர்காணுமரிதாகில், செடமானஞானபரதேசிகளேகே
ளுந் சிவமோகசித்தர்களைசெப்புலோம்நாமே (தருகூ)

செப்புலோங்காந்தரமதுசேசொன்று வாங்கி சிவசிவாகெந்தியதுசீனஞ்
சேசொன்று, நப்புலோம்நவாச்சாரம்படிகாரமாகில் நல்லதொருபொட்லு
ப்புயிந்துப்புசேர்தான், அப்புலோமும்புசேசொன்று அடவானபாஷாண
ம்சேரதிலேபாதி, ஒப்புலோங்கெவுரிசேர்வீரமதுசேரு வொன்றானகல்ல
மதிவிவ்வகையெல்லாம்போடே. (தருய)

போடப்பாபுலத்தியனேகந்தராகேனும் புனிதமென்றசிவகென்கை
நாதவிந்துசேரு, சாடப்பாயிருசாமன்சாடினலையா சாற்றுவதுபோலேய
ல்லேலாசைதன்னியமாகும், நாடப்பாபுலசெயநீரோமசெயநீரு நன்றாகவீ
தமொன்றுசேசொன்றுவாங்கி, ஆடப்பாயதைவிட்டுமுச்சாமஞ்சாடி அட
வாகச்சாடியிலேநாரதுபோலாமே (தருக)

ஆமேதான்தினிசெயநீர்சேசொன்றுவாங்கி யங்கீரிலதைவிட்டுயிருசா
மஞ்சாட, நேமேதான்கிரிபதுபாகதுபோரும் நீமகனையதைவழித்துப்பி
ங்கானிவிட்டு, நாமேதான்பூணாதிசேநதாரம்பணவிடைதான் நஞ்சுகொடி
சுண்ணமதில்விராகனிடை கொண்டு, வாமேதான்திவிட்டு ரவிமுகத்தில்
வைத்தால் வழியுமதுவிருசாமமருவியதுநாமே (தருஉ)

சார்தரசக்குளிகை.

தானென்றகாந்தரசமதிலிறங்கும்பாரு தருவானநீரதனைச்சிஷாவிலி
ட்டு, மானென்றமனோன்மணியின்வாலேபூசைசெய்து மதனதம்பமாய்பூ
சையதுசிவயோகஞ்செய்து, பானென்றபதனமதாய்க்காந்தரசம்வைத்து
ப் பணிந்திடாய்பூரணமேபண்மைபெறத்தானும், கோவென்றகுருபூசை
பரபூசைசெய்து குளிகைசாரணைசெய்யக்கூறுவோமே (தருங)

கூறுவோம்காந்தரசக்குளிகைதனைக்கேளு கூரானரசமதனி லீரண்
டுசேர்வாங்கி, தேறுவோம்ரசமதனைப்பிங்கானிவிட்டுச் செயம்பெறவே
தொட்டிபாஷாணரசமாகில், வாறுவோம்பணவிடைதான் ரசத்திலிட்டு

மகத்தானரவியிலிருநாழிவீதம்வைத்தால், ஆறுவோங்காந்தரசங்குளிகை
கட்டாகும் அருளானகட்டெடுத்துக்கல்வமதிவிட்டே (தக௪)

இட்டிடவேகாந்தமதின்கட்டதனையையா இட்டுநீநாதவிந்துங் குரு
செயநீர்கேளு, வட்டிடவேயிரண்டுமொவ்வொருசேனையா மகத்தானநீ
நாவிட்டுச்சாடுமிருசாமம், கட்டிடவேசாடிமறுபேரதனைக்கேளு சுருணை
பெற்றோமசெயநீருசிவகங்கை, வெட்டிடவேயிட்டுமுச்சாமஞ்சாட வித
மானநாதுபோலாகுமிதுகானே (தக௫)

காணப்பாபுலத்தியனேநாரதனைக்கொண்டு கருதவேயுருட்டி யண்
டையாக்கியேநீதான், வாணப்பாபொட் லுப்புசெயநீரிற்சாமம் வசனித்தோ
மெடுத்ததனைக்கருவதனையெடுத்து, ஆணப்பாயமுரிதனிவிக்குளிகையிட்ட
டா லடவானகெவுனரசக்குளிகையிதுவாகும், நாணப்பாயமுரிதனிவிருநா
தியிருந்தால் நலமானசாரணைக்கிதுகுளிகைநன்றே (தக௬)

நன்றானகுளிகையிதைமேருவதற்கியந்தால் நவிலுவோஞ்சாரணையா
ந்தாரணையைக்கொண்டு, சொன்னோநாம்காந்தரசக்குளிகையிதுவாகும் சு
ம்பெறலாம்வாசியதுசொன்னபடிக்கேட்கும், குன்றான குளிகையதின
லையுன்சுடத்தைக் கூண்டோடேயாறுவகைகுவிந்தே தூக்கி, அன்றானய
னட்டரண்டங்கொண்டேயோடி யனாரொடியிற்கெவுனகுளிகை வருகும்
ராரோ (தக௭)

வருகுமிதுயிக்குளிகையெமநாட்டுச்சித்தர் வசனித்தவைப்புமுறை
ந்தரசமாகில், அழுகுமிதுயார்செய்தாரகஸ்தியனெனசெய்தே நருளான
ாரணையையடக்கமதுசெய்து, தெருகுமிதுவாலைமனென்மணியின்பூசை
தனிவாகமவுனமதின்பூசையதுசெய்து, மருகுமிதுயெமநாட்டுச்சித்தர்
வைப்பை மகிழ்ந்தடிபணிந்துருகுமலடியைப்போற்றே (தக௮)

போற்றுவாபெமநாட்டுச்சித்தருடபெருமை புலத்தியனேசொல்லி
ரிட்டோஞ்சௌமியத்திற்றானும், ஆற்றுவாரவர்பெருமையாருமறியார்க
ரிந்தவனேநானறியமற்றபேருண்டோ, பூத்தமலர்வாசமதுபோலேயரு
செய்தோம் பூதலந்தன்னிலேதேறுவாரிவர்கள், நாற்றிசையும்புகழ்பெ
லாமிக்குளிகையாலே நாற்றிசையுஞ்சுற்றிவரலாகுமிதுபாரோ (தக௯)

கோரக்கர்வைத்தபூரசவைப்பு.

வரலாகுமின்னமொருகருவதனைக்கேளுமகத்தானகோரக்கர்மகிமை
னைக்கேளு, அரலாகுமவருடையநேர்மையாரறிவா ரறிந்தவனையகத்திய
ராராமில்லைபாரும், வெரலாகுமவர்வைத்தவைப்புமுறைகேளு விளங்கி

றோம்விசிதமுடன் விபரமதாயானும், திரலாகுஞ்சவ்வீரசவைப்பைக்கே
ஒந் தெளிவதனும்சொல்லுகிறோந்தேரும்ரசமிதுவே (தஎய)

மிதுவானகோரக்கர்வைத்தரசமாகில் மேன்மைபெறச் சொல்லுகி
றேன்மேலாகியபண்போர், சதுவானசவ்வீரஞ்சோதுதானாகில் சம்பிரம
தாய்க்கெந்திசேர்கெவ்ரிசேராகில், செதுவானசீனமதுசேரொன்றுவாகில்
செப்புவேம்பூர்மதுசேரொன்றுவாகில், அதுவானபாஷாணஞ்சேரொன்
றுவாகில் அருளினைந்துருசசோடவாகப்பாரோ (தஎக)

பாரப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேளும் பரிவானபடிக்காரம்பொட
லுபுத்தானும், ஆரப்பாசிவமுப்புவைந்துபலமாகும் அருளினைஞ்சத்திய
ப்புவைந்துபலமாகும், கோரப்பாயிவைபெல்லாங்கல்வமதிவிட்டுக் கூரா
னசிவகென்கைகுருசெயநீர்தானும், வேரப்பாவிதமொருசேர்தானும்வாங்
கி விட்டதிவிருசாமம்விடாமலைதச்சாடே (தஎஉ)

சாடையிலேபாகதுபோலாகுமிதுபாரு சார்பாகபாகங்கண்மையேயா
கில், வாடயிலேவேண்டாமையானவராசபூபதியே வாகானகிளிசெயநீர்நா
தவிந்துதானும், ஓடயிலேவிதமொருசேரொன்றுவாங்கி யறுதிபடும்பாகது
னிலின்னீனாவிட்டு, ஆடையிலேமெழுகதுபோலாகுமிதுபாரீ ரருளினை
ம்வழித்தனையுண்டையதாய்ச்செய்யே (தஎங)

செய்யப்பாவுண்டை தனைப்பிங்கானிவிட்டு செயம்பெறவேயதுநடுவி
ல்குழியாகச்செய்து, பொய்யப்பாபோகாதுபூரணதிசெந்தாரம்புகழானசி
வசெந்தாரம்பூபதியின்சண்ணம், வெய்யப்பாவிதமொரு விராகனெடை
கொண்டு விளங்கவேயக்குழியில்விதமாகவிட்டு, நய்யப்பாயம்மெழுகால்
மேல்முடிசெய்து நலமானரவிதனிலேயிருசாமம்வையே (தஎச)

வைத்தப்பாசிவயோகிபுலத்தியனையையா வைத்ததினால்வீறிட்டு
ருவியதுபாயம், புத்தப்பாநவநீதாசமதுயிறங்கும் பூரமென்றாசமதனை
பார்த்தீரோயாகில், சித்தமறவைத்ததினால்செயசித்தியாகும் செணத்திசே
வீரசஞ்சீஷாவில்வாங்கி, கைத்துணைப்பாகமதாய்விட்டதிலேபிரடை
ருதவேகருணைபெறவைத்ததனைப்போற்றே (தஎட)

போற்றியேவாலேமனோன்மணிபூசைசெய்து புகழாகவவளுடைய
மலபதந்தனிலே, வாற்றியேயடிபணிந்துநின்றீரோயாகில் வருஷிப்பான்
தியமுர்தந்தானும், ஆற்றியேயண்ணுவுகட்டாமலையா வருனுகிறேமுன்
ணுக்கிலமுர்தன்கொள்ள, சாற்றியேசவ்வீரமதிதசத்தியாகும் சைதன்
யப்பொருளெனவேசாமிபதம்போற்றே (தஎஎ)

பதமானசவ்வீரக்குளிகைதனைக்கேளு பரிவானரசமதினேசேரிரண்
டுவாங்கி, கதமானரசமதினைப்பிங்கானிலிட்டுக் கருணைபெறக்கூர்ந்தரசம்
விராகனெடையிட்டால், சதமானசவ்வீரமதிதகட்டகருஞ் சார்வானகட்
டதனைச்சம்பிரமதாய்க்கொண்டு, நதமானகட்டதனைக்கல்வமதிவிட்டுநாத
விந்துசேர்விட்டு நளினமதாயாட்டே (௨௪௭)

ஆட்டுவாய்முச்சாமநாதமதாலாட்ட அடவானநாரதுபோலாகுமிது
பாரீர், நாட்டுவாய்மதிசெயநீர்சேர்கொண்டையா நண்பாகநாற்சாமம்நளி
னமதாயாட்டு, சாட்டுவாய்சாடையிலேமெழுகுசாரணையாஞ் சம்பிரமதா
யப்பாகங்கண்டுகளிகூர்ந்து, தேட்டுவாய்வுழித்ததனையுண்டையதாய்ச்செ
ய்து செயலான்வுண்டைதனையமுரிதனிற்போடே (௨௪௮)

போடப்பாபுலத்தியனேயின்னங்கேளப்பா புகழாகவதிவிட்டகுளி
கையதைவாங்கி, பாடப்பாபார்த்தீரோயாமானுக்கேளு பரிசுடையசவ்வீர
குளிகையதுவன்றும், வாடப்பாகுளிகைதனைமேருவுக்கீயந்தால் வசலிப்
போங்குளிகைசாரணையுமாகும், தேடப்பாகுளிகைசாரணையைக்கொண்டு
சிவயோகமதிலிருந்துதியானமதுசெய்யே (௨௪௯)

செய்துசிவபூசைதனைச்செய்தீரோயாகில் செயசித்தியாகுமிதுசவ்வீ
ரக்குளிகை, நைதுநீபிராணயபிடமேசென்று நங்கென்றுவாசிகொண்டு சி
ங்கென்றிழுத்தால், வைதுநீகுருவினடிபிரசன்னமாகு மக்குருவைதெரிசி
ப்பாய்மதியறிவாலையா, ஐதுநீயவருடையகமலபதந்தனிலே ஆர்ச்சித்துவ
வர்பதமேபூசித்துப்பாரே (௨௫௦)

பாரப்பாபுலத்தியனேநவராசயோகி பரிவானசாரணையவாயிலினி
லிட்டு, சாரப்பாதம்பித்துக்கும்பித்தார்பானால் சைதன்னியப்பொருடோற்
றுஞ்சற்றமில்லாதே, ஆரப்பாவுனக்கீடுசோசகந்தாஹெட்டி யங்கென்று கு
ம்பித்துத்தம்பித்துநின்றால், ஆரப்பாவாயிலிட்டுக்குளிகை சாரணைநான்
துக்கும்ப்பாயண்டரண்டமயங்காதேகாணே (௨௫௧)

காணப்பாபுவனமெல்லாஞ்சற்றியநாநொடியில் கண்மூடி விழிக்கு
முன்னேகுளிகைசாரணையையும், ஆணப்பாகுளிகைகொண்டு வருகுமது
பாரு அதிதமிந்தக்குளிகையதுயருமையெவர்காண்பார், பாணப்பாபரிட்
சையிதைப்பாகமதாற்காணு பண்மைபெறக்குளிகைதனைப்பதனமதாய்ச்
செய்து, கோணப்பாவாராதுயதீதித்தன்பாரு கோரக்கரவருடைய மகி
மைமெத்ததானே (௨௫௨)

தானுவவருடையபெருமைதனைக்கேளு தராதரங்களாதாஞ் செ
ணத்தில்க்கண்டார், கோணவவாயாறுங்கண்டார் கூறினோந்தொண்
ணூற்றார்கருவிமுதற்கண்டார், வானுனரவியமிர்கமவந்தானேகொண்டார்

வளமானபண்டகாயாதிகற்பங்கொண்டார், தேனானதேக்கசித்திகாயசித்தி
பெற்றார் திருவாககருக்குருவுமறிவுமுதலாமே (த.௮௬)

இந்நூலிற்பாடியபொருள்களெல்லாங்கண்டு துகையறிய.

ஆமென்றகோரக்கரவருடையநேர்மை யாரறிவார்வையகத்திலாரும்
றியார்கள், தேமென்றமொழியுடையோரவர்க்கிமைகாண்பார் சித்தரவர்
தானறிவார்சுவையோகியவர்காண்பார், மாமென்றவவர்பெருமை மகாதிர
மோமெத்த மானிலத்திலுமனிதறியார்களிதுபாரீர், வேமென்றவவர்பெரு
மைநேர்மைமெத்தசொன்னோம்வேதாந்தயானவர்க்கேவெளியாகும்பாரோ

வெளியானமறைப்பெல்லா மிந்நூலிற்சொன்னோம் வெட்டவெளி
யாகவுந்தான்விசிதமதாய்க்காண்பீர், வெளியானவெளிக்குள்ளேவேதமய
மறிவீர் வேதாந்தஞானமயமவுனமயங்காண்பீர், வெளியானவெளிக்குள்
ளேமனோன்மணியாம்பாரு விசத்தியறுகோணத்தினுகண்டவிபரமதைக்
காண்பீர், வெளியானவெளியெல்லாஞ்சௌமியத்திற்கண்டோம் விளங்கி
னோங்கருக்கிடையுங்குருக்கிடையும்நன்றே (த.௮௭)

நன்றானமறைப்பெல்லாநளினமதாய்ச்சொன்னோம் ஞானத்தின் குறி
ப்பெல்லாநண்பாகவிண்டோம், குன்றமலர்க்கேளும் புலத்தியனையோகி
கூறினோம்வழலையுப்புசெந்தூராஞ்சொன்னோம், அன்றானபூமிநாதச் சண்
ணமுஞ்சொன்னோ மதிற்கோடிகோடாகோடிசெந்தூராஞ்சொன்னோம், ச
ன்றானசாக்குகளில்கட்டிப்பஞ்சொன்னோஞ் சதாகோடிமுறையெல்லா
ஞ்சாற்றினோமே (த.௮௮)

சாற்றினோஞ்சௌமியசாகரந்தானாகும் சார்வானபொருளெல்லாஞ்
சைதனணியமாக, போற்றிநீனுமுறையெய்தோம்புலத்தியனேகேளும் பூ
ட்டினதோபூட்டெல்லாமிந்நூலிற்சொன்னோம், ஆற்றினோமெதென்ற
லதீதமான அளவில்லாக்கருக்களெல்லாமிதிலேசொன்னோம், வேற்று
மைகளில்லையப்பாயிநூல்பீடம் வேதாந்தசாரமிதுவிலக்காமே (த.௮௯)

விலக்கமென்றவைப்புமுறையதீதமதுசொன்னோம் விஸ்தாரமான
தொருகருக்குருவுஞ்சொன்னோம், வழக்கமென்றசாக்குவைப்பில்சந்தா
னுஞ்சொன்னோம் வாலரசமுதலானசெயந்நஞ்சொன்னோம், தெளக்க
மெனறதிராவகங்களமுர்தமதுசொன்னோந் தெளிவானகற்பங்கள் குளி
கையதுசொன்னோம், நளிப்பமென்றநவநீதத்தயிலமுஞ்சொன்னோம் நளி
னமென்றவைங்காயநலமுஞ்சொன்னோமே (த.௯௦)

நலமானதிகோகமாங்காயாதிகற்பம் நாதவிந்துசிவவிந்துநன்றாகச்சொ
ன்னோம், வலமானவைங்கோலத்தயிலமதுசொன்னோம் மகத்தானபதி

னென்பேர்வைப்பெல்லாஞ்சொன்னோம், சலமானவப்பினுட பன்னீருஞ்
சொன்னோம் சமர்த்தானதேசமதின்கிரிகஞ்சொன்னோம், குலமானபூர்
பூர்க்குந்தேசங்கள் கூரானவண்மையெல்லாங்கூறினோமே (தகூ)

கூறினோஞ்சித்தருடபெருமைசொன்னோங் கூரானகருநாயின் மை
மைச் சொன்னோம், தேறினோமதீ தப்பொருள்மறைப்பெல்லாந்திரட்
தல்லாப்பூட்டையெல்லாந்தெளிவாகச்சொன்னோம், சாறினோஞ்சௌமி
ப்சாகரமென்றிந்நூல்சொன்னோஞ் சமர்த்தானரத்தினம்போல்சாடினோம்
பார், வாறினோமாயிரத்திரநூலுந்நூலும் வசனித்தோம்புலத்தியனேவசனி
த்தோமே (தகூக)

பெரியோர்களிடஞ்சென்றால் அவர்களால்

காணப்படுகிறபொருளறிய.

வசனித்தோமிந்நூலைப்பதனஞ்செய்து மகத்தானசதாகாலம் பூசி
நாக்கால், ஓசனித்தோமொருகுறையும்னுக்காதையாகாயுகார்திரங்கோடி
யாமுலாகும், அசனித்தோமாயிரத்திருநூலுக்கு எடக்கிவிட்டோஞ்சதா
கோடிநூல்பூட்டெல்லாம், அசனித்தோம்புலத்தியனேசொல்லக்கேளுந்
தூர்ச்சனரோடுறவாகாதூரநில்லே (தகூ௨)

தூரநின்றபெரியோர்களிடத்திற்சென்று துலங்குகின்றமறைப்பெல்
லாங்கேள்விகேட்டு, தேரோநீயவரிடத்தில்பனிரண்டாண்டு சேவித்துவவ
பதமேபணிநதூயும், பேருபெறவவர்க்கடுமையாகிநின்று பெலமானவி
நூல்சாஸ்திரத்தையும். கூருநீயவொகிநோநின்றுநீயும் கூசாமல்மனஞ்ச
யாமற்போற்றே (தகூ௩)

போற்றியேயிந்நூலைப்பகழினாக்கால் பூரணம்போல்வருமணங்கள்கூ
ந்துதானும், முத்தியேகொடுப்பதற்குச்செவியுற்றுக்கேட்பார் முடிமுலக்
ருவையெல்லாம்விந்ருவாரப்பா, சத்திசிவமொடுங்குநிலைவழுஞ்சொ
வ்வார் தண்மைபெறுமததுவத்தின்கருவைச்சொல்வார், எத்திசைக்குஞ்
த்தனென்றுபேருமீவா டொடுபத்துமைந்திரண்டுமிகழ்வார்பாரோ ()

பாரப்பாபத்துதிங்கள்கருவைச்சொல்வார் பண்மைபெறுமெட்டுதி
கள்பழமைசொல்வார், ஆரப்பாவாருமறியாதவொன்றையருளுவார்முன்
யடனோண்டுஞ்சொல்வார், நேரப்பாபூரணத்தினிலையுஞ்சொல்வார் நிகரி
லாநாற்சாதிபனிரீர்சொல்வார், தேரப்பாதெளிந்தசுத்தசலமுஞ் சொல்
பார் தெகட்டாதகருவையெல்லாந்தெளிவிப்பாரோ (தகூ௪)

தெளிவிப்பாருபரிடதம்ப்சுபதியுஞ்சொல்வார் தேறுவோர்கறிவுபத்
திலையுஞ்சொல்வார், களிவிப்பார்கருக்கிடையுங்குருக்கிடையுங்காட்டி க

ண்ணோட்டம்வாசி சிலைவனுஞ்சொல்வார், நளிவிப்பார்ஞானத்தின்கரு
ஞ்சொல்வார் நாதாந்தசிவோன்மணித்தாய்வசியஞ்சொல்வார், வழிவிப்ப
ர்வழிலையென்றகுருவைச்சொல்வார் வாமப்பாலமுர்திலைவசனிப்பாரோ

வசனிப்பாரட்டமாசித்துஞ்சொல்வார் வளையாறுயேந்திர்வனாளு
ஞ்சொல்வார், அசனிப்பாரிந்திரமயேந்திரமயேந்திரஜாலம் அருளுவார்
சகரணங்கோகரணஞ்சொல்வார், வசனிப்பார்பலகலையுந்தெளியச்சொ
லார் பாகங்கள்செய்பாகம்பரிவாய்ச்சொல்வார், நசனிப்பார்சித்தறுபத்த
நான்கும் ஷ்வினுவாரிந்நூலுனுட்பொருள்சொல்லாரோ (தகை)

சொல்லுவாரவருடனேதொண்டுசெய்தால் துறையெல்லாம்வழி
ளையாய்நன்றாய்ச்சொல்லி, சல்லுவார்சாய்ச்சியபதவிதந்து தன்னிடத்தி
றவசியதாய்வைத்துக்கொள்வார், எல்லுவாரித்தனையும்வழியாய்ச் சொ
வா லொன்மகனேயறிவதனாலெல்லாங்கண்டு, கல்லுவாருன்மனதிற்கப
ண்டாகில் காலகாலமிருக்கச்சிவயோகஞ்செய்யே (தகை)

செய்யப்பாநான்முன்றுகாலம்வாசிசிதமுமல்லுலத்திலொருமித்தெ
ன்றாய், எய்யப்பாயிருநூற்றியிருபத்தோராயிரத் துநூறுசுவாசம் மே
காரவீட்டில், பையப்பாவாசல்பத்தும்கற்பத்தாலடைத்துப்பண்மைபெ
வாசியந்தான்சிதஞ்ஞாட்டாமல், கையப்பாகண்ணியர்தன்மோகத்தள்ளிக்
னவிலும்பெண்மாய்கைநினைக்கப்போகா (தகை)

போக்கானதுகளைப்பேசலாகாது பூரணம்போல்மனதுகத்துரித்
மர்தான், வாக்கானவொருமனதாய்நிலைக்கவேணு மாயர்சத்திகிரியாசத்
மயக்கமாகா, தேக்கானயிலைதனிலேபொருடேற்தன்னம் வசயகாலமும்
தியானஞ்செய்வான், பாக்கானகனிப்பாக்கையகலத்தள்ளு பரிவானக
ட்டைப்பாக்காருந்தானே (தகை)

காலேசிவயோகம் தேக்கலையிலன்னமுன்பது.

காணுகின்றபாக்கிடித்துதூளாய்ச்செய்து கறுப்பேறுமலையினகு
லையைக்கொண்டு, ஆணுகின்றவாண்பனிநீர்விராக்கெனடைகொண்டு அ
ளானகற்பூரசண்ணஞ்செய்து, ஒணுமென்னசுண்ணமதைவிராகெனை
யெடுத்து லோகோகோபனிநீற்குழைத்துநீயும், வாணுகின்றயிலையா
கண்ணம்பூசி ஷ்ளமானயாநிலையுமொன்றாய்வையே (தகை)

வைத்துமறைப்பலந்துளாயதனிவிட்டு வளமாகச்சுருட்டியதைநா
முன்றுகாலம், கொத்திதனையோருண்டியிவ்விதமாய்க்கொண்டு கூரா
பொச்சாலிபச்சரிசியுன்னும், வைத்துநீக்கொண்டுவிட்டுச் சிவயோகம்பா

லமானகால்முன்றுநாழிரண்டு, கைத்துநீவாசியொட்டிவலக்காமேழுட்
கனமாகாணிதனிலேவைத்துப்பூணை (தா. ௨)

கொட்டைப்பாக்குவெற்றிலையுண்ணும்.

பூணப்பாபூணமேமவுனங்கொண்டு புனிதமதாய்முன்றுநாழிதம்பி
ந்துப்பாரு, நாணப்பாமுன்றுநாழிகால்மேலிட்டு நண்பாகவுட்கார்ந்துமுன்
நாழிதம்பி, மாணப்பாமவுனமாயிருந்தாயானால் மனதநீவால்வழிகண்டு
புடந்தபாரு, ஏணப்பாயிவ்விதமாயிரவுபகல்பன்னிரண்டு என்மகனேநா
திகையோர்வருஷந்தானே (தா. ௩)

வாசிபார்க்கும்வகைத்திய

தானென்றநாழிகைதானாலாயிரத்துமுன்னாற்றறுபதாச்சு சாதித்தி
தாலோராண்டுக்குவ்விதமாய்த்தானும், ஊனென்றமாயகைபேர்லாமுறண்
பிபோச்சு வுகாரத்தினுசையெல்லாமுழலாய்ப்போச்சு; வேனென்றவிந்து
பலன்மதயானையாச்சு விகற்பமெல்லாமற்றுதடாகாயமாய்கை, கானென்ற
கருவிதொண்ணாற்றுமையா கல்மலைபோலிறுகிவிந்துகட்டிப்போச்சே ()

சுவாசதம்பனநாழிகைதொகுப்பு.

போச்சென்றமனிதருக்கு முன்னோர்சொன்னார் புகழானசுவாசம்
தைப்புக்கலக்கேளும், ஏச்சென்றவிறுநூற்றுயிருபத்தோராயிரத்தறுநூறு
சுவாசம் யெழுப்பினத்துக்கிதுவணைதான்மேலதிகமாகும், ஆச்சென்றுயி
ருபத்தையாயிரத்துத்தொளாயிரத்திருபதுக்குள் அருளினோம்சுவாசமதி
ன்கணக்குநேர்மை, வாச்சென்றவித்தனையும்அகாரத்துளொட்டி வாங்கி
யேயாக்கினையிலங்கென்றுநாட்டே (தா. ௪)

வாசியெழுத்து.

நாட்டியேநாளொன்றுக்கையாகேளு நவிலுவோநாழிகைதானாலாக்
கும்பி, வாட்டியிழுத்தக்கனேகூட்டித்தம்பித்தால் வசனித்தோஞ்சதாசி
வத்தின்கோணங்காணும், தேட்டியேவைங்கோணந்தியங்கிநின்ற தெரியு
ங்காண்சதாசிவத்தின்சத்தபிடம், பூட்டியேபிடமங்கென்றுவாசியிழுத்து
பூணமேவசியநமவென்றுதிட்டையோதே (பிர. ௧)

ஓதவே வங் சிங்யமநமதிவென்றும் ஓகோகோசதாசிவமுஞ்சத்தி
ராராவென்று, ஆதவேபடைத்துந் ஓம் இறும்மென்று அருளுவாய்திட்டைச
ரண்டுமாண்பெண்ணாச்சு, வாத்தேவயிரண்டெழுத்தும்எகமாயிழுத்துவன
மாகச்சொல்லினதோரட்சரங்கள், மாத்தேவமனென்மனையித் தியானஞ்
செய்து மகத்தானவாக்கினையில்தம்பித்துப்பாரோ (தா. ௫)

வாசிக்குமுலமந்திரதிட்சைசத்திசிவவெட்டெழுத்து

பாரப்பாபுலத்தியனேநால்நாழிகும்பி பார்க்கையிலேசதாசிவமுஞ்சத்திதோன்றும், ஆரப்பாவங்குநின்றயிரண்டுதிட்சைதயானம் அடவாகப்பிரசன்னஞ்செய்யுமார்க்கம், தேரப்பாயிருநூறுசெபித்திராகில் தெளிவானசதாசிவமுஞ்சத்திபிரசன்னம், வேரப்பாவிளங்குவாராக்கினையினின்று வேணசித்தித்துபாலுட்டுவாரோ (தா ௮)

ஊட்டுவாரமுர்தமென்றுமுலைப்பாலைத்தான் ஓகோகோவாங்கிவாசியில்தாக்கு, நாட்டுவாய்நாவதனாலுண்டிடுமண்டலந்தா னலமாகவுண்டுவேநாலாயிரமாண்டு, ஆட்டுவாயஜெயகண்டிசெங்கோல்நிலைபதியும் அதட்டியாய்நாணாறுமுழுச்சித்தனுவாய், ஏட்டிலேயிற்பபடிசொன்னேனென்று யெண்ணுதேமாணுக்காளியம்பிடரோ (தா ௯)

இயம்பிடரிதற்குத்தத்துவம்பிரிக்கயென்னுலேமுடியாதுயிவனாவெல்ல, சயமாடர்சதாசத்திதிட்சைபிரண்டாலே சாவேதுவொருநாளுந்தானென்றுநீயாவாய், உயம்பிடருகாயுசுக்கன்கண்ணிற்காண்பா யுலவனாக்குமிப்படியேசாதித்தாயானால், பயம்பிடர்பலநாளும்சிவதத்துவனுவாய் படர்ந்துவருங்கோனாயதுவிழுதுமாமே (தா 10)

விழுதானசடலமெல்லாந்தேகவிஷமே விறங்குறேமத்துவாரமேனியெல்லாம், விழுதாகயிறங்கியேபிறிதிவிற்சேரும் விளங்கும்ப்பாபரசுநவேபிரமமாகும், விழுதானபிறிதிவியில்விழுந்துதானால் விற்துகற்பம்விடுமிவிகர்ப்பம்போச்சு, விழுதாகவெந்நாளுமிருக்கலாம்பார் மெய்ஞ்ஞானபரகெத்பைக்காணலாமே (தா 11)

காணலாந்திட்சைரண்டுமிதனாலையா கருதலாம்பலகலையுமாகியாவாய், சாணலாஞ்சதாசிவன்போவிறுக்கலாருஞ் சாயுச்சியபதவிபெறும்சத்திகொலுவிருப்பான், வாணலாமாக்கினையைத்தெரிசித்தாயானால் மனப்பூரணமாவாய்மகிழ்ந்துபாரு, பூணலாம்பதியொளியில்சுழியைநாட்டி போற்றிவொய்ப்பூரணத்தைவசியமாக்கே (தா 12)

தெய்வலோகத்தயிலம்

ஆக்குகின்றவாக்கினையின்றிட்சைசொன்னேன் அவர்மானவாசியுடநிலையுஞ்சொன்னேன், போக்குகின்றபொருள்களெல்லாமிதிலே சொன்னேன் பூணமாய்நின்றதொருநிலையைச்சொன்னேன், தேக்குகின்றபரகெத்யுன்றாய்ச்சொன்னேன் தெய்வலோகத்தயிலமதைச் செப்புவோம்பார், ஆக்குகின்றதயிலமதையார்தான்காண்பார் அறுபத்துநான்குசித்துமாடக்கேளே (தா 13)

ஆடலாந்தெய்வலோகத்தயிலங்கேளு அண்டரண்டமேறலாந்தயிலத்தாலே, சாடலாமகோரசுநுபந்தானாகில் சார்வானதயிலத்தால் கோடா

கொடிசித்து, ஓடலாந்தயிலமுறைசித்தியாக வுரைக்கிறும்புலத்தியனே
புற்றுப்பாரு, ஊரோடுங்குண்டுணியாய்த்திரியுமாண்பா ருலுத்தருடன்சே
ராதேயுற்றுக்கேளே (தாமச)

வைசியகுலபத்மினி பனிக்குடம் சத்தி.

உற்றுக்கேளுகாரமடாமவுனவேத முத்தியடாகழிமுனையில் மவுன
நாதம், சற்றேகேளதுபடருமதுசிங்குநாவு சைதன்னியஅகாரமடாவிந்து
விந்து, எற்றிசையிலுள்ளதுகாண்மனிதர்வாழ்க்கை யியம்பினும்வைசிய
குலஞ்சத்திமாநில், சாற்றக்கேள்சாதிவாததேகமாகில் சார்வாகப்பிறவி
டையாம்பத்துவயதாமே (தாமடு)

சுத்தசலம்-தியானம்

பத்துவாய்சித்திநாநாள்பருவந்தன்னில் பிறவிடையாம்வியாழங்கு
ருவெள்ளிபார்வை, அத்துப்பார்க்கன்னிப்பெண்ணுச்சம்பாரு யவனொளி
ப்பிடமதில்விந்துதித்தால், நெத்திப்பாருத்திரமாமரவியின்காலம் நேர்மை
படுத்தலெவனப்பாயதிகமாகும், வித்தானபிண்டமதுவற்பவித்தால் வேதா
ந்தசிசுபாலன்பிண்டம்வாங்கே (தாமடு)

வாங்கியேயெடுக்குமுன்னேபனிக்குடந்தான்வீழ்கு மக்குடந்தானு
டையாமற்செம்புப்பாண்டம், தாங்கியேபாண்டமதில்பனிநீரிட்டுத் தரு
வானவென்கோழியண்டோடுசுண்ணம், பாங்கியேபதினறுபடிநீற்றானு
ம் பலமிரண்டுகண்ணமதையதனிவிட்டு, தாங்கியேதிரியாதேதாழுவிரல்க
லக்கி துருவமென்றாவிறுமுகத்திலிருநாழிவையே (தாமடு)

வைத்துநீயப்பாகமானுலப்பா வசனித்தோம்வெருமைநீர்பன்னிரா
கும், அத்துநீதெளிவாகுஞ்சுத்தசலமாகு மச்சலத்தைச்சீஷாவிலீயெடு
த்துவிட்டு, சுத்துநீசாமமதுவெள்ளிவாரங் கருதினும்மோகணியிலதிகா
லமாகில், செத்துநீசிவயநமாலும்நீம்ஆம்யங்குஷாயாவென்று செபியருநா
றுதான்தியானம்பண்ணே (தாமடி)

செயநீருக்குசெபவெழுத்து.

பண்ணப்பாமகேஸ்பரியின்பூசைசெய்து பணிந்தசுத்தசலமதனைப்ப
தனம்பண்ணி, அண்ணப்பாமுன்சொன்னகன்னிதலைப்பிண்டம் மதையே
டுத்துக்கத்திகொண்டு அதனைக்கீறி, மண்ணப்பாபனிக்குடல்களெருப்பை
யுஞ்சலப்பையு மகத்தானபெருங்குடல்களினுதவெல்லாமெடுத்து, நண்ண
ப்பாபிந்தியின்சலத்தைவிட்டு நனிமந்தாயுள்முலஞ்சுத்திபண்ணே ()

கன்னிப்பிண்டமாக்கரு அகோரமாரணசொக்குப்பொடி.

பண்ணியேயுள்முலமீரல்பிச்சுமவாங்கி பாவகமாயுலர்த்தித்தூளிடி
த்துவடிகட்டி, பூண்ணியேமுன்சொன்னமாக்கருசேர்கொண்டு முலமெ

ன்றவித் தூளில்சேர்தான்கொண்டு, அண்ணியேயிரண்டுமொன்றாய்ச்சே
ர்த்துக்கொண்டா லகோரமாரணசொக்குப்பொடியிதுதான்பாளு, தண்ணி
மையாயிராதேயிந்தத்தூளைக்கொண்டு தனதாகவதிம்கலக்கும்வன்கயைக்
கேளே

(தா.௨௮)

வகையானஸ்திரீகொப்பங்குழியானையும் வளமானசுழல்வண்டியிப்பு
விகருவண்டு, துகையானகுப்பைப்புழுகருங்குளவிதானும் துருவமென்ற
செங்குளவிபச்சைசிறுவண்டு, நகையானமினிப்பிச்சிசெவ்வாலரணை நவி
லுவோம்பல்லியெட்டுக்காவிப்பூச்சி, அகையானசிற்றெரும்புபெரும்பு
மாகு மருளினைத்திசைப்பூச்சிமரப்புழாதானே

(தக.௨௧)

தானென்றசெந்தேளுகருந்தேளுமாகுந் தருவானசெய்யான்பனையே
றிப்பாம்பு, மாமென்றசலபச்சைதவளையாகும் மகத்தானதேறையெவள்ளை
பச்சேரந்தியிவையெல்லாம், ஆமென்றமண்ணில்வாழும்பூச்சி யிருபலந்
தான் அருளிளோம்பெரும்பூச்சிசமுலமாகும், கோமென்றயாகவகை து
கையைக்கேளு கூறினோமிருபத்துமுன்றுவகையாமே

(தக.௨௨)

வகையானயிவையெல்லாம்ரவியுலரவைத்து வாரஞ்சென்றெடுத்தி
டுவாய்சித்தினாகாலத்தில், எகையானயிதுவெல்லாங்கல்லுரலிவிட்டு யெ
ழுவலக்கைகொண்டுநீசாமஞ்சாடு, அகையாகச்சாடையிலேமாத் தாளாகு
ம் அப்பனையதைத்தோண்டிவடித்தெடுத்துக்கொண்டு முகைபாமல்மு
ன் தூளில்கலந்துகொண்டு முண்மைபெறப்பதன்மதாயவைத்திடலோ

வைத்துத்தானின்னமொருதூள்பொடியைக்கேளு வசனிப்போம்பூ
ச்சிவகைவளப்பமாக, நைத்துகின்றவழிமறிச்சான்கண்ணீரல்பித்தும் நல
மானதேவாங்குகண்ணீரல்பித்தும், பைத்துகின்றவாந்தைக்கண்ணீரல்பி
த்தும் பண்பானகருங்குருவிகண்ணீரல்பித்தும், செத்துகின்றசெம்பருந்
துகண்ணீரல்பித்தும் செயலானகோட்டான்கண்ணீரல்பிச்சே

(தக.௨௩)

பிச்சானவிச்சுளியின்கண்ணீரல்பித்தும் பிலமானகுழிநறியின்கண்
னீரல்பித்தும், செத்துகின்றபெருங்காடைக்கண்ணீரல்பித்தும் செயமா
னபுலிப்பல்லின்கண்ணீரல்பித்தும், அத்தானநாகப்பாம்பிரல்கண்பித்தும்
அருளிளோம்பெயோத்துக்கண்ணீரல்பித்தும், கச்சானகருங்காக்கையி
ல்கண்பித்தும் கழுதைக்கண்காலொடுபித்துமாமே

(தக.௨௪)

ஆமென்றகருங்கோழிக்கண்ணீரல்பித்தும் அடவானகருநாயின்
ண்ணீரல்பித்தும், நாமென்றகரும்பூனைக்கண்ணீரல்பித்தும் நலமானமலை
யுடிம்புக்கண்ணீரல்பித்தும், வாமென்றசெவ்வாலரணைக் கண்ணீரல்பித்

தும் மகத்தானகருமந்திக்கண்ணீரல்பித்தும், கோமென்றாசாளிக்கண்
ணீரல்பித்துங் கூறினோர் தூக்கணங்குருவிகண்ணீரல்பிச்சே (தக௨௬)

கண்ணுனபுலிக்குறத்திகண்ணீரல்பித்தும் கணக்காகஆகவகையிரு
பத்துமுன்று, நன்றாகக்கொண்டிவந்துசித்தினாகாலத்தில் ரவிமுகத்தில்
வாரமட்டுமுலரச்செய்து, வண்ணாதவகையெல்லாமெடுத்துநீயு மகத்தா
னகல்லுரலிலெல்லாமிட்டு, எண்ணுனயெழுவலக்கை பரிசாய்க்கொண்டு
யிருசாமம்விடாமலதைச்சாடுவாயே (தக௨௭)

சாடயிலேமாத் தூளாமய தூளைததான் சார்வாகத்தோண்டிவடித்தெ
டுத்துநீயும், சூடகிலேமுன்சொன்னதூளகிலேசேர்த்து துடியாகப்பத
னமதாய்வைத்துநீயும், நாடயிலேயின்னமொருதூளைக்கேளு நவிலுவோ
ங்கடைசரக்கில்லலமாய்த்தானும், ஆடயிலேசாதிக்காய்சாதிபத்திரி அட
வானகோஷ்டமேலம்லவங்கப்பூவே (தக௨௮)

பூவானகஸ் தூரிமஞ்சள் “ புழுகுபூம் புனிதமெனுஞ்சாம்பிராணிசு
ங்கரிதாரம், ஆவானவெடியுப்புயிந்துநீரு அன்பானகல்லுப்புகோணாக்கிழ
ங்கு, நாவானநாகமல்லிக்கிழங்குதானும் நன்னூரிநத்தைச்சூரி வேரதூரும்
மாவானசிறியாநங்கைபிரியாநங்கை மகத்தானவெண்குன்றி கருங்குன்றி
வே (தக௨௯)

வேரானயெட்டிகொட்டைபுங்கங்கொட்டை விளம்புவோஞ்சிவனார்
வேம்புநரிமிரட்டி, ஆரானவழகண்ணிதொழுகண்ணியாகும் அடவான
யெறழிஞ்சிக்கொட்டையாகும், சேரானசெந்நாயுருவிவேரதூருஞ் செம்
பருத்திசித்திரமுலமுத்தாமணிலேர், வாரானகருநெல்லிவேர்தானாகும் வ
ரமானவெட்பாலைமேல்புல்லுருவியாமே (தக௩௦)

ஆமென்றகருவூமத்தைவேர்தானாகும் ஆடாதோடைவேர்செம்முள்
நிறெறிஞ்சியரணைவேராம், நாமென்றபூணக்காலிதூரட்டைவேரும் நல்ல
செவகநத்தைவிஷ்ணுமூலியாகும், வாமென்றயெலிச்செவிவேர்பொன்னூ
மத்தை வசனித்தோம்திகைப்பூடுநாபிவேர்தான், நாமென்றகருங்கர்க்கண
ம்பூவும்வேரும் நல்லவூன்மூலிதொட்டால்வாடியென்முண்ணே (தக௩௧)

என்றானநரிப்பாலைவேருதானாகும் இயல்பானகுதியடிவேருமாகும்
என்றானவிலாமிச்சம்வேர்வில்வவேரும் நளினமென்றவவுரிவேர் கஞ்சா
முலி, வன்றானபேய்மிறட்டிவேருமாகும் வழுக்கானசீந்திற்கொடிமுலமா
தும், மன்றானமூல்லைவூரிருவாட்சிவேரும் மாதளம்வேர், சிறுகட்டுக்
கொடியுமாகே (தக௩௨)

ஆமேதானாகவகைவேர்முலசரக்கும் அருளுகிறோ மதினுடையமு
றைத்தானப்பா, நாமேதான்சொல்லுகிறோமுராயக்கேளுநவிலுவோம்நா
ற்பத்துமுனறதாகும், ஏமேதானினுவகைக்குள்பலமுன்றாகும் என்மக
னென்கொண்மிரவிமுகத்தில்வாரம், சேமேதான்சித்தினாநாகாலாக்கிலை
யிலுலர்த்தி சிதருமலெடுத்துக்கல்லுரலிற்றாக்கே (தகந.௩)

தாக்கியேயிருப்புலக்கைபெருதாய்க்கொண்டு சாடுவாய்முச்சாமஞ்
சாடினையா, பாக்கியேமாத்தூளுபோலேயாகு மத்தூளைத்தோண்டிவடி
த்தெடுத்திக்கொண்டு, மூக்கியேமுந்தாளிலொன்றாய்ச்சேர்த்துமுத்தூ
ளுஞ்சிதருமற்பிங்கானிலிட்டு, வாக்குசித்திமுத்திபெறச் சிவபூபதிகண
ணம் மனுசரித்தோம்சித்திபூபதிதானென்றெண்ணே (தகந.௪)

எண்ணுதற்குவகையென்னபுலத்தியனேகேளு எண்கோணத்தின்
முலமடைத்துநீயும், அண்ணவேவிசுத்தியிலேயகோரத்தைநாட்டி அட
காதவாசிதனைவிசுத்திதனிவிழுத்து, கண்ணவேகதிரசோகி தீபசுடர்தன்
னிலீகமும்புரவிக்குகைத்தாங்கிச்சுழியிலேற்றி, முண்ணவேயிடதுகலைத்
தமர்தான்முடி முதண்டவாசிதனைசோசுக்கதில்நாட்டே (தகந.௫)

சத்திசிவம்சித்திக்க

நாட்டியேமயேஸ்பாத்தின்நீட்சையாருணர்வார்நலமாயித்தியான
திட்சைநனைக்கொண்டு, வாட்டியேவடனுகலைமோதனிலீறுத்திமகத்தா
னதெய்வலோகசேர்க்கையேகண்டு, தேட்டியேதிட்சைநனைமவுனத்துட்
டி தியானமண்டலஞ்சுற்றிதம்பியொருநாறு, பூட்டிவரும்நாளொன்றுநா
லுசாமம்நானூறுபுகழாகவுச்சாடித்தாலம்கேஸ்பாமுஞ்சித்தியாச்சே ()

ஆச்சப்பாமகேஸ்பரியும்பிரசன்னமாவார் ஆத்தாளுமப்பனுமேவார்
தானிவார், ஆச்சப்பாயவார்வரத்தாலபத்துநாலு அஷ்டமாநவச்சக்காரு
சித்தியாச்சு, நாச்சப்பாதொழில்களெல்லாஞ்சித்தியாச்சுநவசராசரங்குள
ல்லாஞ்சித்தியாச்சு, காச்சப்பாஞானசித்திமவுனசித்தி கனயோகயஷ்ட
மாதொழிலுஞ்சித்தே (தகந.௬)

சித்தானயெனக்குமுன்னோர்சொன்னவடமொழிகள் சூட்சமையா
யித்தீட்சையிப்படியார்சொன்னார், எத்தானயிக்குருவேயெனக்குப் பின்
னோர் எவரறிவார்பதினென்பேர்மறைத்தசூட்சம், வித்தானபிறிதிவியிலு
ள்ளசித்தரெல்லாம் விளம்பவிலீயெய்க்குருவைவெளிவிட்டேன்பார், கத்
தாலுமிப்பொருளைக்கற்கவேண்டுங் கற்காட்டாலாண்மடையர்பெண்ணெ
ண்ணலாமே (தகந.௭)

எண்ணவேகுருசாட்சியெவருஞ்சொல்லார் யானவெளியாய்ச்சொல்
விவிட்டேன்மறைத்திடாமல், உண்ணவேசிவன்சொன்னருமைமறைத்தா

ள் ஓகோகோயென்னந்திக்குரைக்கும்போது, தண்ணவேவெளியடக்கம்
நந்திசெய்தார் தன்வந்திரிவெளிவிட்டார்பாகமில்லை, அண்ணவேயீஸ்பரி
தான்மவுனவெளிவிட்டார் அகத்தியனுமகாதெளிவாயறைந்திட்டேனே

அறைந்திட்டசௌமியசாகரமின்னூலில் அதீதபண்போர்மறைத்த
பொருளெல்லாம்விண்டோர், மறைந்திட்டாரின்னூல்சௌமியத்தைக்க
ண்டோர் மயங்கார்களசெய்பாகம்கைபாகமெல்லாம், திறந்திட்டேன்குரு
பாகஞ்சுத்திமுறைத்தீச்சை கூறி னொமாளிக்கவில்லைகூர்ந்துபாரு, வறை
ந்திட்டோம்சொக்குபொடிசித்தியாச்சு மகத்தானபொடிகட்கெல்லாம் கு
ருவிதாச்சே (தகசு)

தெய்வலோகசொக்குபொடி.

ஆச்சென்றபொடியெடுத்துதூபதீபம் அன்னமறுசுவையுடனேறை
வேத்தியம்பூசை, வாச்சென்றதெய்வலோகசொக்குபொடிதான் வளமா
னயிப்படியில்சகலசித்துமாதும், மாச்சென்றயின்னூலிச்சாலமிதிலாதிமத
ற்கெல்லாங்குருவிதுதான் மயேந்தியசித்தாகில், ஏச்சென்றவதித்தித்துக்
கெல்லாந்தானும் எள்ளளவுபொடிபட்டாலெல்லாமாமே (தகசு)

ஆமப்பாபுலத்தியனேஜயாகேரு அறுபத்துநாலுக்குங்குருவாம்பா
ரு, மாமப்பாமதிக்கெஜகாணத்துக்கு மகத்தானகோகாணசித்துக்கெல்லா
ம், கோமப்பாகோடாகோடிசித்துக்கெல்லாம் குருவிதுதான்சகலத்திற்
குழுவமூலம், நாமப்பாசொல்லிவிட்டோம்வலோகப்பொடியில் நவிலு
வோமெள்ளிடைதானெடுத்திடுகொள்ளே (தகசு)

பொடிக்குத்தியானவெழுத்து.

கொள்ளவேபொடியெடுத்துக்காத்திலேந்திக் குருவானசுத்தசலமு
ள்ளிடைதானிட்டு, அள்ளவேகுருசெயநீர்துவரம்பருப்பிடைதான் அதி
ல்வார்த்துநாதவிந்துபாதி, வள்ளலேதியானிதது ஓம்-அநிம்மென்று வள
மாகக்கல்வதாரியெள்ளிட்டுக்குழைத்து, மொள்ளவேமந்திரத்தா லுச்சாடி
த்து முனைவெளிக்கண்புருவத்திற்றிலர்த்திட்டே (தகசு)

தீட்டியேபொருதாறுசெயிப்பாயாகில் திசைநாலுதிக்கெட்டுக்கொ
ன்றுபுகுளு, ஆட்டிடவேயாதியுத்தமண்டமெல்லாம் அதிலுள்ளவதிசய
ங்குளெல்லாங்காணும், மேட்டியாயத்திரியாதேமேதனியிலுள்ள வேடிக்
கைகளதிதமெல்லாங்காணலாகும், மூட்டியேநாகத்தில் வாசிதனைக்கொ
ண்டு மூர்க்கமதாம்-சிங்-கெனவேகுடிப்பியே (தகசு)

கும்பித்துரசக்குளிகைவாயிலிட்டுக் கும்பமென்று பொதிகைக்குப் போகவென்று, நம்பித்துதெட்சணமேபோகவென்று நலமாகநினைத்துமே வாசித்தனையொட்டி, அம்பித்துதெட்சணமேயெழும்பினுக்கால் அம்மலையிற் கொண்டுவிடுங்குளிகைமைந்தா, எம்பித்துப்பார்க்கையிலேயானுங்காண் பேன் யான்கண்டால்சித்திமுத்திதருவேன்பாரோ (தகசுரு)

பாரப்பாயான்கண்டபோதேயையா பனிரண்மிகலையுஞ்சித்திமுத்தி யாகும், ஆரப்பாவறிவார்கள்மோட்சமீவோரை யறுபத்துசித்திமுறை தீ ட்சைசொல்வேன், மாரப்பாயதன்பிறகுமகாகோடிசித்தர் வருஷிப்பார் கேட்டபொருளெல்லாஞ்சொல்வார், தேரப்பாசித்தொல்லாமெய்ச்சிக்கொண் டு சேனாபதிபட்டமுனக்களிப்பார்பாரோ (தகசுசு)

பாரப்பாபுலத்தியனையையாகேளு பதினான்குலட்ச தூலதித்திக்கு, வேரப்பாதெயவலோகசொக்குபொடியென்பார்கள் வேதையெல்லா மிப்பொடிதொட்டாட்டினுக்கால், தூரப்பாவெகுதூர மொருவர்காணார் சொன்னாலுங்கருக்காணார்குதென்பார்கள், ஆரப்பாசித்தொல்லாமகடிக் கொண்டு அதிதமெல்லாமதைத்தானொன்றுகூறுவாரோ (தகசுசு)

கூறுவார்சாஸ்திரத்தின்பாஷைக்காணார் கூரிருக்கும்போ தகத்தின் பொருளைக்காணார், தேறுவார்சாஸ்திரத்தின்பயனைக்காணார் செப்பிருக்கு மூலத்தின்றெறிவைககாணார், மாறுவார்வாயதனாலனெகங்கேள்விசொல் வார் மகத்தானவுயிருக்குயகிமைகாணார், ஊர்தோறும்பேயதுபோல்பின் ததுமாட்டை யுலகப்பேயாபேயைக்குருவென்பாரோ (தகசுஅ)

குருவானபேயத்தைக்குருவென்றெண்ணிக் கொள்ளடங்காத் தீவி னையைக்கோறும்பட்டி, அருளானசுருபமதைமனதாற்காண்பீர் ஆதாரநி லையேகியனபாய்நீயும், மருவானபிரமத்தைக்காணவென்று மவுனமதில் வேதனாஷ்சிக்கஞ்செய்தால், சுருவானசதாசிவத்தைக்காணலாகுஞ் சசு சிதானந்தவெனிதான் காண்பிரோ (தகசுசு)

காணவேனானசத்தியப்போதெய்துங் காணிடுங்காண்ஞானிக்குக்க ளுவாகாது, பேணலேபிண்டகருவாகாதையா பெருமூலசுழிக்கருதான்பே சும்பேசும், மாணவேமவுனிக்குக்கருவைக்கேளு மவுனத்தால்வாசித்தனை யித்தாலே, கோணவேசகுளிகைதம்பனத்தினாலே குருதிபடுவதுசித் தர்க்குருவிதாமே (தகருயி)

ஆமென்றசிவயோகவாய்வுபத்தும்நிலைத்தால் அங்கங்கேதமர்வாசல் பத்துமூடும், மூமென்றவாய்வதுவுமூடினுக்கால் முறுதிபடுசிவயோகங் குருவிதாச்சு, காமென்றசித்தருக்குச்சுவாசமெல்லாம் நரம்பெல்லாம்பிகிங் துபாணிபாவனைபோலாகில், சாமென்றதேதகசடங்கெட்டியாச்சு சட்டை யோனாஸ்சித்தனைபேருண்டாச்சே (தகருகன்)

உண்டானகடைசரக்காலொன்றுமாகாதுல்கோகோழுவிகையாலொ
ன்றுமாகாது, வண்டானதாசியினாலொன்றுமாகாது வாய்வுவென்றததன
லேயொன்றுமாகாது, நன்றானபுத்தியறிவொன்றயவேணும் நாவுபலபலநி
னைவுபெண்ணலாகாது, தொண்டாதுவாதியடாவாதக்காறன் தொடுகுரு
வாமுப்புருவழலையாமே (தகடு௨)

ஆமென்றவாதிருவழலேவிட்டால் அடவானவெனையொன்றுகுரு
வொன்றில்லை, நாமென்றவவன்தொழில்கள்வழலையாலே ஈலமானவவர்க்
குருசவர்க்காரந்தான், தாமென்றசவர்க்காரமாதியாகுஞ் சமர்த்தானசவர்க்
காரம்பிரமபிண்டம், பேமென்றபிறவிபிண்டம்வழலையாதி பெண்ணடிதா
ன்பன்னீருகுருவமாச்சே (தகடு௩)

பிண்டம்சுத்திவகைபெண்ணடியாதி.

ஆச்சென்றதெய்வலோகச்சொக்குப்பொடிதான் அரகராபதன்மதா
படக்கஞ்செய்து, வாச்சென்றமுன்சுத்திபிண்டம்வாங்கி லாய்நிழித்துபி
ண்டந்தனில்சலத்தைவார்த்து, காச்சென்றுகழுவிவையெழுந்தசையப்பா
ண்ணடியொளிவதுபோற்காணுங்காணும், வாச்சென்றபிண்டத்தின்ற
லையவாங்கி மத்தலையில்மயிர்ச்சவ்வுங்கொணாபோக்கே (தகடு௪)

போக்கியேயண்டைமுனைசிதறாமற்றான புனிதமகா யண்டபொடி
சொக்குச்சுண்ணம், ஆக்கியேயாவதற்றுககல் லுரலிலிட்டு ஆமசாமசுத்த
பலம்விட்டுசசாடி, தூக்கியேயாடையிலேவொழுகுபோலா அநவமென்
மெழுகதனைத்தோண்டியப்பா, ஏக்கியேதோண்டியதைப பிளானிலிட்டு
என்மகனேகுருசெயநீரண்கிசேர்வாரோ (தகடு௫)

காய்கண்டதலைமுனைசுண்ணம்.

வார்த்துமேகரமதுவால்கலக்கிநீயுந்தான் வளமாகநஞ்சுகொடிசுண்
னமொப்பலந்தான்; ஆர்த்துமேரவிதனிலேவைத்திடுநீசாமம் ஆயிடுங்கா
ன்மெழுகுக்கட்டிபொரிபோலரியுமப்போ, நாற்றிசையுமயக்கலாமிப்பொடி
யினாலே நவிலுவோம்சந்திரன்போல்வெளுமைகாணும், போற்றிடுவாய்
பொடியதனையெடுத்துகொண்டு பூரணமேபூசைசெய்துபதனம்பண்ணே

பண்ணுமந்தப்பொடிதனிலேசேரொன்றுவாங்கி பண்மைபெறவடிக
ட்டிபொடியைக்கொண்டு, அண்ணுமந்தப்பொடியதனைப்பிங்கானிலிட்டு
அடவானதிருகுகள்ளிப்பாலசேருமிட்டு, உண்ணுமந்தப்பொடியதனைக்கட
ட்டிமத்தித்து ஓரிடையாய்க்கையகலஞ்சதுரம்பண்ணி, பெண்ணுமந்தவி
யிழைத்திடுகிதனாநாளர்வியில் பெலமாகவுலருமிட்டும்ரவியில்வை

வைத்ததனையுலர்ந்தபின்புயெடுத்துக்கொண்டு வளமான அண்டோ
டுமெழுக்கவசஞ்செய்து, நைத்ததனை நாதவிந்தாற்சீலையேழுசெய்து ரவி
யில்நாநாழிவைத்துயெடுத்துநீயப்பா, ஐத்துநீகாடையொரு புடத்தைப்
போட்டால் அப்பனைதலைமுனைச்சுண்ணமாகு, முத்துபோல்நீயதுநீரு
ய்ப்போகு மூலதுநாகாய்கண்டசுண்ணமாச்சே (தகடுஅ)

முன்சுண்ணத்துக்குத்தியானம்.

போற்றியேபிண்டமதைக்கழுத்துக்கொண்டையா புகழுலோங்கால்
மட்டாயசித்ரோட்டாமல், ஆற்றியேயெடுத்துமதைச்சொல்லக்கேளப்பா
அரகராவெடியப்புசவர்க்காரவுண்டை, நாற்றிசையும்புகழ்பேறவேகல்லு
ப்புச்சுட னலமானபூமுடன்கஸ்தூரிமஞ்சள், பாற்றியேவெண்காரங்க
ஸ்தூரிபுனுகு பண்மைபெறுமல்விகைப்பூமுல்லைப்பூவே (தகடுக)

பூவானயிருவாட்சிசெங்கழனிப்பூவும் புனிதமென்றதேவதாரஞ்சு
தணம், ஆவானயல்லிப்பூதாமனாப்பூவும் அடவானசாதிக்காய்லவங்கப்பூ
வும், மாவானஅழிஞ்சிப்பூமாசளம்பூவு மருவுமருக்கொழுந்துவெட்டிலே
ரும், தாவானகொட்டியும்பங்கிருவுமாகும் சாதமல்லிப்பூவுடனேவீதம்வ
கைப்பலமுமாண்டே (தகடுக)

கொண்டானயிதுவகைகள்சமுலம்வாங்கி நிலைபெறவேகல்லுரலிட்டு
நீயும், எண்டானயெழுவுலக்கைவலுவாகக்கொண்டு யிடித்தெழுசாமமதை
த்தூளதாக்கி, நன்னுகத்தோண்டியதைவடித்துக்கொண்டு நவிலுவோம்
வடித்துளிற்சேர்தான்வாங்கி, குன்றமற்பீங்குனிவிட்டுநீயுங் குருசெயர்
ர்த்தூளதனிவிரண்டுசேர்வாரே (தகடு௨)

வார்த்துமதைக்கூட்டயிலேகுழம்புபோலாகு மக்குழம்பை வாரிப்
ண்டவுருமேற்பூசி, ஆர்த்துநீயதன்வயிற்ற்லூற்றுசேர்குழம்பு, அரகரா
ற்றியதினவயினாத்தானும், கார்த்துநீகருமபூனைநரம்பெடுத்துக்கருபாவ
சிசுவயிதைமுடித்தானும், நார்த்துநீசித்தினாநாள்முதற்கொண்டையா ந
ற்பதுநாள்வைகாசினாள்பத்துமாடே (தகடு௩)

பத்தானமனிதருலவாதிடந்தான்பார்த்து பருமவேலிமுள்போட்டு
லருகிதவனாக்கும், நத்தானநாற்பதுநாள்சுரேவியிலையா நவிலுவோஞ்சு
கதுபோல்நன்றயுலாத்தி, எத்தானபிரமபூசை-ஓம் நயவசிமவென்று இ
ம் அறிம் ஐயஞ்சுவ்வுக்கிவிடிமென்று, சித்தானகோகணிநாள்சித்திநாக
கிவாரம் செயமாகவொருதுறுபிண்டம்வைத்துச்செய்யே (தகடு௪)

பேரமாதியானம் முன்னுலர்த்தின்பிண்டத்துள்பொடி.

செய்யப்பாயித்தியானந்தீனசயோத செணப்பொழுதில்பிண்டம
சுசித்தியாச்சு, மெய்யப்பாவெனியாகச்சொல்லிவிட்டோம் வேதாந்தகிச
ராலன்றயிலங்கேளு, உய்யப்பாவுலகமதிலாருஞ்சொல்லார்வுறுந் பெறச்
சொல்லுகிறோபுருவைக்கொண்டு, கையப்பாகவ் ஓரலிலுருவைவைத்து
நனைபெறவிருப்பிலக்கைகொண்டுசாடே (1)

சாடவேமாவதுபோலாகும்பாரு சார்வாகமுச்சாமந் சாமக்கொண்
டி, ஆடவேதோண்டியதைவடித்தெடுத்து அத்துளைச்சீஷாவிற்பதனஞ்
செய்து; பூடவேபூமானதைமனதிலெண்ணிப் பூரணமேமவுனமதாபூணிக்
கொண்டு, நாடவேநக்சிங்கமவ்வயுமென்று நாட்டிடுவாய்லும்ஸ்ரீ நீயும்சிநி
பும் ஆம்மெண்ணே (தா ௬௬)

எண்ணவேயொருதூது துளைவைத்து பென்மகனேபிலக்கவேசித்
தேயேறும், முண்ணவேமூலதீட்சையுருவுக்காச்சு முவுலகும்பொடியா
வ்வசியமாகும், நண்ணவேமுன்னோர்களாருஞ்சொல்லார் நாம்சொன்னோ
ம்பலமுறைதாளுட்டொண்ணுது, வண்ணவேவடியில்நின்றபொடியைக்
கொண்டு மகாசித்துமாடுதற்குச்சுன்னமாமே (தா ௬௭)

வாலைசுண்ணம்

சுன்னமென்றவாலைபதினாறுமாற்று சூட்சுமென்றவாத்தாளைக்கவ்வ
திவிட்டு, அன்னமென்றவத்தூளில்சொல்லக்கேளு யாணைப்பாஸ்சேர்வி
ட்டுமுன்சொக்குப்பொடித்தூளில், வன்னமென்றபலமஞ்சு கல்லமதிவி
ட்டு மகத்தானகத்தசலம் பேர்கொண்டிவிட்டு, நன்னமபாநாதவிந்துமுன்
ம்பலமிட்டு நஞ்சுகொடிசுண்ணமரைப்பலந்தான்போடே (தா ௬௮)

போட்டுயிருசாமமதையாடினாக்கால் புகழான வெண்மைநிறமெழு
ந்போலாம், ஆட்டியதைவழித்துவில்லையுள்ளங்கையகலம் ஆடவாகவ
நசங்குலநீளமாக, சாட்டிடுவாய்ச்சதுரமதாய்வில்லையதாய்ச்செய்து தாக்
ரானசித்தினாநாளுத்திரட்டாதிகுருவாரம, நாட்டுவாய்வில்லையதைவாரம்
தினைநதில் நன்றாகவுலர்த்திடுவெங்கலம்போலாமே (தா ௬௯)

சுண்ணத்தால்தாம்பரஹம்

ஆமப்பாவில்லையதையெடுத்துக்கொண்டு அதன்மேலேயண்ட மெ
கவசஞ்செய்து, நாமப்பாநாதவிந்தாந்திலையெழுசெய்து ரவிமுகத்தில்கா
மதுவுலரவைத்து, கோமப்பாகோழியென்புடத்திற்போட குருவான

வாலேசண்ணம்வெஞ்சுதுளீரூம், வாமப்பாநீரூகும்பத்தந்தாண்கண்டு மென்
தனைபுடமாறிவில்லையாங்கே (தாளம்)

வாங்கியேகவசமதுசிலவாங்கி மாதுசிரோன்மணிவாலேபூசைசெய்
து, தாங்கியேதிரியாதேசுரைப்பாண்டிலையா சுண்ணமதையிட்டுநீசொல்ல
க்கேளு, ஏங்கியேதிரியாதேயத்தடமாசித்தும் மிச்சுண்ணங்குருவாபைபாட
லாகும், நாங்கியேயருபததுநாண்குசித்தும் மும் நவலோகமெல்லாகீழும்
ளினமதாயாமே (தாளம்)

முன்வாலேசண்ணம்செந்துரமாக.

ஆமென்றஞ்சுகொடிசுண்ணமதற்கைபா அருளிஞ்ஞமதற்கதிகம்
வாலேசண்ணம், நாமென்றதாம்பாத்தையுருக்கிச்சாடத்து நல்லசெம்புசே
ரண்டுகண்ணமுஞ்சுதிடைதான், காமென்றகைபாகமறித்துபோட்டால்
கனகமாம்பதினாறுமாற்றுநாணும், ஏமென்றசாககறுபத்துநாலுயென்மக
னெமெழுகாகுஞ்சுண்ணமாமே (தாளம்)

ஆமப்பாசாக்செல்லாங்கனகமாகும்அக்ளங்கில்கோடாகோடினே
தையாடும், வாமப்பாயிசுண்ணத்தாலனாதகித்தெய்தீரூம் நளினமென்
தகண்ணமிதுபுகைஞ்செய்து, கோமப்பாசுருபத்தத்தீயானபூசை குரு
வானபூரணம்மாணிரதுபொறு, வாமப்பால்கொரியுமடாமவுனஞ்செய்
தால் மாய்கையெல்லாமற்றுதடாமதியாற்றினே (தாளம்)

தானாகச்சுண்ணமனைச் செந்துஞ்செய்ய சாற்றுகிறேன் புலத்திய
னேசார்வாய்க்கேளு, வானுனவான்கொசுதுரஞ்சொல்லேன் மகத்தானகன்
ம்கொயசற்கெல்லாந்கான், தானுனதுருவெய்தன்னனாநினிலேகருவோ
ம்வாலேசண்ணஞ்செருகொண்டையா, பேனாபிங்காணில்கண்ணமிட்டுப்
பிலமானவைங்காயமெழுதுணைகிடையே (தாளம்)

இடையானசுருசொநீராதவிந்து யென்னசொல்வேன்சுத்தசலமூ
ன்றுமதைக்கேளு, தடையானவெவ்வொருநீரீதம்பலமூன்று தெளிநா
னநீர்சண்ணப்பிக்காணிலி, இடையானசவர்க்காரவுண்டைபலமிட்டு நளி
னமதாயதைக்கட்டிமதித்தீர்க்கேளு, தடையறசுவயுண்டைசெய்துநிமிசி
ருசாமந் தாககியசையுலர்ந்ததொருவுண்டைவாங்கே (தாளம்)

வாங்கியேயுண்டைதன்னைச்சுத்தசலஞ்செருட்டில் வளமாகவுண்டை
தனைச்சலத்திவிட்டுக்கேளு; தாங்கியேதிரியாதேரண்டனா நாழிகைநான்
துதிபெறவேயுரினபின்னெடுத்தபார்த்தால், நாங்கியதுவெண்கலம்பைபா

வருகுமாகில் ஐவிலுவோம்வெங்கலவுண்டைசத்தமெத்த, பான்குபெறவு
ண்டையதையுள்ளங்கையிலிட்டு பண்மைபெறவுன்வழியாலுற்றுப்பாரோ

உற்றுதான்பார்க்கையிலேசோதியொளிகாணு முன்னைப்போல்குரு
பமெல்லாஞ்சிவமயமாய்த்தோற்றும், பற்றுநிலைசுடமுதுவில்நின்றயானால்
பாணமெல்லாம்பளிச்சென்றுநிறமதிகக்காணும், ஏறததினாலவ்வாளிநீயே
புரால் யிருக்குநிலைகண்கண்டபோதே யெடுத்துக்கொள்ளு, சமனுமது
செனமியந்தான்சத்தியவாக்கு தவறாதுஅறிவுடையோன் னண்மையாமே ()

தவறாதுயெப்படிதானென்பியையா தண்மைபெருமைக்குணம்வட்
பணமிதுவஞ்சாகில், நண்மைபெரும வாதசட்டககூறச்சாகும நல்குவோம்
வாதிதுராசியுள்ளோன், அண்மையென்மவவர்க்கையதுமோட்சஞ்சிசதி
படவெல்லாம்பிடித்தகுறியழிவாராயா, துண்மையவர்க்கொருநாளும்வா
ரதப்பா சொன்னோராகஸ்தியனென்று துதிசெயவாயே (தா.அ.அ)

துதிசெய்வோம்வாழைபுத்திசெந்தூரஞ் சொன்னதெல்லாமாமெடா
பதன்பெருமைகாணார், அக்கமதுயிதன்பெருமையாருவகாணு ரதுகண்
டோரரிதப்பாயெளியோருககும், சத்தியவண்செய்தாலுஞ்சித்திரவன்கசெ
ப்பாலும்தவறாகளவர்ப்பன துதாமறிந்துநிற்பார், சதியொருநாள்செய்வார்க
ளவாரண்மைபொருமைசத்திருவைக்காகுகுமவந்தண்மைமத்தானே ()

மதியறிவால்வியுமதுவுஞ்சேர்ந்தால் மகத்தானபலபுத்தியுதிதமாகு
ம், மதியானவிகனிலேமதியுஞ்சேர்ந்தால் அறிவொன்றிலடக்கபதாமெல்
லாமையா, ததியானபுருவமைமங்க ணுவோர்கள் தாககாணபூணமையறி
வாராயா, விதியானபென்னறிவுயிலேததுதாலால் விட்டகுறைதொட்டகு
றைபிடங்காண்பாயே (தா.அ.ய)

காண்பதற்குமுன்சொன்ன வுண்டைதனைவாங்கிக் கதிர்முனையது
போலேதுவாரமபண்ணி, காண்பதற்குசத்தசலமெள்ளிடை தானதிவிட்டு
நண்மைபெறப்பிக்கானிலுண்டைதனைவைத்து, பூணவெருருபத்தலத்ததி
யானஞ்செய்து பூப்பணிநதூவிபுகத்திலலாநாழிபட்டிம, வாணவெவைத்
திடவேவைத்திராகில் வளமானசொதூரமாய்வருகும்பாரோ (தா.அ.க)

பாரப்பாமுருக்கம்புயிதற்கீடுண்டோ பாரோமுகாசாகமுமிதற்கீடுண்
டோ, சிவரப்பாகஸ்தூரியிதற்கீடுண்டோ வேணதுண்டுபலநிறமுமிதற்கீ
டுண்டோ, ஆரம்பாவாழைபுத்திசெந்தூரம் அதுமலர்ந்தபுவதனைச்சொப்ப
பண்டிலிட்டு, நேரப்பாரிமாயமாய்சோதியொளிதன்மில்நினைவையொட்
டிபடுமெதித்தியானஞ்செய்யே (தா.அ.சு)

செய்யப்பா-சிவசயம்-ஹம் மென் துவாறுஞ் செபிக்கையிலே-ஸ்ரீ தீர்ம்-
ஹிமென் றுஞ்செபியரு தூறு, மெய்யப்பாவெளிதிறத்தேனென்மேலானை
ரண்டு வெளிவிடாசெந்தூரமபூசைசெய்து, கையப்பாவெகுபதன்மனைவத்
துப்போற்றி கருணைபெறச்சித்திக்குங்கருவேயெய்தூர், பொய்யப்பாவுது
த்தர்சொல்வார் சாஸ்திரம்பொய்யென்பார் பூணமேமனதறியாப்புலைபா
தானே (தக ௮௩)

தானென்றசெந்தூரம்பெருசாமமெத்த தனதாகச்சொன்னுமறிலே
பேணும், வேனென்றசெகத்தேதார்க்குந்நோய்க்கு விளம்புவோம்வாலை
யிடவாசம்பட்டால், நாமென்றமனைவந்தாப் போலேயல்லோ நடுநடுக்கி
யோடுமிடாகிதினோயெல்லாம், வானென்றவாதத்தால்வருநோய்க்கெல்லா
ம் வசனித்தேதாங்குகுப்பிரமாணந்தானே ()

தானென்றசெந்தூரமிவ்விதமாயக்கொண்டு தருவானசுத்தசலம்பண
விடைதானிட்டு, நோனென்றேகுழைத்துநோயாளிநாவல் கூறிடவேமூன்
றுவேளைசெந்தூரமுண்டால், தேனென்றவாதமுதல்பித்தம்யாவும் தீராத
சேதனமுமுமொதுக்கியோடும், ஆனென்றவதிநோயெல்லாமோடும் அ
ப்பனெகன்மவினை துலைத்துபோமே ()

போமென்றபித்தத்தாலெழுந்தநோய்க்குப் போடுவாய்பொட்டுப்பு
செய்தீர்தன்னில், ஆமென் றுமுனசொன்னபாகவிதக்கொடுத்தா லாறினிட
ம்பித்தத்தாலெழுந்தநோயெல்லாம், வானென்றவாறுபோலமுதுண்டாயா
னூல் வச்சிரம்போல்தேகமெல்லாம்வளப்பமாகும், தாமென்றசிலேற்பண
நோய்சகலத்துக்குஞ் சொல்லிடவெருநூல்கொடுத்துப்பாரோ ()

கொடுத்திடவேயெட்டுளாளுண்டாயானூல் குறிகெட்ட சிலேற்பண
நோயெப்படிபோகும், முடித்திவொய்வாதபித்தசிலேற்பணமூன்றுக்குமு
தண்டமிதுவாதிசெந்தூரந்தான், வடுததிடவேயித்தியர்க்குக்குருவித்த
பா வாதமென்றவழலைக்குமதிக்கம்பாரு, நடுத்திடவேளுனசம்பமிதுவொ
ன்றற்றான் நன்றானவட்டசித்துமாடுமென்றே (தக ௮௪)

என்றானலாலைதுபதிசெந்தூரந்தான் மார்செய்வார்சிவயோகிபவனோ
செய்வார், என்றாகாமசொன்னோஞ்சௌமியத்தில் நவசித்தரின் னூல்போ
றசொல்லனில்லை, வன்றானயின் னூலிற்சொன்னதெல்லாங்குருவு வழிபா
லெத்கருதிமுடிவுயின னூலாதி, கன்றானயேமகாவிவந்தான்பஞ்சகானியங்
கருணை பெறுமின்னுலு மகிதண்டோடேறே (தக ௮௫)

ஏழாணவிக்ன்கோர்ஷவசுருக்கமெல்லாந்தான் யென்மகனெபார்த்து
வூராதெளிந்தாராணல், சுடராகநிலைக்கிடுங்காண் வாதமெல்லாந்தோயுந்
சூருவானையென்குருவால்நன்றாய்ச்சொன்னேன், வாரானபெருவாழ்வுசி
வயோகவாழ்வு மற்றதெல்லாம்சடலமப்பாமலைத்திடர்மக்காள், சாரான
செனாயித்திலுவிண்டதெல்லாம்வெளிதான் சர்க்குருவின்மலபதிஞ்சா
ட்சிதானே (தகஅசு)

தானென்றநாங்கன்சொன்னபொருளெல்லாந்தான் சாக்கினாலேடா
கச்சாற்றினோம்பார், பொன்னெறபொருளெல்லாம் பொடியாய்ச்சொன்
னோம் பொருளறிவான்செனமராகியிருந்துதானல், பானென்றபாகமடா
யின்னூல்பொலொருதுலுமில்லை பகராதுபகர்ந்தாலுமறைப்பாய்க்காணு
ம், கோனென்றநிகண்டெண்ணுறதீதபீடம் கூறினோம்பதினாலட்சக்
துக்கே (தககூய)

லெட்சமென்றலெட்சயத்தையெவருங்காணார் நிகண்டெண்ணாதி
ருந்துதானல்பாஷெயெல்லாந்தோன்றும், அட்சயந்தான்பெறுவதற்குநி
கண்டிலேனும் அப்போவல்லோவாதத்திலு மறைப்பெல்லாம்விள்ளும்.
பட்சமென்றநிகண்டதனைவைத்துகொண்டு பாஷையறிந்திட்டாக்கால்ப
ண்மையாகும், கட்சிபெறுமெண்ணார்தானாகொடுக்கப்போருர் கனகமெ
ன்றதிரவியத்தைக்கொடுத்துவாங்கே (தககூக)

கொடுத்தாலும்பணங்கொடி யியாரியார் கூறினதோர்சேதியெல்லாம்
நிகண்டிலுவிள்ளும், அடுத்தாலுமாசானைநிகண்டைப்பாரு மவரீயார்சேதி
யெல்லாமறியலாம்பார், கதித்திடநூல்கொடுத்தோர்மனதுவெந்தாக்கால்
கனகம்நோய்சித்திக்குமுனைமைபாரு, கொடுத்தொருவர்வாய்பேசார் நிக
ண்டிருந்தால் தலைவனையுந்தலைவியையுங்காணலாமே (தககூஉ)

அஷ்டகம்மச்சிலை

காணலாமுன்னொன்னதலைப்பிண்டந்தான்
கருணைபெறச்சொல்லுகிறோம்புலத்தியாகேள்
ஆணலாமறுபத்துநாலுமாட்
யஷ்டகம்மச்சிலையதுகையருளக்கேளும்
பேணலாம்பிண்டமதைக்கல்லுரலிலிட்டிப்
பேருகமுன்னொன்னபிண்டமாவிட்டு
தோணலாஞ்சுத்தசலமிரண்டுசேரிட்டு
துதிமெறிவயகாவித்துயகாவிற்றே

(தககூஉ)

விந்தானயிரண்டதுமேயொவ்வொன்றுசேரு விட்டதிலேயிதலோ
கப்பொடிசேரண்டு, செந்தானசெயகீர்மெழுக்கெல்லாமையா சிறப்பாக
லொவ்வொன்றுசேர்தானிட்டு, அந்தானசெயகீர்வகையெல்லாமெந்தா அ
ருளிஞைமொவ்வொன்றுசேர்தானிட்டு, மைந்தானதிறுக்களளிப்பால்சே
ரண்டு மைந்தனையாக்கருசேர்வளமாய்ப்போடே (தககூச)

போட்டுயிரும்புலக்கைகொண்பதினாறுசாமம் புகழாகச்சிறுகெந்
னகபடியாந்தன்னில், ஆட்டுவாய்சாமமதுக்கொருதாமிஷிட்டு அடவான
யிருப்புலக்கையதனும்சாதி, வாட்டுவாய்கருநாகப்பழமதுபோலாகு மப்பா
கங்கண்மீயஷ்டமாமெழுக்க, வாட்டுபெறவெல்லாநீதோண்டியப்பா வரி
சைபெறமெழுக்கெடுத்துப்பிங்கானில்லவையே (தககூடு)

அஷ்டமாததயிலம்

வையப்பாயம்மெழுகில்யாதிபதையெடுத்து
வளமாகப்பிங்கானில்வைத்துநீயும்
சய்யப்பாலாலைபூபதிசெந்தாமதனில்
விராகனெடைமெழுருகுவெதலில்வைத்து
சையப்பாவிழுகத்திலொருநாழிவைத்தால்
நலமானவஷ்டமாதயிலம்பாயும்
பொய்யப்பாசொல்லவில்லைதயிலமதைக்கொண்டு
பூசைசெய்துசெஷாவிற்பதனமதாயப்பண்ணே

பண்ணப்பாமதிமெழுகெடுத்துநீயும் பாலகனைப்போல்பாட்டுசிலையு
ருவாய்சசெய்து, கண்ணப்பாமுகங்கால்களையுண்டாக்கி கனத்தமெய்
வாய்தடுகருவுண்டாக்கி, எண்ணப்பாலண்ணமெல்லாஞ்செய்து முடிப்பி
த்து சன்மகனேகாவியத்தின்பாகங்கண்டு, அண்ணப்பாமுடித்துசிலைதிரி
யுண்டாக்கி அஷ்டயோகசித்திபெறப்பதனஞ்செய்யே (தககூள)

இந்நூல்கருக்கமுந்நூறும்பாரு.

பதனமென்றசிலையினூட ஆட்டமெல்லாம்
பண்ணமெபெறுமிந்நூல்சொச்சமுன்னார்தன்னில்
அதன்மென்றயிறுபத்துநான்குசித்தி
யடவாக ஆதிதற்கு கருவைச்சொன்னோம்
மதனமதாயத்திரியாதேயிந்நூலாதி
மைந்தனெ ஆயிரத்திருநூறுதன்னில்
கருகனமென்றகருக்களெல்லாமுடித்தோம்பாரு
குருநூறுசௌமியசாகரத்தான்பாரோ (தககூ அ)

பார்ப்பாபுலத்தியனேமுன்னுறும்பாரு பரிவாகவாயித்தைந்நூறும்
பாரு, ஆர்ப்பாவறிவாளிசமுத்திரந்தனனில் ஆடலாகடை. போட்டுமுன்
நூர்தன்னில், வேர்ப்பாசித்துணையதிதெல்லாம் விளம்பினும்சொசு
மும்நீவிரித்துப்பாரு, தோர்ப்பாதெகசித்திகாயசித்திசொன்னேனும் சின
யோகசித்திமெய்ஞ்ஞானசித்தே (தருகாஉ)

சித்தானமவுனசித்திகெவுனசித்திசொன்னேனும் தெளிவானகுளினக
சித்திவாதசித்திசொன்னேனும், அத்தானவறுபத்துநான் குசித்திசொன்னே
யதிதும்பெற்றுவாழ்கலாமின்னூல்தன்னில், முத்தானசொச்சமில்லாவா
விரத்தைந்நூறு முடிவதற்குச்சொளியித்தின் குஸ்திரமும்பாரு, சித்தான
சித்தெல்லாம்நன்றாய்த்தோன்று மெய்ஞ்ஞானபாகெதியில்விளங்குந்தா
னே (தஉஎ)

தானுனமுலமெல்லாஞ்சொல்லிவிட்டோஞ் சைதன்கியப் பொரு
ளெல்லாம்வெளியாய்ச்சொன்னேனும், கோனுனகுருவாசான் முறையுஞ்
சொன்னேனும் கூறினோங்கைபாகங்குணமுஞ்சொன்னேனும், வானுனவாத
மொடுவைப்புச்சொன்னேனும் வளமானகுருகோடிகண்ணஞ்சொன்னேனும்
ஆனுனதிராவகங்கள்செயநீருஞ்சொன்னேனும் அதிதகோடாகோடிமெழுக
ருளினோமே (தகாஉ)

அருளினோஞ்சாக்குவைப்புவுபசாங்கள்
அருளானகுளின்கசாணைகள்சொன்னேனும்
மருளினோமாதியென்றபனிநீர்சொன்னேனும்
மகத்தானகோடாகோடிதொழில்கள்சொன்னேனும்
வெருளினோம்பேவையிலையனந்தஞ்சொன்னேனும்
வேதாந்ததீட்சைகுருபூசைசொன்னேனும்
வருளினோமாயிரத்திருநூறுபிடம்
வசனித்தோம்சௌமியசாகரமுற்றே (திஉஎஉ)

அகஸ்தியாருளிச்செய்த

சௌமியசாகரம் - து2 ஈ.

முற்றுப் பெற்றது.



உ

கடவுள் துணை.

வி ள் ம் ப ர் ம்.

இத்னால் யாவருக்குந் தெரிவிப்பதுயாதெனில் சென்னப்பட்டணம் பெத்துநாயகன்பேட்டை முல்லாளிதியில் தாண்டவராயப்பிள்ளை தெருவில், கட-ல-து-நெம்பருடையவீட்டில் ஸ்தாபித்திருக்கும் விவேகசந்தி ரோதயவச்சுக்கூடத்தில் இப்போது அச்சிட்டிருக்கும் புத்தகங்களாவன.

ஸ்ரீமகாபாரதவசனம்	பெரிய-அரிச்சந்திரவிலாசம்
மார்க்கண்டேயர்நாடகம்	இராமப்பிரசாதமிர்தக்கீர்த்தனை
மாணிக்கவாசகர்கீர்த்தனை	அரிச்சந்திரநாடகம்
கிருஷ்ணன்சலக்கிரீடை	அரிநாமங்கீர்த்தனை.
பரங்குசதாசன்கீர்த்தனை	விநாயகபுராணம்
சந்திரகாசவிலாசம்	இராமதேவர்வைத்தியம்-தூர
சுரோரத்தினநடனகாண்டம்துறா-போகநாயனார்பலதிரட்டு	
நந்திசாகலைக்கியானம்-தூ	அகஸ் செளமிசாகரம்-தூர.

இன்னம் சில வைத்தியாஸ்திரங்களும் தமிழ் தெலுங்கு புஸ்தகங்களும் வேண்டியவர்கள் மேற்படியாநிடத்தில் டபால்மூலமாயனுப்பும்படி கடிதமெழுதினால் பங்கிசார்ச்சுடன் பணம் அனுப்பினால் விலைசரசமா ய்க்கொடுக்கப்படும்.

இப்படிக்கி.

தர்க்கோலம்-நரசிம்முலுராயுடு

கடவுள்துணை.

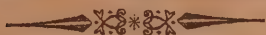
பதினெண்சித்தர்களில்

மகாமகுத்துவம்பொருந்திய

தன்வந்திரிபகவான்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

தயிலம் ஐஞ்ஞாறு.



இஃது,

பட்டாளம் எருக்கன்சேரி

கனகசபைபண்டிதர்முன்னிலையில்

களத்தூர்

வேதகிரிமுதலியார் குமாரர்கள்

ஆறுமுகமுதலியாராலும்

ஆயுள்வேதபாஷ்கரன்

கந்தசாமிமுதலியாராலும்

பற்பல ஏட்டுப்பிரதிகளைக்கொண்டாராய்ந்து

பிழையறப்பரிசோதித்து

அ. வீராசாமிநாயுடு அவர்களால்

தமது

சற்குணநிதி யச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.



க.அ.எஸ்.ஸ்ரீ - ஜெ.லாய்ம்.

விளம்பரம்.

இதனால் சகலருக்குந் தெரிவிப்பது யாதெனில், சென்னப்பட்டணம் பிங்கான்கடைக் கடுத்த பாபன் ரோட்டில் - ஈஅச - வது-நெம்பருடைய புத்தகஷாப் பில் பலவித தமிழ் தெலுங்கு புத்தகங்களும், அகல் தியர்முதலிய பெரியோர்கள் திருவாய்மலர்ந்தருளிய வைத்தியசாஸ்திரங்களும், ஆழ்வாராதிகள் அருளிச் செய்த திவ்வியப்பிரபந்தங்களும், கம்பராமாயண வசனமும், சில சோதிடசாத்திரங்களும், மகம்மதியர் களுக்குரிய நூல்களும், இதனடியிற்குறித்த சாஸ் திரங்களும் வேண்டியவர்கள் விலைக்குப் பெற்றுக் கொள்ளலாம்.

இப்போது பதித்திருக்கும்

புத்தகங்களாவன.

போகர்	எள
போகர்	அள
போகர்நீகண்டு	தள
போகர்ஞானம்	ள
போகர்	த
போகர்பலதிரட்டு	எள
தேறையர்	ள
தேறையர்	ருள
தேறையர்	தக
தேறையர்	தருள
திருமூலர் கருக்கிடை	சுள
அகஸ்தியர்பாண்டுவைப்பு	சுள
தன்மந்திரிலேகியம்	ருள
ஷை செந்தூரம்	ருள
ஷை பற்பம்	ருள
ஷை கிருதம்	ருள
அஸ்வனிதேவர் வயித்தியம்	ள

இங்ஙனம்,

அ-வீராசாமிநாயுடு.

கடவுள்துணை.

தன் வந்திரிபகவான்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

த'பிலம்.நா.

*

காப்பு.

கலிவிருத்தம்.

பாதியாளுமை பாதம்பணிந்துயான்
நீதியான நெகிழுந்தயிலத்தை
ஆகியானதோ ரண்டமுடிசூட்டி
சோதியாகவே துலங்கவுணாத்ததே.

(க)

நூல்.

மகாசந்தனாதித்தயிலம்.

உரைக்குந்தயில முயர்ந்தசந்தனாதி, நிரைக்குஞ்சந்தநெருங்
குந்தேவதாரம், திரைக்குங்கோஷ்டந்திறமாங்கருஞ்சீரம், வரைக்
குமதாரம் வளமாய்ச்சமன் தூக்கே.

(உ)

தூக்கிவாலுவுமுனையரிசியும், தேக்குபத்திரிதேர்ந்ததாளிசமா
ம், போக்கில்லாத பொருந்துமேலஞ்சுக்கு, தாக்குபத்திரி தக்ககார்
போகியே.

(ஈ)

போசுமாஞ்சில் புகழுஞ்சதாவேரி, ஆகுங்குப்பியறையுநன்னா
ரியாம், ஏகும்பச்சையெழிலானகிச்சிலி, பாகுஞ்சர்க்கரைபலமாய்நி
றுத்திடே.

(ச)

நிறுத்துச்சீரம்நெடிதாமகிலமாம், கறுத்தகாலின்கருங்காலிப்ப
ட்டையாம், திருத்தமானதெளிந்ததோர்திப்பிலி, பொருத்தமான பு
கழ்சித்தில்சேர்த்திடே.

(ரு)

சேர்த்துமேகருவாப்பட்டைமிட்டானும், பார்த்துநெல்லிபகரு
ங்குடமல்லி, தீர்த்துகிரம்புதெளியுமஞ்சிட்டியாம், தூர்த்தநாகந்
துடியாமிருவேலி.

(சூ)

வேலியிந்துவிரும்புமுத்தக்காசு, நீலிசிட்டம்நெடியபொன்னா
ங்கண்ணி, காலிகத்திரிகமுறுமரத்தையாம், மூலிநெய்ச்சிட்டிமுனை
யாகக்கூட்டிடே.

(எ)

கூட்டிமஞ்சந்குலாவுமிருமஞ்சம், நீட்டுறற்பனைநிலையாநிலப்ப
னை, கூட்டுமுட்டிசுறியாம்விலாமிச்சு, நாட்டும்வெட்பாலைநவில்ச
மன் தூக்கிடே. (அ)

தூக்கிச்சண்பகந் துடியாமொருபலம், போக்கில்லாமற்புகழும்
ருவாட்சி, நோக்குந்தாழைதுவலுமிருதாழை, வாக்குதப்பாமல்வ
கையாயெடுத்திடே. (க)

எடுத்துக்கூந்த லெழிலானமாணிக்கம், அடுத்துக்கொட்டை ய
றையுங்காந்தையாம், தொடுத்தபூலாவுந்தோன்றுபாதிரியும், விடுத்
தபச்சைவிரும்புகரமே. (ஈ)

விரும்புமூலம் விளங்குகார்த்திகையாம், குரும்புபோணிகுறிக்
குநிலக்குமிழ், திரும்புஞ்சாறடைதெளிந்தயெருக்கொடு, அரும்பு
மூலமழகாயெடுத்திடே. (ஐ)

எடுத்துப்பாண்டமெழிலாயிடித்துமே, தொடுத்துமேசலம்தொ
ண்ணாற்படியாகும், கடுத்தகியாழங்கருதும்பதமதாய், விடுத்தமாக
வேவிளங்கயிறக்கிடே. (ஐ)

இறக்கியேபசும்பாலிற்சமன்கூட்டு, முறக்குமெண்ணமுதிர
ச்சமனுடன், திறக்கமாகவேதேறவேகாச்சிடு, சிறக்கமாகத்தெளிய
வடித்திடே. (ஐ)

வடிக்கும்போது வழங்குகற்பூரமாம், நடிக்குங்கஸ்தூரிநவிலு
ங்குங்குமப்பு, வெடிக்கும்ரோசனம்விரும்பிப்பொடித்திடு, முடிக்
குந்தயிலமுறையாகப்போற்றிடே. (ஐ)

போற்றுமாயன் புகலும்பதாம்புயம், ஏற்றுந்தீப மெழிலாய்க்
கொடுத்தமே, ஆற்றுமண்டலமன்பாய்முழுகிடில், தூற்றுமேபல
நோய்களகலுமே. (ஐ)

அகலும்நாலாயிரத்துச்சில்வாணமும், பகலுஞ்சூரியன்முன் ப
னிபோலகன்றிடும், நிகலுமாந்தர்க்குநேராயுரைத்திட்டேன், வகலு
ந்தன்வந்திரி வாக்குபொய்யாதிதே. (ஐ)

சிறுசந்தனாதித்தயிலம்.

பொய்யாதையாபுகலுங்குருமொழி, ஐயாசிறுசந்தனாதிபரை
கிறேன், கையான்மூலிகருதுசந்தனமும், மெய்யாம்பாலைவிரும்பி
யெடுத்திடே. (ஐ)

எடுத்துவேலியெழிலாமகரமாம், தொடுத்தசண்பகந்தோன்று
மீவிலாமிச்சு, அடுத்தசீரமறையும்வாலுமுனை, கொடுத்துமேபாண்
டங்குலாவியிடித்திடே. (௨௮)

இடித்துமேசலமெழிலாய்ப்பதக்கிடு, நடித்தக்கியாழம்நவிலுந்
தசத்திலொன், நெடுத்துமேபசம்பாலிற்சமனெடு, கொடுத்துநல்லெ
ண்ணெய்குறிப்பாய்சமன்கூட்டே. (௨௯)

கூட்டியொன்றாய்க்குறுகவேகாச்சிடு, நீட்டுமண்டலநேராய்
முழுகிடில், மூட்டும்வியாதிமுடிவிட்டகன்றிடும், பாட்டுதன்வந்திரி
பகர்மொழிதப்பாதே. (௩௦)

மகாவில்வாதிதயிலம்.

தப்பாதையாதரணியில்மாந்தர்க்கு, ஒப்பாந்தயிலமுரைக்கும்வி
ல்வாதியாம், செப்பாமேபழந்தேர்ந்தவிருதூறும், அப்பாசீரமறை
யுந்தசமாமே. (௩௧)

ஆமேசந்தமறையுங்கருஞ்சீரம், தாமேகோஷ்டந்தனிலவங்கப்
பட்டை, போமேமாஞ்சில்புகலுங்கிராம்புடன், நாமேவேலிநவிலு
முசுக்கையே. (௩௨)

முசுக்கைச்சீந்தில்முனையாங்கருநெல்லி, வசுக்கையான்வாலு
முனையரிசியும், பசுக்கைமஞ்சள்பகருந்திரிமஞ்சள், நசுக்கைபாக
வேநவில்சமன்தூக்கிடே. (௩௩)

தூக்கிப்பாண்டந்துவளவிடித்துமே, தாக்குமேசலந் தண்ணீர
றுநாழி, போக்குமேபதினறிலொருபங்கு, வாக்குதப்பாமல்வாகாக
க்காச்சிடே. (௩௪)

காச்சியேபசம்பாலிற்சமனிடை, ஆச்சுமெள்ளெண்ணைறை
யுஞ்சமனெடை, நீச்சுபோகவேநேர்ந்தமெழுகதாய், மூச்சிடாமல்
முதிரவிறக்கிடே. (௩௫)

இறக்குமரோசனமெழிலானகுங்குமம், திறக்கமானதோர் தே
ர்ந்தகஸ்தூரியும், உறக்கமாகவேயோங்கப்பொடித்திட்டிடு, பறக்கமா
கவேபரமனைப்போற்றிடே. (௩௬)

போற்றிமண்டலம்புகழாய்முழுகிடில், உற்றுப்பித்தமறையு
நாற்பதாவும், காற்றுங்காந்தலுங்கண்ணீரருகலும், தூற்றும்பிணிசந்
துடியாகநீங்குமே. (௩௭)

நீங்கும்வெட்டைநெருங்குமழலையும், பாங்குகண்ணோய் பகருந்தொண்ணாற்றாறும், நீங்குமேசெய்யுந்தேர்ந்ததோர்சன்னியும் வாங்கிப்போமெனவகுத்தார்முனிவரோ. (௨௮)

வெட்டிவேர்த்தயிலம்.

வகுத்தவேலிவலுவாமிருவேலி, தொகுத்தசுக்குடன்தோன்றுங்கருஞ்சேரம், பகுத்தகோஷ்டமும்கரும்விலாமிச்சு, மிகுத்தசந்தனமேனிச்சம்மெனடே. (௨௯)

எடுத்துக்கியாழமெழிலாகக்காச்சியே, தொடுத்துமேபசும்பாலிற்சமன்சேரு, கொடுத்துமெள்ளெண்ணெய் குலாவும்வ்விடையாம் அடுத்துமேபாண்டமன்பாகக்காச்சிடே. (௩௦)

காச்சரோசனங்கருதுங்குங்குமப்பூ, வீச்சம்பூரம்விரும்பும்பச்சைப்பூரம், நீச்சிடாமல்துகப்பொடித்துமே, பாச்சுமெண்ணெயிற்பாங்காகச்சேர்த்திடே. (௩௧)

சேர்த்துமுழுகச்சிறக்கும்பீனிசம்போம், கோர்த்துநீர்வரும்குழிக்கண்புழுவறும், கோர்த்துமேகமுங்கண்ணிவப்பானறும், ஏர்த்தபித்தமுமேங்கித்தவிக்குமே. (௩௨)

தவிக்குமேகபந்தானோடிப்போகுங்காண், அவிக்குங்கண்ணின் பூவாணிப்பூதானறும், கவிக்குங்கண்ணிகாணாதொடுங்கிடும், புவிக்குண்மாதர்க்குப்புசுழாயறைந்ததே. (௩௩)

அறைந்தமாமுனியாயுறுவேதந்தான், திறைந்தேனிம்முறைதெளிவுறமாந்தர்ச்சுரு, கறைந்தேனிந்நூல்போற்கருதாரொண்ணாலும், சிறந்ததன்வந்திரிதெளிவைமிகப்பாரோ. (௩௪)

கருமுள்ளித்தயிலம்.

பார்த்துமேகருமுள்ளிபலம்நூறு, சேர்த்துமதுரஞ்சிறந்தகோஷ்டமுடன், ஆர்த்துதும்மட்டிக்காயிருநூறுடன், கோர்த்துமேசலப்படிநூறெடுத்திடே. (௩௫)

எடுத்துப்பாண்டத்திட் பெழிலாய்க்கியாழஞ்செய், தடுத்திடாமல்தனிப்பசும்பால்சமன், அடுத்துமெள்ளெண்ணெயதற்குச்சரிசமன், தொடுத்துமொன்றாய்த்தீயதைமூட்டிடே. (௩௬)

மூட்டிப்பாகமுதிராய்வடித்தெடு, நீட்டிமண்டலநேராய்முழுகிடு, குட்டும்வாதஞ்சுவாசகாசமீனே, கோட்டமுந்தாரகாசம்விட்டோடுமே. (௩௭)

ஒடுங்கிரந்தியுறையுமரையாப்பு, நீடும்வெள்ளைநெருங்குமண்
டவாதம், சாடும்பாண்டுசரீரவீக்கமுதல், காடுபோமெனக்கழறினார்
முனிவரோ. (௩௮)

ம்காசாட்டரணைத்தயிலம்.

முனிவர்வாக்குமுறைபொய்யாதொருநாளும், தனியாஞ்சா
ட்டரணைப்பலமுன்னூறு, வனியாமறுகுவாகாய்ச்சமனிடைய, தொ
னியாய்ப்பாண்டந்துவளவிடித்திட்டே. (௩௯)

இடித்துமேசலமிருமாக்காலரை; நடித்தகியாழ்மும்நாலிலோர்
பங்கெடை, தொடுத்துமேபசும்பாலிற்சமனெடை, அடுத்தமெள்
ளண்ணையவ்விடைதூக்கிட்டே. (௪௦)

தூக்கித்தயிலந்துவளவேகாச்சிடு, தாக்குமண்டலந்தனிவாரமி
ருமுறை, போக்கில்லாமற்பொருந்தமுழுகிடு, வாக்குதப்பாதுவகு
த்தமுறையிதே. (௪௧)

தப்பாதுதப்பாதுதன்வந்திரிமுறை, அப்பாரோகமறையும்வாத
ரோகம், செப்பாமேகந்தெளிந்திடுமேனியாம், ஒப்பாமாந்தர்க்குரை
த்ததுவுண்மையே. (௪௨)

கடுக்காய்த்தயிலம்.

உண்மையாகவுரைக்கிறேன்மாந்தர்க்கு, கண்மையானகடுக்
காய்நூறுபலம், தண்மையானதோர் கூகைநீறென்பலம், வெண்
மையாஞ்சலம்விரும்புந்தூணிசேரோ. (௪௩)

சேர்த்துப்பாண்டந்திறமாகக்காச்சிடு, கோர்த்துமேபசும்பாவி
ற்சமனெடை, ஆர்த்துஞ்செவ்விளநீரதுமவ்விடை, தூர்த்துமெண்
ணதுடியாகச்சேர்த்திட்டே. (௪௪)

சேர்த்துமெழுகுபதத்தில்வடித்திடு, பார்த்துமாயன்பதாம்புயம்
பாற்றியே, தீர்த்துமண்டலந்தீரமுழுகிடு, ஆர்த்துக்கண்ணேயல
தியேவோடுமே. (௪௫)

ஒடும்பீனிசமுறையுமண்டைச்சூலை, நீடும்வாய்வுநெருங்குந்
பரோகம், கூடுமேகங்குறிக்குங்கழல்வதம், சாடுங்காச்சல்தழலோ
டப்போகுமே. (௪௬)

சுக்குத்தயிலம்.

போசுமாந்தர்க்குப்புக்கலத்தயிலமொன், ருஞ்சுக்குத்தனியா
ருசேரு, பாசுமேசலம்படிசலமெட்டதாம், ஆசும்பாண்டத்திலன்
ராகக்காச்சிட்டே. (௪௭)

காச்சமேவா லுமுவுவையரைத்திடு, பாச்சிடுமெண்ணெய் பகரு
நற்பாலிலே, தீச்சிடாமல்சிறக்கப்பதம்வடி, ஆச்சியம்மாளடியிலிணை
போற்றிடே. (சஅ)

போற்றிமண்டலம்பொருந்தமுழுகிடில், காற்றுபோல்வீசங்க
ண்ணெரிச்சல்முதல், ஆற்றுங்கோபமழலைதணியுங்காண், தூற்று
மேகந்தாடர்ந்தவனம்போமே. (சக)

போமேதோஷம்புக லுந்திரிதோஷம், தாமேயிளைதருந்தசய
மேகும், நாமேசொன்னோம்நவிலமுனிவோரும், ஆமேமாந்தர்க்க
தைமொழியுண்மையே. (௫௦)

நெல்லிக்காய்த்தயிலம்.

உண்மையர்கவுரைக்கிறேன்மாந்தர்க்கு, தண்மைநெல்லிதனிக்
காயிருசேரு, வண்மையானவல்லாயொருசேரு, கண்மையானக
முறுஞ்சலமாமே. (௫௧)

ஆறுபாண்டமறையவிடித்திடு, தூறுகியாழந் துடியாம்பநாலில
ரை, தீறுமேபசும்பாலிற்சமனெடை, கூறுமெள்ளெண்ணெய்குறி
க்குஞ்சமன்கூட்டே. (௫௨)

கூட்டும்பாகங்குதிக்குமிளப்பாகம், நீட்டுந்தயிலம்நேராய்மு
ழுகிடில், சூட்டுபித்தஞ்சமுலுமதழார்ச்சை, மாட்டும்மோகமகன்றோ
டிப்போகுமே. (௫௩)

டோருழார்ச்சைபுகலுமதழார்ச்சை, ஆகும்பித்தமறையுங்கரு
ம்பித்தம், ஏருங்குறுப்புவெழிலானசன்னியும், போருமென்றுபுகண்
றனர்சித்தோ. (௫௪)

அறுகன்வேர்த்தயிலம்.

சித்தர்வாக்குத்திசையிலும்பொய்யாது, பத்தர்ஞானியர்பகரா
ரொருக்காலும், உத்தமாந்தர்க்குறுதியாயாகுதற், கத்ததன்வந்திரிக
முறினதுண்மையே. (௫௫)

உண்மைகேளுமுரைக்கிறேன்மாந்தர்க்கு, தண்மையானதனி
யறுகன்வேரு, வண்மையானவாட்பூலாவேர்சமன், திண்மையாய்ப்
பாண்டந்திறமாயிடித்திடே. (௫௬)

இடித்துப்பாண்டமெழிலாய்ப்பொதிந்துமே, வடித்துமேசலம்
வாகாயிருநாழி, தடுத்திடாமல்தனிப்பதமாய்க்காச்சி, அடுத்துமாவ்
ன்பாலன்பாய்ச்சரிசேளோ. (௫௭)

சேர்த்துமெழுபதமாய்வடித்திடு, தூர்த்துமீசனூர்துய்யபதம்
போற்றி, ஆர்த்துந்தயிலமறையுமோர்மண்டலம், பார்த்துப்பதமாய்
ப்பாங்காய்முழுகிடே. (௩௮)

முழுகும்போது முறைகாச்சலோடிடும், அழுகுங்கண்ணீ ர
றையுநீர்ப்பாச்சலும், புழுகுவெட்டுப்புகலுநமைமை, நழுகும்
கோகம் நவின்னோடிப்போகுமே. (௩௯)

போகமுண்டைப்புக்கைச்சல்கனப்போடும், ஏதும்பித்த மெழி
லாகநாற்பதம், வாகுலோகம்வகுக்குங்கணக்காச்சல், சாகுமாந்தை
சடலம்விட்டோடுமே. (௪௦)

மிளகுதயிலம்.

ஒடுமாந்தர்க்குறுதியாயுடைக்கிறேன், நீடுமிளகுநேர்ந்ததன்மி
ளகாம், ஆடுமேபலமறுபதுதானெடு, கூடுந்தக்காளி குறுகச்சமனெ
டே. (௪௧)

எடுத்துப்பாண்டமெழிலாகக்காய்ந்தபின், தொடுத்தக்கியாழந்
தோன்றச்சமனதாய், அடுத்தமேபசும்பாலுஞ்சமன்சேரு, விடுத்த
யெள்ளெண்ணெய்மேவச்சமன்கூட்டே. (௪௨)

கூட்டியொன்றாய்க்குறுகவேகாய்ச்சிடு, நீட்டிமண்டலநேரா
ய்முழுகிடு, கூட்டும்லோகங்குறிக்கும்கயலோகம், பூட்டுமேகம்புக
லப்பறக்குமே. (௪௩)

கருஞ்சீரகத்தயிலம்.

பறக்குமாந்தர்ப்பகருங்கருஞ்சீரம், சிறக்கமாகவேசேர்ந்தப
லம்நூறு, சிறக்கமாகவே தேர்ந்தகியாழஞ்செய், முறக்கமாகவேமு
சியப்பாண்டமிடே. (௪௪)

இட்டேதீபமெழிலாகமூட்டியே, கட்டேகியாழந் கருதவேகா
ய்ந்தபின், சட்டமானதோர்சார்ந்தபசும்பாலும், வட்டமாகவேவா
காய்ச்சமன்கூட்டே. (௪௫)

கூட்டிப்பாண்டம்சூலாவியேகாய்ச்சிட்டு, நீட்டிமண்டலம்நே
ராய்முழுகிடில், பூட்டுமேகம்புகலுங்கருமேகம், வாட்டுஞ்சீதம் வ
ரைத்தோடிநிக்குமே. (௪௬)

நிங்குமீனெருங்குங்கடமீனே, ஒங்குமேசொரி வுயர்ந்தபெரு
ஞ்சொரி, திங்குபித்தம்தெறிக்கிடுநாற்பதம், பாங்குமேனி பதிவிட்
டேயோடுமே. (௪௭)

கார்போகவரிசித்தயிலம்.

ஒடுமாந்தர்க்குறுதியுரைக்கிறேன்; ஆடுங்கார்போகவரிசிநூறு
பலம், தேடுநெல்லித்தெளிந்தமாசிக்காயும், பாடுநாலதில் பாங்காயெ
டுத்திடே. (௬௮)

எடுத்துப்பாண்ட மெழிலாயிடித்துமே, தொடுத்துக்கியாழம்
தோன்றவேகாய்ச்சிடு, அடுத்தமேபசம்பாலிற்சமன்சேரு, நடித்த
யெள்ளெண்ணெய்நலமாய்ச்சமன் தூக்கே. (௬௯)

தூக்கித்தயிலந்துவளவேகாய்ச்சிடு, தாக்கிதேவியின்தாமரைத்
தாள்போற்றி, போக்கில்லாமல்புகழாய்முழுகிடு, வாக்குதப்பாதுவ
றைந்தார்முனிவரே. (௭௦)

அறைந்தமாமுனி ஆயுறுவேதமாம், நிறைந்தசூலை நெருங்கு
ங்கபசூலை, பறைந்தவாயு பகரும்பித்தமுடன், துறைந்தசேத்துமந்
தொண் ணூறகலுமே. (௭௧)

அகலும்ரோகம் அறையுமதமுர்ச்சை, நிகலும்வாந்திநெருங்
குங்காசமுடன், புகலும்மாலைபுகைக்கண்ணினாயறும், சகலமானதோ
ய்த் தாண்டிப்பறக்குமே. (௭௨)

விஷமுஷ்டித்தயிலம்.

பறக்குமுஷ்டி பகரும்விஷமுஷ்டி, திறக்கமாகவேசிறக்கநூ
றுபலம், முறக்கமானதோர் முசுக்கைசரிபலம், சிறக்கமானநெய்ச்சி
ட்டிசமன்சேரே. (௭௩)

சேர்த்துக்கியாழம்சிறக்கப்பதமதாய், கூர்த்துப்பாண்டங்குலா
வியிறக்கிடு, ஆர்த்துமேயிளநீரும்நிம்பச்சாறு, பார்த்துப்பதமாய்ப்
பாங்காகக்கூட்டிடே. (௭௪)

கூட்டியெள்ளெண்ணெய்குலாவும்சரியெடை, நீட்டித்தீயும்
நெருக்கமாய்முட்டியே, பூட்டுமேபதம்புகலவேகாய்ச்சிடு, மீட்டும
ண்டலம்துவலமுழுகிடே. (௭௫)

முழுகும்போதுமுறைகாய்ச்சலோடிடும், வழுகுமாந்தைவகு
க்குங்கணக்காய்ச்சல், பழுகுமேணிபடிகம்போலேமின்னும், அழு
கும்ரோகம் அவனிவிட்டோடுமே. (௭௬)

ஒடுங்காந்தியு முற்றபெருஞ்சூலை, ஆடுவெள்ளை அறையு
மனாயாப்பு, சாடுரோகந்தனிக்கழல்வாதம்மோம், நீடுவியாதிநெரு
ங்கப்பறக்குமே. (௭௭)

பறக்குமென்றல்லோபாடினார்சித்தரும், சிறக்கமானதோர்தே
ர்ந்ததின்னாலாகும், திறக்கமாந்தர்க்குத் தெனியவுரைத்தது, பறக்க
வியாதிபகர்ந்தனர்சித்தனோ. (௭௮)

பொன்னுங்கண்ணித்தயிலம்.

சித்தர்வாக்குத்திசையிலும்பொய்யாது, சுதீதமானசுகந்தபொ
ன்னுங்கண்ணி, துத்திமூலி சுகந்தபெருமூலி, முத்தக்காசமுயலச்ச
மன்தூக்கே. (௭௯)

தூக்கிப்பாண்டந்துகளவிடித்துமே, நோக்கிக்கியாழம் நுவல
வேகாய்ச்சிடு, போக்கில்லாமல்பொருந்தும்பழரசம், வாக்குத்தப்பா
மல் வாகாகக்கூட்டிடே. (௮௦)

கூட்டுமிளநீர்குறிப்பாய்சமனதாய், மூட்டுப்பாண்ட முசிய
வேகூட்டிடு, பாட்டுமெண்ணெய்பகரும் நல்லெண்ணெயாம், ஆட்
டுமேசரி யன்பாகச்சேர்த்திடே. (௮௧)

சேர்த்துக்காச்சி திறமாயிறக்கிடு, பார்த்துமண்டலம்பகரிரும
ண்டலம், பூர்த்தியாகப்புகழாய்முமுகிழல், கோர்த்துமேபிணிசுண
மாகநீங்குமே. (௮௨)

கீழாநெல்லித்தயிலம்.

நீங்குமாந்தர்பிணியகலும்படி, ஓங்குங்கீழ்க்காயினெல்லிபதக்
கெடு, தீங்கில்லாததெளிந்தபொடுதலை, பாங்குதக்காளிபகரச்சமனெ
டே. (௮௩)

எடுத்துப்பாண்டமெழிலாய்க்கலந்துமே, தொடுத்துமெள்ளெ
ண்ணெய்தோன்றச்சமன்கூட்டு, அடுத்துமேபத மன்பாகக்காச்சிடு
எடுத்துமண்டலமெழிலாய்முமுகிடே. (௮௪)

முழுகும்போதுமுறையும்வாதரோகம், நழுுகும்பித்தம்நவிலு
ம்நாற்பதுவும், ஒழுுகுங்கண்ணீருமோங்குந்திசைமறை, பழுுகுமே
சொறி பறக்குங்காண்பாரீரோ. (௮௫)

பாரீரோகம்பகருஞ்சிரோபாரம், நாரீரோகம் நவிலும்படை
ரோகம், தேரீர்மாந்தை தெறிக்குநெத்கிராஞ்சனம், சீரீர்பல்நோய்
சிறக்கப்பறக்குமே. (௮௬)

ஓமத்தயிலம்.

பறக்குமோமம் பகருந்தசபலம், சிறக்குமேசலஞ்சேரவிருதா
ணி, திறக்கமானதோர்தேர்ந்தநற்சீரகம், அறக்குதாரமு மவ்விடை
கூட்டிடே. (௮௭)

கூட்டுபாண்டங் குலாவிப்பொதிந்துமே, நீட்டுமேசலம்நேரா
யொருதூணி, கூட்டுமேபசும்பாலிற்சமனுடன், மூட்டுபாண்ட மு
சியவேயேற்றிடே. (அஅ)

ஏற்றித்தீபமெழிலாகமூட்டியே, தூற்றமக்கினிதய்யபதமதாய்
ஆற்றிக்காச்சியறையவிறக்கிடு, போற்றிமாயனைப் புகழ்ந்துபணிந்
திடே. (அஆ)

பணியுமெண்ணெய் பகருமோர்மண்டலம், துணியும்வாரந்து
டிபாமிருமுறை, அணியுமேனியடவாய்முமுகிடில், வணியுமேபிணி
வடர்ந்தவனம்போமே. (அஇ)

போமேசன்னிபுகலும்பகின்மூன்றும், தாமேநீர்பேதிதணியுந்
தணியுங்காண், நாமேசொன்னோம்நன்றாகமாந்தர்க்கு, ஆமேசித்த
ருமன்பாயுனாத்தே. (அஈ)

ஏலக்காய்தயிலம்.

உணாத்தேனையுறு வேதமாயிந்நூலு, திணாத்தேன்தன்வந்திரி
தெளியவுனாத்திட்டேன், மறைத்தபொருள்களி யாவுமிதிற்பேரூன்று
ம், உணாத்தயேலக்காயுற்றபலம்நூமே. (அஉ)

நூறுடனேநுவலும்லவங்கமாம், கூறுமேலக்காய்கொள்ளுமதி
ற்பாதி, நீறுபோலநெருங்கவிடித்துமே, ஆறுமேபடிசலமுமெடுக்கி
திடே. (அஊ)

எடுத்துப்பாண்ட மெழிலாய்க்கலந்துமே, தொடுத்தமேபதந்
தோன்றவேகாச்சிடு, அடுத்துச்சந்தனமதிற்பலமூன்றிடு, கொடுத்த
தீபங்குலாவியிறக்கிடே. (அக)

இறக்கியீசென்ழிற்பதம்போற்றியே, சிறக்கமண்டலஞ் சீராய்
முமுகிடில், பறக்குஞ்சன்னிபகரப்பதிந்மூன்றும், துறக்கமாகவே
துலைந்தோடிப்போருமே. (அகா)

போரும்பித்தம்பொருந்துஞ்சிலேத்துமம், ஏரும்வாதமெழிலா
னோகமும், நோருமேனிநொறுங்குமதிசாரம், வாருதன்வந்திரிவ
குத்ததுவுண்மையே. (அகா)

ஆவாபாபஞ்சாங்கத் தயிலம்.

உண்மையாக வுனாக்கிறேன்மாந்தர்க்கு, தண்மையானதணிப்
பஞ்சமாவாணா, வெண்மையானவிரும்பும்பசும்பாலில், திண்மையா
கத்தெளிவுறக்காச்சிடே. (அகா)

காச்சியெண்ணெய்கருதச்சரிசமன், தீச்சிடாமல்தெளியப்பத
மீவடி, மூச்சிடாமல்முழுக்கவோர்மண்டலம், போச்சுமேபிணி புகல
வகலுமே. (௯௮)

அகலுமேகமறையும்தாரம்போம், புகலுமீளை பொருமலினா
ப்புடன், நிகலும்வெட்டைநெடியகயரோகம், சகலநோய்களுந் தா
ண்டிப்பறக்குமே. (௯௯)

துவரங்குச்சித்தயிலம்.

பறக்குமூலம்பகருந்துவராயாம், சிறக்ககக்குடன்சேர்ந்தபற
ங்கியாம், அறக்குச்சந்தனமகிற்கட்டைநன்னூரி, திறக்கமாகவே சே
ரச்சமன்கூட்டே. (௧௦௦)

கூட்டிப்பாண்டங்குமுறவிடித்துமே, கூட்டுமேசலங் குறிக்க
விருதூணி, கூட்டுமேபதங்குலாவியிறக்கிடு, கூட்டுமெண்ணெய்கு
ணமாய்முழுகிடே. (௧௦௧)

முழுகும்போதுமுறைக்காச்சல்தானறும், முழுகும்போது மு
சியாப்பித்தமறும், முழுகும்போதுமுறைசன்னிதானறும், முழுகு
ம்போது முழுமேனிறுகுமே. (௧௦௨)

வேலம்பட்டைத்தயிலம்.

இறுகுமேனியிணங்கும்பிணியற, குறுகும்வேலமார்பட்டை
யறுபலம், அறுகன்வேருமறையச்சமனெடை, சிறுகவேசலஞ்சிறக்
கப்படிக்கூட்டே. (௧௦௩)

கூட்டிப்பாண்டங்குலாவியுழக்கதாய், நீட்டுமெள்ளெண்ணெ
ய்நேராய்ச்சமனெடை, மூட்டிக்காய்ந்துமுதிர்விறக்கிடு, சூட்டிம
ண்டலஞ்சிறக்கமுழுகிடே. (௧௦௪)

சிறக்குமேபிணிசேராதொடுங்கிடும், பறக்குஞ்சன்னி பகரப்ப
தினீமூன்றும், உறக்கமானவுயர்ந்தமேகப்படை, திறக்கமாகத்தெளி
யவறைந்ததே. (௧௦௫)

நொச்சிலித்தயிலம்.

அறைந்தமாமுனியாயுறுவேதமாம், நிறைந்தமூலிநெருங்கு
மிக்காவியம், பறைந்தநொச்சிலி பகருஞ்சமூலமாம், முறைந்தபா
ண்டமுசியப்பொதிந்திடே. (௧௦௬)

பொதிந்துமேசலம்புகலவிருநாழி, வதிந்தகியாழும்வாகாயிறக்
கிடு, சதிந்தநிம்பத்தின்சாறுபடியரை, முதிர்ந்தவிளநீர் முறையாய்
ச்சரிகூட்டே. (௧௦௭)

கூட்டுமெண்ணெய்குலாவுஞ்சரியெடை, மூட்டுபாண்டமுதி
ரவேகாச்சிடு, நீட்டுமெண்டல நேராய்முழுமுகிடு, கூட்டுசன்னிகுறிப்
பாய்ப்பறக்குமே. (ரௌ)

குறிக்குஞ்சன்னிகுணமாழகசன்னி, தெறிக்குநேத்திரந்தே
நீந்தபுழுவெட்டு, முறிக்கும்நாம்புமுனையாம்பிடரியில், தறிக்குமே
பிணிதரியாதொடுங்குமே. (ரக)

மலைவேய்புத்தயிலம்.

ஒடுங்குமாந்தர்க் குறுதிபிணியற, நடுங்குமேசரம் நவிலவே
யோடிட, மடுங்குவேம்புமலைவேம்புசமுலமாம், தடுங்கிடாசலந்தா
னிருதாணியே. (ரய)

தூணிநீரில்துணிவாய்க்கியுழஞ்செய், காணீராடாதோடைக்
கருதுஞ்சமன், பூணீரொண்ணெய்குன்றிடவவ்விடை, தோணக்காச்
சித்தடிப்பாயிறக்கிடே. (ரயக)

துடிக்குமண்டலந்தோன்றவொருமுறை, நடிக்கத்தானஞ்செ
ய்நவிலும்பிணியறும், முடிக்குமெண்ணெய்முறைதப்பாதொருநா
ளும், படிக்கச்சன்னிபதின்மூன்றும்போகுமே. (ரயஉ)

சன்னி பதின்மூன்றுக்கும் மேற்புகுந்தயிலம்.

போகசன்னிபுகழாகமாந்தர்க்கு, ஆகவெள்ளெருக் கன்சமுல
மெடு, பாகச்சாம்பிராணிபதமாய்பொடித்திடு, வேகக்கியாழம் விரு
ம்பியேகாச்சிடே. (ரயங)

காச்சம்பேப்பெண்ணெ கருதுஞ்சரிசமன், தீச்சிடாமல்சிறக்க
ப்பதமதாய், தேச்சுமேனிசிறக்கவேபுசிடில், போச்சுசன்னி புகல்-தி
ன்மூன்றுமே. (ரயச)

வாதுமைக்கொட்டைத்தயிலம்.

புகலுந்தயிலம் புகழாகமாந்தர்க்கு, நிகலும்வாதுமைக்கொட்
டையறுடலம், அகலுமாமணக்கண்ணெய்சரிசமன், புகலும்ரண்
டையும்பொருந்தவகைத்திடே. (ரயரு)

அதைத்தமேகுறித்தயிலமிறக்கிடு, நிரைத்ததயிலம் நேராய்மு
ழுகிடில், மறைத்தகண்புகைமாதர்பிணியறும், முறைதப்பாமல்முழு
கியேகண்டிடே. (ரயகூ)

கண்டமாலகதறியொடுங்கிடும், கண்டமேற்படக்கழறும்வியா
திபோம், கண்டகாந்தல்கதறியலறிடும்-கண்டசகலநோய்கடுகப்பற
க்குமே. (ரயங)

பறக்குமென்றுபகர்ந்தேனாயுற்றேவதம்; பறக்குமென்றுபகர்ந்தேனையிம்முறை, பறக்குமென்றுபகர்ந்தேனெசித்தர்க்கு - பறக்குமென்றுபகர்ந்தேனெமாந்தர்க்கே. (௩௦௮)

சித்தா முட்டித்தயிலம்.

மாந்தர்க்காகமறைத்தபொருளெல்லாம்-சாந்தமாகத்தனியாயுளாக்கிறேன்-தேர்ந்தமுட்டிசிறந்தசித்தா முட்டி- போர்ந்தேவபலம்புகல்தூறுதூக்கிடே. (௩௦௯)

தூக்கிப்பாண்டத்திற்றுய்யநறுக்கிடு-தாக்குமேசலந் தண்ணீரறுநாழி-போக்கில்லாமற்பொருந்தக்கியாழஞ்செய்- வாக்குதப்பாமல்வறையும்பழச்சாறே. (௩௧௦)

சாற்றிலெண்ணெய் தனியாஞ்சரியெடை-ஊற்றிப்பாண்டமுறையவேகாச்சிடு-போற்றியம்பாள்புகழ்பதம்போற்றியே- தூற்றிதூபந்தவளக்கொடுத்திடே. (௩௧௧)

கொடுத்தமண்டலங்குறிப்பாய்முழுகிடில்-அடுத்தமேபித்தமகலுஞ்சிறோபாரம் - கடுத்தகாந்தலுங்கண்ணீரருகலும் - தொடுத்தகோகமுந்தொடர்ந்தோடிப்போகுமே. (௩௧௨)

ல்வங்கப்பட்டைத்தயிலம்.

போகுமாந்தம்பொருமலினையறும் - ஆகுப்பட்டையாருஞ்சன்னலவங்கமாம்-பாகுசீரம்பகரும்நற்சீரகம்-ஏகுமஞ்சு ளெழிலாம்பன்னீர்ப்பூவே. (௩௧௩)

பூவுங்கூட்டிப்புகல்விடித்துமே - மேவும்பாண்டத்தில்விரும்பியேகாச்சிடு-ஆவுமென்றபசும்பால்சரியெடை-பாவுமெண்ணெய்பதமாகக்கூட்டிடே. (௩௧௪)

கூட்டுமெண்ணெய்குலாவியேகாச்சிடு - சூட்டுமண்டலஞ்சுகமாய்முழுகிடு-வாட்டுபித்தம்வகையாமிருமல்போம்- பாட்டுதன்வந்திரிபாடினதுண்மையே. (௩௧௫)

நன்னரித்தயிலம்.

உண்மையாகவுளாக்கிறேன்மாந்தர்க்கு-வண்மையாகவகுக்குநன்னரியை-தண்மையாகத்தனிப்பலம் தூறெடு- திண்மையாகத்திறமாயெடுத்திடே. (௩௧௬)

எடுத்தப்பாண்டமெழிலாய்ப்பொதித்திடு - தொடுத்தமதூந்தோன்றலவங்கமாம்-வடித்தபூஞ்சாந்தவகுக்குங்குளியூறல் - நடித்தபச்சிலைகச்சிலி தூக்கிடே. (௩௧௭)

தூக்கியகல் தூரிதய்யதாளிசமும், தாக்குமிருவேலி தனியக்கி
ராகாரம்-பொக்கில்லாமற்பொருந்துமுத்தக்காகு- வாக்குசந்தனம்வ
ளமாகத் தூக்கிடே. (நா௨௮)

தூக்கியேசாக் கொன்றுவரைப்பலம்-தாக்கியேபசும்பாலிலரை
த்திடு-பொக்கில்லாமற்பொருந்துங்கியாழத்தில்-தேக்குமெண்ணெய்
திறமாய்ச்சரிக்கட்டே. (நா௨௯)

கூட்டுமூலிகுறிக்கும்வல்லாரியாம்-வாட்டுங்கையான்வகையா
ம்பொன்னுக்கண்ணி-ஊட்டுமூலியுழக்குச்சமன்சேரு-பாட்டுமேபத
ம் பாங்காய்வுத்திடே. (நா௩௦)

வடித்தயெண்ணெய்வளமாய்முழுகிடில்-நடித்தசோகை நவி
லுங்காமலைபோம்-வெடித்தமேனிவிரும்பும்பொன்னிறமாம்-துடித்
தபித்தமுந்தோன்றுமேகம்போமே. (நா௩௧)

போமேமேகம்பொருந்தும்பிரமியம் - ஆமேகிரந்தியதையும்
ரிழிவு-சாமேமருந்திடுதணியமுறிந்திடும்-நாமேசொன்னோம்நலமா
னமாந்தர்க்கே. (நா௩௨)

மாம்பட்டைத்தயிலம்.

மாந்தர்க்காகவேமாம்பட்டைத்தயிலமொன் - தேர்ந்தபட்டை
யிருதூற்பலமெடு-சார்ந்ததிலப்பனைசாற்றும்பலமைந்து-போர்ந்தமி
ட்டான்புகலச்சரிக்கட்டே. (நா௩௩)

கூட்டிப்பாண்டங்குலாவியிடித்துமே-நீட்டுங்கியாழ நிரையாக
க்காச்சிடு-பாட்டுமெண்ணெய்பகருஞ்சரியெடை-மூட்டிக்காச்சிமு
திரவடித்திடே. (நா௩௪)

வடித்தயெண்ணெய்வளமாகமுழுகிடு-நடித்தமேகம்நவிலும்பி
ரமியம்-கடித்ததில்விடங்காணுதொடுங்கிடும் - முடித்ததயிலமுதைய
ம்பொய்யாதிதே. (நா௩௫)

கையாந்தகரைத்தயிலம்.

பொய்யாதையாபுகலங்குருமொழி-அய்யாதன்வந்திரியறியவ
காக்கிறேன்-கையாந்தகரைகருதுந்தயிலமாம் - மெய்யாமாந்தர்க்கு
விரும்பியளித்ததே. (நா௩௬)

விரும்புமூலிவிளங்குந்தசபலம்-கரும்புந்தகரை காட்டுஞ்சரிப
லம்-பொருந்துமிறகுபுணவொருபலம் - திருந்துமேபசும்பாலிற்சம
ன்சேரோ. (நா௩௭)

சேர்த்துக்கியாழந்திறமாய்வடித்திடு, பார்த்துமெண்ணெய்ப்
கரும்வ்விடையாம், தீர்த்துமேபதந் தெளிவாகக்காய்ச்சிடு, ஆர்த்து
மாயனடியிணைபோற்றிடே. (௩௩௮)

போற்றிமண்டலம்புகழாய்முழுகிடு, தூற்றுமேகந் தொடர்ந்
தபித்தமறும், ஆற்றுங்கோபமழலைதணலறும், சாற்றுந்தயிலஞ்சரிமு
தைதப்பாதே. (௩௩௯)

ம்ருதம்பட்டைத்தயிலம்.

தப்பாதையாதரணியில்மாந்தர்க்கு, ஒப்பாமருதம்பட்டைத்த
யிலங்கேள், செப்பாமுலிசிறந்தபொடுதலை, அப்பாமுன்றுமறையப்
பாண்டமிடே. (௩௪௦)

பாண்டந்தன்னிற்பதக்குசலமிடு, பூண்டகியாழம் பொருந்த
வேசெய்திடு, ஆண்டுமெண்ணையறியச்சமனதாய், திண்டுமேபதந்
தெளியவேகாச்சிடே. (௩௪௧)

காச்சும்வாலை கருதாமனோன்மணி, ஆச்சிபாத மடிவணங்கித்
தொழு, மூச்சிடாமல்முறையுடன்றான்முழு, போச்சுமேகம்புகன்
றோடிப்போகுமே. (௩௪௨)

போகும்பாண்டுபுகலுங்காமாலைபோம், ஏகும்ரோமமெழும்பு
ம்பெருஞ்சிரந், காசுமேசொரிகருமேகந்தானறும்-பாகுதன்வந்திரி
பாடினதுண்மையே. (௩௪௩)

கொழிஞ்சிப்பட்டைத்தயிலம்.

உண்மையாக வுரைக்கும்பரஞ்சோதி - வெண்மையானதோர்
வெண்கொழிஞ்சிரசம்-தண்மையான தனிநெல்லிக்காய்சம் - திண்
மையானதெளிந்தகியாழமே. (௩௪௪)

மேவுமெண்ணெய்விளங்குஞ்சரிசமன்- தாவுமேபதந்தவறாமற்
காச்சிடு-பாவமண்டலம்பண்பாய்முழுகிடில்-ஏவும்பித்த மிறங்கியே
யோடுமே. (௩௪௫)

ஒடுஞ்சுலையொடுங்குமேகச்சூலை- நீடுங்கிரந்திநெருங்குஞ்சிற
ங்குபோம், கூடும்ரோகமுங்கூண்டோடொடுங்கிடும் - பாடுதன்வந்
திரிபாட்டுபொய்யாதிதே. (௩௪௬)

அழிஞ்சில் தயிலம்.

பொய்யாதையாகுருவின்பகர்மொழி, அய்யாஅழிஞ்சில்தயில
முரைக்கிறேன்-மெய்யாசமுலம்விருடும்பும் தூறுபலம்-செய்யாநொச்
சிச்சிறக்கச்சமன்கூட்டே. (௩௪௭)

கூட்டுப்பாண்டங்குமுறப்பொதிந்துமே - நீட்டுக்கியாழம்நே
ராய்க்காய்ந்துமே - பூட்டுமெள்ளெண்ணெய் புகலவேகாய்ந்தபின்
சூட்டுத்தயிலம்சுறுக்காய்முழுகிடே. (௭௪௮)

முழுகும்போது முசியாப்பெரும்பாடு-வழுகுமிசிவுவாங்காத்தி
மிர்நோயும்-தழுசும்பாண்டுவுந் தரியாதொடுங்கிடும்-தொழுசுமாந்
தர்க்குத்தோன் றவதைந்ததே. (௭௪௯)

பஞ்சமூலித்தயிலம்.

அறையும்பஞ்சமூலித் தயிலமுரைப்பேன்பார்- வரையுமூலிவ
சூச்சும்பொடுதலை-நிறையுந்தக்காளிநேர்ந்தமுசுக்கையும்-அறையும
யிற்பீலிசோவே தூக்கிடே. (௭௫௦)

தூக்குங்கொத்தாந்துடியாய்ச்சமனெடு-தாக்குமூலிதணியக்கி
யாழஞ்செய்-நோக்குமெண்ணெய்நொருங்குஞ்சமனெடை - வாக்க
குதப்பாமல்வாகாகக்காய்ச்சிடே. (௭௫௧)

காய்ச்சிமாயன்கருதும்பதாம்புயம்-மூய்ச்சிடாமல் முழுகவோ
ர்மண்டலம்-போச்சுவியாதிபொருமலீனையறுப்-பாச்சரோகம் பகரு
ம்ரோகம்போமே. (௭௫௨)

போமேசூலைபொருந்தும்வாதசூலை, சாமேபிரமியம்சாராதொ
ருநாளும்-தாமேபித்தமுந் தாண்டிப்பறந்திடும்-தாமேசொன்னேம்
நவிலுமுனிவரே. (௭௫௩)

பஞ்சபூசணத்தயிலம்.

முனிவர்வாக்குமுறைபொய்யாதொருநாளும்-கனிவுடன்மது
ரம்வவங்கப்பட்டை-தொனியுநன்னுரிதோன்றுங்கருஞ்சீரம் - தனிய
மானதகுந்தமுத்தக்காசே. (௭௫௪)

காசுடன்சமன்கருதயெடுத்திடு - மாசில்லாத மகிழ்ச்சலம்படி
ஊசிநீருமுறையுஞ்சமனதாய்-வாசமெண்ணெய் வகுப்பாய்ச்சமன்
கூட்டே. (௭௫௫)

கூட்டிப்பாண்டங் குமுறவடித்துமே-பூட்டுமண்டலம்புகழாய்
முழுகிடில்-காட்டுமேகங்கதறியேயோடிடும்-கோட்டுவாயுங்குலைந்
துபறக்குமே. (௭௫௬)

பறக்குஞ்சூலைபகருங்கசரோகம்-திறக்கும்பிரமிபஞ்சேராதொ
டுங்கிடும், நிறக்கும்வியாதிநெருங்குநேத்திராஞ்சனம்-சிறக்கப்போ
மெனச்செப்பினர் முனிவரே. (௭௫௭)

பித்தந்திரத்தயிலம்.

செப்பும்பித்தந்திரமாகநீங்கிட - ஒப்புஞ்சீரகமோங்குமதுரமா
ம்-தப்பில்லாததனிலவங்கமுடன்-மெப்புக்குடோரி விரும்புங்கொத்த
மல்லி. (௩௫௮)

மல்லிசந்தமணக்குமிருவேலி - கொல்லிமூலிகுறிக்குமகிற்கட்
டை-மல்லிகோஷ்டம்வகுக்குங்கருவாவாம்-பல்லிமூலிபகருஞ்சமன்
தூக்கே. (௩௫௯)

தூக்கிச்செங்கமுநீர்கொத்தமல்லியாம் - தாக்கிப்பாண்டந்தணி
யக்கியாழஞ்செய்-போக்கில்லாதபொருந்தும்பசும்பாலாம், வாக்குத்
தப்பாமல்வழங்குமிளநீரோ. (௩௬௦)

நிராம்நிம்பத்தின்பழச்சாற்சரிபெடை, சாரமூலித் தனியச்சரி
யெடை, கூராமெண்ணெய் குறித்திடுமவ்விடை, நேராய்க்காய்ச்சி
நெகிழுவெடுத்திடே. (௩௬௧)

எடுத்துவாணி யெழில்பதம்போற்றியே, தொடுத்துமண்டலந்
தோன்றமுழுகிடில், நடித்தோகம்நவிலுங்கயோகம், துடித்தயிரு
மல்துகன்றோடிப்போகுமே. (௩௬௨)

சிலேத்துமந்தொண்ணாற்றாறுக்குத்தயிலம்.

போகுஞ்சேத்துமந் தொண்ணாற்றாறுமற, ஏகுஞ்சந்தமெழி
லானநன்னரி, ஆகுங்கோஷ்டமறையுமதுரமாம், வாகுபற்படம்வா
காய்ச்சமன்சேரோ. (௩௬௩)

சேர்த்துக்கார்பேரகஞ் சிறந்தவாலுமுவை, பார்த்துப்பூண்டுப
கருங்கருஞ்சீரம், ஆர்த்துமிளகுஅரியசுக்குடனே, கோர்த்துவிளங்க
ங்குலாவுமுந்திரியே. (௩௬௪)

ஏகும்பட்டையெழிலானசங்கம்வேர்-ஆகுஞ்சீர மறையுஞ்சல்
லிவேரு, பாகுஞ்சாக்குபகர்ந்தசரியெடை, வாகுபாண்டம்வகையா
பிடித்திடே. (௩௬௫)

இடித்துக்கியாழமெழிலாயிறக்கிடு, அடுத்துமேபசும்பாலிற்சம
ன்சேரு, தொடுத்துமெள்ளெண்ணெய்தோன்றிடவவ்விடை, சடுத்
தமாகத்தனிப்பதங்காச்சிடே. (௩௬௬)

பதமாமெண்ணெய்பகருமோர்மண்டலம், நிதமாம்வியாதிநெ
ருங்கமுழுகிடு, விதமாம்மோகம் விரும்புஞ்சயமோகம், மதமாம்மோ
யொடுங்கிடுஞ்சன்னியே. (௩௬௭)

சன்னிநேத்திரஞ்சாரும்பிடரிநோய், வன்னிபித்தம்வகுக்குஞ்
சயகாசம், பன்னுரோகம்பகரும்பெருஞ்சூலை, சென்னிநீர்ப்பாய்ச்ச
ல்சேராதடங்குமே. (௩௬௮)

அடங்குரோகமறையும்பெருரோகம், முடங்கும்வாயு முயன்
றபிடிப்பறும், தொடங்குநீர்ப்பாய்ச்சல்தொடராதடங்கிடும், அடங்
குமாந்தர்க்கறியவுரைத்ததே. (௩௬௯)

சோகை காமாலைக்குத்தயிலம்.

உரைக்குஞ்சுக்குமுயர்ந்தமிளகுடன், திரைக்குமோமந்தெளி
ந்தசீரகமும், உரைக்குஞ்சாதிக்காயோங்குரோகணியும், நிரைக்குந்
தேக்கு நிறைந்தவரத்தையே. (௩௭௦)

அரத்தையிஞ்சியறையுங்கடுக்காயும், கரத்தையேலங் கழறுங்கி
ரம்புடன், குறைத்திடாமல்குறிக்குஞ்சமனதாய், நிறைத்துமேபல
ம்நெகிழவே தூக்கிடே. (௩௭௧)

தூக்கியேபசும்பாலில்ரைத்திடு, தாக்குமெண்ணெய் தனியாய்
க்கலந்துமே, போக்கில்லாமற்பொருந்தவேகாச்சிடு, நோக்குமனோ
ன்மணித்தாயைப்பணித்திடே. (௩௭௨)

பணிந்துபோற்றிப்பகருந்தயிலத்தை, துணிந்துமண்டலந்தோ
ன்றமுழுகிடிவ், அணிந்தமேனி யறையுங்காமாலைபோம், பணிந்த
வாய்வுபறந்தோடிப்போகுமே. (௩௭௩)

போருங்குன்மம்பொருந்துநீர்ச்செரிப்பு, ஆகுமக்கினிமந்தம்
நெஞ்செரிவு, வேகுமேனிவினைபறந்தோடிடும், வாகுதன்வந்திரி வ
குத்தமுறைபாடே. (௩௭௪)

பித்தவாந்தி கண்ணோய்தீரத்தயிலம்.

டாடும்வாந்திபகருங்கண்ணோயற, நீடுமாந்தர்க்கு நெருங்கும்
பிணியற-கூடும்பொன்னங் குறிக்குஞ்சிறுகிளை-ஆடுஞ்சண்பகமரிய
சீரகமே. (௩௭௫)

சீரம்பூநாகஞ்சிறந்தமதுரமாம், காரமாங்கருஞ்சீரம்நற்கோஷ்
டமாம்-சாரமாஞ்சீந்தில்சாற்றுஞ்சண்பகமாம்-கோரநிம்பங் குலாவும்
பசும்பாலே. (௩௭௬)

பாலுஞ்சரக்குபகருமொருபலம், மேலுமவ்விடை மேவுஞ்சரி
யெடை, நாலுயெள்ளெண்ணெய்நவிலப்பதமதாய், சாலுபாண்டந்
தனிப்பதமிறக்கிடே. (௩௭௭)

இறக்கியம்பாளெழில்பதம்போற்றியே, சிறக்தமணீடலஞ்சேர
முழுகிடில், முறக்கமானவிபாதிமுடியறும், பறக்குங்கண்ணோய்ப
கருந்தயிலமே. (௩௭௮)

பகரும்வாந்திபகர்பித்தம்நாற்பதும், துகரும்வெட்டைநொறு
ங்குமயக்கமும், தகருஞ்சேத்தமந் தாண்டிப்பறந்திடும், முகருஞ்
சோகைமொழியவேநீங்குமே. (௩௭௯)

கண்ணோய்க்குத்தயிலம்.

நீங்குமதுரநெருங்குஞ்சண்பகமாம், லுங்குசீரமுயர்ந்தவா லுமு
வை, வாங்குகார்போகவரிசிடேவதாரம், ஆங்குசந்தனமகிற்கட்டை
சேர்த்திடே. (௩௮௦)

சேர்த்துவேலிசிறக்கும்விலாமிச்சு, பார்த்துவறுகன் பகருமரம
ஞ்சள், கோர்த்துநொச்சிகுலாவங்கருநொச்சி, ஆர்த்துசெங்கத்தாரி
சமனெடே. (௩௮௧)

எடுத்தமேபசும்பாலிலரைத்திடு, தொடுத்தமெண்ணெய் துவ
ளக்கலக்கியே, அடுத்தமண்டலமன்பாய்முழுகிடில், விடுத்தகணத்தி
ன்னியாதிமயலுமே. (௩௮௨)

அகலுங்கண்ணோ யறையுந்தொண்ணாற்றாறும், பகலுஞ்சூரி
யன்பனிபோலகன்றிடும், நிகலுஞ்சூலை நெருங்குமீனிசம்போம்
ககலுந்துமீமல் கருதுங்கபாலமே. (௩௮௩)

மேவுநாசிகா பீடரோகமறும். காவுதேசிகந் காதினிற்சீழறும்
நாவுதந்தம் நவிலும்ரோகமறும், சாவுஞ்சூலைசணிகுஷ்டமேகுமே()

சொரிசிரங்குக்குத்தயிலம்.

ஏகுமாந்தர்க் கெழிலாஞ்சொரிசிரங், காகுநாற்றங் கதறியே
யோடிட, ஆகுஞ்சுக்குவரியரோகணியும், தேகுங்கண்டங்கத்திரியுந்
தூக்கிடே. (௩௮௪)

தூக்கியேமருந்துடியாம்பெருமருந், தாக்கிக்கந்தல்தனியிரு
வேலியாம், போக்கில்லாமற்பொருந்துமிளநீரால், வாக்குதப்பாமல்
வாகாயறாத்திடே. (௩௮௫)

அரைத்துமேபசும் பாலிற்சமனெடை, திரைத்தமுக்கண்ணின்
பாலுஞ்சரியெடை, உரைத்தபெள்ளெண்ணெ யோங்குமிரண்டெ
டை, கரைத்துமேபாண்டங்கழறியேயூற்றிடே. (௩௮௬)

ஊற்றிப்பாண்டத்தி லோங்குங்காடாக்கினி, ஆற்றியேதயிலத்
தையிறக்கிமுன், போற்றியிசனார் பொற்பதத்தாள்பணிந், தேற்றித்
பதாபமுங்கொடுத்திடே. (௩௮௮)

கொடுத்துமண்டலங்குமுறமுழுகிடல், அடுத்துமேக சிறங்கு
முதலறும், தொடுத்துமேசொரி தோன்றதொடுங்கிடும், வடுத்ததன்
வந்திரிவாக்குபொய்யாதிதே. (௩௮௯)

பொய்யாதையாபுகலுந்தன்வந்திரி, அய்யாபத்தியமன்பாயுரை
க்கிறேன், மெய்யாய்வெள்ளாட் டிறைச்சியுப்புக்கண்டம், துய்யா
நெய்யுந்துவளவேகூட்டிடே. (௩௯௦)

கூட்டுமேபசும்பச்சைப்பயறுடன், நீட்டுமுள்ளங்கி நேர்ந்தப
சும்பாலும், ஆட்டுமுளையறையும்புறமுதல், கூட்டுமாந்தர்க்குக்கு
லாவவறைந்ததே. (௩௯௧)

மேகம்-௨௧-க்கு-தயிலம்.

அறையுமேகமலறியேயோடுதற், குறையும்பத்திரி கூறுங்கிரா
ம்புடன், நிறையுஞ்சாதிக்காய்நேர்ந்தபறங்கியு, மறையும்வேலிமதி
ப்பாகத்தூக்கிடே. (௩௯௨)

தூக்கிகோஷ்டமுந்துய்யமுத்தமுடன், தாக்குந்தாளிசந்தனி
யாமிலாமிச்சு, தேக்குமாஞ்சில்திறமானசீந்திலும், வாக்குதப்பாமல்
வகையாய்ச்சமனெடே. (௩௯௩)

எடுத்துமேபசும்பாலிலலாத்திடு, தொடுத்துமெள்ளெண்ணெ
ய்தோன்றவேநாலெடை, விடுத்தசெவ்விள நீர்திற்பாதிடை, அடுத்த
நிம்பத்தின்சாற்றிற்கால்கூட்டிடே. (௩௯௪)

கூட்டிப்பாண்டங் குமுறவேயூற்றிடு, நீட்டித்தீபாக்கினியா
யெரித்திடு, பூட்டியேபதம்புகலவேகாச்சிடு, சூட்டியாயன்றுகள்பத
ம்போற்றிடே. (௩௯௫)

போற்றியெண்ணெய்புகலுமோர்மண்டலம், ஆற்றிவாரமறை
யுமிருமுறை, சாற்றுஞ்சித்தீர்தனிவாக்குபொய்யாமல், போற்றியிரு
முறை பொருந்தமுழுகிடே. (௩௯௬)

பொருந்தயெண்ணெய் புகழாய்வியாதிபோம், குருந்தும்பிர
மியங்குறுகியடங்கிடும், திருந்துகோகமுந்தீராப்பிணியறும்- சொரி
ந்துமேபடைசுருக்காய்ப்பறக்குமே. (௩௯௭)

பறக்குமென்றல்லோபாடினொன்குரு, பறக்குமென்றல்லோ
பாடினொன்முனி, பறக்குமென்றல்லோபாடினார்சித்தரும், பறக்கு
மென்றல்லோபாடினார்மாந்தர்க்கே. (௩௬௮)

சகலவாய்வுக்குந்தயிலம்.

மாந்தர்க்காகவதைகிறேன்தயிலங்கேள், ஆர்ந்தசீரமரியதிப்பி
லியும், போர்ந்தசுக்குபொருந்துநற்சீரகம், தேர்ந்தயிளகு சிறந்ததி
ப்பிலியே. (௩௬௯)

சிறந்தவிளங்கஞ்சிறியதான்றிக்காயும், வறந்தநெல்லிவகுக்கு
மாசிக்காயும், பறந்தோசன் பகர்கடுக்காயுடன், துறந்தநண்ணரி
தோன்றச்சமன்கூட்டே. (௩௭௦)

கூட்டும்தொச்சிக்கியாழத்திறுனார், பாட்டுமேபசும்பாலிற்
சமனெடு, ஆட்டும்தேப்பெண்ணெயன்பாயதிற்பாதி, கூட்டுமெள்
ளெண்ணெய்குறிப்பாய்நாலுகூட்டே. (௩௭௧)

கூட்டிப்பாண்டங்குமுறவேகாச்சிடு, நீட்டிமண்டலம் நேரா
ய்முழுகிடு, வாட்டுகுண்மம்வகாகடந்தோடிடும், மாட்டும்வாத ம
தைந்தோடிப்போகுமே. (௩௭௨)

போகும்வாயுவு பொல்லாக்கழல்வாதம், ஏகும்வாயுவிறங்கும்
நரிவாதம், பாகும்வாதம்பகரும்பட்சவாதம், நோகும்மண்டத்தின்வா
யுவகலுமே. (௩௭௩)

சூரிவித்துத்தயிலம்.

அகலுமாந்தர்க்கறையுந்தயிலங்கேள், நிகலுமேசூரிவித்துதச
பலம், புகலுமேபாண்டம் பொதிந்துவிடித்துமே, தகலுமேதனிவிற
காலெரித்திடே. (௩௭௪)

எரித்துமேயதிலெண்ணெயொருநாழி, பொரித்துமேகற்கம் பு
கலுமுறைகேளு, அரித்துமேயாறுமாதக்காடிநாழி, கரித்துமேசுக்கு
கடுகவோர்பலமிடே. (௩௭௫)

இட்டேயடுப்பிலிதமெழுகானபின், தொட்டேயோர்மண்டல
ந்தோன்றமுழுகிடில், விட்டேயகன்றிடும் வீளுனகிரந்தியும், பட்
டேயோடிடும்பாழானகுட்டமே. (௩௭௬)

குட்டமுடன்குலை குண்மம்பதினெட்டும், சிட்டமுடன்கிரா
ணிதிமமானவுள்மூலம், கெட்டகுடுமுதல்கெக்கரித்தோடிடும், சட்ட
மாகவேசாற்றினதுண்மையே. (௩௭௭)

உண்மையானமலக்கட்டகன்றிடும், தண்மையான சகலவியா
தியும், கண்மையாகவேகலங்கிப்பறந்திடும், வண்மையாகவகுத்தா
ர்முனிவரோ. (உரஅ)

கீழ்க்காய்நெல்லித்தயிலம்.

முனிவர்வகுத்த முறையானதயிலங்கேள், கனிவாய்க்கீழ்க்கா
ய்நெல்லிகருதுசமனதாய், நனியாதிடித்துநல்லாற்றுநீர்விட்டு, முனி
யாய்க்கியாழமுயற்சியாய்ச்செய்திடே. (உரக)

செய்துமேபெட்டொன்றாய்ச் சிறக்கவேகாச்சிடு, வைதுமே
பெள்ளெண்ணெய்வாகாய்ப்படிபாண்டு, பெய்துமேசர்க்கரை புகழா
ய்ப்பலமைந்து, நைதுமெண்ணெய்நலமாகக்காச்சிடே. (உரஉ)

தீரும்வியாதி.

காச்சுமண்டலங்கருதமுழுகிடில், போச்சுபித்தம் புகலும்வாத
மறும், நீச்சுவாந்திநெடியகபமறும் - ஆச்சுதைல மறைந்தார்முனி
வரோ. (உரஙக)

காசரோகத்தயிலம்.

முனிவராயுறுவேதமுறையிது, கனிவுடன் காசரோகத்தயிலங்
கேள், வனியும்நன்னூரிவாயுங்கோடாகிலை, தனியன்மூலமுஞ்சாற்
றுமறுகெடே. (உரஙஉ)

எடுத்தநன்னூரியெழிலானசுக்குடன், தொடுத்தபூஞ்சாந்துதோ
ன்றுங்கினியூறல், அடுத்தகொம்பறக்கானசெஞ்சந்தனம், கொடுத்து
ப்பாண்டங்குமுறப்பொதிந்திடே. (உரஙங)

பொதிந்துமேசலம்போற்றுமறுநாழி, வதிந்துங்கியாழம்வளமா
கக்காச்சியே - கதிந்துடண்டலங்களிப்பாய்முழுகிடில், கொதிந்தமே
னிகொதிப்புமடங்குமே. (உரஙச)

அடங்கும்ரோகமறையுங்காசரோகந், தொடங்குமேகந்தொல்
லைப்பிரமேகம், நடுங்குங்காச்சல்நவிலும்பித்தோகம், ஒடுங்குமே
னியுடல்தனிர்காணுமே. (உரஙரு)

காணும்வெள்ளைகருதுங்கயரோகம், தேர்ணும்வாந்தி தொடரு
ம்பித்தரத்தம், ஊணுமூலவியாதிப்பிணியறும், சாணுமேனிச்சடப்பி
ணிபோர்குமே. (உரஙக)

போரும்பத்தியம் புகலுங்காடைபுற, ஆகுமிறைச்சியரியவுப்
புக்கண்டம்- வாசுங்கச்சல்வகுக்குமுருங்கையும் - பாசுஞ்சிதளப்
ண்டமகற்றிடே. (உரஙஎ)

கிராணிக்குத்தயிலம்.

அகற்றுங்கிராணிக்கறையுந்தயிலங்கேள், புகற்றும்பத்திரிபோ
ற்றுஞ்சாதிக்காயும், நிகற்றும்லவங்கம்நெருங்கசகசா,சகற்றும்விடை
யஞ்சாற்றுஞ்சமன் தூக்கே. (௨௦௮)

தூக்கிப்பாண்டத்திற் றுய்யநொறுக்கிடு, தாக்கியேசலந் தண்
னீரறுபடி, போக்கில்லாமற் பொருந்தக்கியாழஞ்செய், வாக்குதப்
பாமல்வாலுமுதவையெடே. (௨௦௯)

எடுத்துக்கியாழ மெழிலாயதைத்துமே, தொடுத்தவாமணக்கெ
ண்ணெயொருநாழி, விடுத்தெயள்ளெண்ணெய்மேவுமிருநாழி, அடு
த்தபாண்டத்திலன்பாகக்காச்சிடே. (௨௧௦)

காச்சியம்பாள்கரு துமனென்மணி, ஆச்சிபாத மடிவணங்கித்
தொழு, மூச்சிடாமல் முழுகுமோர்மண்டலம், வீச்சங்கிராணிவினா
ந்தோடிப்போகுமே. (௨௧௧)

போகுங்கிராணிபுகலுமதிராரம், ஏகும்பாண்டுமெழும்புநீரா
ம்பலும், வாசுபித்தம்வையுங்காடுறங்கும், போகுமாமுனிபுகன்ற
னர்சித்தரோ. (௨௧௨)

சித்தர்வாக்குத் திசையிலும்பொய்யாது, பத்தர்மாந்தர்க்குப்ப
கருமொருமுறை, சித்தமிரங்கித்தெளியவுதைத்திட்டேன், நித்தனா
னிநெகிழவறிந்திடீர். (௨௧௩)

திமிர்ப்படைக்குத்தயிலம்.

அறிந்தபோது அறையுமொருபாகம், செறிந்ததாமனாசேரும்
வெண்துளசி, முறிந்தவேம்புமுயலும்நிலவேம்பு, தறிந்ததிப்பிலி
சாற்றும்பருத்தியே. (௨௧௪)

பருத்திவெந்தோன் றிபகரும்நாகமல்லி, சிறுத்தசந்தனஞ்சிற
ந்தபொன்னாங்கண்ணி, தரித்தபுள்ளடிதாங்குஞ்சமுத்திரா, ஒருத்தர்
சொல்லவும்வேணும்பறங்கியே. (௨௧௫)

பறங்கியாச்சாபகருஞ்சனாயுடன், அறங்கமான வறையும்புல்
லுருவி, முறங்கமாகமுகிழ்சிறுமாஞ்சியும், துறங்கமாகவேதோன்று
மேலந்தானே. (௨௧௬)

ஏலம்பட்டை யெழிலாமெட்டிக்கொட்டை, வேலம்பட்டைவி
ரும்புங்கருவாவும், தாலமேபுகழ்தாங்கும்பூனைக்காலி, கோலந்திலலை
யாங்கூறச்சமன் கூட்டே. (௨௧௭)

கூட்டிப் பாண்டங்குலாவியிடித்துமே, நீட்டிக்கியாழம்நெருங்
கவேகாச்சிடு, பூட்டுமெண்ணெய்புகலுஞ்சரியெடை, தீட்டுமேபத
ந்திறமாயிறக்கிடே. (௨௨௮)

இறக்கியம்பாளெழிலடிபோற்றியே, உறக்கமண்டலமுற்றுமு
ழுகிடில், கறக்கும்வியாதிசுழறுந்திரிபலை, பறக்குமென்றல்லோ பா
டினார்முனிவனோ. (௨௨௯)

சூசிகாவாயுவுக்குத்தயிலம்.

முனிவர்வாக்குமுழுமையும்பொய்யாதா, கனிவுடன்மாந்தர்க
ழுறும்வாயுவுக்கு, வனிதனாவலின்பட்டைவிடையமாம், தனியனானா
தழைக்கோனாகொன்றையே. (௨௩௦)

கொன்றைதிப்பிலிகூறுங்கொல்லன்கோவை, அன்றெரித்தான
றையுமரத்தையாம், குன்றுநெல்லிகுலாவுநிலவாகை, தன்றுபுன்
குதனிமாவிலிங்கையே. (௨௩௧)

விலங்குதொண்டைவிரும்புங்கரும்புடன், அலம்புஞ்சீந்திலின
வாளைபஞ்சாங்கம், புலம்புமேசுரைபுகலுமரசுடன், சலம்புமுட்டி
யுந்தனியச்சமனெடே. (௨௩௨)

எடுத்துப்பாளையெழிலானசந்தனம், அடுத்ததாமரையானதிரிப
லை, தொடுத்தனாயுந்தோன்றப்புளிமாவும், விடுத்தமுங்கிலின்விரு
ம்புமெட்டியே. (௨௩௩)

எட்டிநீர்ச்சுண்டியெழிலாம்பூனைக்காலி, கட்டியானகங்கருது
ம்விடத்தேறி, தொட்டிதும்பைபதுடருநெருஞ்சிலும், மட்டிப்பாலு
ம் வளமாகத்துக்கிடே. (௨௩௪)

தூக்கிவெட்டிவேர்தய்யகரத்தொட்டி, தாக்குகஸ்தாரிதனியா
மரமஞ்சள், போக்கில்லாதபெருங்காயந்தீர்முள்ளி, வாக்குதப்பாம
ல்வன்கடம்பன்கூட்டே. (௨௩௫)

கூட்டிநாயகங் குலவுஞ்சிலந்தியாம், நீட்டுவெந்தயம்நேரும்
பெருமருந், தாட்டிநன்னூரிதகுந்தவெட்பாலையாம், வாட்டிநொச்
சிவகுக்கின்றமுல்லையே. (௨௩௬)

முல்லைதான்றிமுகிமுமிலந்தையாம், அல்லிமாஞ்சிலரியகடம்ப
னும், மல்லியின்பூராமணக்கும்விலாமிச்சு, கொல்லிகோஷ்டமுங் கூ
றுமதுரமே. (௨௩௭)

கூறும்வேலிகுறிக்குஞ்சதாவேலி, நீறும்வில்வம் நிகழும்நாய்
வேளையாம், தூறுந்துத்தியுந்தோன்றச்சமுலமாம், ஆறுமிரஞ்சனம
ழகாகச்சேர்த்திடே. (௨௩௮)

சேர்த்துவொன்றாய்ச்சிறக்கயிடித்துமே, பார்த்துப்பாண்டம்ப
தமாய்ப்பொதிந்திடு, ஆர்த்துமேசலமாறிருநாழியாம், கோர்த்துக்கி
யாழங்குலாவியிறக்கிடே. (௨௩௯)

இறக்கிக்கியாழ மெழிலாய்வடிசெய்து, சிறக்குமெள்ளெண்
ணைய்சேர்த்திடுமவ்விடை, சிறக்குமாமணக் கெண்ணெயாம்பாலி
டை, உறக்கமுன்றையுமொன்றாய்க்கலந்திடே. (௨௪௦)

இட்டேயெண்ணெயெழில்பதங்காச்சிடு, கட்டாய்மண்டலங்க
ருதமுழுகிடில், திட்டமாய்குதவாயுவுந்தானறும், சட்டமாகதன்வந்
திரியுரைத்ததே. (௨௪௧)

உரைத்தார்மா முனியுற்றவாயுற்றேதம், திரைத்தநாலாயிரத்து
ச்சில்வாணமும், வரைத்தமேபிணிவாகாய்வினையறும், குரைத்திடா
துகுறிக்குந்தயிலமே. (௨௪௨)

குறிக்கும்பத்தியங்கூறும்புளிதள்ளு, தெறிக்கும்வெள்ளாட்டி
றைச்சியுப்புக்கண்டம், முறிக்குங்காடைமுயலும்புறவாகும், தெ
றிக்கும்வவ்வா லுந்திறமாகவுண்டிடே. (௨௪௩)

சீரகத்தயிலம்.

உண்டபோதுவுடலைவிட்டேகவே, கண்டுமேசீரங்கழறுநற்றை
லமாம், அண்டுநற்சீரமறையுந்தசபலம், விண்டுமதுரம் விளம்பிடக்
காலெடே. (௨௪௪)

எடுத்துமேயெலுமிச்சம்பழத்தினில், தொடுத்துமேசாமந் துவ
ளவரைத்திடு, கடுத்துமேபசும்பாலிலரைத்திடு, அடுத்தெய்ளெண்
ணையன்பாகக்கூட்டிடே. (௨௪௫)

கூட்டிப்பாண்டங்குலாவிப்பதம்வடி, தீட்டுமண்டலம்நேராய்
முழுகிடில், பூட்டுமேகம்புகலப்பறந்திடும், வாட்டுநீர்ப்பாச்சல்வரை
ந்தோடிப்போகுமே. (௨௪௬)

போகும்பித்தமும்பொருமலுடன்வாய்வு, ஏகும்வெட்டையெ
ழிலானோகமும், சாகும்பிரமியந்தணியாவழலையும், நோகுக்கண்
னைய்நொறுங்கியேயோடுமே. (௨௪௭)

கிச்சிலித்தயிலம்.

ஒடுமாந்தர்க்குறையுந்தலைவலி, நீடுமுடலைவிட் டேருதற்கெ ண்ணெயொன், றுடுமேதயிலமுமுனாக்கிறேன், பாடுகிச்சிலிப்பழ ம்நூறுதாக்கிடே. (௨௪௮)

தூக்குமேபழச்சாற்றைப்பிழிந்துமே, தாக்குமேகருஞ் சீரமது ரமாம், நோக்கும்வில்வமும்நொறுங்குமேலமுடன், போக்குவறுகு ம்புகலவெடுத்திடே. (௨௪௯)

எடுத்துமேயெடையொன்றையொருபலம், அடுத்துமேபழச்சா ற்றாலரைத்திடு, தொடுத்துமேபசும்பாலிற்கலக்கியே, கொடுத்துமெ ள்ளெண்ணெய்கூறச்சமன் தூக்கே. (௨௫௦)

கூட்டிப்பாண்டங்குமுறவேகாச்சிடு, நீட்டிமண்டலம்நெருங் கமுழுகிடி, பூட்டும்பிரமியம்புகலப்பறந்திடும், வாட்டும்மோகம்வ றையுங்கிரந்தியே. (௨௫௧)

கிரந்திமேசொங்கேங்கப்பறந்திடும், நிரந்தாமாய்நெருங்குங்க பாலநோய், வரந்தவாய்நீரருகலும்பித்தமும், சிறந்தகாசமுஞ்சேர்ந் தவிரும்பலே. (௨௫௨)

இருமலையிசையுங்கபமுதல், பொருமல்வாந்தியும் புகலுமய க்கமும, கருமவழலையுங்காணுதொடுங்கிடும், பருகநேத்திரவாய்வும கலுமே. (௨௫௩)

எலுமிச்சம்பழத்தயிலம்.

அகலுமாந்தர்க்குறவேன்றயிலமொன், நிகலுமெலுமிச்சங் காயது நூறதாம், புகலச்சாற்றைப்பூட்டிப்பிழிந்துமே, நிகலும்நன் னிரிநேராய்ப்பலமெடே. (௨௫௪)

எடுத்துவேலியெழிலாம்பிலாமிச்ச, கொடுத்தமதுரமுங் கூறுநற் சந்தனம், அடுத்தவாலுமுளையகிற்கட்டையாம், விடுத்துநிம்பத்தின் சாற்றாலரைத்திடே. (௨௫௫)

அரைத்துமேயிளநீரிற்கலக்கியே, தினைத்தயெள்ளெண்ணெய் சேரச்சமனதாய், குறைத்தவாமணக்கெண்ணையுங்காலதாய், உரைத் தழமுன்றையுமொன்றுகக்காச்சிடே. (௨௫௬)

காச்சியேபதங்கருதவடித்திடு, ஆச்சிபாதமடிவணங்கித்தொழு மூச்சிடாமல்முசியவோர்மண்டலம், தேச்சுமுழுகத்தெறிக்கும்வியா தியே. (௨௫௭)

தெறிக்கும்பித்தந்தெளிந்திடுமூர்ச்சையாம், கறிக்கும்தேத்திர
ங்கண்ணழல்சீமுறும், முறிக்குங்கைகால்முயன்றவெரிச்சலும், தறித்
திடாமல்தரணிவிட்டோடுமே. (௨௫௮)

ஒடுங்காச்சலுறையுங்கிரந்தியும், நீடும்வாதக்குடச்சலுந்தான
றும், ஞடுமேனிசுகிக்கத்தழலறும், பாடுமா முனிபகர்ந்ததுவுண்மையே

கோரோசனைத்தயிலம்.

உண்மைகேளு முறைமையாய்மாந்தர்க்கு, தண்மைகோரோ
சனந்தானொருபலம், வெண்மையான விரும்புநல்வெண்ணையாம்
நண்மையாகவேநவிலப்பலந்தூக்கே. (௨௬௦)

தூக்கியாமணக்கெண்ணைதசபலம், தாக்குமெள்ளெண்ணெய்
தனியவேயவ்விடை, டோக்கில்லாமற்பொருந்தவிருவிடை, நோக்கி
வெண்ணெயில்துவலவரைத்திடே. (௨௬௧)

அரைத்து முக்கட்டுபெண்ணெய்கலக்கிடு, திரைத்தமாகவேதி
றமாகக்காச்சிடு, முறைதப்பாமலேமுசியாமல்முழுகிடு, நிறையுமி
யாதிநெருங்கப்பறக்குமே. (௨௬௨)

பறக்குஞ்சன்னிபகரப்பதின்மூன்றும், திறக்கமானதோர்தேர்
ந்தகாசரோகம், சிறக்கப்பித்தமுஞ்சேர்ந்தகழல்வாதம், வறக்குங்கிர
ந்திவரைந்தோடிப்போகுமே. (௨௬௩)

போகும்வெட்டையும்பொல்லாதநீரம்பல், ஏகுங்கிராணியெ
ழிலானகுன்மமும், வாகுமேசொரிவழங்கும்பெருஞ்சொரி, போகு
மென்றுபுகன்றனர்முனிவரே. (௨௬௪)

கஸ்தூரித்தயிலம்.

முனிவர்வாக்குமுறைபொய்ப்பாதொருநாளும், கணிவுடனேக
ஸ்தூரியோர்வராகனும், தனியவேபசும்பாலாலரைத்துமே, வனிதமா
யெண்ணெய்வறையுமாமணக்கே. (௨௬௫)

ஆமணக்குமறையுந்தயிலத்தில், பூமணக்கவே புகலவேகாச்சி
டு, தாமணக்குந்தனியவித்தயிலத்தை, வாமணக்கவேவளமாய்முழ
கிடே. (௨௬௬)

மூழ்கும்போதுமுறையுப்பெருரோகம், நீழுங்காந்தல்நெருங்
குங்கப்போகம், பாழுமேனிபகரும்பொன்னிறமாம், வாழுமண்டல
மன்பாய்முழுகிடே. (௨௬௭)

குங்குமப்பூத்தயிலம்.

முழுமுமாந்தர்க்கு முறைபொய்யாதொருநாளும், வழுகுங்கு
ங்குமம்வாகையொருபலம், பழகவெண்ணெயிற்பாங்காயனாத்துமே
தொழுமுமாமணக்கெண்ணெயிற்காச்சிடே. (உ௬அ)

காச்சியேபதங்கமழுவிறக்கிடு, தேச்சுமண்டலந்திறமாய்முழுகி
டில், போச்சுநாசியிற்புகலும்பிணிசமும், ஆச்சியம்பா ளறைந்தமு
றையிதே. (உ௬க)

அறைந்தார்மா முனியாயுறுவேதத்தில், கறைந்தாருண்மையை
க்கழறும்வடநூலில், திறந்தார்பாகங்கள் தீரவேமாந்தர்க்கு, சிறந்தத
யிலங்கள் சிறக்குமின் னூலாமே. (உ௭ய)

சன்னிபதின்மூன்றுக்குமேற்பூசம் சாம்பிராணித்தயிலம்.

நூலாஞ்சித்தீந்துகன்றிட்டார்மா முனி, காலாஞ்சாம்பிராணிகழறு
மாக்குடன், வேலாம்வேப்பெண்ணெவிரும்புந்தசபலம், சாலாமுன்
றையுந்தனிவாலையிறக்கிடே. (உ௭க)

இறக்குந்தயிலமெழிலாகப்பூசிடில், பறக்குஞ்சன்னிபகரும்பதி
ன்மூன்றும், சிறக்கயிசிவுசேரப்பறந்திடும், உறக்கமானவுயர்ந்தமு
றையிதே. (உ௭உ)

கர்ப்பூரத்தயிலம்.

முறையாம்பாகமுரைக்கிறேன்மாந்தர்க்கு, நிறையாங்கற்பூர
ம்நேருமாலாத்தியாம், பறையா முப்புபகரும்வெடியுப்பு, துறையா
மிளகுதோன்றச்சரிபெயடே. (உ௭ங)

எடுத்துக்காட்டாமணக்கன்பாலிலரை, தொடுத்துமேகுழி தயி
லமிறக்கிடு, அடுத்தசன்னிக்கியன்பாகப்பூசிடில், படுத்தவியாதிபுகல
ப்பறக்குமே. (உ௭ச)

பறக்குமென்றல்லோபாடினார்மா முனி, பறக்குமென்றல்லோ
பாடினாரசித்தரும், பறக்குமென்றல்லோபாடினார்மாந்தர்க்கு, பறக்
குமென்றல்லோபகர்ந்தாரிஷிகளே. (உ௭ரு)

பகர்ந்தேன்தயிலம்பகருமைஞ்ஞாறதாம், பகர்ந்தேன்கியம்
பகருமைஞ்ஞாறதாம், பகர்ந்தேன்செந்தூரம் பகருமைஞ்ஞாறதாம்
பகர்ந்தேன் பற்பம்பகருமைஞ்ஞாறமே. (உ௭சு)

ஐஞ்ஞாறெடுவறைந்தேன்கியாழமும், ஐஞ்ஞாறெடுவறைந்
தேன்கிருதமும், பன்னூலெல்லாம்பகர்ந்துதிரட்டியே, இன்னூல்மா
ந்தர்க்கெடுத்துவனாத்தே. (உ௭எ)

அண்டவாதத்தயிலம்.

உரைத்தேன்மாந்தர்க்குவுற்றதயிலமொன், றிரைத்தேன்வாதத்தினண்டப்பிணியற, கரைத்தவெள்ளுள்ளிகழறங்கழல்பருப், பரைத்தகாயமும்பாங்காகத்தூக்கிடே. (௨௭௮)

தூக்கிச்சிற்றண்டந்தோன்றவிருபதம், தாக்குமாமணக்கெண்ணையிற்காச்சியே, போக்கில்லாமற்பொருந்தவடித்திடு, வாக்குதப்பாமல்வாகாகப்பூசிடே. (௨௭௯)

பூசியேபூவரசின்மூலியிலை, கூசிடாமல்குமுறவேகட்டிடு, வாசநீர்வற்றிவாகாய்ப்பிணியறும், தேசில்மாந்தர்க்குத்தெளியச்செப்பினதே. (௨௮௦)

காமாலைக்குத்தயிலம்.

செப்புங்காமாலைசிறக்குமனிதர்க்கு, ஒப்புங்கையானுயர்ந்தமிளகுடன், அப்புஞ்சீரமறையுமதரமாம், கப்புமஞ்சஞங்காணச்சமன்சேரே. (௨௮௧)

சேர்த்தநீர்முள்ளிச்சாற்றாலரைத்திடு, பார்த்தமேபசும்பாலிற்சமனெடை, கோர்த்துமெண்ணெய்குலாவும்வ்விடையாம், சார்த்துபாண்டந்தனிப்பதங்காச்சிடே. (௨௮௨)

பதமாமெழுகுபதத்தில்வடித்திடு, நிதமாம்வாரமிருமுறைதப்பாது, சதமாமண்டலஞ்சார்ந்துமுழுகிடில், அதமாய்ப்போகுமறையுங்காமாலையே. (௨௮௩)

சச்சாவினியாதிக்கும் ஏகமூலித்தயிலம்.

மாலையாந்தயிலம்முறையோர்பாகம், காலைமல்லிகருதுந்தொரட்டியும், வேலைநொச்சிவிரும்புமுசுக்கையும், ஆலைநெல்லியறையும்பற்பாடமே. (௨௮௪)

பாடம்வேலிப்பருத்தியுத்தாமணி, நீடகத்திநெருங்குங்காக்கணமாம், பூடகத்திப்புகழுஞ்செவ்வகத்தி, ஆடங்கத்திரியறையும்வுடுப்பையே. (௨௮௫)

உடுப்பைதொண்டையுரைக்குமாடாதோடை, கொடுப்பைமூலிகுறிக்குநற்பாலையாம், வடுப்பையுமத்தைவளருமிசங்குடன், தொடுப்பையானதோர்தோன்றுந்தராப்பூண்டே. (௨௮௬)

பூண்டுவேலிபுகலுங்கட்டுக்கொடி, ஆண்டுகென்றவறையும்பெருவேம்பு, நீண்டுகென்றநெடியவுசலையும், தீண்டூராவஞ்சேர்த்திடுதோடையே. (௨௮௭)

தோடைதாய்நாநுந்தோன் றுமறுகனும், ஆடையொட்டியலரி
யாற்றலரி, நீடுங்குப்பிநெடியசங்கங்குப்பி, தேடுமேனி தெளிந்த
வெட்பாலையே. (உஅஅ)

பாலேழலிபகருங்குறிஞ்சாணும், ஆலைபுன்குமறையுமமுததை
யும், வாலேபிநாறி வகுக்கும்வெள்ளறுகுடன், சோலைமுகட்டை
தொடரும்நிலவேம்பே. (உஅக)

வேம்புயெழுத்தாணிவிரும்புஞ்சாணக்கியும், பாம்புமூலிபகரு
நன்முல்லையாம், நீங்குசெய்யாததேர்ந்தபொன்னுக்கண்ணி, ஓங்கு
கையா னுகரும்புனைக்காலி. (உகஉ)

காலிமூலிபகரும்பெருமூலி, நீலிபத்திரிநெருங்கும்பெருங்கு
மிழ், சோலிமிட்டான்சிறந்தபிரமியும், வாசுகொன்றைவகுக்குங்கி
ளாவுடன், நீலிமூலிநெருங்குந்நூதுளையே. (உகக)

தூதுவாகைதுடிக்கும்பெருவாகை, வாதுதுளசி வகுக்குமாத
னையாம், நீதுமெட்டிநெருங்குமாவாரையாம், சாதுமேபனைசாற்று
முருங்கையே. (உகஉ)

முருங்கைகாக்கண முயலுஞ்சிறுகளா, கருங்கைகோவைகழறு
ஞ்செங்காலியாம், பருங்கையுருவிபகரும்நற்புன்குடன், பெருங்கை
பாதிரிபெருகுநல்விலவமே. (உக௩)

வில்வம்பாசிவிரும்புங்கடற்பாசி, கொல்லிமூலிதுறிக்குங்கலிக
மாம், வல்லிமல்லிவகுக்குநாகமல்லி, வில்லினைசைவிளங்குங்கிலுப்
பையே. (உக௪)

விளங்குங்கருணைமேவுங்கடம்பமாம், தரும்புங்காக்கணந்தா
ங்கும்விடமுங்கில், பரும்புக்காங்குபகருங்கற்றாழையாம், நரும்பு
வீழியும்நாட்டி ல்பேயத்தியே. (உக௫)

அத்திகோரையறையுந்தேள்கொடுக்கும், சத்திமூலிசதாசிவன்
மூலியும், துத்திமூலியுந்தோன் றுமருக்காணா, வெத்திகொள்ளும்விரு
ம்பும்பேய்க்கும்மட்டி. (உக௬)

குமட்டிநாளாகுறுப்புல்லுருவி, அமட்டிகாயத்திரிகருங்காலி
யாம், சமட்டிபாகலுஞ்சாற்றுகாஞ்சோறியும், கமட்டிவாழைகாநுந்
கீரைமூலியே. (உக௭)

மூலிகார்கோழிமுயலுங்காற்பாசமாம், சோலிகாலகஞ்சோரும்
புனல்முருங், காலிகுவளைகாட்டுக்கொழிஞ்சியாம், வேலிக்ககரிவிரு
ம்பும்பிரண்டையே. (௨௯௮)

பிரண்டைகூந்தல்பிறங்குபாதிரியாம்; கரண்டைகோடகசாலை
கமுகுடன், அரண்டைதாமரையறையும்நாணல்குன்றி, பரண்டை
தோன்றிபகரும்பூசனியே. (௨௯௯)

பகரும்நரளைபாட்டுந்தாளிசமாம், நுகருந்தும்பைநுணவுடன்
காட்டத்தி, நகருஞ்சின்னியும்நன்மாவிலிங்குடன், தகருந்தேக்குட
ன்தாங்குஞ்சிவதையே. (௩௦௦)

சிவதைநிலவாகைசேர்ந்தநிலக்கடம், பவதைகூரண்டம்பகருஞ்
செம்பூவுடன், அவதைகுறிஞ்சானறையுங்குருக்கத்தி, நவவைவெந்
தோன்றி நாட்டில்பேய்ச்சரையே. (௩௦௧)

சுரையாங்காவட்டம்பூண்டியிஞ்சியுடன், நரையாஞ்சிறுதாளி
நவிலுஞ்சிறுகாஞ்சி, சுரையாம்வெள்ளெலிதோற்றுங்கோங்குடனே
பரையாம்துராவுடன்பகருஞ்சாணக்கியே. (௩௦௨)

சாணய்ப்பூண்டுதரிக்கும்பேய்மிரட்டி, காணமுலிகழறுந்தே
ள்கொடுக்கு, தோணச்செங்கமுநீர்முள்ளிசெங்கீரை, நாணய்க்கொ
ழுந்துநாட்டுமசோகமே. (௩௦௩)

நாட்டும்நாய்வேளைநவிலும்வெள்ளாம்பலும், கூட்டும்வெற்றி
லைகூறுங்கொடிமூலம், நீட்டுமூலி நிகழும்நஞ்சறுப்பான், கோட்டு
நெருஞ்சிகுறிக்குங்கடம்பமே. (௩௦௪)

கடம்பங்கோரக்கர்கருதுமுலிகையாம், தடம்பம்பண்ணைத்தவி
க்குங்கோழிக்கொடி, சடம்பமாமூலி சாற்றுஞ்சீதேவியாம், அடம்ப
டருமறையுங்கிளாப்புவே. (௩௦௫)

பூவுடன்சதாமூர்க்கந்தண்ணீர்மிட்டான், நாவுநீர்ச்சுண்டி ந
விலுமரிநெல்லி, பாவுந்தைவேளைபகருஞ்சடாதரி, ஆவுஞ்சடைச்
சியறையுமெருக்கையே. (௩௦௬)

எருக்கைமுலியெழிலாங்கவிழ்தும்பை, மருக்கைமுன்னைமகிழு
ங்கொழுந்துடன், பருக்கைவன்னியும் பகருஞ்சடைக்கஞ்சா, சருக்
கையானசமுத்திரோதயங்கூட்டே. (௩௦௭)

கூட்டிவாதமடக்கிபெருமூலி, நீட்டுமுள்ளங்கிநிகழுஞ்செம்ப
ருத்தி, காட்டுநொச்சிக்கருந்துளசியுடன், பூட்டுமூலிபுகலச்சமனதா
ய், ஆட்டிச்சாற்களையன்பாய்ப்பிழிந்திடே. (௩௩௮)

இட்டேசாற்றையெழிலானபாண்டத்தில், திட்டமாகவே சேர
வார்த்திடு, கட்டுமெள்ளெண்ணெய்கருதுமவ்விடையாம், சட்டமா
கவேதனிப்பதங்காச்சிடே. (௩௩௯)

காச்சியேமெழுகுபதம்வடித்து, ஆச்சிபாதமடிவணங்கிப்போ
ற்றி, மூச்சுதப்பாமல்முசியவேர்மண்டலம், காச்சியெண்ணெயில்
கடுகத்தானஞ்செய்யே. (௩௪௦)

செய்யும்போதுதிறமாய்ப்பிணியறும், வையுமீளாவையும்பெ
ருமீளே, தொய்யுங்காந்தலுந்தோன்றுமிருமலும், பெய்யுங்கண்ணீர்
பெரும்பாச்சலோடுமே. (௩௪௧)

ஒடுங்குன்ம முறையும்பகினைட்டு, நீடுமாந்தம்நிகலும்பெரு
மாந்தம், கூடுங்குன்மங்குநாநோய்பெருங்குஷ்டம், சாடும்வாதந்த
னிப்பித்தம்நீங்குமே. (௩௪௨)

நீங்குங்காந்தல்நெடியபெருநோயும், தீங்குசெய்யுந்திமிர்வாத
ரோகமும், ஆங்குகாசமறையஞ்சுவாசமும், தேங்குகிரந்திதெறித்
தோடிப்போகுமே. (௩௪௩)

போரும்வெட்டுப்புகலும்படலமும், ஏகுஞ்சுலையெழிலானமே
கமும், சாகுமாந்தையஞ்சாற்றும்பெரும்பாடு, வேகுமழலைசையா
ய்ப்பறக்குமே. (௩௪௪)

பறக்குஞ்சன்னி பகாப்பின்மூன்றும், திறக்கசேத்துமந்தோ
ன்றத்தொண்ணூற்றாறும், வறக்கமேசுரம்வாகாயறுபதும், துறக்கும்
பிரமியந்தோன்றுநீரிழிவே. (௩௪௫)

தோன்றுவாதத்துடியாங்கழல்வாதம், சான்றபேனியிற் சாற்று
ம்படைசொறி, நேன்றபீனிசம்நிகழும்நேத்திரவாய்வு, ஊன்றபல்
நோயுறையுமையாப்பே. (௩௪௬)

ஆப்புடன்புரையறையுங்கண்டமாலில், மூப்புநோயுமுறையுமு
சல்வலி, சேப்புகண்டன்சிறக்குறமரீக்கண்டன், வாய்ப்புண்ணுற்ற
முல்வதைந்தோடிப்போகுமே. (௩௪௭)

போகும்நாலாயிரத்துச்சில்வாணமும், ஆகுந்தயிலமறைந்தே
ன்பெரும்பாகம், சாகுமாந்தர்சடுதியில்மாண்டிடார், வாசுதன்வந்
திரிவகுத்ததுவுண்மையே. (௩௦௮)

புஷ்பபாணத்தயிலம்.

உண்மைகேளுமுரைக்கிறேன்மாந்தர்க்கு, தண்மையானதனி
ப்புஷ்பபாணமாம், கண்மையாமல்லிசுழறுமுசுமல்லி, வண்மையா
கவறையுட்கிழமே. (௩௦௯)

மகிழாமன்னாசி மணக்கும்பன்னிர்ப்புவாம், நெகிழுங்கஸ்தூரி
நேர்ந்தவாற்றலரி, தகிழுமுல்லியும்சாற்றும்பெருந்தரா, புகழும்மா
மபாபுஷ்பம்அல்லியெடே. (௩௧௦)

எடுத்ததுச்செங்கழுநீருடனும்பலும், தொடுத்தபுவாஞ் சிறந்த
செம்முருக்கன், அடுத்தமுருங்கையானவகத்தியும், நடித்தபாதிரிந
விலும்பத்திராட்சியே. (௩௧௧)

பத்திராட்சிபகருங்கோங்கிலவன், சத்திமேவுந் தணிச்செம்பரு
த்தியாம், வெத்திகொள்ள விரும்புமனோஞ்சிதந், துத்திப்புவடன்
னோன்றும்துணுப்புவே. (௩௧௨)

பூவுடன்கலியாணங்காட்டாத்திப்பூ, நாவுதப்பாமல் நவிலச்சம
னதாய், ஏவும்பாண்டமெழிலாப்பொதிந்துமே, பாவுகியாழமும்பத
மாகச்செய்திடே. (௩௧௩)

செய்யுங்கியாழஞ் சிறக்கவொருநாழி, பெய்யுமெள்ளெண்
னெய்பேசுமிருநாழி, துய்யுமேபசும்பாலுமநாழி, நையுமொண்
ருகநவிலவேகாச்சிடே. (௩௧௪)

காச்சியேபதங்கழறவடித்திடு, பேச்சுதப்பாமல்பிரியமாய்முழு
கிடு, போச்சுமேகம்புகலும்பிரமேகம், நீச்சுதினோகம் நெகிழமணக்
குமே. (௩௧௫)

மணக்கும்பித்தமும்வாய்நீருரலறுப், தணிக்குமேதழல் தரியா
ப்பிணியறும், கணிக்கும்வியாதிகழறாமலோடிடும், செணிக்குந் தயி
லந்திறமாகப்பார்த்திடே. (௩௧௬)

மகிழும்பட்டைத்தயிலம்.

பார்த்துமாந்தர்பகருமொருபாகம், ஆர்த்தும்பட்டை யறையு
மகிழமாம், கோர்த்துவேர்ப்பட்டைகுறிக்குந்தசபலம், சேர்த்துக்க
ருஞ்சீரஞ்சிறக்கப்பலமெடே. (௩௧௭)

எடுத்துமாந்தர்க்கெழிலாந்தயிலமொன், மடுத்திடாமலே தாக் குமகிழமாம், தொடுத்தபட்டையாந்தோன்றுந்தசபலம், விடுத்தகியாழமுமவேண்டியேசெய்திடே. (௩௨௮)

செய்துகியாழஞ்சிறக்கவேயெட்டிலொன், மெய்துமேபசும்பாலுமிளநீரும், கொய்திடாமற் குறிக்குமாமவ்விடை, பெய்துமெள்ளெண்ணெய்பேசச்சமன்தூக்கே. (௩௨௯)

தூக்கிப்பாண்டத்திற்றுவளவேகாச்சிடு, தாக்குமேபதந்தனிய விறக்கிடு, நோக்குமம்பாளினுவல்பதம்போற்றியே, போக்கில்லாமற் பொருத்தத்தானஞ்செய்யே. (௩௩௦)

செய்யும்போதுசிறந்ததோர்பித்தமும், நையும்வாதநவிலுமயக்கமும், பெய்யும்வாய்நீர்பிதற்றல்மதமூர்ச்சை, தொய்யுமீனே துவண்டோடிப்போகுமே. (௩௩௧)

அகிற்கட்டைத்தயிலம்.

போகுமாந்தர்புகலும்பினியற, ஆகுங்கட்டை யறையுமகிற்கட்டை, வேகுமேபதம்வெய்யவே தூததாம், தேகுமேசலந்திறமாய்ப்புனிரண்டே. (௩௩௨)

பன்னிரண்டுடன்பகருஞ்செங்கரும்பு, வன்னிபாண்டத்தில்வாகாகப்பூட்டியே, சொன்னகியாழந்திறமாகவெட்டிலொன், மெண்ணியேபசும்பாலுமிளநீரே. (௩௩௩)

பாலுடன்கியாழம் பகருஞ்சமனதாம், சாலுடனெண்ணெய்சாற்றிடுமவ்விடை, மேலுந்தயிலம் விளம்பவேகாச்சிடு, நாலுசாமநவிலவிறக்கிடே. (௩௩௪)

இறக்கித்தாயாரொழில்பதம்போற்றியே, திறக்கமண்டலஞ்சிறப்பாய்முழுகிடில், உறக்கமுள்ளவுயர்பத்துசன்னியும், சிறக்கும்பினிசஞ்சிதைந்தோடிப்போகுமே. (௩௩௫)

போகும்பித்தம்புகலுங்கரும்பித்தம், ஏகும்வாத மெழிலாஞ்சிலேத்துமம், நோகுமாந்தைதுவலுமிருமலும், போகுமென்றுபுகன்றனர்முனிவரே. (௩௩௬)

காஞ்சுறுத்தயிலம்.

முனிவர்வாக்குமுறைகளிற்பொய்யாது, கனிவுடன்றயிலமுமுரைக்கிறேன், பனியுமுலிபகருங்காஞ்சுறுவாம், வுனிதமாகவறையுமொருநாழி. (௩௩௭)

நாழிமூலிநவிலப்பிழிந்துமே, கோழியாவாரை குறிக்குஞ்சம
னெடை, பாழிலாதபகருமிளநீரும், நாழியேபசும் பாலுங்கொடுத்தி
திடே. (௩௩௮)

கொடுத்துவொன்றாய்க் குமுறக்கலக்கியே, தொடுத்துமெள்
ளெண்ணெய்தோன்றவவ்விடை, அடுத்துப்பாண்டமறையவேகாச்
சுடு, வடுத்துமேபதம்வாகாய்வடித்திடு. (௩௩௯)

வடித்துமாயன்மலாடிபோற்றியே, தொடுத்துமண்டலந்தோன்
றமுழுகிடில், அடுத்தகாசமறையுமரத்தபித்தம், சடுத்தமந்தாரா காச
முமேகுமே. (௩௪௦)

ஏகும்பாண்டுமெழிலாமலசன்னி, நீகுஞ்சுலைநெகிழுங்கப்போ
கம், சோகைபாண்டுசொறிகாங்கேகிடும், வாகுதன்வந்திரி வகுத்த
துவுண்மைபே. (௩௪௧)

நிலக்கடம்புத்தயிலம்.

உண்மையாகவுகாக்குந்தயிலமொன், மண்மையாகவே சாற்
றுவேன்மாந்தர்க்கு, வெண்மையானவிரும்பும்நிலக்கடம், பண்மை
யாம்பட்டைபகரத்தசமெடே. (௩௪௨)

எடுத்துப்பாண்டமெழிலாய்க்கியாழஞ்செய், அடுத்தவாமணக்
கெண்ணைதசபலம், தொடுத்துமெள்ளெண்ணை தோன்றவெயவ்வி
டை, கொடுத்துத்தயிலங்கூறவேகாச்சிடு. (௩௪௩)

காச்சுமேபதங்கமுறவடித்திடு, பேச்சுதப்பாமல் பிசகறமண்ட
லம், மூச்சிடாமல்முசியமுழுகிடில், போச்சுசூஷ்டமும்புகலப்பற
க்குமே. (௩௪௪)

பறக்குந்திமிர்நோய்பகருங்கழல்வாதம், சிறக்குமாந்தர் சிறந்
தநீராய்பலும், திறக்கும்பினிசந்தேர்ந்தநீர்ப்பாய்ச்சலும், துறக்கக்
கானகம்துவண்டோடிநீங்குமே. (௩௪௫)

துணுப்பட்டைத்தயிலம்.

நீங்குமாந்தர்நிறையுந்தயிலமொன், றுங்குபட்டையரியதுணு
ப்பட்டை, பாங்குடன்பலம்பகருமிருபதாம், வாங்குதண்ணீர்வறை
துணிசேர்த்திடு. (௩௪௬)

சேர்த்துக்கியாழஞ்சிறக்கவிளநீரும், பார்த்துநிம்பத்தின் பழச்
சாறாமவ்விடை, ஆர்த்துமெள்ளெண்ணையறைய்ச்சமனெடை, வார்
த்துமெழுகுபதத்திலெடுத்திடு. (௩௪௭)

எடுத்தத்தயிலமெழிலாயிறக்கியே, அடுத்தமண்டல மன்பாய் முழுகிடி, தொடுத்தகாச்சல்தொடருமுறைக்காச்சல், படுத்தவியா திபகர்குன்மம்போகுமே. (௩௪௮)

போகுமேரணம்புகலுமரையாப்பு, ஆகுங்கிரத்தியரியபெருந் தீரம், காகும்வியாதிசுதற்பதந்திடு, மேகுதன்வந்திரிவிரும்பியுந் தீதே. (௩௪௯)

உரைத்தாரிம்முறையுலகத்திலமாந்தர்க்கு, நிரைத்தார்தயிலம் நிறையச்சரிபாகம், திரைத்தநூலிது தேறவேமாந்தர்க்கு, குரைத்த தைஞ்ஞாறுங்கூறியதுண்மையே. (௩௫௦)

மனோஞ்சிதபாணத்தயிலம்.

உண்மையாகவுரைக்கிறேன்மாந்தர்க்கு, தண்மையாமனோஞ் சிதபாணமாம், திண்மையாகத்திறமாயொருசேரு, வெண்மையாய்ச் சலம்விரும்பிடக்காச்சிடே. (௩௫௧)

காச்சுராஜகனிப்பழஞ்சமனெடை, பேச்சுதப்பாமல் பிசகாப்ப சும்பாலாம், ஆச்சுமெள்ளெண்ணெயறையுமவ்விடையாம், மூச்சு தப்பாமல்முதிரவேகாச்சிடே. (௩௫௨)

காச்சுமண்டலங்கருதிமுழுகிடி, போச்சுவியாதி புகலும்பிர மியம், நீச்சுநாற்றம்நெருங்குங்கடமீன, வீச்சுகுநோய்மிகவாய் ப்பதற்குமே. (௩௫௩)

பறக்கக்கூந்தல்பதமாய்வளர்ந்திடும், சிறக்கவெண்மயிர் சேரக் கூறுத்திடும், திறக்கத்திரோகந்தெளிந்தமணப்பாகம், பறக்கப்பல்நோ ய்ப்பதந்தோடிப்போகுமே. (௩௫௪)

பறக்கக்கூந்தல்பதமாய்வளர்ந்திடும், சிறக்கவெண்மயிர் சேரக் கூறுத்திடும், திறக்கத்திரோகந்தெளிந்தமணப்பாகம், பறக்கப்பல்நோ ய்ப்பதந்தோடிப்போகுமே. (௩௫௫)

போகுமிரைப்புடன்பொல்லாவிருமலும், ஏகுங்காந்தலெழிலா னபித்தமும், ஆகும்வாதமறையுங்கப்போகம், வாகுசேத்தமம் வா காகந்தங்குமே. (௩௫௬)

நீங்குமேகம்நெருங்கும்வாய்நாற்றமும், ஓங்குங்கிரத்தி யுயர் ந்தபெருநாற்றம், தீங்குசெய்யுஞ் சிலைப்புடைபுற்றுவும், வாங்கிப் போமெனவகுத்தார்தன்வந்திரி. (௩௫௭)

பரிமளகெந்தித்தயிலம்.

வகுத்தாரீமாந்தர் வறையுந்தன்வந்திரி, தொகுத்தாரீபூஷண்
ந்தோன்றும்பரிமளம், நிகுத்தாரீகுருவிவேர் நேருமருக்கொழுந்
தகுத்தாரிருவேலிதாமிலாமிச்சியே. (௩௯௭)

மிச்சிகிச்சிலிவிரும்புத்தசபலம், கொச்சிப்பண்ணீர் குறிக்குமிரு
நாழி, அச்சமில்லா தன்றயும் நல்லெண்ணெயாம், உச்சிதமா யுறுதி
யாய்க்காச்சிடே. (௩௯௮)

காச்சுதயிலங்கருதப்பதனஞ்செய், மூச்சிடாமல் முசியவோர் ம
ண்டலம், தேச்சுவாரமிருமுறை முமுடிபுல், போச்சுகண்ணேய்ப்புக
லப்பறக்குமே. (௩௯௯)

பறக்கும்வியாதிபரிமளகெந்தியால், திறக்குங்குந்தல் திறமாய்
வளர்ந்திடும், உறக்கும்பித்தமுழங்குமதழர்ச்சை, சிறக்கும்வாயுற
ல்சிதறியேயோடுமே. (௪௦௦)

ஒடுமேகம்பிரலாடசன்னியும், நீடுமேதழல்வாரியலறிடும், கூடு
மேகமயோயொதுங்கிடும், சாடுநேத்திரவாயுவகலுமே. (௪௦௧)

அகலுங்கண்ணேயறையுந்தொண்ணாற்றாறும், நிகலும்பீனி
சம்நேருநீர்ப்பாய்ச்சலும், புகலுங்காக்கைபிறவலிசன்னியும், சகல
நோய்களுந்தாண்டிடவிதே. (௪௦௨)

சுகந்தவாரித்தயிலம்.

அடவாய்மாந்தர்க்கறையுஞ்சுகந்தமாம், சடமாங்கற்றாழைசா
ற்றுந்தண்ணீர்மிட்டான், திடமாமன்னாசிசேர்ந்தபழரசம், வடமாங்
கிச்சிலிப்பழமுமரசங்கூட்டே. (௪௦௩)

கூட்டியொன்றாய்க்குலாவச்சமனெடை, நீட்டுமெள்ளெண்
னெய்தெகிழுவேயவ்விடை, பூட்டியொன்றாய்ப்புகழ்மெழுகுபதம்
முட்டிப்பாண்டமுசியவேகாச்சிடே. (௪௦௪)

பாண்டம்விட்டுப்பதமாய்வடித்திடு, ஆண்டுகாலமறையவேழ
நீகிபுல், மூண்டபித்தமுதிரவேநாற்பதம், நீண்டவாதம்நெகிழப்ப
றக்குமே. (௪௦௫)

பறக்கும்வியாதிபகரும்பெருநோயும், திறக்கமானதோர் தேர்
ந்தகபாலநோய், இறக்கநீரிழிவுரத்தழத்திரம், பறக்குமென்றல்லோ
பாடினார்சித்தனோ. (௪௦௬)

மன்மதலீலைத்தயிலம்.

சித்தர்வாக்ஞதிசையிலும்பொய்யாது, சித்தர்மாந்தர்க்ஞத்திற்
நீதிட்டாரிம்மூன்றும், சித்தர்நூல்களிற் மெளிந்திட்டாரெண்ணுலும்
சித்தரின்னூலிற்றெளியவேசெப்பினார். (௩௬௭)

செப்புமன்மதலீலையிலமாம், ஒப்புங்கிராம்புட னேங்குங்கரு
வாவாம், தப்பிலாததனிப்பெருஞ்சாதிக்காய், கப்பும்வெள்ளரிகருது
முருங்கையே. (௩௬௮)

முருங்கையேலமுகிழ்மருக்காராயாம், கருங்கையான்மூலிக
முறுஞ்சதகுப்பை, பெருங்கைமூலியும்பேசும்பிரண்டையாம், தருங்
கைமதுரந்தான்றிசமன்கூட்டே. (௩௬௯)

கூட்டிச்சாம்பிராணி குலாவுங்கல் தூரியாம், நீட்டுங்குங்கும
ம்நேரும்பச்சைப்பூரம், பூட்டும்பன்னீர்ப்பூபுகலும்பேதானாவும், கா
ட்டிமல்லியும்கருதச்சமன்நூக்கே. (௩௭௦)

நூக்கியேசலந்தோன்மப்படியிடு, தாக்கிப்பாண்டந்தனியக்கி
யாழஞ்செய், போக்கில்லாமற்புகலப்பசும்பாலும், நோக்குமெள்ளெ
ண்ணெய்துவலச்சரியெடே. (௩௭௧)

எடுத்தத்தயிலமெழிலாகக்காச்சியே, அடுத்தமண்டலமன்பாய்
முழுகிடில், தொடுத்தலீலையிற்றோன்றாப்புணர்ச்சியாம், கடுத்தமே
கங்கழன்றோடிப்போகுமே. (௩௭௨)

போகும்பத்தியம்போற்றுங்காடைபுற, ஆகுமுருங்கை யரிய
கச்சலுடன், பாகுங்கத்திரிபகருங்கொத்தமல்லி, வாகுவெள்ளாட்டி
றைச்சியுஞ்சேர்த்திடே. (௩௭௩)

சேர்த்துமேபசும்பாலுடன்மெய்யாகும், கோர்த்துமேவாதுமை
குலாவுமுந்திரியாம், தீர்த்தமாகவேசேரவருந்திடு, வார்த்தைதப்பா
துவாயுமாமுனியே. (௩௭௪)

சீதாதேவித்தயிலம்.

அறைந்தார்முனிவராயுறுவேதமாம், சிறந்தசீதேவித் தயிலமு
ரைக்கிறேன், கறந்தநன்னரிகாட்டுக்கருஞ்சீரம், முறந்தாம்வேலி
முகிழ்நிலப்பனையே. (௩௭௫)

நிலப்பனையுடனேருந்துளசிபாம்; உலப்பையெட்டியுந் கருது
ரோகணியாம், பலப்பமாஞ்சில்பகருங்கிலுப்பையாம், சுலப்பமாகவே
தோன்றச்சமனெடே. (௩௭௬)

எடுத்தக்கியாழமெழிலாகக்காய்ச்சியே, தெடுத்தவெள்ளென்னை
 ணையதுளங்கலக்கியே, அடுத்தப்பாண்டமுப்பினிலெற்றியே எடு
 த்தமாகத்தனிப்பதன்காய்ச்சிடே (௩௭௭)

காய்ச்சுமேதயிலமுமுண்டலம், முய்ச்சிடாமல்முழுகியேவந்
 திடில், நோய்ச்சிப்போரும துவலும்வியாதிகள், கூச்சிடாமல்குறிப்
 பாயுணத்ததே (௩௭௮)

உணாக்கும்விபாதிபுறக்கும்வழிகளு, துணாக்கும்பித்தம்மெளித்
 துமயங்கிடும், வணாக்கும்நோகம்வகைகெட்டுஒடிடும், பணாக்குந்தன்
 வந்திரிபாடின துணைமயே (௩௭௯)

கோணாக்கிழங்குதயிலம்.

உண்மையாகவுணாக்குந்தயிலமொன், றிண்மையானதிரையுமு
 த்தக்காக, வண்மையாகவகுக்கும் தூறுபலம், பண்மையாகவே பாங்
 காகத்தூய்கிடே (௩௮௦)

துக்குந்ச்சிலிதய்யகசபலம், தாக்கும்வேலித்தனிமவறுபலம்
 நோக்கும்பத்திரிநொறுங்கத்தசடலம், தேக்குதாளிசந் தெளிவாபெடு
 த்திடே (௩௮௧)

எடுத்தச்சீரகம்எழிலய்த்திரிபலம், அடுத்தக்கியாழம்அன்பாக்
 ச்செய்திடு, தெடுத்தப்பாண்டந்துகளவடித்திடு, கொடுத்தெள்ளெ
 ண்கொணங்குமுறவடித்திடே (௩௮௨)

வடித்தமணிடல்வாகாய்முழுகிடில், பிடித்ததோசமும்போர
 மயக்கமுந், நடித்தபித்தம்நவிலுங்கயநோகம். வெடித்தஞ்சையுர்விரா
 ந்ததாடிப்போருமே (௩௮௩)

மகாகிழாநெல்லித்தயிலம்.

போரும்நெல்லிபுகலும்மகாநெல்லி, ஆகுந்தயிலம்அறையுக்கி
 ழாநெல்லி, பாருதுக்குப்பகர்ந்திடுகாலதாய், ஏனும்னில்வமெழில்பஞ்
 சஞ்சேர்த்திடே (௩௮௪)

சேர்த்துவேலிசிறக்கவொருபலம், சேர்த்தச்சீரகந்குறுமிரண்
 டகா, பார்த்தமுந்திரிபகருமொருபலம், தீர்த்துச்சந்தனத்தாள்பல
 ந்தாக்கிடே (௩௮௫)

துக்கிடுஞ்சலந்தய்யபடிமொட்டாந், தாக்கிப்பாண்டந்தனிலடு
 ப்பேற்றிடு, போக்கில்லாமற்புகலவெட்டிலோன்றாய், வாக்குத்தப்பா
 மல்வாகாயிறாக்கிடே (௩௮௬)

இறக்கிக்கியாழமெழிலெனுமெண்ணையும், நிறக்கச்சமனெடை
சீராய்க்கலந்தமே, பிறக்குமேபதம்பேணிக்கடுகதாய், இறக்கித்தயில
மெழில்பதம்போற்றிதே. (௩௮௭)

போற்றுங்கிச்சிலிப்புசுலுங்கிழங்குடன், ஏற்றுமபச்சிலைதூளதை
தீதுவிடு, யாற்றுமேவடித்தேவடிக்கொண்டபின், போற்றுமாயன்புக
ல்பதம்பணிந்திடு. (௩௮௮)

பணிந்து லண்டலம்பகாவொருமுறை, துணிந்தமுழுவிடத்தய்
யவினையறும், சுணித்தபித்தக்கபாலச்சூடுமுதல், வணித்த கோகம்வகா
யும்வினைபோமே. (௩௮௯)

போரும்வியாதிப்புசுலுங்காமலையாம், ஏகம்குலையெழிக்கண்பு
கைச்சலும், வேகுமேகம்விருதாப்பியமறும், ஆகுந்தயிலமறைவதஉ
ண்னைபோ. (௩௯௦)

மகாதேவரஞ்சித்தயிலம்.

உண்டையாகவுகை க்குந்தயிலமொன், நினைமயாமிலவங்கப்ப
ட்டைபலம், வண்ணையாகவகுக்குமரலம்பட்டை, நினைமயானதோ
ர்தில்லைப்பட்டையெடே. (௩௯௧)

எடுத்தமேகிவல்லேம்பின்பட்டைபலம், தொடுத்தமேயகிற்ப
ட்டையறுபலம், கொடுத்தமேபழச்சாற்றாவிடித்திடு, அடுத்தமேம
லகச்சாறிடித்திடு. (௩௯௨)

இடித்தச்சாறுமெடுப்பாய்தசடலம், கொடுத்தமேபசும்பாலிற்ச
மனெடு, வடித்தயெள்ளெண்ணெய்வாகாய்ச்சமனெடை, கொடுத்த
ப்பாண்டத்திற்குமுறக்கலக்கிடு. (௩௯௩)

கலக்கித்தீபம் சுழறவேகாச்சிடு, நலக்கிடாமல் நவிலுந்தயிலத்
தை. பிலக்கமண்டலம்பேசமுழுதிடிஸ், தலக்கவியாதிபோம் துய்யவி
னைகளே. (௩௯௪)

துய்யபித்தம்தடிபெறுவாதமும், "நையகோகம் நவிலுக்குன்ம
கோகம், பெய்யகுலையெரும்பாடுததமும், செய்யநோய்கள் போய்த
ன்வந்திரியுரைத்ததே. (௩௯௫)

உரைத்தவாக்கு திசையிலும்பொய்யாது, கரைக்கநாவுகையா
துமரணிலம், விரைக்கவாகடம்விருப்பியுரைக்கிறேன், திரைக்கவா
லுமு
வவப்பலம்பத்தெடே. (௩௯௬)

வாலுமுனைத்தயிலம்.

எடுத்தவாலுமுனைப்பலம்பத்தடைன், தொடுத்திசாய்ப்புடன் து
ய்யமுத்தக்காசு, அடுத்தபோமுட்டிப்பலமவ்விடை, கொடுத்தமே
பசுப்பாலிலலாத்திடே (நக௭)

அனாத்தஎள்ளெண்ணையாவின் படியனா, கனாத்தமேயினநீ
நிற்கலக்கியே, திகாத்தப்பாண்டந்திறமாகக்காய்ச்சிய, முறைதப்பா
மல்முதியிறக்கிடே (நக௮)

இறக்கிமண்டலமியல்பாய்முமுடிவுல், சிறக்கும்பித்தஞ்சிரநோ
யனந்சமும், பறக்கும்வாதம்பகருமகாரோகம், நிறக்குமேகப்படைக
ளுநீச்சுமே. (நக௯)

நீக்குட்டம்நிலைக்குங்கடிாணம், திங்குசெய்யும் திமிர்ப்படை
தானறும், ஐங்குநோய்களுறைந்கிடுக்கானகம், பாங்குதன்வந்திரிபா
ட்டுப்பாய்ந்திடே (சா)

பொய்யாத்தபாபுகலுங்குருமொழி, ஐயாதன்வந்திரி யல்பாயு
லாக்கிமேன், பையமாணிதர்பாரிந்பிழைப்பதற், கையனிசன்சமுறவு
லாத்திடே (சா௩)

செந்தாவற்பட்டைத்தயிலம்.

உலாக்குந்தயிலமுறையுமுறைமைகேள், தினாக்குஞ்செந்தாவ
ற்பட்டையறுபலம், கனாக்குமருதம்பட்டைதசபலம், முலாக்கவெண்
டோன்றிப்பட்டைசமனெடே (சா௨)

எடுத்தப்பஞ்சாங்கப்பட்டைதசபலம், கொடுத்திமேபழச்சாற்
றவிடத்தமே, கொடுத்தமேபதக்குச்சாறெடுத்திடு, அடுத்தஎள்ளெ
ண்ணையண்பாய்ச்சமன்கூட்டே (சா௩)

கூட்டியாவின்பல்கூறச்சமனெடை, நீட்டிப்பாண்ட நெருங்கி
ப்பொதித்தும், தீட்டியேபதமாகவகாய்ச்சிடு, வாட்டியிசன்மலர்ப்
பதம்போற்றிடே (சா௪)

போற்றிமண்டலம்புழாய்முமுடிவுல், தூற்றிப்பெண்டிசு
யாப்பெரும்பாண்டு, கூற்றும்பித்தம்ருதிக்கும்பெரும்வாதம், கோ
றும்பார்வைநீர்துலைந்தாடிப்போருமே (சா)

போருங்குட்டம்பொருமலினைப்புடன், எகும்வாந்தி யழில்
பெருகாசமும், வேருமேகம்விஷநீர்பறந்தோடும், சாகும்பாதிதள
நீந்தோடிநீக்குமே (சா௬)

நீங்குந்காந்தல்திகலுங்கைவிச்சுடன், தீங்குசெய்கின்றதீராப்பி
ணிகளும், பாங்குமூலம்பகருமுனாமூலம், ஏங்கிக்கானகமெழிலாய்ப்
பறக்குமே (சாஎ)

உடல்தளர்ச்சிதீரசர்வாங்கராஜயோகத்தயிலம்.

பறக்கும்பாரிப்பகர்ந்திடுமாந்தர்க்கு, சிறக்கும்பாசாங்கத்தயில
முனாக்கிறேன், சிறக்கச்சந்தனந்தீரந்தவகிற்கட்டை, நிறக்கப்பூ
லாதெருங்கப்பலந்தூக்கே (சாஅ)

தூக்கிப்பூலாவுந்தய்யசெஞ்சந்தனம், தாக்குக்காகடன் தக்கவி
லாமிச்சு, தேக்குப்பத்திரிதீரந்தபஞ்சாங்கமும், டொக்கில்லாமற்பொ
ருந்தகப்பலக்கூட்டே (சாங)

கூட்டிநல்லூர்கூறிடலவ்விடை, நீட்டிவாலுமுலையுரிசிபலம்
கோர்த்துக்கிச்சில்கூறிடுவ்விடை, ஆர்த்துமஞ்ச னறையுந்திரிகாத
ம், (சாங்க)

சாதம்வால்யினருவகையோர்பலம், நீதமாக நெருங்குஞ்சதாப
ல்லி, வாதமானவகுக்கும்பற்பாடகம், பேதஞ்சொன்னவிதிப்படிபார்
த்திடே (சாஙஉ)

பார்த்துச்சாதரிமலமவ்விடை, நேத்தியாகநெருங்கும்நந்தி
வர்க்கம், பூர்த்தியாகப்புகலப்படிச்சான்றால், தீர்த்துமேயகாதீரச்சம
னெனே (சாங்க)

எடுத்தபெள்ளெண்ணெயெழிலாய்ச்சமனெனடை- தொடுத்தப்
பாண்டத்துட்டோன்றவேகாச்சிடு- அடுத்தமண்டல மன்பாய்ப்பாழுகி
டில், சடுத்தமானசகலநோய்தீருமே (சாங்க)

தீரும்கோகம்நிராயும்நேத்திரோகம்-கூறுஞ்சுண்ணிசூலாவுமுத்
ராங்கமும், மீறம்பீத்தயிசைந்தபிடரிநோய், தூறும்கண்ணோசைதூ
லக்கவறுமே (சாஙரு)

அறுகங்காசமறையுஞ்சயகாசம் - குறுகுங்கைகால்சூறநோய்
சூஷ்டங்களுர், மறகுந்தேமல்மறையுமித்தயிலத்தால், -சறுகுமேகப்
ணிகளுந்தாழுமே (சாங்க)

கபாலப்புற்றுபீநசுடி-காநிழீழ்தீர்வதற்கு
மகாபூர்வக்கிரானதயிலம்.

தீராமாந்தர்க்குத்தயிலமுனாக்கிறேன், ஆழும்பூர்வக்கிரானமு
றைமைஞ்ச-சூழுங்கோலத்தய்யனொருபடி, நீழுமேபசும்பாலும்
படிசேரே. (சாங்க)

சேரும் வெள்ளாட்டி னீர்படி மூத்திரம், கூரும் பாலுங்குறப்ப
டிபெடு, சீருநிம்பழச்சார்படிதானெடுவாருமேமணித்தக்காளியூக்கி
டே. (சுருயடி)

உளத்துப் பூனாவணங்கிபொருபடி-சேத்து முக்கண்ணின் பாது
ஞ்சமனெடை-பேத்து பெண்ணெண்ணெய்பேசவொருபடி-மாத்ருமா
மணக்கண்ணெய்சமன்கூட்டே (சுருயக)

கூட்டுமாவின்னெய்குறிடவ்வண்ணிட-நீட்டுப்பாண்டம்நெருக்கக்
கலந்துமே-ஊட்டியெகமலாங்கினியாகவே -காட்டியேமெழுபுதந்
தாய்ச்சிடை (சுஉரு)

காச்சிமண்டலங்களிப்பாம்புமுருகில்-மூட்சிடாமல் முயன்றோ
டுமுவியாதிசை, பேச்சில்லாமல்பெருமூச்செறிவதும், மாச்சிமும்பி
ணிமறைந்திடும்பித்தமே (சுஉச)

பித்தம்நீக்கும்பெருவயிற்றீங்கிடும், நித்தமோர்முறைநன்விட
டுமூழ்கிடில்-சத்திவாதமுஞ்சதூர்வாய்ப்பொருமலும்-வத்திநீர்முதல்
வரைந்தினைகக்குமே (சுஉஉ)

திகைக்குங்குண்மத்திசைவாயுவெண்பதம்-பகைக்குஞ்ஞரியன்
பனிபோற்பதங்கிடும்-நகைக்குமாந்தர்நவிலும்பிணியறும் - வகைக்
குத்தன்வந்திரிவாகயுணாத், தமே (சுஉ௩)

உணாத்தாரிந்நூலுக்குற்றபெருநூலென் - நிராத்தேன்காவிய
மாயிரத்தைந்நூறும், திராத்தமானதோராயுவேதமாய்-வணாத்தத
ன்வந்திரிவாக்குடெய்யாகுமே (சுஉ௪)

மகாமேருசுற்பகருதயிலம்.

ஆகுந்நற்பகமறையுமகாமேரு - வாகுநெல்லிவறையுமகாமேரு
வாகுநெல்லிவறையுமகாமேருநெல்லி, பாகுமேகடுக்காயுடன்வேலியும்-சே
ருசெந்நாயுருவியுஞ்சீர்த்திடே (சுஉ௫)

சேர்த்துகையாந்தகரைகருணைவேர்-பார்த்துமேருமட்டிக்கா
ய்வேர்தன்னுடன்-சேர்த்துப்பஞ்சாங்கவேருஞ்சமன்கூட்டி - தீர்த்து
யிகாமுலியணாத்திடே (சுஉ௬)

அணாத்துவாமணக்கண்ணெயிற்பூட்டியே - கணாத்துப்பாண்
டத்திற்குதவேகாச்சிடில்-முணாத்துமண்டலமுருகிடநோய்கள்போ
ம்-திமத்திநாய்களுந்திருவதுணையே (சுஉ௭)

உண்மைகேளுமுதிரப்பெருக்குண்டாம்-தண்மையானதயிலத்
தாற்சாவில்லை-கண்மையேசன்கருதினொனக்குமே-பண்மைவாகப்பக
ர்ந்ததயிலமே (சஉஅ)

தயிலப்பெருமையைச்சாற்றிடலாகுமோ-அயிலமெல்லா மறை
யுமகாமேரு-பயிலமாகவேபாரில்மனிதர்க்கு-கயிலமாமுனி கண்ணுவு
ரைத்ததே (சஉக)

உரைத்தவர்க்குவுலகினிற்றொய்யாது - இரைத்தவேழ்நடல்தி
சையெட்டுப்பேர்பெற்றென்-மறைத்தபொருளெல்லாமதாமுனியே
ந்தனக்-குரைத்ததானேநான்குநிபே-னுலகிலே (சஉஃ)

அஷ்டமூலித்தயிலம்.

உலகில்மாந்தர்க்குபயோகமாவதம்-இலகுமேனி யெழிலானகை
யானும்-அலகிழாமல்அறையுட்பெருமூலி-சலகமானதனிக்ஞ்சா சே
ர்த்திடே (சஉக)

சேர்த்தவாமணக்குரிஞ்சாந்மூலிமுதல் - பார்த்துவாவாராயக
ருங்கொத்தமல்லி-கோர்த்துமூலிகைகூறும்படி-யெடை- ஆர்த்துந்
பாண்டமரைப்படி-யெடை (சஉஉ)

எடுத்தளள்ளெண்ணெயெழிலாய்ச்சரிசுட்டி - கொடுத்தெழு
குதோன்றும்பதத்தினில்-விடுத்தகக்காச்சிவிளங்கயிறக்கியே- கொடுத்
ததீடமீசர்பதம்போற்றிடே (சஉ௩)

போற்றும்மண்டலம்பொருந்தமுழுவிடில் - ஆற்றும்வியாதிமுறை
யும்வினைகள்போம்-ஆற்றும்ஷ்டாங்கியோகத்தயிலத்தால்-வேற்றும்வி
யாதிவினைகள்பரக்குமே (சஉ௪)

பரக்கும்பித்தகம்பகருவாதமுதல்-இறக்கும்பீலிகை சேர்ந்தவி
ருமலும்-நிறக்கும்குஷ்டம்நெருக்குஞ்சொறிமுதல்-பிறக்குமேகம்பி
றமேகம்போருமே (சஉ௫)

போருகப்பத்யம்பொன்ருக்காணிபாணா-யேகுமத்தியினம்பிஞ்
சவரையாம்-ஆகுமுருந்தையரியெனையிச்சை - பாகுபச்சைப்பயர்
முதலாகுமே (சஉ௬)

பஞ்சமூலிதயிலம்.

ஆகுமேபஞ்சமூலித்தயிலமா-மேரும்பொக்ஞவாழாழலிதசப
லம்-பாருமேமுதியார்கூத்தலவ்விடை-தேகுநெச்செட்டித் தெளியவ
றுகனும் (சுரு௭)

அறுகுவல்லாரையம்மூலியவ்விடை-பருகுமூலி பகாயிடித்து
மே-சருகுஎன்னெண்ணெய்தக்கறிதறமதாய் - பெருகுவாமணக்கெ
ண்ணெயுக்கட்டிடே (சுரு௮)

கூட்டியேபசம்பா லுடன்வ்விடை-நீட்டுஞ்செவ்வினநீட்டடியிவ்
விடை-பூட்டுமேயான்றாய்ப்புலக்கலந்துமே-மூட்டிப்பாண்டமுதிர்
பக்காச்சிடை (சுரு௯)

காச்சியிசங்கருதுப் பதாம்புயம்- மூச்சிடாமல்முழுக்கவோர்மண்
டலம்-நோய்ச்சம்வினையதுநோக்கிடாதோடிமும்- வரச்சதவந்திரி
வாக்குபொய்யாதிதே (சசு௦)

மகாதந்திதயிலம்.

பொய்யாதையாபுகவஞ்சுருமோழி-ஐயாதந்தி அறையுந்தயின
மாம்-செய்யதந்தியாவட்டநெருஞ்சிவாம்-பொய்யவிலவத்தின் பத்தி
ரிவேர்கூட்டே (சசு௧)

கூட்டியேகண்டங்கத்திரிவேருடன். நீட்டுமேசங்கங்குப்பியின்
வேருடன்-நீட்டுமேசிறுவமுதலைவேருமாம்-பூட்டுச்சார்வேளை புகலு
ந்தமுதாழை (சசு௨)

தாழநொச்சியுஞ்சாற்றுக்கொடு வெவி-வாழைகண்ணால்முருக்
கவாழாழி-பாழைபேய்ப்புடல்பேளக்கிழாநெல்லி - மேழைநன்
றரிமேவும்சசமேடே (சசு௩)

எடுத்தமேசலமெண்ணியோரொன்பதாம்- அடுத்துப்பாண்டம
றறயக்கியாழஞ்செய்-கொடுத்துமேசலந்தோன்றுட்டியதாய்-கொடு
த்துமேபதக்கூறவிறக்கிடே (சசு௪)

இறக்குக்கியாழமிதனிலொருபாகம்-தறக்குமேயார்க்குப்பலம்
பாட்டாம்-இறக்குப்பாண்டந்தெளிந்தசலமெட்டாம்- பறக்கக்காய்ச்சி
பபரும்சலமரண்டே, (சசு௫)

ரண்டுகியாழம்நெருங்குமுங்கியாழமாய் - கண்டநல்லெண்
ணய்கருகிடமுன்றதாய்-பண்டு மேபசம்பாலதுமவ்விடை - மொண்
முப்பாசமுன்றையுஞ்சேர்த்திடே (சசு௬)

சேர்க்கக்கலக்கிச்சிறக்கும்வகைகேளு-பார்க்குஞ்சந்தனம்பகரு
ஞ்சாமாஞ்சில் ஏர்க்குந்தாளிசமெழிலானபத்திரி-பூர்க்கும்புஷ்காம
லமுந் தூக்கிடே (சச௪)

தூக்குமேருடசப்பாலைமவ்விடை-தாக்குவிடையமுந்தாழ்ந்த
வரத்தையாம்-பாக்கில்லாமற்புகமுஞ்செங்கமுநீர்-தேக்குகோஷ்ட
ந்தெளிந்தகருவேலே. (சச௫)

வேலிபீர்க்குவிளங்கும்வாழ்விளங்கந் - காலவட்டத்திருப்பியும்
சுக்குமாம்-கோலமோமங்குறிக்குமிளகுடன்-சிலமானதிரிபாவச்சேர்
த்திடே (சச௬)

சேர்த்துமேபலம்சிறக்கவேவொன்றதாய்-பார்த்துக்கிச்சிலிபகர்
ந்திடும்கோகணி-சேர்த்துமந்திஷ்டிசிறந்தவாயிலியம்-ஆர்த்துச்சீரக
ம்அன்டானமஞ்சளே (சச௭)

மஞ்சளானமரமஞ்சள்தக்கோலம் - கஞ்சமேசிறுதேக்குசெவிய
மாம்-தஞ்சமானலவுங்கப்பத்திரியாம்-கொஞ்சத்திப்பிலி மூலமுங்குட்
டிடே (சச௮)

கூட்டியேலம்குலாவும்லவுங்கமாம்-நீட்டிமதூரம்மெருக்குக்கொத்
தமல்லி-மூட்டுகோணுகம்முறிந்தசாஜிக்காயாம் - ஈட்டுநாகேச்சரமுங்க
ஸ்தூரியே (சச௯)

தூரிமஞ்சள்துலங்கும்வராகன்மூன்-றூரிஞரணம்அன்பாகச்செ
ய்தமே - வாரியேபசும்பாலிலரைத்துமே-மீரிகாச்சியேயுளவடித்தி
டே (சச௯)

வடித்துளண்ணெய்வகைகரண்டிவிதம், குடித்துமண்டலங்குறி
டக்காலதாய்-நடித்தமேகச்சாங்க்கிருபதாய்-தடித்துமேயேருந்துய்ய
வினையறும் (சச௯)

அறந்திடுஞ்சரம்அறையும்மாறல்கரம்-பிரிந்திடுமெட்டுதூளைக்
கோர்வட்டமாம்-சரிந்திடுமொன்றைவிட்டுவோர்நாட்கரம்-செறிந்த
மேசரம்திரவேயேங்குமே (சச௯)

வஞ்சுமேசரம்எழிலானபட்சமாம்-நிஞ்சுதிங்கஸ்திறமாயிருதிங்க
ள்-பாஞ்சுமேயாண்டிபகருமீராண்டிமாய் - தேங்கியேசுரந்திரண்டே
டிப்போகுமே. (சச௯)

போகும்பித்தம்பொருமலினைப்புசள், ஏனும்வாந்தியெழிற் பெரு
நகாசமும், வாழும்னைவருங்கயரோசமும், போகும்மாந்தையும்பொல்
லாவிஷந்தானே. (சகௌ)

தானேசுலைதரியாரணசுலை, மாணேசுருமகாபெரும்பாண்டுக
ள், தானேசுலெட்டெபருசுந்திசைசகாய்வு, ஊனேகொல்லுமுனாயும்
விசும்மோமே. (சகௌ)

பொமேயண்டம்பொருமலிசகாய்வு, நாமேசொன்னேநயன
ரோசமுதல், தாமேகொள்ளுந்தனிச்சபகோசமும், ஆமேகெண்டை
யகையுங்கிரந்தியே. (சகௌ)

கிரந்திமேகங்கினர்க்குஞ்சுடலத்தில், திரந்தியானநெரியபெரு
ந்கெண்டை, வரந்தியானவருச்சும்வாறசுலை, பரந்தியானபருச்சு
குதிக்காலே. (சகௌ)

காலேவிச்சகமுறம்பிவிச்சு, மேலேசுச்சமெலியுமலிசுசும்
தீ, தாலேவந்ததனிப்பெருப்போசமும், மூலகோச முனையுந்தொலையு
மே. (சகௌ)

தலையுமலிசகாய்க்கொசன்னிமுதல், திலையுஞ்சேத்தமம்மேதர்ந்
ததொண்ணாற்றாறு, சலையுமபினசங்கண்ணிந்திராஞ்சனம், புலையு
முத்துபெருமலிசகாய்ப்பேதே (சகௌ)

இறப்பவாந்தியெழிலானபாண்டுகும், திறக்குங்காமாலைதேர்ந்த
தோர்வெள்ளையும், பறக்குமேவிஷிப்பகருமெலிவிஷம், சிறக்குமெ
ண்ணையாந்தெளியவேந்திருமே (சகௌ)

நிற்கும்மேனிறநருக்குமிசுசுலை, தீங்குசெய்யுத் தெளியாப்பி
ணிகளுந், பரக்குநாலாயிரந்துச்சில்வாணமும், தேங்குகானகந்திரந்
தோடிப்போகமே. (சகௌ)

போகும்நந்திபுகழ்மீசர்பதம், ஏனும்பாதமெழில்பதம்போந்தி
யே, பாசுதன்வந்திரிபாடுமுனாபெற்றேன், ஆசுமீசாருளினர்பாரு
மே. (சகௌ)

அருளினரிண்ணாலாயுருவேதமாம், தெருளினேனிதேருமைந்
தூறதாம், குருவின்வாய்முறைசுவலபந்தன்னிலை, மருவிசலாமலே
மாந்தர்க்குரைத்ததே. (சகௌ)

சன்னிபதின்மூன்றுக்குந்தயிலம்.

உகாக்குஞ்சன்னிபதின்மூன்றுந்தானமும், திகாக்குமெவ்நா
ள்ளிதேர்ந்ததயிலமும், குகாக்கெவ்நாள்ளிசுருமுழக்கதாம், திகா
க்குமீசலெநருக்குப்பச்சையதே. (சகௌ)

பச்சைவேர்ப்பட்டைபார்ந்ததயிலமாம், இச்சைமடகவெழில்
பெறத்தானை, பச்சையாம்புகவெண்ணெய்சமன்கூட்டி, பிச்சையா
ங்கலையத்தினிலப்பிடு. (சௌஅ)

அப்பியேரவிதன்னிலைவத்திடு, செப்பிடுந்தயிலமுறிந்திடு
ம், ஒப்பிடுந்தயிலத்தின்சமனாக, வெப்பியாமணக்கெண்ணெய்சமன்
சேர. (சௌக)

சேர்த்தமேயெருக் கம்பாலுழக்கதாய், பார்த்துவேப்பெண்
னையகர்ந்திடுமவ்விடை, கோர்த்துநொச்சிக்குலாவுமுழக்கதாய்த்
ர்த்தமேயெருக்கற்கவகைகேளே. (சௌய)

கேளுந் புண்குணர்ந்தபெருங்கிழங், காளுநீமபெருங்காய்க்க
குடன், நீடுமிஞ்சிநெருங்குமுருங்கைவேர், ஆடுமட்டையறையப்
பலமொன்றே. (சௌக)

ஒன்றாய்ச்ஞானமோங்கப்பொடித்தமே, நன்றாயெண்ணெய்
நவில்க்கலக்கியே, ஞன்றாயற்பதக்கூறவடித்தமே, வன்றாய்ச்சுமலர்
ப்பதம்போற்றிடு. (சௌஉ)

போற்றிமண்டலம்புகலவேகாலதாம், ஆற்றிக்கலையிலறியக்கா
ண்டியில், மாற்றும்வியாஜிமடியவேயேங்கிடம், தூற்றியேபிணி 'தா
ன்றப்பறக்குமே. (சௌக)

பறக்கும்வியாதிபகருங்கிரந்தியாம், நிறக்குஞ்சில்விஷம் நேரு
ந்தசாங்கமும், பிறக்குநீமகம்பிறவிச்சோகமும், உறக்கும்ருந்தாய்
கசன்னியுந்தாருமே. (சௌச)

தாழுமேபிரிசன்னிதளமுதல், வீழுமேசன்னி விளங்குஞ்ஞரி
யவாதம், நீளுஞ்சந்தில்நெருங்குமகாவாதம், கேளுமடலியில்களீர்ந்
தோடிப்புக்குமே. (சௌஇ)

நேத்திரவாய்வுமண்டையிடிக்குத்தயிலம்.

புக்குமேதயிலங்குறாக்கிறேன், உக்கும்கையாந்தககைபொன்
னக்காணி, னைக்குமேகாந்தொட்டியிலையுடன், பொக்கிக்கற்பூரவெ
ற்றிலைசேர்த்திடு. (சௌச)

சேர்த்தமேமூலிச்சாறுவுழக்கதாம், பார்த்தமெள்ளெண்ணெய்
ய்ப்புகருமகாலதாம், கோர்த்துமாவின்னையகறிடவவ்விடை, தீர்த்த
மேபசும்பாலுஞ்சமன் தூக்கே. (சௌஎ)

தூக்கிப்பாண்டத்திற்றய்யவேயிறுத்திடு, தாக்கியெகற்கஞ் சாற்
றவகைகேளு, பாக்கில்லாதபுகலுமிளகுடன், வாக்குநப்பாமல்கள்தூ
ரிக்கட்டிடு. (சௌஅ)

கூட்டி மஞ்சள் குலாவங்கருஞ்சீரம், நீட்டுமேலம் நெருங்குதல்
சீரகம், பூட்டும் வெள்ளுள்ளிபுகலுங்கல் தூரியாம், காட்டுசெந்தனங்க
ருதுங்கிரம்பெட்டே (சௌ௯)

எடுத்திடுமீவாய்விளங்கம்வகைமெடை-தொடுத்திடுமீவாய்தோ
ன்றும்வகைனும், அனாத் துமுன்சாற்றிலறியப்பதமதாய், தினாச்சு
மேபதம் திரவேகாப்ச்சிட்டு (சௌ௧௦)

காச்சிமச்சுடலக்களிப்பாய்முழுவிடில், பேச்சுசித்தம்மெரிபம
யக்கமும், மாச்சுமேயொளிமாறாமயக்கமும், மூச்சிடாத முயன்றவ
லிப்போமே (சௌ௧௧)

போருநாய்பல்பொருமலுடல்விக்கம், ஏனும்வாந்தியெழிற் பெ
ருந்தவிசையுமீ, நோருத்தந்தநொறுங்குத்தனைவலி, பேசுந்வாரிவி
யெழிலாய்ப்பதக்குமே. (சௌ௧௨)

தெத்திராஞ்சனத்தயிலம்.

பதக்குமேநெத்திராஞ்சனத்தயிலமாய், நிறக்குமாந்தர்க்கு நெ
ராய்ச்சுசுமீபெற, நிறக்குமீநெத்தில்குறிகோநிம்பமாய், உகாக்குமே
பொன்னுக்காணியுந்துக்கிடே (சௌ௧௩)

துக்கிநாத்தந்தய்யபுச்சாறும், தாக்குமேபடி சாற்றும்நல்
லென்கொளையாய், போக்கில்லையம்புகல்படிநாண்டாய், நெக்குசுசு
பக்சிநிறத்திறுநாகம் (சௌ௧௪)

நாகப்பூவாழ்வுங்கமதுரமாய், பாகமேலம் புகருவகைக்கூ
பொருமேபலம்புகல்வகைதாய், காகவேபலங்கருசுவகைத்திடே ()

அனாத் துப்பாச்சுடத்திசுன்பாங்கீசைக்கியே, தினாத் துமேமொழு
குபதங்காய்ச்சிடு, முனாத்ப்பாமல் முழுவிவாமண்டலம், கனாத்
பாமல்கடுகூழ்விவாதினே (சௌ௧௫)

ஏனும்மொகமெழிலான்கண்ணோகம், பாகுமீநெத்திரம்பகருந்தச
வாய்வு, வாகுபுல்லம்வகுக்கும்புழுமெட்டி, பொகும்ஆணிப்பூபொவ
லாதசவ்வுமே (சௌ௧௬)

சவ்வுமேபடலம்பிசுல்லந்தள்ளுடன், ஒவ்வுங்கண்ணிலுத்துநீர்
வடிதலும், செவ்வலரிசிறந்தாடிப்பாய்விடும், சவ்வுயாவுங்கருதுந்
தயிலமே (சௌ௧௭)

சகலபிணிதிரத்தயிலம்.

மேவுமாந்தர்க்குறுதித்தயிலமுன், றாய்நற்சீரம் அரியகருஞ்சீ
ரம், காவுசேய்புகருதிடுமேலமாய், பாவுதூரம் பகர்த்திடுக்கோவு
மே (சௌ௧௮)

பகரும்நன் னாரிபருத்ததண்ணீர்மிட்டான், துக்குமிருவேலிநொ
ருங்கும்தசவேலி, தகருஞ்சாரணைசாற்றும்பஞ்சாங்கமாம், மகரமான
தோர்மதனப்பூசுர்தீதிட்ட (சகௌ)

சேர்த்துப்பத்திரிசிறந்ததுய்யானுமே, பார்த்துமேகடுக் காயுட
ன்களவசம், டோர்த்துபஞ்சன்பிரியமுருங்கையாம், டோர்த்துவம்மா
னுக்கூடப்பொதிந்துமே (சகௌ)

பெதிந்தமேபசும்பாவிந் கொட்டாவிபாம், நதிந்தமேயினநீரி
ற்கலக்கியே, சதிந்தவெள்ளெண்ணெய்சாற்றுமொருபடி-வதிந்துமே
யாவினெய்யுஞ்சமஸ்கூட்டே (சகௌ)

கூட்டிபொன்றபுக்குமுறவேவாட்டி - நாட்டிமண்டலம்நனி
முழுவிடில், மூட்டும்விபாதிமுனைந்துகலத்தோடும், பாட்டுதன்வந்திரி
டாயுன்துண்மையே (சகௌ)

உண்மையாகவுகாத்தவிபாதிட்டாம், தண்மையாகப்பித்தஞ்சாற்
கிடும்சேந்தும், வண்மையானவாட்சிசொறிமுதல்- திண்மையாகத்
திரண்டோடிப்போகுமே (சகௌ)

போகுஞ்சன்னியும்பொல்லாவிஷமறும், ஏகுங்காந்தலெழில்பெ
றுகவிசையும், நோவுசெய்யும் நொருங்கும்பெருங்குஷ்டம், வேகு
மேகம்வினாந்தோடிநீங்குமே (சகௌ)

நீங்குங்காமாலைநெருங்கிடும்பாண்டுபோம் - ஒக்கும்வாந்தியு
ரைக்குட்பெருவலி, தீங்குசெய்கின்றதிராப்பிணியறும் - வாங்குவெள்
ளைவதைந்தோடிப்புக்குமே (சகௌ)

புக்கும்நாலயிரத்தச்சிலவாண்மும், ஒக்கும்விபாதி யுடலைநீட்
டேகிடும்-வகட்டு மீளார்வகுத்திட்டாரொந்தனாக், கைக்குளித்ததயிலக்
சஞ்ஞமையே (சகௌ)

உண்மையாகவுகாக்குமிந் நூல்போலத்-தண்மையானதனிப்பெ
ருநூல்களாம்-வண்மையாகவகுத்திடும்லேகியம்-திண்மையாகத்தெளி
ந்தகியாமுமே (சகௌ)

ஆமேசொன்னோமதையும்பற்ப நூலாம்-நாமேசொன்னோம் ந
விலுஞ்செந்தூரமாம்-தாமேசொன்னோமதனிப்பெருங்கிரதபாம்-தே
மேநூற்கோர்வைசெப்பின துண்மையே (சகௌ)

உண்மையாகவுகாத்தேந்தன்வந்திரி-வண்மையானதோராயுரு
வேதமாம், உண்மையாகவுகாத்ததயிலமாம்-நுண்மையாகவிந் நூலு
ந்தான்முற்றதே (௫௦)

தன்வந்திரிதயிலம்-௫௦
முற்றிற்று.

உ

சிவமயம்.

அகஸ்தியமுனிவரருளிக்கெய்த.

ப ரி ப ர ல ஷ

ஐந்நூறு.

இஃது

பாலைக்காட்டுச்சேரி

எலுத்தான்பேட்டையி லிருக்கும்

ம-ந-ந-

கலியுகம்பிள்ளைகுமாரர்

சுப்பிரமணியம்பிள்ளையவர்களால்

மெய்க்ஞானவிலக்கவச்சுக் கூடத்தில்

பதித்தது,

இதன்விலை ரூ. ௧.

Registered Copy Right.

1862.



வ.
சிவம்யம்.

அசஸ்தியமுனிவரருளிச்செய்த?

பரிபாஷை.

ஐஞ்ஞாறு.

முதலாவது காண்டம்.

பரமனானோதயத்தின்பரஞ்சுடருலகுக்கெல்லாஞ்... *
சிரமெனவுதித்தஞானத்தெய்வநாயகன் குள்போற்றி... *
வரமெனவகாரயோக-மறைப்புநூற்பாணவியெல்லாங்... *
குருமுனிதமிழாய்ச்செய்ய-குமரனைங்கரன் குள்காப்பே... (க)

காப்பெனவுரைத்தவாதங்கணக்கொருலட்சந்தன்னைச்... *
சேர்ப்பதுபாதுயாகத்தீரட்டியநூலெயெல்லாம்... *
மாற்பதுமுன்னுமொன்றாற்புடத்தியகாண்டந்தன்னை... *
பார்ப்பதுஐஞ்ஞாறுகப்பாஷைநூல்படித்திட்டோமே... (உ)

படிக்குமிந்நூலுக்கொப்பு-பராபரமொன்றேயெல்லால் - *
உடத்தினிலுள்ளசித்தர்-வாதநூலிதற்கொவ்வாது... *
குடத்தினிற்றிப்பெண்ணக்கூறினாசித்தர்பாணவிய்... *
உடத்தொடொன்மேருபோலத்-தீபமாமித்தநூலே... (ங)

இந்தநூலஞ்சுகாண்டமியப்பியசருவேதென்றால்... *
நந்தேகந்தீரவேண்டித்தமிழக்கவிஐஞ்ஞாறுக்குள்... *
உந்திரவாதமோகக்கனிபஞ்சகரணபார்க்குஞ்... *
நிந்தைசெய்வகாரபாணவிய்த்திரட்டியுஞ்செப்புவோமே... (ச)

வேறு.

செப்பியதோர்வகையெண்ணூலின்பாணவிய்த் - தீட்சையொ
நிகைபாகஞ்சேர்மானந்தன், தட்பில்லாக்குருமுடிக்குங்கருமாந
ங்கள்-தத்துவபஞ்சிகரணந்தாக்குநோக்கு, ஒப்புவடையிலலாத
உவுணக்கூறு - முதுதியுள்ளஅவீடாங்கயோகக்கூறு, மெட்ப்பு
நடயகாயகற்பஞ்சமாதுகூறும் - வெளியேறியோய்மணவேதை
கூறே. (ஞ)

கருணாகாலங்குளிகைப்பாதங்கள் - குருசீஷர்பக்குவங்கன்பிர
மாணங்கள், பேரானசித்தியினிருபத்தஞ்சும் - பிரபலமாய்
நூல்மறைப்புசந்தேகங்கள், நேராகவழிசிறந்துசொன்னதாலே-
நிகண்டெனவுஞ்சித்தரிதைநீனைவுள்வைத்தார், ஆறாஞ்முறுநூறு
ங்கற்பநூறு - மாயிரமுமுந்நூறுமடக்கஞ்செய்யே? (சா)

சாஸ்திரங்களின்விபரம்.

கூடக்கழுள்ளஞ்சுதிரங்குளின்னங்கேளு-ஆயிரத்திருநூற்றிலை
ஞ்ஞாமென்று, உடலுக்குஞாயிரமுப்பத்தொன்றென்பத்கொ
ன்று உதற்பதஞ்ஞென்றுசுஞ்ஞென்று, கொடுப்பவரீமதி
கெண்டபக்கவிதைநூறுங் - குருநூலம்பதுமிதுகொள்கேகாவை
யாகக், கிடைப்பதிலைப்பூர்வதவப்பயஞ்ஞெய்துங் - கிடைத்தி
டிவீந்நூல்பதனங்குகுகொள்கேகாரீக்கே (எ)

கெதியறிவாப்பாவிசஞ்சுநூலகிட்டாக் - கிருபையுள்ளஞா
னிகஞ்சுக்கெய்துமெய்துங், பதிபற்புகாமவுனயோகிகேகாமோ-
பரிசுத்தநூல்பதனம்பண்ணும்கண்ணுங், விதியிலையென்றலைபா
தேநூலைத்தேமி - விண்ணிநீபேசாதேவாதுயேண்டாய், நிதிந
ருவாருபசாரநீக்கிப்போயி - நினைவுகொண்பிஞ்சுடசத்தினினைவை
ப்பாரோ. (அ)

நினைவிலையிருப்பதொன்றுசொல்வதொன்று - நெஞ்சுக்கமி
ல்லாதசித்தரபாஷைக், கணவிலைகண்டபொருள்மபாலேயை
யா-காட்டிஞார்குஸ்திரங்குள்கபடதாக, அனலிலேகிருபிசெல்லா
வாறுபோலே - அவர்மொழிக்கெதிர்மொழிசொல்வாருமில்லைப்,
பணியைதம்பியுமுதவன்றன்சுதைபயப்போலே-பாடிஞர்மறை
பொருளாய்ப்பாடிஞரோ. (கூ)

பாபிகின்றசித்தருடநூல்களெல்லாம் - பரிபாஷைத்தெரியா
துபாஷியோர்க்குத், தேய்கின்றபொருளாய்ச்சொன்னதல்
லால் - திணையளவுப்பொன்காண்ச்சொல்லவில்லை, வீடிமுந்து
ஆண்டபண்டம்வேண்டெல்லாம் - விட்டிமுந்துமெய்த்தோளு
மல்லதியுங்கெட்டிக், காடுறைந்துபொவதற்கோபெரியோர்சொ
ல்வார் - காணாமல்புதைத்தசொல்லைக்கண்ணிமேதேறே. (ய)

கண்ணகன்மிதேறினபேரணைகமுண்மி - கருவறிந்துசெய்த
வர்களுணைகமுண்மி; தொண்டிபண்ணப்பெற்றவர்களுணைகமு
ண்மி. தொல்லையென்றுவிட்டவர்களுணைகமுண்மி, விண்ணிசொல்ல
த்தொடங்கின்பேரணைகமுண்மி. விணில்கரிசுட்டிதின்பேரணை
கமுண்மி, பண்ணிவிட்டசுறைகள்வந்துநேர்ந்துதர்னல் - பலிக்
குமல்லால்விணருக்குப்பாழதாமே. (யக)

பாழாணமனம்பெற்றக்கர்மியெல்லாம் - பாருல்கில்லாசவாத
மறிவோமென்று, நாளிலொருவருக்கொருவருறவுகடி - நலமிலா
சுஞ்சுலிதரங்கள் நன்றாய்ப்பிடுகி, நீளாணபுனியிலுமைபோலேயு
ண்டே - நீரறிந்தவித்தைவெருமீர்த்தியென்று, தாளாதகும்ப
கம்நாமறிவோமென்று - சாராபந்தனைக்குடித்துச்சுண்ணுவாரோ
சண்ணிலதேயல்லாதுகுட்டிமத்தில் - சமுசயங்கள் தனைத்தெ
றித்துசாரிந்தோரில்லை, எண்ணியெண்ணியவரவர்க்குதங்குபு
த்திக் - சேற்றபடிபார்த்தலைந்துஇடைவதல்லால், மண்ணிலெ
ழுபிறப்பாகும்பிரம்கெற்பம் - வானவிட்டிக்கீழிறங்குங்சந்த
ண்ணுப்பை, விண்ணவர்க்குமருந்தாணசாரப்பாம்பை - வெளி
யிமலாளியாதவர்க்கேவிள்ளுந்தானே.

விள்ளுமெயாதுயிலேவொளியுமாச்சு - வெண்தனனுமறுபி
றப்புநிலமாச்சு, கள்ளமதாய்ப்புறபிறப்புசிவப்புமாச்சு - மாங்
கைகொண்டபிறப்பிறப்புவிவையாச்சு, துள்ளியதுபின்பிற
ப்புமஞ்சளாச்சு - தோண்டியினிதமச்சுமறுபிறப்பில், உள்ள
படிகடைசியெழுபிறப்பில்தானும் - உபர்கோழிமுட்டைநிற
ம்படிகுமாச்சு.

படிகமென்றஅண்டமல்லபிரமகற்பம் - பார்க்கவென்றாலா
காசபிரமவிந்து, குடியிருக்குமிடந்தானேபூமியாகும் - கொ
ண்டலினுலவதரித்தருத்தானய்யா, அடியறிந்தாலதிகீழே
வானமவன்னி - யக்கருவைக்கண்டவனே அருள்மயஞ்ஞானி, தி
டமானவெழுபிறப்பாய்தின்றமூர்த்தி - சித்தினாயின் வெண்காளை
செழுந்தண்ணீரே.

தண்ணீருஞ்சுண்ணுப்புந்தானேசேர்ந்தால் - சகலசித்துங்கை
வசமாய்தானேசுக்கு, மண்ணுருந்திண்ணுருமொன்றுமாலால் -
வாதமடமெளியாச்சுமாய்கைடுபின், மெண்ணுருப்புருடனு
மேசேர்ந்தாராலால் - பிள்ளையென்றுபெண்போலேபிறக்கலா
ச்சு, கண்ணுருப்பிள்ளையிதாச்சுரியன்றான் - கனற்பூபிறந்தவ
கைகாட்டினேமே.

காட்டினேசுருகீழ்செய்யப்பிரமாவென்றுங் - கற்குன்னம்பி
ரமகெற்பக்கல்லாமென்று, மூட்டினேமூலவிந்துஅயனேபூ
மி - மூச்சில்லைப்பேச்சில்லைமெனனத்தாயாம், கோட்டிகொள்ளு
ம்நான் முகத்தன்வயிற்றுக்குள்ளே - குடியிருந்தாருருத்திரனு
மா லுங்குடி, ஆட்டுகின்றஆட்டெல்லாப்பிரமகித்து - அகன்பி
றப்புபூதஅங்கிவித்தைக்கேள்.

அங்கிவித்தில்வந்ததுதான்மண்ணையாச்சு - அப்பூதமொரு

பூனோ அங்குதிக்கலாச்சு, பங்குபண்ணை அம்முளை யேயிலை பூவா
ச்சுப் - பருமலோரம்பழமாய்வித்துமாச்சு, தங்களை நூல்வி
த்துவதரசமுமாச்சுத் - தெளிந்தரசந்தா னுருண்டுவிதரமாச்
சு, சங்கையிலிராதுடலாச்சுவுபிருமாச்சு - தன்னுடலிற்சீவசெ
ந்துகோடியாச்சே. (௮௮)

கோடிபென்றலெத்தனையென்று காப்பேனப்பா - கூர்ந்த
பார்நா லுவிதயோனிச்சுத்து, ஆடிநின்றமகாபூதமண்டவித்தா
ல் - ஆப்பனேபிறந்ததுகாண்பிண்டவித்து, செடிநின்றகலை
வாலே னுண்ணுப்பிள்ளை - செலந்தூத்துப்பன்னிர் போல்செ
யநீராச்சு, ஓடியதோர்பிரமகெற்பக்கத்தெண்ணும்புக் - குயர்ந்த
கிவத்திடைசயிந்தச்செயநீராமே. (௮௯)

செயநீருஞ்செண்ணும்புஞ்சேர்ந்துகொண்டால் - சிவசிகாகு
ருளாச்சுசிவனுமாச்சு, மயமானமுட்புவென்றுரைத்தசெயநி
வகைதெரிடச்சொல்வதற்குரைக்காதோ, தயவாகநா னுணர்த்தே
னிந்தமட்டும் - சமூசயங்உள்தீரவென்றாலகடைகாண்டமப்பா,
உயிரிருங்குமிடந்தானே பிரமகெற்ப - முடலிருக்குமிடந்தா
னேபிண்டவித்தே. (௯௦)

வித்துக்குள் நின்றசரமப்புமாச்சு - விண்ணிழந்துவந்தசரமு
ப்பூவாச்சு, சத்தத்தினிடந்தன்னிலெல்லாமுன்மி - சாகாதகால்
தானேசவுக்காரந்தான், புத்திக்குள்தே னுட்டால்புலத்தியாகே
ள் - பொருந்தவிந்தநூல்முடிவின் கடைக்காண்டம்பார், இத்தை
விட்டுநூல்பாஷைக்காதுப்பு - எடுத்தபரிபாஷையெல்லாமிய
ம்புமேனே. (௯௧)

இயம்புமேன்சித்தருடநூலில்பாஷை - இலக்குண்டோசணக்
குண்டோரசவாதத்தில், சுடமென்றஉட்புக்குச்சித்தர்கூடி - சொ
ன்னதொருபாஷையினிச்சொல்வென்மைந்தா, பயம்பிடிக்குஞ்
சித்தருடசோபத்தாலே - டழிவருமென்றரண்மேலேபாரம்பலவத்
து, நயம்பெறமேசொல்லவததேனே ஞ்ஞாந்துள்ளோ - நாதாக்
களைனேச்சினந்துநகைத்திட்டோ. (௯௨)

நகைத்தவர்களா னொன்றால்புலஸ்தியாகேள் - நவநாதசித்தர்மு
தல்படுவென்பேரும், செகத்தினுமால்ங்கணகஞ்சபலெகத்தர் - தி
ருமுலர்வர்க்கமற்றச்சித்தொல்லாம், பகைத்தெங்கள் நூற்பாஷை
க்கருவையெல்லாம் - பாருலகில்கோள் சொல்லப்பண்ணோ அய்
யா, அகத்தியம்முனியுமக்குத்தெரியாதுண்டோ - ஐஞ்ஞாதுங்
ருகைமறைவென்றருளிஞோ. (௯௩)

அருளி. தொல்காழியின் மாருக்கென்றால் - அகங்கடிந்தொ
ய்க்குஞ் சைத்தருள் பெற்றோர் கீழ்ப், புருஷசம யிக்கொடுப்பதல்
லான்மற்றோர்கையில், கொடுத்தவர்க்கும்பெற்றவர்க்குஞ் சபங்
கூறிப் - பெருபையுள் வித்தருங்குங்க ளைக்கிடோற்றிப், பிறி
ருகன்றன் உத்தராத் தாலேயிந் தூண் - வருவதியும்நூனிசட்டே
வெளியில்விட்டேன் - டையடக்கமாகவெத்துக்கண்ணிறேறே ()

தேறவேயிந் தூவி. பெருநோயாயித் து - செப்பினுணரோம
ரிஷியைந் தூவொழைந்துங், சுதவேறந்தொண்ணமுந் தூவொண்
றுங்-குருபுணற்குமகாசெளிவுகொடுக்கொண்ணுது, ஏதுகின்ற
கொங்குணவரின்ன னூறுக்து - வியம்பினார்மணிமுறைக்கண்ணு
டுகதுச்சொன்னார், பெறுபெறவேணுமென்றாபுண்குக்கிர்-
பிள்ளைமொசாண்ன ளை னூறும்பெண்ப்பாரோ. (உரு)

பார்க்கின்றமுகவரிசொண்ணளையிரத்தில் - பாடினாரீகற்ப
விதிஞ் சாயிரணும், மார்க்கமாட்சட்டைமுனிடோகத்திசை-ம
றை-பிள்ளையென்றுமொசால்லிக்கிழித்துப்போட்டார், ஏர்க்கவோ
புசைவிதபார்க்கமெல்லா - மெய்த்துரைத்தார்போகருமேழா
யிரத்தில, தூக்கியந்தவகைகளெல்லாமிந்த தூல்போல் - சொல்
லாபிரமமகற்பத்தொருப்பைக்கேளே (உரு)

தொகுத்தபடிசொல்லுகிறேன்காரசாரந் - தொன்றாதப்பா
சாணமுபரசங்கள், தொத்தநவலோகங்கன்றாத்திசைங்கள் - ம
லைபுயிழலிலகங்கருநானங்கள், மிகுத்தசெவ்வகங்களைநூல்
காறுநூல் - மெய்க்குஞ் சைவீசகெற்பம்வேணும்மேணும், பகுத்த
தியப்பிரமகெற்பவுப்பின்மார்க்கம் - பரிபாஷைபோல்வருத்
துப்பாமிவ்வமே. (உரு)

பிரபவுப்பின்பெயர்.

பாடவேபிரமவுப்பின்பேரேதென்றால் - பாங்கானதாதற்பே
ருவழலைபென்பார், தேடியெய்வொல்லுகிறேனிரண்டுநாமம்-தெ
ளிவான் ஆண்டபிண்டஞ்செய்பவாரு, மேடணையமுட்புருக்கு
முன்றுநாமம் - இடகலையிண்கழிமுனைபென்றியம்பலாகும், வா
டவேவேண்டாங்க ணைந் துநாம- மனதுவைத்துப்புலத்தியனை
மகிழ்ந்துகேளே. (உரு)

மகிழ்சோமன்குரியனக்கினிவிலம்பு - வாகானதசதாமம்வரு
த்துக்கேளு, இகலினையந்தனித்தியமிரண்யகெற்ப-மிடிவாய்
வுகெவுரிஅரிதாரமேகம், புலத்தொசுமிசையினைந்தென்பா
ர் - புலத்தியனைசோடசமாம்நாமஞ்சொல்வென், திகழ்வாய்
உ

மூர்ச்சிசுண்ணங்கும்காய்நாகஞ் - சிசைஉவர்மண்திரிகுணசங்கெ
வியின்ஞ்சே. (உக)

தஞ்சாணபாஷிணமமுர்தம்விந்து - நாதமுர்தம்வெள்ளை
கால்பூமிநாதர், தஞ்சாணசோடசமாம்நாமமாச்சு - தொகை
யிருபத்தஞ்சுனுட்சொரூபங்கேரு, வெண்காணாக்கருநெல்
லிலவணம்பூநீர் - வெடியுப்புநவமுலிமிதுனமேலும், அஞ்
சாதஅடிமுடியும்தருநீருப்பு - அமாவாசைபிரதமைபுணைம்பத
தொன்றே. (சும)

ஒன்றானவிஷ்மிவண்ணுன்கிரகங்கொள்ளி - உயர்ஞ்சவனாக்
கிண்பதிலுனுப்பு, நன்றாகவழங்கிப்பிரிபுபத்தஞ்சும் - ந
ல்லபஞ்சீகரணமென்றுநாமமாச்சு, ருன்றானதாமமுப்பத்சா
ணைச்சொல்லக் - சுடத்தன்மணல்பொடிமடையன்குடிபொய்
டு, வென்றானபிடாலவணஞ்சாரிபுஷ்டி - வெடியோசைஅனாமி
துர்வெளிகுயம்பே. (சுக)

சுயம்புலிங்கமெழுபிற்புவிஷ்டுணவாகி - சுடர்படிசுமராகி
பலன்பண்ணைச்சூடன், செயம்புகழ்நீற்றிணங்கமலப்பச்சைகா
மி-சுங்கிபுயல்நிலத்தியப்பூமிச்சம், நயம்பெறுமுண்மணிமவு
ணஞ்சுட்டல்பொட்டல்-நாயகமுமுப்பத்தாறுநாமமாச்சு, விய
ம்பெறுசொற்பாணைத்தொண்ணுற்றின்பெர் - விந்தி
முத்துப்புலத்தியனெவெளிக்சொல்வேனே. (சுஉ)

சொல்லுவேதிருமேனிகசனமந்திரம் - சோதிவிருட்சப்பட
லுந்தாலகுட்சம், வெல்லுமேகாரிகங்கணமெனுப்பு - மின்னெ
ளிகெள்கண்டாகெச்சிதுருசுசுக்கான், கல்லுமேவாசிபரிசுத்த
ந்சற்பங் - கண்ணாடிப்பாலைநிலங்காந்தமுத்தான், நல்லகருக்குரு
விகரும்பூனைகற்பாசி-நந்திபூத்தான்சொற்கந்திநண்டோடாமே

ஆகுமேருருபநம்பம்மஞ்சூலம் - அநியந்திரகோபமக்கினி
யின்சட்டி, பாசுபெறுமீனமப்பாபுணுகாவி - பாலைருது
வெண்காரமயநாகம்வன்னி, தோகைமடைகெக்குதலைப்பி
ள்ளைக்கன்னித் - னுத்திலேவோயரவாணசேமநாகம், சாகரஞ்சன்
னாகிமண்டைதொட்டிபூரஞ்சமாதநிலவுப்புஉண்கஞ்சங்காமே

சங்கெண்டங்கத்திரிபொண்ணுநத்துவித்து - சரபிசஅகா
மொமிசாளக்ராமம், வங்குசிங்குபரி - ஷ்டமாஞ்சமித்திரம் - ப
துயிரவிசெயரசமுமவதனப்பூமி, குங்குமங்காசரத்தான்வா
யாரசவர்த்தங்கொன்றை - கொடிதளிர்பூணமிந்தங்குருத்து

கோமியம் மங்கமுள்ளதாதுசத்தமுருளைதேர்க்காய் - அங்கிகளிச்
சுண்ணா முட்டை ஆனைக்கல்லே. (௩௫)

சல்லான ஏகசவுக்காரம் வியாக்கிரமம் - சருவினுகையானதொ
ண் னூற்றாறு மாச்சு, சொல்லான நூற்றிருபத்தஞ்சினுமஞ் - செர
ல்லுகே சென்புலத்தியனெதொருப்பைக்கேளு, வில்லோசைஉண்
க்கு அஞ்சறல் குடக்கு - விஞ்சைபகல வண்ணிளக்கு வேதைராசன்,
பல்லான ஆமணக்கூக்கானவெனில் - புதைபருவங்காலமிருள்
போகும்நாளே. (௨௬)

நாளான இந் துப்புதழல்கொடிக்காய் - நத்தைவிளமுட்டிசிறு
நாங்குபூச்சி, தாளான நரகல்வீட்டம்புறாவினெச்சம்புமி - சக்
கலாவேகாத்தலைநல்தாமனாப்பு, சோளானகரணஞ்சூனிபஞ்
சமுத்தூக் - சோளகட்பவீசணம்நாயுருவிக்கீழும்பம், நீளானமூ
செட்டாவிண்ணஞ்செட்டி - நிறவானக்கிரமனஞ்சுல்திருப்பாமே.

உப்பான ஐங்காயம்பகனமபச்சை - உடலுயிர்கம்பனந்தான
பிறக்கருவொழுனி, செப்பானபந்துகருநாபி பிராணன் - சித்தி
நாபைங்குனி செலசரிசெவூட்டை, பெய்ப்பானகிரியுதயமஸ்த
மேரு - விசைசுருவம்பஞ்சநிலமித்துருசத்தரு, துப்பானவ
ளடனேசிலை தூட்டி - சூரியபாஷிணத்துய்யருமே. (௩௭)

துய்யசத்திசிலஞ்சிலங்காரஞ்சுப்பிரஞ் - சுந்தரிதாண்டவம்
சிலவுசோதனைக்கல், வையயி குமினிவதனங்காமருபி - 'அடலை
அணிமாலகிரி தூத்தலன் னஞ், செய்யபுதுநிலம்பருத்திபுலப்பு
த்தரமண் - செடிவுபுரிஞுண்டலிளிதேடவுகடங், குய்யமாவி
புஷ்ணிபூரம்வட்டங் - லோடைகுளியாணைசகுளிக்குண்டமே.

குண்டானகாரமூமலங்கருப்பு - குதிரைநெந்தி அப்பிரகங்
கே னூரிமண், உண்டான நிமிளைபொன்னியிணங்கணுத்தை -
யயிரம்மான்விரவன்பாலுண்ணுப்பிள்ளை, பண்டானசவுசெக்
வெப்பான்னத்தம் - பஞ்சபட்செங்குலஸ்த்துப்பாணாயுப்பு, வெ
ண்டானபேரண்டங்கல்லுப்புக்கட்டி - வீரம்பிருதிவிப்பூனிர்வி
ரம்பிருதோ. (௩௮)

விளம்பிணதோர் நூற்றிருபத்தஞ்சுமாச்சு - வெவ்வேறேடி
பித்துணாத்துவெளியாட்சி சொன்னென், தளம்பாமல்பிரமசெ
பச்சுன்னத்தோடே - தாழ்வில்லாநாமமுந் நூற்றிருபதாகும்,
விளம்பிணையானதுவளர்ந்துவிந்திச்சாப்பால் - இந்தவதை
பேரீகவெல்லாமெண்ணுக்காகும், பழங்கனிந்தரசம்போலே
நிந்த நூலைப், பாடினோங்கருவறிந்துபார்த்திடோ. (௩௯)

பார்த்தறிந்து இத்தங்கைப் பேரைப் பல்லாம் - பாடிருந் துந்
 ளிலேடா லுமார்க்கம்; செர்த்தறிந்து பாராமலுலகவாது - செ
 ப்பினதோர் சரக்கிலைன்றை நெருப்பிற்போட்டு, நீற்றினத்
 திற்கிரிகையிலையென்றேயோது - நனைவுகெட்ட புத்தியினால்
 தீசமுங்கெட்டி, சூத்திரமுங்காணாமற் குருவில்லாமல் - ஆயர்க்கட
 லிலேவிழுந் துச்சமுன்றிட்டோ.

(சுஉ)

சமுன்றலையும் பாவிக்கருந் துமுண்டோ - ஆன்மார்க்கம்
 சேருக்குக்குருத்தானுண்டோ, உளங்கனியாச்சன்னடா ளர்க்கி
 கமுண்டோ - உப்பைவிட்டபேர்சருக்குப்பொன்னுமுண்டோ,
 தன்னிமையிற்கொண்டோர்க்குயோகமுண்டோ - த
 முன்றவர்க்குச்சையோகனிருப்பமுண்டோ, சன்னதம்வந்தாயி
 டாவேதைதானு - சவுக்காரநிலமறியார்தான்கெட்டோ.

கெட்டதென்ன உலகத்துவாது யெல்லாங்கிருபையில்லாங்குரு
 க்கள் சொல்லக்கேள்விகேட்டு, திட்டமிட்டபங்கையர்களுடைய
 ன - திட்டமேவிரட்டுந் தென்கேள்வியொன்று, வட்டமையில
 தான்வாங்கிவிடலேபூ - மாட்டுவாரத்த உப்புமலையென்றார்
 சுட்டபிணந்தன்னைப்பார்த்தலைநாள்மைந்தன் - துருசசவுக்க
 ரமென்றுசொதுப்பாரோ.

(சுச)

சோதிக்கமையெயிப்பார்தயிலஞ்செய்வார் - ஆடியானத
 ம்பிரத்தையுருக்கிச்சாய்ப்பார், பேதித்துச்செம்புசுதறே ட
 மைக்கண்டால் - புடத்திலலைத்துக்காணாமற் பெருமூச்சு
 ளார், வாதிக்குக்கைபாகந்தப்பிற்பென்பார் - வகைகயன
 க்குத்தெரியுமிங்கேவாருமென்பார், உண்டிக்கண்போகதல்ல
 ற்காரங்காணார் - உப்பிருந்தவிட்டமறியாருலுத்தந்தானே.

(சுந)

தானென்றவிரழுப்புகெளியுமாச்ச - சத்தமிட்டவங்குசுந்
 குத்தலைகிழாச்ச, உன்னென்றபின்டத்திற்கல்லுமாச்ச - உ
 பிருந்தபாண்டமல்லோமண்ணுமாச்ச, ஏனென்றவியாலேய
 ருவுமாச்ச - இத்தென்றமதியாலேருவுமாச்ச, காணென்ற
 வாரிகடைந்தமுதமாச்ச - காயசித்திவாதசித்திகாணலாச்சே.

காணலேளத்தகெங்கைதிட்டைமார்க்கங் - கட்டாகப்பா
 வைத்தார்க்கிட்டொல்லாம், பூணவேசையநீரும்பனியினீரற்
 பொய்யாதுவழலைவிற்துபொன்னுமாகுந், தானுவுல்லாக்க
 மிதித்திரித்தாரந்தச் - சந்திரனைக்கையாலேதடுப்பாருண்டோ
 தோணலேயிந்துக்குத்திட்டைநீரின் - சொற்பாணைநனைப்ப
 ரித்துச்சொன்னுங்கேளே.

(சுஉ)

நினைபுனமதிசமாகும், பிலமானயோகமொடுவாதம்மொண்டிம்-
பேசுவாருவமானப்பிரமாணத்தால், நலமானஞானமதேயெதாரி
த்தமாகு- நாலுமிந்தப்பிரமாணத்தாலையல்லால், பலபலயோ
சனைநினைத்துமயங்கவேண்டாம் - பரமசித்தரகசிபமாய்ப்பாடு
நூலே. (௩௯)

தூல்பெரியோர்வாய்ச்சொல்லோ அருத்தாபத்தியம் - நோக்
கமிகலாதிருந்தாற்சரிதையாகும், மால்செயுமிம்மரத்தினின்பே
யுண்டென்றேசான் - மனநிலுறமுல்லுதிக்கிருபையாச்சு, மே
லுலமமமாப்பயசம்பொலென்னலமோகம்-விசாரணையாப்பிரியு
ம்ரசவாதலேகை, காத்தருவைததருவெனக்கண்டால்பிரத்தியட்
சம்-சத்தருமெய்ஞ்ஞாலமெனக்காணலாம். (௪௦)

ஆகுமேபுகையினைக்கண்டமார்க்கந் - தக்கினியுண்டென்ப
துஅனுமானந்தன், பொருமிந்தப்பிரமாணத்தானவந்தான்-பு
கலுவேன்புலத்தயன்புத்தயாய்க்கேள், சோகமில்லாதக்கினியி
ல்தாரபுதம், தூம்பிமேஅனுமானஞ்சொல்லப்பிண்டந், தே
கேபுகையாருபுகையையின்ற, திக்காஷ்டம்தேவென்னுதெ
ளிந்துகொள்ளே. (௪௧)

தெளிந்துகொள்ளுந்தூமமதைக்கண்டிராணல் - தீயிருக்கு
மென்பதுநீர்செய்தாப்பாலும், அளிந்துவிமிப்பிடைமதை
வழலையெனில்-அப்புகைகடேனெருட்டாயதுவுமெய்தான்,
எழுந்தபுகையாகுமிந்தக்காயவுப்பு - எரினும்புமககினியும்
ந்லகண்டேபார், குழிந்தபுகைஅக்கினியுடனென்றேயென்று - கூ
றிஞரனுமானங்குறிப்புத்தானே. (௪௨)

குறிப்பானமோகத்துக்கனுமானத்தைக் - கூறினும்புலத்தி
யகேகூர்ந்துடாரிநீ, வெறிப்பானவஸ்துவென்றவெறிநீருக்கு-
மெய்ஞ்ஞானமதியமுசம்விந்துவுக்குந், தீரிப்பானவுவமான
மொன்ருமென்று-சுற்றிமுரசாராயந்தனைக்கொள்ளென்றே, ம
றிப்பானபுத்தியினுட்புகைநீருண்டு - மாளாமலமதியமுநீதம்வா
க்காலுண்ணே. (௪௩)

உண்ணவெமவுனமதுயோகரசவாதம் - உத்தமனேவரினமது
நாதுரசவாதம், விண்ணையோகரசவாதத்துக்கு - விந்துநாதப்
பொருளினவினவிச்சொல்லு, தண்ணையுந்தாதுரசவாதத்து
க்குச்-சதிரானலவணமதேவிந்துநாத, மண்ணையிரண்டுக்கு
ம்பெொன்றாகும் - ஆகையினுலவமானம்பற்றிப்பாரோ (௪௪)

பாரப்பாண்டிக்கும்பெயொன்றாய்ப் - பாடினருவமா
னபாகையால், ஊரப்பாநாதவிந்துவழலக்கும்பேர் - மது

னமென்ற சிவையோகவாழ்க்கைக்கும்பேர், ஆரப்பாடுதையெதி
துவிதிவெசொல்வார் - அதைமெய்துதிநெய்ப்பெய்திதுவாமெ
ன்பார், கூரப்பாறுதனிநுழைத்தபெயர்க்கு - குற்றமற்றதா
வமென்றபொருள்தான்வாய்க்குஞ் - சாரப்பாலவணவிந்தபு
மிநாதந் - தலைநித்தபு.டித்தவர்களுத்தங்கமாச்சே (கூடு)

தங்கமலையுண்டாக்குமிந்நுநாதஞ் - சாரமென்னுங்காரமெ
ன்னுந்நுழைப்புகி, வங்கிதென்னுஞ்சிங்கிதென்னுழ்மிநாத - ம
ய்யிரலிசுழிபுணையிலமாட்டக்காணுந், தங்களைன்றஉட்கிர
மேயுதற்குப்புகி - திருகெடுக்கமாட்டாமல்செய்துள்ளோர்
கள், தங்கன்டஞ்சனிந்நியம்விந்நுநாதஞ் - சவுக்காரமென்னு
ண்ணித்தவனுண்டாரே, (கூகூ)

தவளுமல்காதுமொழியோகத்துக்குஞ் - சமத்தானபிரமாண
ஞ்ஞென்னென்காணும், பவமானகிரிகையெனுமபதிகத்தின் -
பாலைநெப்பிரித்துணைக்கப்பண்டாம்பேரு, சவரானமரத்தினி
ப்பெயுண்டாமென்று - லைகாட்டப்பேயுன்னென்கண்ணிற்கண்
டான், சிவமானமந்திரசித்தியுண்டாமென்று - சிந்தப்பெய
கிரியைசெழிக்குந்தானே. (கூகூ)

தானென்றசரிதைசதாநாவினார்த்தந் - தருமத்துக்குதலிமது
சென்மத்துக்கென்று, மேனென்றபாக்கியஸ்தன்தாபத்தினா
யோ - நிருவணாயஞ்சாட்சியெய்யெய்துக்காட்டல், உன்னென்
றசரிதைஅருத்தாபத்தியாச்சு - உத்தமனெனானப்பிரத்தியட்சங்
கெரு, நென்மறவிருத்திதனித்துற்றுப்பார்த்து - நலகட்டை
பென்றறிதல்கூனாமமே. (கூஅ)

நானமென்றபிரமாணமுலங்கண்டால் - நலமானநூல்குறி
ப்புதன்னாய்த்தானும், வானமென்றயோகசித்திகாயசித்தி - வா
தசித்திவைசமாய்வகாரத்தாலே, கானமென்றஉனமொன்றென்
ளக்கெயென்றேன் - காயசித்திபெற்றறிசுக்கருத்தளர்க்குப்,
பானமென்றநானசித்திமுத்தியாகும் - டஞ்சனெனக்கருவையி
னிப்பகருமெனே. (கூகூ)

பஞ்சகன்னம்.

பகருவேன்குக்குடத்தின்கன்னமொன்று - பரிவானகாற்கிளி
ஞ்சிறன்னெனமொன்று, நிகரில்லாமென்னெக்கல்கன்னம் மொன்று -
நிரானகடல்நாயின்கன்னமொன்று, சுகமானவலம்புரிக்கா
யின்கன்னமொன்று - தொகையாகஅஞ்சுவதைகன்னத்தாலே -
தகையாதநாதமதைச்சுன்னகாக்கிச், சுகநாதஞ்சேர்க்கத்தன்
னாராமே. (கூஉ)

சொன்னதெருசாராயந்தீரீகள் னு-சுரோணிதமூலப்பிளிநீர்
சோமன்செந்தேதல், தன்னியது அமுரிமுலைப்பாலபழச்சாறு -
கடலை அரிக்கப்பால்செயநீர்க்கெந்தங்காக்கை, அன்னமுறுப்பிர
வாகஞ்சுத்தெவ்வை - ஆற்று வெள்ளங்குதும்பைக்கூற்றிக்ளிஞ்
சிலவஸ்து, வன்னியினிற்புனைசருகுமேர்வைதூமை - மதிபோ
கம்புனலமுதமதுவெண்டாரோ. (சஅ)

மதுவாலைபுகனைதிரிபுனாமேனிப்பால் - வளர்கழதைக்
குருதியேசரிநீர்கத்தம், சதுர்ப்பெருகுஞ்சிறுநீர்ப்புச்சாரமூ
செ - சத்தநலச்சாரம்வெண்கருநீர்த்தண்ணீர்ப், பதயிலுறுப்பிர
ணவநீர்ப்பனிநீர்தாதம் - பாலைபிளங்குடரிதுரு வங்காரச்சிப்
பி, உதகமட்டிநெற்பனிநீர்தாளிச்சாரமண் - னுனதுளிரகுப்பி
பிலக்கங்கைஉப்புநீர். (சக)

உப்புமதமறுவகைநீர்தயிலஞ்சே திரி - உசாரவெழுத்தகாரள
முத்தொகையெவ்வி, அப்புபஞ்சதிட்சைதகமண்டச் சண்ண -
பயாலிகாந்தமலரடியொட்டிச்சார், செட்புகாசுவதீர்த்தம்
திட்சை சோடசமாபி. ஸ்ரீங்காரத்தாமல்பட்சம்! இப்புலியிற்ச
பழச்சையோகநெலெட்டென்பரிபாஷைகையென்பத்
தே. (கம)

என்பதிலேதிட்சைவிதிமுடிவில்லாமல் - இசைத்தாரோருஸ்
தத்துக்கிணங்கினுப்போல், முன்பினறியாமலதுஇதுவதுவோ
வென்று - மூடர்வெறிநீர்முழுதுமுட்டிப்போட்டு, வம்புசொல்
வாய்குழறித்தருக்கப்பேசி - மயிர்ப்பிடித்துத்தெருவில்வரும்
தப்பேபங்கள், கும்புகண்டாலவர்களிடஞ்செல்லவேண்டாங்
ருமுறைக்கென் னூல்தேடிக்கூர்ந்துபாரோ. (கச)

பலதூல்களிற்சொல்லியபாகம்.

கூர்ந்துபார்முப்பதிலைகைபாகங்கள் - குணமானஅன்
திலேசுருவின்பாகம், தேர்ந்துபார்என்பதிலேவழலைமரீக்
ம் - நிசமானநானூறிலிடைதேர்பாகஞ், சார்ந்துபார்மதிவெ
பாத்திட்சைப்பாகஞ் - சவுமியமாமாயிரத்திலைகைப்பாகந்,
தர்ந்துபாரிந்துலில்பாஷைப்பாகஞ் - செப்பினேனித்தநா
சிவனுக்கொப்பே. (கெ)

சுத்தகெங்கையைப்பெற்றபாவை.

தூலிலேசுத்தகெங்கைநீர்க்கேரு-ரோமரீஷிஅஞ்ஞாற்றினு
க்கங்காணும், பாலெனவேசுத்தகெங்கைதன்னெப்பெற்ற -

பாணவயர்த்துமுதநாலுநகால்தானேழு, மெலெல்லம்பஞ்சு
 னங்கைதானெட்டி-விரலிபதினாறுதலையொன்றுவயிறுமெட்டு
 மெலெவெபத்தநாள் தினமிருந்த - சுத்தகெங்கையென்றெழு
 பெண் பெற்றிட்டாளே. (நி)

பெற்றிட்டபிள்ளைதான்சந்திரனாச்சுப் - பிறந்தவுடன்பி
 த்தபிள்ளையிறந்துபோச்சு, உற்றஉகயாறியிலேபிறந்தபி
 ணை - புதவுல்லால்செத்தபிள்ளைக்குயிர்த் துண்டோ, இத்
 னையம்பெற்றெடுத்ததாயிள்கண்ணை - எண்பத்துநாள்சுயிர்
 குமிசைந்தயோனி, சித்தபெற்றகியசத்தியிரண்டுங்கூட்டில் -
 கசியாசகலசித்துஞ்சிக்குந்தானே. (நி)

சிக்ருகின்றஆயிபுடநாதந்தானே - சிவகெங்கைஆகசத்திநு
 சநீரு, முக்கியமாய்முதற்பிறப்புசமுத்திரத்தில - மூத்தகருக்
 னைபவளாமோடிக்காரி, சக்கராம்பால்கனிவாய்ச்சிட்டசைசெ
 னி - சந்திரனைக்கணவமென்றுநானேசெந்நாள், கொக்கிற
 போலஞ்ஞமறுசென்மத்தில் - கோதையார்குடியிருப்புக்க
 ண்டல்தானே. (நி)

கொண்டலிலேதானிருந்துசிலநாள்சென்று - சொமிமை
 ள்ளசென்மமதாம்பிறந்தாள்மண்ணில், கண்டவருங்கூட்ட
 றுஞ்சிரிக்கலாச்சு - கண்ணிருடியிருந்தவிடம்பாழாடுமன்று,
 ண்டொல்லாந்தான்விலகலுதுங்கிடம்பாறார் - மகிசுறந்தால்ப
 மேராமளவணங்கிறின்றார், தொண்டர்களைக்கிருபையினுபி
 க்கவைத்துத்-துடியாலேபிரணவமேகயம்புநீரே. (நி)

நீரானகல்லுப்புநாதச்சுண்ணம் - நீற்றியெடுத்தால்பிறக்க
 ட்ரிசமாங்கெங்கை, ஊருகின்றசெலந்தனிலேசிலமுஞ்செந்நா
 லுத்தமனெகிவெப்புருருவமாச்சு, பெருநிலேயிருந்தசித்த
 சொன்னமர்க்கம் - வெளிதிறந்துசொல்லிவிட்டேன்விள்ள
 ண்டாம், பெருபெறவேணுமென்றால்சுல்தரத்தில் - பிரமண
 க்கருகையினிப்பேசுவோமே. (நி)

பேசுவோபிரமாணமறிந்தோன்சித்தன் - பிரமஉப்பைக்கண்ட
 வனெருணசிமோட்டன், வாகிதனைபோடாமல்மறித்தோன்சித்த
 ன் - மாய்கைதனைவிட்டவனெமவுணமுத்தன், புசைவிதியறி
 தவனெகிருபைபெற்றோன் - புவுலகத்தோடிருந்தோன்ச
 தைமர்க்கம், ஊசரததின்நீரிப்பிறந்தோன்ஜீடசபெற்றோ
 ன்- ஓகோகோஞானமில்லாதுலகுதானே. (நி)

உலகுமுதற்சரிதைபுமோஅருத்தாபத்தியம் - உற்றுநின்ற

தலைநீர் னாச்சிவ கெங்கை சுத்திகெங்கை - தாயான பிரணவ
மேசந்திராபானங், கண்ணிராஞ்சத்தியென்ற நாதத்தூள்ளே - க
ல்லானவிராம்பிந் துதலந் துதானால், ஒண்ணுனை சுக்கிலமேகுருவு
மாச்சு - ஓகோகோதங்காசமுதவாய்ப்போச்சு, மண்ணோடு புல்லு
தலையோமமாச்சு - மாறுதலுத்திரன் போல்வாழ்வுண்டாமே. (எசு)

காழ்ச்சாஸித்திக்குத்தீட்சைமூலம் - வகையறியச்சொல்லாது
தூல்கள்தோறுந், தாழ்வில்லாச்சுத்தியுஞ்சித்திக்குள்ளே - தா
ல்கலந்த மூன்றுசென்மந்த, நெசென்றால், கோளேதுமில்லா
தநாதசுன்னங் - கூறுமந்தசுன்னநவக்கடலில்முழுகித், தாளா
னபிரணவநீர்தாணுமாச்சு - சவுக்காரச்செய்தினாச்சாற்றிநோமே

சாந்துகின்றசிவசுத்திபஞ்சமித்திரஞ் - சத்திக்குப்பின் னுதி
த்தபோகசுத்தி, வேற்றுருப்டோலையிருந்தாருயிருபாண - மே
நுணியோர்க்குபகாரிபஞ்சமித்திரந், தோற்றுகின்றபஞ்சமித்
திரந்தீட்சைவிட்டால் - சுத்தகெங்கையாகாதுநாதசுத்தி, காற்ற
தூயக்காந்தமலர்க்கடலுஞ்சேர்ந்தால் - கணிகாணுவாசசித்திகைக்
குள்ளாச்சு. (எசு)

ஆச்சப்பாசிவத்துக்குத்தீட்சைமார்க்கம் - ஐஞ்ஞாந்திச்சொ
ல்லுகிறேனடக்கமாக, மூச்சப்பாநாதமென்றபூசனீர்பின்னீர் -
மூதண்டபிரணவமாஞ்சயநீருக்குள், தோச்சப்பாஅப்பிரோச
ஞ்செய்யச்செய்ய - தோஷமெல்லாம்பலிலகியல்லோசுடம்புமா
ச்சு, நீச்சப்பாகடல்கடைந்துஅமூதமுண்ட - நிசமாச்சுகிதீ
ட்சைநனைவாய்ப்பாரோ. (எசு)

நினைவான்புருஷனுக்குஸ்திரீமேல்மோகம் - நேரானமங்கையர்
க்குஆண்மேல்மோகம், கனமானிருவருமேகலந்தபோது - கமல
முகமாப்பிறக்குமந்தனென்று, தினிதானயின்னையினுலெல்லா
முண்டிஇத்தவிதமாயிருக்குத்தீட்சைமார்க்கம், வணவாசமாய்த்தி
ரியும்வேதத்தோரோ - மண்ணவர்க்குமங்கையர்க்கும்வயதுகேளே

மங்கையென்றஉகாரசுத்திநாதத்தாய்க்கு - வயதுபத்துச்சு
த்திரன்றன்மகளுமானால், திங்கள்முகம்போலிருப்பாள்சிறியக
ண்ணி - திரண்டபின்புருமுனைவிட்டுத்தெருவில்வந்தாள், கங்
கணத்தியென்றொருவன்காப்புமிட்டான் - காலெடுத்தவகாலி
க்கந்தைக்கிட்டான், பங்கமில்லாவயதுபத்துச்சென்றகண்ணிப் -
பசிதவிர்ந்துவாதிமுகம்பார்த்திட்டாளே. (எசு)

இட்டதொருமன்னவனேஅகாரகிந்து - என்னசொல்வேன்

பதினாறுவயசுமாச்சு, சுட்டகதிரோனிடத்தில்பிறந்தபிள்ளை-தேவ
கையென்ற பெண்ணென பித்துவாழ்ந்ததிரன், இட்டவிதியேயவ
னும் வெளிசீயமுதல் - எண்ணிரண்டுமுதுகனள்ளாயிருந்த
பொன்னுன், பொட்டல்பாரிருவர்களுமிருந்தவிதி - புலத்தயனை
நூலிசைத்ததைப்பொருந்திப்பாரோ. (என.)

பொருந் துகின் றகாலமென்ன மின்மேலும்-பூவையர்க்குளளி
பிழைப்பில்பூரிப்பானுள், திருந் துகின் றபுருஷனுக்கு மின்ங்கீழ்
செய்ப்பினைறபாம்பிளாநிலச்செனிக் குங்குலம், அருந் துமித்தவி
ண்டுக்குங்குளிகளுண்டு - அடையாளமுன்றுமவையடக்கமுண்
டு, அருந் திவினோ கின் றதொருகாலமுண்டி- வனமுண்டுநகருண்டு
பசிமுந் துகேளோ. (என.)

கொப்பாவனார்பிழையித்திரதமைமெயானு- கெடியானதிரிதி
கையொன்றுதுநிகையொன்று, நாளைப்பாசுநுர்த்தியொன்றுபன்
சமிதாமெனுன்று - நலமானசமீபியொன்றுசத்தமிதாமெனுன்று,
வாளப்பாஅஃகிபும்தவமிபொன்று - மகாதசமிதிவைபத்த
மகத்தாந்தீட்சை, ஆளப்பாதசமியிழல்முடிந்தபிண்டம் - அ
தப்பிலுசுத்தகெங்கையாகாவாறே. (என.)

ஆகாதோதேயிழையிற்பிரதமைமையச்சொட்டு - அமாவாசை
பதினைந் துக்கித்தநாளில், சாகாதகாலுக்குள்பிரமகெற்பந்
தாண்டினுல்செலம்தீங்கித்தவண்ணுடேபோம் - வேகாததலையல்
லோவுப்புவுப்பு -மேலானவளர்கலையெயப்புவுப்பு, பொகாதபு
னல்லோ எத்தகெங்கை-பூரணமுங்காசனமும்போதிப்பாரோ.

போதிக்குமுப்பூவேமுப்பாழாச்சுப் - புரிபயீடபூரணமு
மிதுவேயாச்சு, நாதிக்குமிடந்தனிலேயெழுந்தவுப்பு - நன்னு
னகாலடியில்சமாதியாச்சு, சாதிக்குமுதலொன்றில்சத்தியப்பு-ச
திராணுன்குரியனுந்தாக்கிப்பாரு, நாதிக்குமானிடமோஅறியப
பொரு - மகாமவுனயோகிகட்டுவாய்க்குந்தானே. (அக.)

வாய்க்கவேசுவனுக்குப்பாலைமுல்லை-வளர்குறிஞ்சியிவைமுன்
றுவண்ணமையாகுந், சேர்க்கவேசத்திக்குமருதம்நெய்சுல் - செ
ழிப்பானதலமொன்றுசெப்பினுலும், வர்க்கவேபாலையென்
றால்முதலம்பூமி - இரண்டுக்குங்குறிஞ்சிமுல்லையிவல்பாம்பன்
ன, பார்க்கவேவத்திரம்பொடிமண்போட்டால் - பங்குனிபுஞ்
சித்திரையுப்பதிவுதானே. (அட.)

பதிவானகருசல்லிலங்கிக்கொண்ணாறு - பருங்கடல்தண்
னாரித்ததுஇருக்கலாகா, சதிரானமலையரு வித்தண்ணிராகா-சம

ரசமாபிராந்திந்தகலமேவேணும், கதிரானபாலநிலம்வண்டல்
பொட்டல் - கள்ளிவனஞ்சிறுசாகாகலந்தபூமி, விதிகாணு
ஞ்சிக்கான் பாரிவைகள் கண்டால் - விமலசதாசுவசத்திமேவும்
பாரோ, (அ௭)

மேவுமேகன்னிதூலமீனமுன்றில் - வேளைநிதிஉச்சவமுஞ்
சம்பாபத்திக், காவல்திரிபுண்புகணைநல்லமுன்றுங் - கண்டிரதி
காமசப்யோகமுட்டிப், பூவானரவிமுத்தினாயித் துமுத்தினை-பு
திகத்தால்மனதுணிப்பூசைமேவி - தேவுவிந் துவிவளித்தொண்
டுங்கண்டு, சித்தகாந்தக்கிபானந்தியானஞ்செய்யே, (அ௮)

செய்யவேமனவிருத்திஅவித்தைதன்னைச் - செந்தியின்பிட்டு
பிவறுத்திட்டப் பின்னும், வையகத்தில்மூளையாதுஞானமுத்தி-
மகாதவத்தேகார்க்கெய்தும்ரசவாதமேலை, உய்யுமென்றதற்சீவீர்
நனக்குச்சொன்மேன் - உத்தமனேநாதவிந் துவுண்மைமையப்
பர், அய்யமில்லாமனதுடமேயிரண்டாங்காண்ட-மருளுகின்ற
முறைப்படியேயநிந்துசெய்யே. (அ௯)

அறிந்துருசெய்கின்றருவின்பாகம் - அணுவளவுத்தப்
பாதுகைபாகங்கள், தெரிந் துணாத்படியேநீர்க்குருமுடி
த்துச்-சிவபோகொழிக்கையிலேவித்தமாகி, விரைந் துதனைக்கே
தேனும்வேணுமென்றால் - கைநாவிட்டிச்சிலவழித்துவிசையந்
தள்ளி, எறிந்தாணுவகாரஞ்சுதைப்பிடிங்கிப்போட்டி - எணியெ
ன்றமேயாகத்திலிருந்தங்கேறே. (அ௧௦)

ஏறுதற்குநூல்மறைவுகதையின்பாஷை - மியம்புகிறேன்சி
த்தருடஇயல்பையெல்லாம், ஆறுமேயானைகண்டருருடமென்
றும் - அறிபாதபிள்ளைமாததிலேமென்றும், பாருமேபசுந்த
மண்ணுந்தண்ணீர்ொன்றும் - பகர்ந்தகஞ்சநாதத்தில்நாதமென்
றும், காருமேகள்ளையுந்தண்ணீர்ப்பந்தல் - காட்டிமென்று
மின்னம்வெறுகதைசொல்வாரோ. (அ௧௧)

சொல்லுவதெருப்பாதுமயிர்ப்பாலமென்றுநீ-சுண்ணாம்பிலே
யிருக்குஞ்சுட்டசமென்றும், இல்லறமேநல்லறமேயாகுமென்று
ம் இறைததானக்காவாதபள்ளியில்லையென்றும், வல்லமுத்துமா
ணிக்கநீலமென்றும் - வண்ணாணுக்கேதெரியுங்காரமென்றும், வி
ல்லேசைதானென்றும்விட்டுக்குளொன்றும் - விந்தையுள்ளதி
ட்டாந்தம்விளங்குநூல். (அ௧௨)

விளங்குமின்னநூல்களிலேகதையின்பாஷை - விபரமெல்
லாமுணைக்கவென்றாலபெருநூலல்ல, உளங்குளிரமுதற்காண்ட

மொருநாறுக்குள் - ஒரீக்கமபெயித்துரைத்தேனுண்மைமெய்
லாம், பிளங்குவின்றபாணைகண்டருடேதென்றால் - பிரணகம
மெழுத்துவிதிபேணிப்பாரு, இளங்குழந்தைமாதறிவேனென்
றசொல்லும்- எண்ணுக்குள்வயதுபத்துமிசைந்தமாதே (அங்)

மாதுமண் ணுந்தண்ணீருமப்புழுப்பும் - வளர்க்குச்சுதா
மென்றால்வாளைதாது, காதுலருங்குள்ளையுந்தண்ணீர்ப்பந்த
ல் - காட்டுமென்றால்பிரமசெற்பங்கல்லின்புழி, வேதமென்
தெருப்பாறுமயிர்ப்பாலந்தான்-வேதையிடலோகத்தில்வெள்ள
மூலம், சூதறியுஞ்சண்ணுந் பிற்குட்சமென்றால் - சுத்தசெலப்
தப்பதற்குச்சண்ணமெண்ணை, (சூ)

எண்ணவேயில்லறமெநல்லறமாமென்றால் - இசைந்தாருந்
நிலத்திலேயிசைந்தபூமி, கண்ணவேயிதைத்தாணாக்காங்கும
ள்ளங் - சைபாமங்கலையுக்கிர்க்கருத்தானய்யா, வண்ணமுத்த
மாணிக்கதீலமென்றால் - வழுபெழுபிறப்பானவாணத்தின்
சூர், சொன்னவகையறிவதுந் சைகண்ணுமென்றால் - துவைப்
பதற்குவெள்ளாவித்தோணும்பாடோ, (சூ)

தோணுதவிலோசையென்றால்சூதந் - துகையானவீட்டித்
குளொன்றேதென்றால், காணுதபிரமகற்பக்கல்லென்றேபெர்
காட்டினூர்நூல்களிலேகாணுதொன்றே, புணுதகதைகளின்னம்
வெருவாயுண்பி - பொருளெல்லாபுட்பிணுக்குஞ்சுத்திக்கல்லா
ல், வீணுனசொல்லென்றநனைக்கவேண்டாம் - மிகவுயர்ந்து
வெளியாகவிண்டிடோமே, (சூ)

விண்ணிசொல்லுஞ்சுத்தமுதல்பதினென்பாணவி - விளங்கு
ன்றஅட்சரமாட்டிருத்திக்கெல்லாம், பண்ணிவந்தவயிரொழுந்த
ப்புலத்திடாகேள் - பண்பானஅகாரமொன்றுஇகாரமொன்று
தண்ணிசொல்வோடகாரமொன்றுஅகாரமொன்று-தருவானஒகா
ரமொன்றுமிந்தஅஞ்சம், அண்டர்பிராணசொன்னவெழுத்த
ஞ்சம்வேதம் - அகாரநாதத்துக்கருளிதாமே, (சூ)

அருளானமுத்தஞ்சமில்லாவிட்டால்- அப்பனெயனுக்காது
சுத்தமொன்றும், பொருளானஅட்சரமூமற்றபோது - பொதித்
தநால்வேதம்பொய்யாய்ப்பொச்சு, தெருளானவயிரொழுத்தி
வொன்றில்லாவிட்டால் - சிசுத்தெழுத்தாந்தண்டமட்டுஞ்செப்ப
க்கூடா, மருளானமுத்தஞ்சிப்பிறப்பெங்கென்னில்- மைந்த
சேனையெழுத்தாருமவாதே, (சூ)

வாருணையெழுத்தாருமாச்சு- மைந்தனேஅறிவாச்சு

மயங்குவெண் டாங், கூருள உளமையெழுத்தொன்றினுலே - கூர
மலஞ் செழுத்துப்பிறக்கலாசசே, வாருனமவுனள முத்தறியவெ
ன்றால் - மனமுதநந். வெழுத்துவிட்டால்மவுனந்மோனூந்-
தேருளமனமல்லே. பிரபலிததுச் - செப்புக்கிறென்றானவழிதிற
மாய்ப்பாரோ. (கூரு)

பாரப்பாவழலைக்குலெக்கபாஷைப் - பாங்கான அட்சரமாம்
பாஷையோடு, கூரப்பாசதாபாஷைதேசபாஷை - குருமுடித்
துங்கைபாகந் கூறின பாஷை, சீரப்பாபரிபாஷையோசபாஷை
த்தொல்லாம்பலபலவாய்ம சப்புட்டாஷை, தேரப்பாஇடையெ
ல்லாமைந் நூறுக்குள் - நிறைநிறையாய்சொன்னதெல்லாந்திக
ண்டிதாமே, (கூசா)

ஆருமெழுத்தற்காண்டம்வழலைகெங்கை - ஆதியினிப்பிறப்பு
தற்குள் பெருமைசொன்னேன், சேகரமாயிரண்டினிலேகுருமு
டிக்குள் - சம்பாகங்கைபாகந்தீடமுரைத்தேன், பாகாகமுன்
நிலேசுற்புலம், பதியானையோகமுடன்பதிந்துசொன்னேன் -
வாருபெறநானுக்குள்ளானசாரம், மணிமுடிக்குட்பயணமெல்
லாய் வழிசென்றேனே. (கூசா)

வழியானகடைசியஞ்சாங்காண்டத்துள்ளே - மறைத்தபொரு
ள்பாஷையெல்லாம்பலகைகள்காண, நெளிவிக்கலாக்காண்டத்தில
சுருக்கமெல்லாம் - திகழ்த்தினேன்பலபொருள்சொற்காண்ட
மாய்ந்து, சூருவானகருவறியக்கடைக்காண்டத்தைச் - சொதி
த்தால்தோனாமடாதெரியாதெல்லாம், வெளியாசுமிந்சூல
ந்சுகாண்டம் - வேதமென்றுசெத்தார்களும்கிளம்பினாரோ. (கூசா)

விளம்புகின்றவழலைக்குமூலமொன்று - விதமானசுத்திக்குமூல
மொன்று, சூளமானசற்பத்திமூலமொன்று - குளிகையென்ற
தரணைக்குமூலமொன்று, தெளிவானடோகத்தன்மூலமொன்று
நீடமானகுளிகைக்குமூலமொன்று, வளம்பெறவேண்டிசரத்தின்
பிரந்தன்னை - வகையாகுமூலத்தின்வயணங்கேளே. (கூசா)

வயணமென்றவழலைக்குப்பூமிமூலம் - வாகானதீட்சைக்குக்க
லேழுலம், நயனமென்றயோகத்திலவாகிமூலம் - நல்லதெ
ற்கற்பத்திலரசமேமூலம், குடமென்றகுளிகைக்குப்பூமி
மூலம் - குற்றமில்லாநூனத்திலமனமேமூலம்; சயனமென்ற
வைக்கெல்லாமென்னூல்மூலம் - சாரகாரத்திறையெந்தாக்கிப்
பாரோ. (கூசா)

தாக்கிப்பாரிந்த நூலஞ்சொண்டந் - தான் பார்த்துச் சமுதய
ங்கள் தட்டுண்டு போம், நோக்கிப்பாரிந்த நூல்தனக்குச்சாட்சி-
மோமரிவிஜயஞ்ஞாறுநந்தி நூறு, தேக்கிப்பாரிதினாலேதெளி
யா ஆண்டோ - சுவகிவாருந் தேமுத்திரியமேண்டாம், பாக்கி
யமாய் நூலுளொண்டாங்காண்டம் - பாடுகிறேன் முதற்காண்
டம்பரமா முற்றே. (ருக)

இரண்டாவது காண்டம்.

இரண்டாவது காண்டம்.

முத்தணிநகையாள் வெற்றிமுதலுமைபாகம்வைத்த... ..
ளத்தமெய்ஞ்ஞான தீபச்சுடனா ஹஞ்சோதிபாதம்... ..
றித்தமும்மொழிமுதுளத்திநீழ் செர்பாலை ஹாலின்... ..
புத்தமுதிரண்டாங்காண்டம் பொருளினப்புதுவோமே... .. (க)

புகலுமுற்காண்டந்தன்னைப்புட்டினேன் வழலைநாமம்... ..
செகமுயிருப்பின் தீட்சைசெலசநின்பேர் செல்லிவைத்தேன்... ..
இசைமலை மூடாநாத்தி நுளிரை மெயிரியதாக்கும்... ..
புகல்வனாநிந்தபாலை ஹாற்பயன் அபெற்றோர்க்கே... .. (உ)

பயனறியாதாண்டபரிபாதிக்கிலென்விடுக்கிலென்ன... ..
உயர்மனமடக்கிடாதாண்டாபொருள் தெரிந்தா மென்ன... ..
தயவுளாருண மிலாதார்-தா ஸ்மகராரு லென்ன... ..
சுயமுறுவுப்பைவிட்டுச்சுட்டதோஷிகளுக்கொட்பே... .. (ரு)

ஓப்பிலா திரண்டாங்காண்டத்-தூராயறிபலனேவாதி... ..
தப்பிலாச்சிவையோகத்தில்தலைவனுமிவனையாகும்... ..
இப்பவிதனிலே தேசகித்தியுமவர்க்கேயெய்தும்... ..
அப்பணிகடைத்தோன் சொன்னாரறிந்திடுமறிவுள்ளோரே... .. (சு)

அறிவதூரசுவாதத்துக்காதிபா முப்பதொன்று... ..
திருவிதழைசுன்னஞ் செய்யுநீர்தீட்சையொன்று... ..
குறிசெய்யுமிடபாகத்தாக்கட்பினைப்பாகமொன்று... ..
தெரியினை அறிந்துள்ளோர்க்கே-திக்கிடையுநிலைக்குமன்றே... .. ()

மேறு.

நிலைப்பதற்குச்சுந்திரங்களனேகமுண்டு - நீணிலத்திலிந்நூ
ல்பொல்கிடையாதப்பா, மலைக்குள்வளர்பெரியோ ராயமுத்தி
காதது-மனமுருகிறின்றக்கால்வாய்க்குமிந்நூல், கலைத்தமிழை
காப்புமுதல்கடையுமபார்க்கக் - கைகாட்டிங்குருணி துபேத
காட்டிமிந்நூல், கிலைபறித்திவலியுபிழைக்குஞ்சண்டாளர்க்கு-பி
மொசனகாலங்கொன்றுமில்லைதுணே. (சு)

இல்லையென்று போகாமலார்க்குமைந்தா - இந்த நூல்களையோ
கிக்கீயநன்று, இல்லையென்று போகாமலார்க்குமைந்தா - இந்த நூ
லையிராக்கியர்க்கீயநன்று, இல்லையென்று போகாமலார்க்குமைந்
தா - இந்த நூல்களையென்றார்க்கீயநன்று. இல்லையென்று போகாம
லார்க்குமைந்தா - இந்த நூல்களையென்றார்க்கீயநன்று. (எ)

நன்னாபிரமுகெற்பக்கல்லின்மாரிக்கம் - நாட்டிமுற்றம்பாஷை
யிழுலமுதற்காண்டத்தல், இன்றேதுஉலகத்திலவாசியெல்லாம் -
எந்தவிதங் கொண்டறிவினில்லையிலை, அன்றேதானெனவாக்கு
வாந்தஉண்ணம் - அப்படினொண்டாரங்காண்டத்தல் சொல்லெல்லாம்,
முற்றுகளையென்றபுலத்தியாகேள் - குற்றமுறைக்குவழிவந்தன்
னக்கூறுவாடு. (அ)

கூறவெய்வழிபிலேநாலுசாதி - கூசாமல்முடித்துவைத்
கார்க்குத்தொல்லாம், தேறுவேனந்தவகையேதென்றாக்கால் - இது
தீரிகாண்கிறவழியெல்லாம், பேறுபெறச்சுண்ணாப்பமுதற்கு
நாட்டிப் - பிசகாமலார்க்குமிருந்தவழி யெல்லாம், நாறுகின்றசயிந்த
முயினங்களைகூட்டி - நலபாக்காக்கின்றவழி யென்றே. (க)

ஒன்றாகவழிவாங்கிவீரம்வெளிவா - உறுதியுடையவாக்கி
வழிவெல்லாம், ஒன்றாகவெவ்வகாரிவெம்புபுக்கு - எண்ண
பிட்டுச்செய்திபெரிந்தநாலும், நன்றேதுமில்லையிந்தவாக்கி
ததை - நாட்டுக்குள்ளாகவாக்கின்றவாக்கி, ஒன்றாகசரக்
ருகளைப்போதித்தாக்கி - குணமில்லாவகைகல்லமுறை
வாறே. (ங)

குறைபாடுபோகாமலிந்தநூலில் - கூறுகிறவழிவா -
குறிப்பைபமைந்தா, நிறையானவாக்கிமுற்று - நி
யுததாண்டத்திலபிரமவித்தாய், மறைவாங்குநிலையுடை
வாக்கி - வாய்வாங்கிஅப்புலவல்லோமகத்தாய்வந்த, உறையா
வாக்கிநுந்திரிகர்த்தாவாய் - ஒங்கிறின்றபிரமவித்தாக்கை
வாணே. (ம)

உண்மையென்றதக்கினியின்பிரமகெற்பத்தால் - உற்றவாக்கி
யிரண்டுஞ்செய்க்கித்தாக்கி, தன்மையென்றவிந்துவெணும
முயுண்டாகி - தரணிதனிலெழுதோற்றஞ்சார்புண்டாகி, வண்
மையென்றபஞ்சமித்திரங்களுக்கி - வந்துதடாபிரமபென்றமா
கைக்கூட்டுவெண்மையென்றவிசம்பாடுவெண்ணமுமுண்டாய் -
மகசெலத்தாலபிறந்தவெடியினுப்பே. (ய)

வெடியுப்புசத்திரவிசுமாரி - பிடிபிடிவந்ததக்கினைமு
யாமென்று, இடியுப்புபிறந்தவாக்கிவெண்ணமுமுண்டாய் - (இ)

ஊர் கீழ் நுட்ப சிவமெனவேயிசைத்தே சொன்னார், அடியுப்பைத்
நுட்புப்பைய நயமாட்டார் - ஆடுததவுப்பை பச்சிவமென்றேயநியமா
ட்டார், குடியுப்பைப்பாடையுப்பாடிக் கூறமாட்டார் - கோட
கைகோடியுப்பைத் கூறுவாரோ. (மரு)

கருவார்ப்புதல்வழிதலிவப்பாச்சு-குறித்தறிபவேணுமென்
 னுன்புமிநாதம், வாருவாரிகாச்சுவழிசெய்வார் - மதியுப்பு
 பிண்டமென்பாரியாடிநாதம், தேறுவோமிதுநானெனவமர்
 னு - செர் அயுந்தானியாட்டால்திறந்துசொல்வோம், பேறு
 பெறுதலிவப்பைப்பூந் தென்னு - பேரிட்டவனைபிரித்துப்பேசு
 வோமே.

பேசுதேன் பூவென்றால் ஸவனுமாய்ச் - பெரிதான் நீதென்றால்
பாலுபாச்சு, வீசுமென்பாந்தாமெனச் சொச்சு - மெதனென்றபிசு
பாலேசத்தையாச்சு, உலச்சத்தாக் கித்தொருந்த உப்பேய்சன் - உப்
புக்கொம்பென்றதமன் மெனசத்தி, உபு - பிக்குபண்ணல் லொழை
பாசன் - சத்தியமெட்டகன்றப்பத் தாமென்போச்சே. (யரு)

மேச்சுப்பாநா னுட்புத்தணலீராசு - புத்தசின்னஞ்சத்தி
மல்லேமன் னுமாசு, ஏச்சப்பா டிபிசுலத்திபிறத்தாசின் -
இதருலேசத்திக்குள்ளடக்கமாநார், வாச்சப்பாகால்தலையாய்த்
தலையேகாலாய் - மாறிநின்றபடியாலேமலதத்தார்நூலிள், தேச்
சப்பாநாதமென்றுமடிய - மென்றும் - பிண்டமுவர்சத்தியென்
ன்றுட்பேசினோ. (யசு)

பேசாந் துழைபுலையி ராமகெற்பம் - பின்னையொண் றுமில்லைநிலவு
 ப்மேய்சின், வடசாதுமுடிதலைப்பன றிதற்குப்போர் - கொண்டல்
 மதுபுப்பென் றுங்குறலாகும், பூசாரமறியாட்டா லீசனுப்பு -
 பொழுந்தாறுமுதல்வழலைப் பெய்யாயிட்டுப்போகும், ஆசாந்தக்
 கள்ளியிட்டம்பேசம் வண்டாம் - ஆறுத்தனுப்பபுனக்கறியகம்களே

அநியக்கெள் பொட்டலும்பு வெழய்ப்பையா-அரகரகடைசி
மெய்நவழலையாருப், பறையக்கேள்மண்ணெய்த் தூசீசெலத்தா
ள்மூட்டிப் - பக்குவத்தொடிறக்குங்கம்பியுப்பு, உறையக்கே
ள்நீக்கண்டால்பிடிது-அமெவநீது- ஓடினதால்சிவமென்றுஉலாப்
பாசப்பா, முறையக்கேள்சீனக்குமரணமுண்டோ-மோட்சமு
ண்டோவெனங்கல்வெகுமழர்க்கநஞ்சும். (யஅ)

மூர்க்குப் பள்ளரவியிற் துமதியின் விந்து - மூன்றுபங்குமிரண்
டுபங்குமாகக்கட்டி, நீர்க்கடுமன்ற இணைக்கெயன் றப்பீட்டுமா
க்சு - இவ்விவரம் எண்ணக் கருத்து நுகர்ச்சுபுட்பு, மூர்க்குமாகக்கி

னிக்குமோமம்போலாம்-மாந் கிஷ்சிதற்கருவைவிட்டால்மாளாது
ப்பு,பார்க்கவேகாலுக்குமுடிவென் றிற்பர் - பருதிவிந்துமதி
விந்துபாொன்றாக்சே. (உக)

பாரப்பாநிலவுப்புவிடிப்புக்கும் - பாஷையென்னஒன்
தல்லாரிரண்டிமுண்டோ, தோப்பாஅடியென்றுமுடிதானெ
ன்று - நிராநிதாய்சொன்னதினால்பலனே துண்டு, கூரப்பா
அடிப்பிலிட்டுளியுத்தியில் - கொள்ளியிலேகடர்க்கொள்ளிருது
க்கேயுண்டோ, சேரப்பாழுப்பின்கூய்சொல்லுதூல்கள் - திரவி
யமாழுப்பினுடதிர்க்கந்தானே. (உஉ)

திர்க்கமாவெடிப்புப்பேசுவவுப்பாருள் - சிலநாளில்சத்தியெ
ன்றுஞ்செப்பலாகும், மார்க்கமாமாய்சொன்னதல்லால்உப்பின்
மார்க்கம் - வகைகலிரித்துச்செசொல்லாதவகையேதென்றால், முர்க்
கமுள்ளசித்தமென்மேல்கோபஞ்செய்வார் - முடிவைத்தேனதி
னலேபூன்பின்னாக, பார்க்கின்றபிள்ளையறிவுடையோனனால் -
பதராமல் தூல்முழுதும்பார்ப்பான்தானே. (உக)

தானுனபாறையுப்பைச்சிசால்லவென்றால்-சமுத்திரத்தின்பா
றையிலேதானுண்டாகும், வானுனகல்லுப்பென்றயிவதற்குப்
பேரு - வாய்யென்றுமப்புவென்றுமிதற்குப்பேரு, தேனான
கன்னியென்றுப்பேரு - செட்பரியகங்கையென்றுமதற்குப்
பேரு, ஊருனதராவகமென்றுப்பேரு - உத்தியினில்பாறை
யிலேவளருமபுரோ, (உஉ)

வானுகின்றஉசாரஉப்புசிறுநீருப்பு - வசாரவுப்புநிையினு
ப்புநிஸ்துஉப்பு, ஊளிரானசுத்தசலத்திப்சையுப்பு - தொழில்
முடிக்குஞ்சினவுப்புசுத்தியுப்பு, தெளிவானகடல்மாதுநிரண்
டஉப்பு - செய்வாதிமதுஉப்புத்தில்லையுப்பு, சழியாதகனி
யுப்புக்கரியினுப்பு - கண்டுபாராதித்தன்கட்டுவுப்பே. (உக)

கட்டுகின்றஅங்கியப்புநசனென்றுங் - காட்டினார்முடிப்பு
க்கானொன்று,விட்டசுழியகாரமடாஅய்யாமேனி - விந்துநா
தப்பொருள்வினவலாமோ, பொட்டலென்றஊசாத்துக்குள்
ளாய்சன் - புதைபுண்டுபொனோசமாதியாக, வொட்டுகின்றசிவ
சத்தியிரண்டுபேரும்-ஓரிடத்தில்குடியிருந்தாரும்றுப்பா. (உ)

உற்றுப்பார்க்கியமிருந்தபூமிதானே-ஒருபூண்டு முனையாதேயு
ருப்பாலே,அற்றுப்போமந்தநிலமாய்ருத்திரன்-அவருடனே
சத்தியமித்திருந்ததாலே, முத்துப்போல்சொஞ்சாநிஞ்சன்மு

ண்டாச்சு - மூழுமோசமில்லாமல்பஞ்சமயாச்சு, சித்திக்கும்பகந்
தமண் னுத்தண்ணீர்கண்டால் - சிவனுப்புசெவவுப்பாந்தெளிந்
துபாரோ. (உரு)

பாசடாசுனுப்பைக்காணவென்றால் - பனிக்காலங்குடிசினி
ட்டிப்பார்க்கவேணும், ஊரடாவெருக்கிச் சவண்ணுனுப்பு - மூ
ருமுழுமோயிருமுழுமோவுசாந்தானோ, வாரடாபக்கமோ
யியுள்ளோ - மலைபுச்சிக்காலையோமதியாவெய்யோ, ஆரடாது
காசவுப்பைக்காண்பார் - ஆனலும்ஊசாத்தையுதித்துக்காரோ. (உரு)

அதித்துப்பார்மாமிகுதல்பங்குனிமட்டிம் - அமாவாசைமுன்
றும்பார்பின்னும்பாரு, தொடுத்தப்பார்தல்லுப்புக்கிராய்ப்
புத்த - தோய்றுகின்றமூலையிலேமழையுமாகா, எதித்துப்பார்
ருளிர்ச்சிக்கொண்டிளமும்பும்புவி - னில்லாதவிசன்வித்தைச்சை
யோகித்து, வடித்தவவுர்சத்திக்குப்பரிகரித்து - வந்துதடாநிலவு
ப்பின்மகிமைதானே. (உரு)

மகிமையென்றஊசாமுய்சனுப்பை - வாங்கிமுன்னேரதி
யோகசய்போகத்தால், பகையானசத்திக்கும்இரவிமுத்தினாப்
படினகாணுதிசெய்யப்படிசவுப்பா, முகமுடிவுநமக்கென்றே
யிசனுப்பை - புட்கொள்ளமாட்டாதுஊசாந்தான், வகையான
மஞ்சள்நிறம்வரினமல்லால் - வருஞ்சத்தவெண்மைநிறம்வாங்கி
ப்போமே. (உரு)

வாங்கிப்போம்ஊசாத்திலெண்மையில்லை - மஞ்சளாக்குச்சி
க்குகின்றமார்க்கமில்லை, ஏங்கிப்போந்தீயிலிடக்களுத்துட்டே
ரும் - இந்தவகைவாதிமள்கன் டெடுக்கமாட்டார், நீங்கிப்போ
காசபடியிசன்னித்தை - நிலவுப்புக்கிரிசுத்துநிற்கும்புநீர், பா
ங்கியர்க்காங்குளையல்செய்வோனுப்புமெரூய்ப், பண்ணு
ந்தவப்புப்பாழதாமே. (உரு)

பாமென்றுசொன்னதென்னபுலத்தியாகேள் - பரமசிவனு
ப்புமங்கேபகைத்திடாது. காரென்றசண்ணைப்புக்காரங்கா
மண்ணுநிலவுப்பில்மருவிக் கொள்ளும், கோமென்றசலமி
டுவாருலைக்குள்ளைப்பார் - கொடுங்காரந்தானடங்கிக்கொடிய
கைப்பாம், தானென்றவுப்பையெடுத்தொன்றுமில்லை - தண்ணீ
ரில்மணல்கலந்ததாழ்வதானே. (ரு)

தாழ்வில்லாப்பூனிற்றைச்சுன்னமென்று - சாருவார்த்தையுள்ளி
லேதானேபூட்டி, வாழுவெசலவெரித்துவேதைபோற்பார்மை
ந்தனேஅதிருலையரினமில்லை, தாழ்வில்லாச்சத்தியுயர்சாரத்தெ

நாளை - நான்கலந் துசலகன்னந்தணிந்துபோச்சு, நாளினிலேச
லஉப்பைச்சத்திஉண்டு - நாரிமருந்தேபெரிதாய்ந்தப்புமாச்சே.)

நட்பானசத்திபென்றசாரமிஞ்சி - நகைச்சிவனார்சாரமல்
லோநாட்டமாச்சு, அப்பானகாரத்தைபுண்டசாரம் - அதிஞ்ஞ
ணமுமாரியல்லோதவறிப்போச்சு, அப்பானகானகத்தால்புலியு
ங்கெட்டி - அப்புலியால்கானகமுடழிந்தாப்போல, உடல்போர்
னலுயிர்நிலையாவாறுபோல-ஓகோகோகாரசாரங்கள்போச்சே.)

போச்சென்றுமலையாதேசத்திசாரம் - புட்டிக்கும்தாளையி
லேபுண்ணிபாரு, வாச்சென்றுகடல்நீரைக்கலந்துமேகம் - வா
ங்குகின்றதண்ணைமேபால்வாங்கும்புணர், நீச்சென்றசிவனுப்பு
சத்தியுப்பு - நினைவாககெவ்வோறய்ப்பிரித்துவாங்கும், ஆச்செ
ன்று அத்தவகையுபாயமெல்லாம் - அஞ்சாங்காண்டத்தில்கொல்
வோமறிந்துகொள்ளே. (௩௩)

கொள்ளப்பாசடைசிஅஞ்சாங்காண்டத்துள்ளே-கொள்கொள
ன்றுமில்லாமல்பிரித்துணாததேன், எள்ளப்பாதவறாமல்சொல்
ல்போட்டேன் - ஈசனுப்புளபிங்கின்றவியல்பைஎல்லாத், துள்
ளப்பாநான்சொன்னபடியேநீயுஞ்-சொதித்துக்கல்சுன்னத்தொ
ழிலைப்பாரு, தள்ளப்பாமற்றதெல்லாமுப்பேயல்லால் - சாற்று
கின்றமதிவெண்பாநூறுப்பாரோ. (௩௪)

நாளுனமோமிஷிஅஞ்ஞாறுப்பாரு - நுணுக்கமதையறிய
வென்றாலின்னுலைப்பார், தாரானமுப்பதிலேகைபாகம்பார்-
சவுடியமாச்சாகரத்தில்காரிந்துபாரு, பேரானமற்றமற்றநூல்க
ளெல்லாம்-பேசாதுகருக்குருவுப்பிரித்துநன்குய்தேராதுசிவவு
ப்புத்திறந்திடாது - செய்பாகங்கைபாகஞ்செப்பிடாதே. (௩௫)

செய்யினேனுப்பினுடசெய்கையெல்லாஞ் - சிவவுப்புமுத
லஞ்சவுப்புஞ்சொன்னேன், உப்பெல்லாம்மழலையென்றகித்தர்
சொன்னார்- ஓகோகோதிலவுப்புதானுமொன்று, தப்பிடாக்கட
லுப்புத்தானுமொன்று - சாரமென்றபூசமடாமெடியுப்பெரான்
து, அப்பனையிதுகொளல்லாமாதுப்பு - அதவுடனேசிவவுப்பு
அதுவுமொன்றே. (௩௬)

அதுவென்னசிவசுன்னமாகாசத்தை-அடக்கிஞ்ஞொடுப்பதற்கு
அரிதாமென்றே, விதியுடனேசொன்னுக்காலெடுக்கிடாரோ-மே
தனியில்சுத்துொம்பமிச்சமாமென், மதிசுபத்தியைந்தனைபு
லத்தியாகேள் - அவனிடனிலென்னுல்போனாருஞ்சொல்லார், உ
தவிசெய்வார்தங்களைப்போனுலுண்டாக்கி - ஒளித்திட்டார்ஒன்
ருவையுப்பைத்தானே (௩௭)

ஒன்றானவுட்பொன்றுதீட்சையொன்று - ஒளித்தாரீரன்பரிபு
வைக்குட்புதைத்தாரீ, எண்ணுபிரத்திரட்டாந்திருமந்திரத்தை
யிருநூறாய்ப்பாடிவைத்தாரீதிருமலரிதான் - வண்ணுரவுப்
மொருவழியாய்ச்சொன்னார், மறைவிலொருதினாமறைவ
ய்மறைத்தாரீகாசு - எண்ணம்புசுத்திசெய்யநீருஞ்சொன்னு
சுத்தவுப்புளதிக்குமவகைசொல்லிடாதே. (ருஅ)

சொல்லாதேசட்டமுனியிருநூறுதீட்சை - நோஷமென்று
ழித்தாரீநோஷந்தோஷம், வல்லவனார்தீட்சைகளிப்பட்டபே
தே - மற்றவரீகள்சொல்வதற்குவாயுமுண்டோ, செல்லுமகாப
க்கியவான் கொங்கணன் னான் - செப்புகின்றநூலெல்லாமுப்பே
யென்றான், வெல்லமுடியாததந்திநிகண்டுமுந்நூறு - மிர
டினாச்சற்றேதான் மின்னினாரே, (ருக)

மின்னினார்மச்சமுனியூலடக்கம் - வெட்டவெளிசவுக்கா
மென்றேசொன்னார், தன்னைமயாப்போகருமேகாரசாரந் - த
ன்னென்றேபேசினிட்டாரீதடையிலா எல், கண்ணல்மொழி
றுபிள்ளைச்சுந்தரன் னான் - சுழிகுன்னமென்றுசொல்லிக்காட்ட
வைத்தான், பின்னூற்றதச்சித்தொல்லாமவழலெயன்று - பே
னார்பரிபாலைப்பேதந்தானே. (சய)

பேதத்தைக்காண்பதெட்டோகற்சுண்ணும்பைப் - பெரியசத்த
வாங்குமுன்னேபிரிப்பதெப்போ, தாறுற்றமதிசாரந்தன்னில்க
க்கி - சமூத்திரமாஞ்சலகெங்கைசாரிவெட்டோ, சூதத்தைமன
யாக்கியேமழிசஞ்சுட்டியேருருவாக்கித்தொழில்பசும்பொன்
வாதத்தைக்காண்பதெட்டோகாபசித்தி - மக்களேசெய்வதெப்
போவயசுநூறே. (சக)

நூறானவயினிலே அன்பதாண்டு - நோக்கமில்லாநித்தூநாந்
ள்ளடக்கிப்போகும், பாராணபாலமுதம்பதினாண்டு - பருத்த
றிவில்லாதவகுப்பருவமாகும், நேரான இருபதுன்மெல்லமுப்ப
தாண்டு - திறந்திலேசுகதுக்கநீனப்போகோடி, பெராணதெத்
த்தநூலைப்பார்ப்பீர் - பேய்மக்காள்நூனகுருபிள்ளே செல்லே

பின்சென்றுநிழல்போலேதுடர்ந்துகாரு - பேசாதமவு
ரகசியத்தைக்கேளு, முன்சொன்னவழலெயுப்பைப்பிறகுசெரு
மூலவிந்துவாசியுடமுடிவுகேளு, தன்செயல்விட்டுன்செயலி
தானேநில்லு - சாஸ்திரமாங்குப்பையெல்லாததள்ளிப்போ
என்சொல்லிதஞ்ஞாநமிணங்கிப்பாரு - இணக்கமறிந்தின
கியிருஇகத்தில்தானே. (சக)

இதத்திலுற்ற முடிபுப்பையெடுக்குமார்க்கம் - எள்ளளவுஞ்
செல்லையற்கித்தொல்லாம், மகத்துவமாய்வுழைநிலவுப்பேள
ன்று - மாட்டிஞ்சுவக்காரவைப்புமார்க்கம், சுகத்துடனெகிய
சுண்ணம்நிலவுப்புக்குள் - தேய்ந்திருப்பதால்தனைச்சுத்தியாக, ப
கைக்கிப்பிடிண்டநீர்தேகிணசிப் - பலபலவாய்செய்நீரில்பா
டந்தாமேன. (சச)

, பாடமென்னபுடமெரிப்புச்சுண்ணம்புக்கல் - பாச்சியேநீ
ர்விதிதல்சுடரில்வாட்டல். நடதென்னஇதுனலேசவுக்காரத்தி
ன் - எண்ணைக்கூம்படிமூடிதுளமிப்பார்க்கம், நாரினின்ற
சுண்ணத்தாலுப்பைக்கட்டி - தன்னுனதாளகமும்வங்கங்கட்
டி, ஆகிவிற்பரிசுத்துச்செந்தாரித்து - ஆறேழுநுன்பதுமாற்
றுமிவாரோ (சடு)

மாற்றுகுமித்தமட்டுங்காணவென்றால் - வழலையுப்புநிசமா
கவைத்தாலுண்டு, காற்றுவழலையவுக்காரந்தனைக் - காய்ந்த
கந்தலாப்பிரித்துக்காடாச்சொன்னார், கூற்றுவதணனுக்குந்த
ண்ணிருக்குங்-குடித்தனண்ணைக்காமல்குழறிப்போகும்பார்த்தா
வதொன்றுமில்லவண்ணனுக்குப் - பழஞ்சிலவெருப்பதற்காய்
ப்படித்துட்டாரோ. (சஎ)

படித்திட்டகலத்தாரிமகாசினத்தார் - பரங்கிசெய்தசவுக்கா
ரம்பண்புமல்ல, வெடித்திட்டநிலவுப்பைக்குறுக்கிப்போட்டா
ன் - வீணானகற்சுண்ணமிச்சம்போட்டான், எயித்திட்டஎண்ணை
ரொம்பமதக்கவிட்டான் - எண்ணெசொல்லேனுண்டைவெருகுமி
ப்பாய்செய்தான், மடித்திட்டபுத்தியினுலம்பங்கிப்போளு
ன் - மாருட்டமாச்சுதிந்தவழலையேனே. (சஏ)

வழலையுழைசரியதாய்செய்தாலுந்தான் - மக்களேதங்கம்விட்
ட்டால்உர்ணமில்லை, விழலென்றுசொன்னதென்னஆகாசத்தின்
விந்தென்றநசுணுப்புவிட்டதாலே, தொழில்முறையாய்முடிந்
துவைத்தவழலையுக்கப்பா - சொண்ணம்விட்டால்சொர்ணமுண்டு
சயம்பேயாலுல், பழமென்றசனையடாசுசன்விந்து-பட்டவிடத்
திதாட்டவிடம்பசும்பொன்னுமே, (சஅ)

பசும்பொன்னுமாற்றதிகம்ஆணியில்லைப் - பரமனாலுழிகண்
டபரமனாவாய், விசும்பென்றஆகாசவுப்புப்போனால் - வெடி
ப்புநிலவுப்பவீணுமய்யா, நிசம்பண்ணிசொல்லவில்லைசவுக்கா
ரத்தில் - தெய்வாளாய்நீபுழைத்துநின்றாலுந்தான் 'ரசம்பண்ணி

வேதையிடமுடியாதயா - தல்லபுத்தியுங்களுக்கொன்றால் சொன்னேன். (சுக்)

நான் சொன்னேனென்று சொல்லிவிடவும் வேண்டாம் - நந்தசர்மாமரிஷி அஞ்ஞாநம்பாரீ, வானர்தவடிப்பெடுக்கவகையையென்னால் - மாச்சல்கொண்டிமாள் கெண்ணவழியுட்பில், நான் சொன்னபடிக்குவிந்துநிங்குள்தார்த்தால் - பாண்டயிறுபிழம்பதல்லாதவங்கிட்டாது, என் சொன்னேனென்று வளவுபுலத்தியவன் அய்யா - எமனையடித்தெந்தாருமிருக்கவென்றே. (இம)

இருக்கவல்லோமிரமவிந்துகிவமாஞ்சுன்னஞ் - எங்கென்றென்று பாடிவைத்தென்கடைக்காண்டததில், குறுக்கி யொருபத்தியமங்கிருக்குமாகில் - கூற்றென்றசமுசாரக்குமிப்பத்தொடையெருக்கமாய்க்கிடுதிதுச்சாகவென்றே - பிரமையுமைத்தொடருதென்றால்பேசக்கேளு, தருளியிலதாதுவாரணவழலைப்போக்குநாணுரைத்தேனதைபறிந்துதான் செய்வீடு. (இம)

செய்யவேவழலைவிட்டோன் துருசுவள்ளை - செயமானதுருசுவிட்டோன் பொன்னாற்றுக்காஞ்சு, மெய்யானமாமம்பலவிட்டாருனால் - வீணுஞ்சுஞ்சுமுதல்பாஷாணங்கள், சையேகரசபிசமில்லாவெதை - சாதகமாட்டின்முதல்நாலஞ்சுநாங், கையாப்படுத்தில்வைக்கப்புகையாய்ப்போகும் - காரியம்போட்டதற்கழன்றுபோமே. (இம)

கழன்றுபோகாதபடியழலைமார்க்கம் - காட்டுகிறேனதற்குன்னம்படிதான்மென்றிதழன்றுபோகாதபடியமுரியோட்டில் - தான்கரைத்துக்கலக்கிவைப்பாய்ததாழ்வில்லாமல், சூழன்றுபோகாதபடிதெளிவித்துக் கொட்டப்பாதிச்சைசெய்தபுஷ்பமெட்டிம், உழன்றுபோகாமலேகலக்கிக்கொண்டு - வுத்தமனெதெளிவித்துதுவுரைக்கக்கேனே. (கக)

கௌப்பமேலானதிட்சையுப்புக் - கிருபையாய்ப்படியிட்டிக்கிண்டிப்போடி, வாளப்பாதிச்சையென்னவென்றாருஞ்சுவாருதியினுப்பல்லோஆயிதாதம், தாளப்பாடைவதுபங்குனிமட்டிஞ் - சுறுக்காரும்ரவியில்வைக்கப்பாய்ப்போகும், ஆளப்பாவுப்பெடுத்துக்கிரியாமித்து - அடியில்தடுவெடியுப்புமுடிமேல்வையே. (இச)

மேலானமுடியஞ்சுபலமுமாகும் - மிச்சமடாஅடிதானெயலந்தானெட்டி, கோலானநடுவிணங்கண்படிதானென்று - மகாட்டப்பாலைசமதிவிட்டிமுடி, தூலானமேல்முடிசிலைசெய்து

நூற்றெருவில்புடப்போடு நொறுங்கிநிற்கும், மாலான அண்ட
நீராட்டி ஆட்டி-மகத்தான விவலை எய்து புடத்தைப்போடே (

புடம்போட்டு ஆறின பின்னெடுத்திடுகொண்டு - புதிய தொ
ரு அமுரியில்ல அலாத்துக்காச்சித், தடங்காட்டுங்கம்பியதாய்த்
ட்டிப்போகுஞ் - செயலுட்பிலலாப்படிதான் தூக்கிக்கொண்டு,
தடங்காட்டுமெண்ணையுமே அனாயாசாக்ஞங் - கூடாகவெகலக்கி
அனாவிற்கொண்டு, தடங்காட்டும்வெகலதமழலையீரைத் - தான்
காச்சிவிட்டிவிதிதாழ்வில்லாதே. (௫௬)

இல்லாமல் டோடாமலந்தளக்ண்ணை-யெரித்தெள்ளக்காச்சிட
வேயிற்றும்கூடாரு, உல்லாசமாகவுமே அண்டம்போலே-யுருட்
டிபேரவியினிலே உலரப்போடு, எல்லாருமிந்தமுறையாடமாட்
டார் - இதுவல்லோ விசணுப்புக்கிடாய்ச்சொன்னோர், வல்லோ
ருமச்செழுவி கொங்கணன்றான் - உழலையிந்தமுறையின்லேககி
ழிந்துபாசே. (௫௭)

பாரப்பா இப்படிபேசவுக்காரத்தைப் - பாடா உல்லாசத்தா
லே உழலையார்க்கம், நீர்ப்பாநிலவுப்பேழலையாதி - நின்று
இன்னுருசமுந்திக்கொல்லுங்கொல்லும், பேரப்பா அருசா
லேருதங்கட்டிம் - பேர்ப்பாக்காள் குசத்தால்தங்கம்நீறந், தாரப்
பாதங்கமிட்டசெந்தூரத்தைத் - தாக்கினுருலஞ்சுதப்பாவாறே

தப்பாமல்வழலையவுக்காரஞ்சொன்னோம் - சமுசயங்கனி ல்லா
மல்தலே சொல்லோம், மெப்பாணகுப்பிநிங்கல்சுன்னமார்க்க
ம்-விள்ளாமல்மறைத்தாடுகித்தொல்லாம், அப்பாக்கெள்கினிஞ்சி
யென்னுமுறமதண்ணை-அடைபாச்சுத்திக்கும்வகையெதென்னி
ல்-உப்பாணவுருடனெகற்கண்ணாப்பு, வறவாகச்சுத்தசுலந்தலீ
ல்கலக்கே (௫௮)

கலக்கினதிலுயிரிட்டுத்தீயெரிப்பாய்க் - கலமிசங்கனில்லா
தாயக்காணுத்தாடும், மலக்கமுற்றுவிசமுடன்கினம்முடன் - வ
ளறுமுற்றயாச்சாரக்கல்லுப்போடு, பிலக்கவேவகையொன்று
பலபொன்றாகப் - பிசகாமற்கினிஞ்சிபஞ்சபலத்துக்கையா
திலக்கமுள்ள அண்டநீர்எருக்கம்பாலும் - தெளிவினுத்தமுன்ம
ருந்தேகிடமாயாட்டே, (௫௯)

ஆட்டிபேசிப்பிக்குமேலுங்கீழும் - அப்பியல்லோ நூற்றெரு
வில்புடத்தைப்போடு, நீட்டியதோர்சுன்னமுடாமத்தநீற்றை-
நீனைவாகவெண் கருவாலலாத்துஉறுது, நாட்டியேகடுஞ்சுன்னமா
குமட்டிம் - நாலாறுநிமணத்துப்புடமுன்போடு, தாட்டிகமா

ய்க்கடுஞ்சுன்னஞ்சிப்பிலிச்சு - சாதகமாயின்ன மொருசுன்னஞ்சு
சொங்வேம், கூட்டிடனே அண்டமூவைந்துவாங்கிக் - குணமா
னபிங்காருமதற்குள்ளைத்தே. (சுச)

வைத்தவுடன்பழச்சாறு படியொன்றப்பா - வாகாகமூமுங்கவி
பிடி அதனில்கேளு, பெற்றதொருகமிங்காரஞ்சினம்மொண்டி - பே
சாமல்பொடிசெய்துபோடுபோடு. குற்றமில்லாக்கடுவெயிலி
ல்வழுநாளிவை - கூசாமலண்டமெல்லாமுருகிச்சாற்றில், 'அற்ற
மில்லாதுறைந்திருக்குமெடுத்ததுக்கொண்டு - அண்டத்துல்கவ்வெ
ல்லாமலாத்துப்போடே. (சுஉ)

போட்டவுடனறியேனெடுத்துக்கொண்டு - புகழாகப்பத்தி
லொன்றுலிரக்கூட்டி, தாட்டமுடனவெண்கருவாலதைத்துவி
க்லை - ரவியிலிட்டிக்காய்த்தாக்கால்புடமேதிரும், தேட்டமுட
னுப்பதேபுடத்திலய்யா - சிவசிவாசுடுஞ்சுன்னமண்டலந்தா
னும், கூட்டிவிடுமுன்சிப்பிச்சுன்னத்தோடே - கூர்மையுள்ளஇச்
சுன்னங்கூட்டிச்சேசோ. (சுசு)

சேரப்பாஇச்சுன்னத்தனக்குநேராய் - திடமானநாச்சார
ஞ்சேர்த்துஆட்டில், கூரப்பாநெட்டடக்கிப்பனியில்திரா -
ம்காபமற்றசிப்பித்திரிகொடுஞ்சுறுகரு, வீரப்பாஅண்டமென்ன
வுப்பிலாது - வெடியுப்புக்கட்டுதற்குவிருதாமிந்நீர், நேரப்
பாஇந்நீராப்பதனம்பண்ணு - நிசமானவழிலேமுறைநிகழ்த்து
வோமே, (சுசு)

நிகழ்த்துவோமூல் சொன்னசவுக்காரத்தை - நிசமானகல்சுன்
னம்மாண்டத்திலிட்டி, மருத்துவமாம்சவுக்காரக்கிழியாக்கட்ட
டி - வாகாகவைத்ததின்மேல்குன்னங்கொட்டி, சுத்தபடிநீர்வா
ருடொக்கிதீறுஞ் - சுசமாகநீறியபின்னெடுத்தெமித்து, இகதி
தனிலேநாறுதுதரம்நீற்றுநீற்று - என்மகனேசவுக்காரமெனும்பு
மாமே. (சுசு)

எனும்புபோலேயிருக்கும்எயித்துப்பார்க்க - எண்ணக்கக்கிமே
ல்படர்ந்துசுறுத்திருக்குஞ், செலம்புண்டமல்லிகைப்பூச்சுருகு
வாங்கித் - திரமானசவுக்காரம்நனைபட்டோட்டிச், குலங்காமல்
வியிலேநாளேமூவைத்துக் - குணமாகமல்லிகையினிலையவா
ங்கி, அனும்பாமல்சீலையிலேபாத்துக்கொண்டு - அதின்மேலே
சவுக்காரக்கட்டிவைவே. (சுசு)

கட்டிக்குமேலுமத்தச்சீலையால்மூடிக் - கனமானகிழிபோலே
கட்டிக்கொண்டு, சட்டியென்றபானையிலேநெல்லாவிவிட்டி.

தண்ணீருந்தான்வார்த்துச்சவுக்காரத்தின், பொட்டணத்தைத் தொங்கவிட்டுமேலுமடிப் - புணையாமல்தீயெரிப்பாய்நெல் வினாவிச், திட்டமாய்த்தோளாந்திரம்படவேவெளும் - திரமாக வெந்தபின்பிறக்கிடாயே. (௯௭)

இறக்கிபேயிந்தவிதமுள்ளுவிர்த்தி - என்மகனேஅவித்துவைத்துநெல்லாவிக்குள், மறக்காமல்கற்கன்னம்படிதானெட்டு - உழலைவைத்துஅதிவ்மேலேசன்னங்கொட்டி, துறக்காமல்மேலுமொருசட்டிமடி - துறாமட்டுச்சட்டியின்மேல்துளைநூறப்பா, பிறக்கணையாய்மல்லிகையினிலைடாக்மடிப் - பிசகாமல் கொதிக்களம்பநீருவாரோ. (௯௮)

நீர்வார்த்துஅடுப்பிலிட்டுக்காச்சுக்காச்ச - நிசமானகற்கன்னம்பற்றுமட்டிம், பேர்பார்த்துமுன்போலேசன்னமிட்டுப் - பிசகாமல்துவாரவிட்டசட்டிமடி, சேர்பார்த்துத்தண்ணீவிட்டுநீற்றுநீற்றுச் - செய்லோடேபதினஞ்சுதிரமுமைபா, நேர்பார்த்துநீற்றுக்கின்றபோதேயெல்லாம் - நிலைழியாய்க்கட்டிவைத்துநீற்றுவாரிய. (௯௯)

வாயாரநீற்றுக்கின்றசவுக்காரத்தை - மைந்தனேஅவிழ்த்தெடுத்ததுபார்க்கஞ்சொல்வேன், தாயானமல்லிகையினிலையும்வெறுந்நாணாத்துக்குகைபண்ணிக்காயவைத்து, பேயானசவுக்காரமதற்குள்ளைத்துப் - பிசகாமல்சீலைசெய்துசட்டிக்குள்ளே, ஓயாதகிளிஞ்சிநீர்தண்ணைக்கொட்டி - உற்றகுகைவைத்ததின்மேல்உணமைநீர்கொட்டே. (௧௦௦)

கொட்டடாசீலைமண்ணன்றய்ச்செய்து - குறுங்காமலடுப்பிலிட்டுச்சாமமொன்று, விட்டடாதீயெரிப்பாயாதவிட்டுப்பாரு - வெந்திருக்குஞ்சவுக்காரம்வினாவய்வாங்கித், தட்டடாஅம்மியிலேபொடித்துக்கொண்டி - சாரமென்றவெடியுப்புதிராவகத்தாலய்யாமட்டடர்சாமமொன்றுஅரைத்துவாங்கி - வளமானவில்லையதுலேசாயப்பண்ணே. (௧௦௧)

வில்லைபண்ணிஅண்டத்தூள்பொடிக்குள்ளைத்து - மேல்முடிச்சுண்ணம்புச்சீலைசெய்து, நல்லதொருபத்தெருவில்புடததைப்போடு, நலமானசன்னம்போல்வெள்ளையாகும் - அல்லவெழுந்னைவத்தச்சிப்பிசெய்நீர் - அதைவிட்டுசாமமொன்றுஆட்டித்தீரு, வில்லைபண்ணிக்காயவைத்துமுந்தாள்கைத்து - வீருனகிளிஞ்சிலண்டச்சுன்னத்துள்ளே. (௧௦௨)

உள்ளாளளிர்மொருகழஞ்செய்யாட்டு - உற்றெருக்கம்பாலா
லையணாத்துக்கொண்டு, தள்ளாதுசவுக்காரலில்லைக்கதான் - சா
தகமாய்க்கவசமிட்டிச்சீலைசெய்து, மெள்ளவேபத்தெருவில்புட
த்தைட்டிப்பாடு - மெண்ணீர்ப்போடுகழிஞ்சுன்னம்விசையுமாச்சு,
தூள்ளாதவழலைபுடசுன்னங்கண்டால் - தூருசென்னகனிம்பற்
றசுன்னமாடே. (௭௩)

சுன்னமென்ன அஞ்சுசுன்னமுதல்சாண்டத்தில் - சொல்லியை
த்தேன்சவுக்காரஞ்சுன்னஞ்செய்ய, சுன்னமென்ற அஞ்சுசுன்னங்
குறையாடப்பண்ணி - வழலைத்தாண்கிளிஞ்செய்யெண்டச் செய்நீ
மாட்டி, தின்னமென்றகுறைக்குள்ளைத்துப்புடத்தைப்போடி -
செய்கொகடைசியிலேசெயமாஞ்சுன்னம், அண்ணனுமைக்கேயு
ரைத்தாரிநீரவித்தை-ஆத்தாருமெத்தனுக்குஅறைந்திட்டாளே (

அறைந்திட்டவெடியுப்புதீயாகத்தான்-அப்பனேமுன்சொ
ல்லமற்றதுபோனென், திறந்திட்டவெடியுப்புலந்தான்பத்
து - சினமதுஇணங்கனுக்குச்சேர்ப்பாயென்று, உறைந்திட்ட
சவுட்டிப்புலந்தாமென்று - வுத்தமனென்கொசம்பலந்தா
மென்று, சுறைந்திட்டகல்லுப்புஇணங்கனெராப்க் - சுருவான
வழலையதுகாலுமாடே. (௭௪)

காலாருந்துருசுஅன்னபெதிவெள்ளை - கமகமென்றுவாகிக்
குங்கற்புரந்தான், தன்னதிதையெல்லாம்வகையொன்றுக்கு-ந
ன்றாகுருபலமாய்நிறுத்துநாட்டி, குலாசெப்பியதுஉருவியுப்
புத் - தூக்கடாபலமொன்றுதொணவேதான், மாணமருந்
தெல்லம்பொடித்தொன்றாக - மைந்தனெகுப்பியனாகாசிமா
ட்டே. (௭௫)

மாட்டியேஅடுப்பேநீயெரிநேர்ப்பாக - மைந்தனேமேல்
குப்பிவாய்முக்காலே, நீட்டியேபுகையுடனேவடியநீனா - நி
னைவாகப்பிங்கானிலநிசமாவாங்கு, தேட்டமாய்வழலைநீட்டிவடி
க்குமிநீர் - செப்புகின்றவழலைக்குத்தீட்சையாகும், சாட்டிக
மாயிருப்பதென்னவயிறுசாணல்லால் - சமுத்திரமெல்லாம்வயி
ரெசண்டிமாடே. (௭௬)

மாடேகேள்வழலைசவுக்காரச்சுன்னம்-வகையாகஇம்முறைபா
ய்வைத்துக்கொண்டு, நாடோடேநீயிருந்துவாழவென்றால் - ந
லைசவுக்காரமென்றசுன்னத்தாலே, கூடாதுருசுஉப்பைபுன்
னெகட்டிக் - கொண்டுநல்லசுன்னத்தைக்குளியகயாக்கி, தேட
வேகெந்திதங்கம்நாகம்சேர்த்து - செந்தூரஞ்செய்துநவலோ
கத்தியே. (௭௭)

(20)

(௨௩)

(22)

(2/17)

(२४)

சூழ்ச்சிப்போடு, பம்பரம்போலமனமுடனறு யாடவேண்

பாம் - பார்தாம்வையின்பட்டபோல, வெம்புகின்றபசுமை
நிலமுற்றும்பாரு - மெருவெழுந்தஊசரத்த ஊணுக்கம்பாரு
அம்பலவார்டடனையிடுஞ்சுத்தம்பாரு - அறிவதற்குக்கடைசியஞ்சா
ங்கோண்டம்பாரோ.

(அரு)

பாரப்பாசிவசுன்னம்வழலீமார்க்கம் - பாடுகிறேன்குரு
மிக்கும்பாகந்தன்னை, ஊரப்பாவெளிதிறந்துசொன்னீராரு
ல் - ஒருபொழுதுஞ்சித்தயிலையுரைத்தேன்சாபம், வேறப்பா
நூலிலையிதனைப்போலே, மெய்ப்புள்ளசித்தர்சனமடக்கஞ்செய்
வாரி, கூறப்பாஅதியாடலீந்திராருல் - குற்றமுள்ளஎழுதரசகற்கு
மயானோ,

(அரு)

குடியாகுட்போகாமலீசன்னிந்து - கூறியதிலவுப்பிற் கூட்ட
டம்பார்த்து, அடியோடேகொல்லாமல்காண்டத்தில்கொண்ட - அ
டையாளப்படியெடுப்பாராகாசனித்து, இடியோடேபிறந்தவன்
னிரொம்பநன்று - எடுப்பாசே. யெடுக்குகிறதென்கொண்ட
படியிதிற்பணவிடையாமுட்பிடுகுலே - பாச்சலாம்பூமியெல்லாம்
பழுக்குந்தானே,

(அரு)

பழுக்கவேசிவவிந்துமுப்பாஞ்சுன்னம் - பாசுனேபணவிடை
தான்பார்த்தெடுத்தது; தழுக்கில்லாப்பொருளல்லோஆயிநாதம்
தண்புணலின்பாணாயுப்பைத்தடையிலாடல், கொழுக்கவேயெ
ண்கழஞ்சிதாதம்நாளி - கொண்டுவந்துடாணாயுப்பைக்குண
டாய்சேர்த்து, வெருக்கவேகடைந்துவிடுபதினென்றப்பா -
வெயிலில்வைக்கஆடைகட்டிமிதக்கும்பாரோ,

(அரு)

மிதக்குகின்றஆடைதனையெடுத்துப்போட்டு - மிஞ்சினதோ
ர்நீனையெல்லாம்பீங்கானில்வார்த்து, மதிக்கவேபனியில்வைப்
பாய்சந்திரஞளில் - மைந்தனே மூன்றுநாள்வைத்தபோது, அது
குவின்றகத்தகெங்கைநீர்தாருஞ்சு - சுத்தசெலம்வாயிலிட்டாகை
ப்பேறாது, நிதிக்கின்றநீநீனாமறுபீங்கானில் - நினைவாகவெ
யிலிலிட்டிநீனைவுகளே.

(அரு)

நினைவாகஆகாசச்சிவனார்விந்து - நிலவுப்புக்கடுத்திருந்ததிசசந்
நீதான்; கனமானபிரமகெற்பக்கதன்னைநூம்பை - கனமென்
றதீயினுப்பைப்பணந்தான்நூக்கிப், பனியில்வைத்துவாரிசு
த்தகெங்கைக்குள்ளே - பணவிடையாமுட்பிட்டிராணிமூன்பார்க்க
கத், தினமொருநாழிகைதனிலேதயிர்போத்சுத்த - செலந்திராண்
டுரவிதனிலேதீர்க்கமாமே.

(அரு)

திர்க்கமாய்வயிரம்போல்கட்டிப்போருந் - திரண்டமுத்தும

வெப்போலேதிரட்சியாரும், பாரிக்கவேகண்குசும்வயிரம்போ
லே - பரமசிவனுப்பினிடபழக்கத்தாலே - மாரிக்கமாய்க்கண்கு
யெயித்தாஅஞ்சுகன்னம், வளர்ருகையிலைத்தத்தின்மெச்சிலை
செய்து, ஏற்கவேகவுதாரிபுடத்தைப்போட - நகனுட்புச்சுன்ன
மாயிருக்குந்தானே, (கக)

இருக்குமென்றசுன்னமல்லோவழலைச்சுன்னம் - ஏமத்தையு
லாடாக்குமீசுன்குன்னம், பெருக்குகின்றசத்திசிவஞ்சேர்ந்தசுன்
னம் - பிரமமொநாசவிந்தசேர்ந்தசுன்னம், திருக்கின்றகாம
சாரத்தின்குன்னம் - சிவசிவாண்டரண்டத்தெளிந்தசுன்னம்,
உருக்கிவைத்துக்காதிபென்றவுதாரச்சுன்னம் - உற்றமண் ணுந்தண்
னிருமுறுதியாமே, (கஉ)

உறுதியாஞ்சுத்தனதக்கட்டுஞ்சுன்னம் - ஸுப்பில்லாத்தருக
முந்திநீற்றுஞ்சுன்னம், வறுதயாந்தங்கத்தை ஆட்டுஞ்சுன்னம் -
மால்சேபிநீர்நோசத்துவாங்குஞ்சுன்னம், டருதம்பாற்சாதி
த்திபண்ணுஞ்சுன்னம் - டாங்காலசெவ்வமீட்டுப்பாயுஞ்சுன்
னம், சுருதுமுடியவமிருத்துந்தட்டிஞ்சுன்னம் - ஸுட்சுந்திபா
ன்றியம்பலாமே, (கங)

இயம்புகின்றபாஷாண்மெட்டெட்டிந்தான் - என்மகனைசுன்
னமாயிசைக்குஞ்சுன்னம், பயம்பெறவேபுபரசக்களிநூற்றிர
ண்டுபத்தும் - பம்பரம்போலாட்டிவிக்குப்பரஞ்சுன்னம், க
யம்புலாயும்நவலோகமானதெல்லாம் - கனிப்பற்றப்பட்டமும்
போல்காட்டுஞ்சுன்னம், செயம்புகழுமரமலைமன்செய்யுடே
ல்லாஞ் - செம்பொன்னுட்செய்கின்புகைசுன்னம்பே (கச)

சிவசுன்னத்தெட்சண்சின்மயமாந்தேவர் - செனகாதிர்ஷிசு
ஞ்செப்புஞ்சுன்னம், தவசுன்னம்பதினெண்டேர்சித்தர்க்கெல்
ல்லாஞ் - சகலசித்திகொடுக்கின்றசத்திசுன்னம், நவசுன்னத்துவா
தசமுங்கடந்தசுன்னம் - நாதாந்தகுண்டலிக்குள்நண்ணுசுன்
னம், பவமெண்ணுங்கடல்கடந்துஞானதிபம் - பரஞ்சுடராய்நின்
மெங்கும்பரஞ்சுன்னம்பே. (கரு)

சுன்னாப்பித்தமிகிலொருநாலுபங்கு - ருதமொருசேர்தனி
லேதாவனாக்கால், அண்ணந்தாடார்த்திருக்கக்கிறுகிறத்து
ஆடியேமதவானையடங்கும்பாரு, தொண்ணந்திரியாதே

அந்தச் சூகம் - துகளள்வுமலைதனிலேதொட்டுப் போட, விண்ணுந்
தந்தமெருவைப்போல்மாந்துகாணும் - வேதைபெண்ணைவை
கோடிவிள்ளொண்ணுதே, (கூக)

விள்ளுவை அந் திபட்டகுதந்தனில் - வெந்தயம்போல்க
னெயிக்குப்பலில்போடத், தெள்ளி மயப்பாப்பால்திரண்டு
வறத் துதித்தும் - செல்லு மகைமுன்று தாள் தின்றாபாணம், கள்
ளமில்லைதேகமது அருணைப்போலாய் - காயசித்தியோகசித்திய
ருணையாகும், எள்ளளவுட்டிசெல்லையுழிகால - மிருக்கலாஞ்சு
முன்னியிர்போகாதே (கூக)

போகாதவகையேதான்முதநீசாண்டத்தீர் - புகல்காடகியி
ன்பெருமைசொன்னேன், சேகரமாயிரண்டினிலேகுருமுடி
குரு - செய்பாசந்திடமுரைத்தேன் திரமசாகப், பாகாசமுன்
நினிலேசற்பமுலம் - பதிவானயோகமுடன்பதிந்துசொன்னே
ன். வாசுபெறநா லுத்தள்ளுவசார - மலையிமுடிக்கும்கயணமெ
ல்லாம்வழிகண்டேனே. (கூக)

வழிடானகடைசியஞ்சாங்காண்டத்தூள்ளே - மறத்தபொரு
ள்பாலைப்பெல்லா வகைகள்காண, நெய்வில்லாக்காண்டத்தில்குரு
க்கொள்ளாம் - நிகழ்த்தினேன்பலபொருள்மொழிகாண்டமெ
ன்றே, சுருவானகருவநியுத்தடைக்காண்டத்தைதச்-சொத்தந்தான்ம
திபமுதந்தன்னையுமி, ஒழிபாதபிரமாமுபுதிபெற்று - ஓ
கோகோபுகயவகைக்குமிருக்கலாமே. (கூக)

இருக்கலாண்மனையும்வல்செய்ய - இவ்வுலகுமவ்வுலகுமெ
வரும்போற்றப், பெருக்கலாங்கயிலையினிலேசன்பாதம்-பெற்றி
டலாஞ்சித்தருடன்பேசலாகும், நிறுக்கலாமாயிரத்தெட்டண்
டங்கூட-நிமிஷிக்கில்குறிந் துநிலைக்கும்பாரு, முருக்கலா
சனாப்புமுருக்கெயல்லல் - முத்தாதுமற்றஉப்பால்முடியா
வாதே, (கூக)

வாறுனஇக்காண்டம்மெண்டுக்குள்ளே - வழிலகுருசெய்க
ன்றமார்க்கஞ்சொன்னேன், கூறாகமுன்றினிலேகற்பமுலங்-கு
ணமானஇடைபஞ்சீதரணஞ்சொல்லந், தூறுணதாளினில
யோகஞ்சொல்வேன் - சுத்தஉப்புநிக்கும்கவகைஅஞ்சிற்சொ
ல்வேன், சீருதஉப்பெடுக்கும்கவகையப்பாரு - செளவகை
ண்டங்காண்டஞ்சிலாநுல்முற்றே, (கூக)

இரண்டாவதுகாண்டம்முற்றிற்று.

சிவமானபூரணமேநாதவிந்து - சிவமாய்மாய்தின்றதொருப
ரமேதுதி, உவமானமில்லாதபரந்தனுக்கு - முன்னயாகிநின்ற
தொருநாதம்நாதம், நவமானநாதவிந்துண்டுமொன்றாய் - ந
ளின்முள்ளபருமிகுடர்தொருச்சு, பவமானஇந்தகதூல்மு
ன்றூங்காண்டம் - பராபரனெனுங்கரனெகாப்புத்தானே, (க)
காப்பென்னஇந்தநூல்கல்தலையுட்பார்க்கக்-கைகாட்டுங்குரு
வதுபோல்காட்டுங்காட்டுக, காப்பென்னசாகாதகால்தானய்யா-
சமுசயங்களில்லையதுஉண்டாந்தான், ஆப்பென்னஅடித்தாப்
போல்அமுர்தகெடுக்க - அதுபிறந்தபூமலைமுப்புமர்க்கம்,
நாப்பென்னஇந்தநூல்அஞ்ஞாந்தானே - நடன்மிமம்பரஞ்
சோதுகொருபந்தானே, (உ)

சோதியாய்தின்றவழிதீட்சையெல்லாஞ்-கொல்லறைவிவாழ்வு
மில்லையஞ்சாங்காண்டம், வாதியாய்வாமமதுதீட்சைதீட்சை-வா
மமென்றநாதமதுபுபிறாதம், வேதியாய்நாதவிந்துஅண்டபின்
டம்-வேதமதுநல்லேகம்ஆறுசாந்திரம், ஆதியாய்நாதவிந்து
அப்புஅப்பு - அகராஅதில்பிறந்தஅண்டந்தானே, (ங)

அண்டமென்றால்ண்டமல்லஆதியண்டம் - ஆகாபிரிதீவிபது
மண்ணுந்தண்ணீர், பண்டமென்றால்பண்டமல்லபாமசோதி-ப
கராதவொருளப்பாற்றத்திவட்டம், கண்டமென்றால்கண்டமல்ல
கல்லுக்கல்லு - கருவாகியுருவாகிஅஞ்சுட்பின்டம், தெண்ட
மென்றுநிலையாதெந்தநிற்கல்லு - தெளிவானபிரிதீவியாலெண்
ருச்சே, (ச)

ஒன்றானபிரிதீவிபத்துச்சிவன்தானென்று - ஒக்கோகோ
அப்புபத்துச்சிவந்தானொண்டு, வண்டானதேய்வுபத்துச்சி
வந்தால்முன்று - வகையானவாய்வுபத்துச்சிவந்தானு, அ
ண்டானஆகாசம்பத்துச்சிவந்தானஞ்சு - அகராபஞ்சிகரணதீட்
சையாச்சு, பண்டானபூதவழிப்பிரித்துச்சொன்னென்-பகரா
புகள்ஆகாசவுப்பைத்தானே, (ஊ)

உப்பென்றதுப்புமுதல்கற்பூரந்தான் - உடனிருந்தால்சுதித்
தமுதல்கறிகண்டப்பார், அப்பென்றஅப்பதினாவுப்பண்டா
ச்சு - அகராஉப்புபுளியதுவேயாச்சு, வைப்பென்றதீட்சை
வழிதசுதீட்சைநான் - வாதமதுவொருவராலியப்போமே, ம

பெபன்றொண்டாங்காண்டத்தின்முப்பூ - மறையாமலஞ்சாங்
காண்டமறைப்பிராதே, (சா)

மறையாமலச்சவுபியசாகரமூங்காணும் - அதின்வழியைத்தான
நின்றுதீட்சையோது, கறையாததீட்சையில்லாப்பாதகர்க்குக்-
காணுது ஒருநாளுங்கடினமெத்த, மறையாதகற்பூரச்சோதிமில்-
னல் - வாமத்தில்தந்தியொளிகாணலாகும் - பிறிபாதசோதிகட
ந்தப்பால்சென்றால், பெரிதானகணபதியைக்காணலாமே, (ச)

காணலாந்துரியமென்றதுபாதிதங் - கனகச்சபைதம்பரநீ-
தினமேலாப்பீடம், ஆணலாமாருக்குமேலாப்பீடம் - அய்ய
மேனகணபதிதான்பிரகாசிப்பார் - காணலாங்கோடானகோடிபூ-
சை, தையநிந்துசெபித்தாக்கால்கருவைக்காண்பார்-வாணலாம்
வங்கென்றுபூசித்தாக்கால், வல்லபையாள்வேணவாமளிப்பார்
பாரே, (அ)

வல்லபையுங்கணபதியுமுன்னேகண்டு - மயுன்குருவுபதேசம
ளிப்பார்பாரு, அல்லபையும்பொருளைநீவெளிவிடாதே-ஆம்
புனமென்றுஅறியச்சொன்னேன், கெல்லமைபாங்கணபதியின்
பூசையாச்சு-கோப்பாஅப்பிரமப்பூசைகாணும், வெல்லமையா
ய்வேணபடிசெய்தாயானால் - வெடித்துநீப்பாய்விடுவாய்உண்-
மைதானே, (க)

உண்மையாபுறுதிக்கொண்டேந்துப்பார்த்தால்-ஒகோகோதெரி-
புமய்யாசாகரத்தினேர்மை, நன்மைபாதங்கென்றுவாசியாலெ-
தலமாகக்கும்பித்தால்பரப்பிரமவாசல், பன்மையாய்ப்பளிச்செ-
ன்றுதிறக்கும்பாரு - பாலகனேவாசலதுகாணுங்காணும், வ-
ண்மையாய்தால்சாதிவிடத்தோற்றும் - வாவாவாவங்கென்றுத-
ம்பிப்பாயே, (ம)

தம்பித்துசோசகபூசமுஞ்செய்து - தாக்கானநெற்றிதேர்சுழி-
னைமேலி - வம்பித்துவாசியிழுத்துவாங்கி, மகத்தானகும்-
பகத்தில்பாய்ந்ததானால் - எம்பித்துஇடகலையில்லும்பித்தாக்கால்
என்மகனேபரப்பிரமங்கோடிகாந்தி-கும்பித்துவாசியைநீகொ-
ண்டெழுப்பிமேலே, கூறாகதின்றக்கால்குருகாண்பாயே (ய)

குருவானசுதுமுகனுஞ்சரஸ்பதியுமைந்தா - கோடானிபே-
வெமேகண்ணில்காணும், அருவானசுச்சபையில்பீடந்தோற்-
றும் - அங்கென்றுபூசித்துதெரிசிப்பாய்நீ, மருவானவாசமலர்ப்-
பிரகாசிக்கும் - மயுன்குருவுபதேசமருளிச்செய்வார், கருவான
சுருவப்பாருபாருபங் - கண்டறிநீநாய்கியுமருபந்தானே (யஉ)

அருபயர்நாதத்தின்பெரிசெல்லோ ஆச்சு - அரக்காபரப்பிரபி
யசையாச்சு, சருபமாஞ்சங்கையில்லாமவுன்மாச்சு - சச்சிதநத்
த்தெளிபுருவமாச்சு, சருபமாஞ்சாகரத்திலிநேர்மையா
ச்சு - தாக்கானசொத்தத்தின்புறப்பிடம் - திருமாம்பூரக்
த்தைக்கண்ணலாச்சு, திரிநிலாச்சுதக்கோடியுங்மள்தானே - (118)

தனேநீபூரகத்தைக்கண்டால்மோட்சம் - தானுனசொற்பனத்
தெல்லும்கூறும்பிடம், வானேநீமவுனசிவயோகவாசி - வழியான
வசடைஐயாமங்கென்றுணு, மாணேநீகூப்பித்துத்தம்பித்தேதா
ன் - மைந்தனேசொசகபூரகத்தாலோட்டித், தேனேநீமங்கெண்
றஓட்டிப்பார்த்தால் - தெரியுமப்பாவினீனுவுடசொதிதானே ()

சோதிபாமவுனகுருசோதிஐயா - சுடரீகோடிகாந்தியிலே
வாசிவேகம், நீதியாஞ்சோதியிலேயநிலையோட்டி, நீனைவாகப்
பார்த்தாக்காலொடுக்கங்காணும், பாதிபாடொடுக்கமதில்கும்பி
த்தாக்காலபளிச் சென்றுவாசலுதிதற்கும்பாரு, சாதுவாய்வி
தினுவினிலேவட்டியுங்காணுஞ் - சமர்த்தாகஇருவராய்ப்புசிப்
பாயே. (119)

புசிப்பாய்கற்பூரதிபவாசம் - பூரணத்தில்மெளனமவரீவெர்
ண்டிருநி, ஆசிப்பாயவருடையதெரிசினத்தைக்கண்டால் - அ
படனேகேட்டதெல்லாபருளுவார்பார், மாசிப்பாய்மவுனகு
ருஉபதேசந்தான் - மைந்தனேயுந்தனுக்குவகைசொல்லாரய்யா,
வாசிப்பாயுபதேசமுனக்குச்சொல்லி - வண்மையுடனவீவிதழுக
ள்திறக்குந்தானே, (120)

திறக்கும்ப்பாவாசலுமவுனத்தாலே - திரமாகவாசுகொண்டி
தம்பித்தாக்கால், அறுக்குமப்பாஅங்கென்றுகூம் பித்தேதான் -
அமர்குதமேமோசகமேபூரகமேசெய்தால், பறக்கும்துகழிமு
பின்வாசல்காணும் - பார்க்காக்காலதின்பெருமைபசுரொண்ணு
து, சிறக்கும்துசிகரத்தின்வகாரசோதி - சிறப்பானசோதியி
லேஅறிவாய்தில்லே, (121)

நில்லென்றால்சும்மாதானிற்கப்போமோ - தோனசோதியி
லேநீனைவாய்க்கும்பி, அல்லவென்றால்நாதத்திந்ருத்திரனும்ருத்
ரியும் - அவர்பெருமைகாணரிதுஆரீதான்கர்ண்பார், மல்லெ
ன்றால்வெனிலுளன்னசொல்லேன் - மகத்துவமாமத்கோ
டிப்பிரபைதானும், எல்லென்றாலிருவராயுவுனத்தாலே - பெ
ன்மகனேபுசிக்கமுத்தியாமே, (122)

புசித்துவாசிமலாந்சித்தாக்கால் - புசுழாநவணைச்சுண்டேவப
தேசமீவாரி, மாசித்துமவுனஞ்ஞவுபதேசத்தை - உடற். னே
சொல்லுகிறேன் வன்மையாக, ஆசித்துநீரே ஞாந்சிங்ங்ம். - அ
ரகாரஅருகத்தின்மவுனமாச்சே, பாசித்துப்படிமபதசந்திர
சோதி-பாலனேபணிந்துநீபுசிப்பாயே - (௧௬)

பணிந்தியிவாய்சுழிமுனையின்புசையாச்சு-பராபரமாமினிசித்தி
புடபுசைசேனா, அணிந்தியிவாய்மேயஸ்பரமாமஞ்சாம்வாசல் -
அரிதானமேயஸ்பரிதாஸஞ்சாம்பிடம், பணிந்தியிவாய்மேயஸ்பு
பஞ்சவாசல் - ஆரிவாரிவங்கென்றுவாசிகொண்டு, குணிந்தியிவாய்
கும்பித்துதப்பித்தாக்கால் - கோடாணுகொடாவிமதிக்காண்பாயே

மதியானமநிஜபாரவிதான்கோடி. மகத்தானநதாக்கன்பரம
வாசல், ஆதியானதுதியையாதுருவமேரு - துரிதஞ்ஞப்பதவி
மேவும்வாசி - வதுயானமவுனத்தின்வாசிக்காண்டு - வளமாகநீயிழு
த்துக்கும்பித்தாக்கால், ஆதியானஅதிதந்நவாகாரசோதி - அரகார
நங்கென்றுகும்பிப்பாயே - (௨௧)

கும்பித்துத்தம்பித்தமேருபாய்ந்தால் - குணமாகவாசலதுதிந
க்கும்பாரு, நம்பித்துசொல்லிவிட்டோற்றங்கென்றுநத்தான்
நன்றாகசகபூரகஞ்செய்தால், வம்பித்துவாசியதுக்கிருப்
பிடமாமைந்தா - வாய்வுவதுவெழுப்புமடாஅண்டாண்டந், த
ம்பித்துவாசியநீதாண்டப்போனால் - தட்டவாசல்முடாதுத
டைக்கட்டிமே - (௨௨)

கட்டாமேமவுனத்தால்தம்பித்தாக்கால் - கயிலாசந் தொள்ளா
துபுனைபோல்கட்டும், அட்டாமேளன்மதனே அண்டரண்டம் -
அங்கென்றுநம்பித்தால் அப்பாலோயிங் - மட்டாமேயிருந்ததி
னாலாயதென்ன, மவுனம்விட்டால்மாய்கையிலேமாண்டுபோவா
ய் - தட்டாமேதம்பனத்திலோட்டிப்பாரு - தடையறுத்துமவு
னத்தால் தாண்டிடாயே, (௨௩)

தாண்டியேமனக்கண்ணுல்பார்க்கும்போது - தான்கோடிப்
பிரபையொளிச்சாதிக்காணும், மாண்டியேமமேஸ்பரஞர்கொ
விருக்குமகத்தானவசனமெய்ஞ்ஞானவிரு, ஆண்டியேஅவரு
டையதெரிசினத்தைக்கண்டால், அப்போதுமாய்கையெல்லாம
ன்றுபோகும் - தாண்டியேதுருவமலர்கொண்டேபுதி - அருகத்
தின்மேயஸ்பரிசையத்தெரிசிப்பாயே, (௨௪)

தெரிசித்துப்பிசித்தாற்கும்பகமேகாணுந் - தெளிபாதமவுனபெ

ல்லாதெளிந்தகேபோகும், அருச்சித்துக்கும்பித்தாலமுர்தஞ்சி
ந்தும்-ஆச்சுதப்பாவுபகைமருள்வார்பாரு, பரிசித்துப்பால
முசுமட்டிவார்பார்-பாலகனெனெசால் லுகிறேன்பவுனலாக்கியம்,
நருசித்துநன்னையதாய்ச்சொல்லக்கேளு - நற்றந்யங்கிங்கென்குறு
நலமாய்ச்செப்போ (உரு)

நலமாகச் செல்லவன்னுயாமையென்பதின் - ருளிமதாய்
மேயென்பரிபுப்பிரகாசிப்பான் , விலமாகவிளத்தியுட்புகை
யாக- விளக்கிநின்றதராதரமாக்கிணையின்மீடம் , அலமாகூ
தாரமாசும்வாசல், ஆக்கிணையின்சதாசிவத்தின்சத்தியுகை - வல
மாகவாசியைநீயங்கென்றேதான் - மாட்டுவாய்தராதரத்தின்
வாசல்காணு (உரு)

வாசலதுதாராதாத்தின் ஆறுவாசல்-வகையறிபாச்சித்தர்களை
ந்நிறக்கப்போமோ - ஆசலதுதாராட்சிதம்பரத்தின்வாசல்,
ஆயிரத்தெட்டிதழப்பாஜீர்தாண்டகாண்டார் - பாச்சலதுபா
யாமற்பரிவாய்க்கேளு , பங்கென்றுவாகியைநீரும்பித்தாக்கா
ல், மாச்சலதுதேனாதுமைந்தாசொல்லேன் - டவுனத்தின்சுத
வையாதிறக்கும்பாடோ. (உஎ)

பாமோன்றுவாகியை நீதம்பித்தாக்கால் - பகல்போலத்தெரியு
பய்யா ஆளுநாரம், ஆரொன்றுமைமக்கெட்பாந்சபையோரய்யா -
ஆக்கியின் தெரிசினத்தை யதியவந்தன், காரொன்றுசபையோ
நாகள் மெய்ந்நூன் விட்டில் - கருவிகளாதுயிலேவாழ்விப்பாந்க
ள், ம மென்றுவாகி மொண்டிருப்பித்தூறில்லு - மந்கொழுவிமதி
யிலம்சாதிக்காணை.

(உஅ)

சோதியாமவ்யஸிவயோககோதி - சொல்பெரியசோதியிலே
அங்கென்றேறில், ஆதியாஞ்சோதியிலெழியோகோடி - ஆ
தாரசோதியிலே அண்டசத்தம், பேதியாவிரண்டாப் பேரண்
டமட்டிம் - பேரானஜெயபேரிழுமக்கங்காணும், பாதியாந்த
டனசபையோகக்காணும் - பராபரத்திறப்பதினென்பேர்பூ
சிப்பாரோ. (உரு)

பாரப்பா ஆகமென்ற சங்கங்கள் காணப் - டாலகனே அகத்தீசர்
பிடந்தோற்றும், ஆரப்பா அறிவார்களைகத்தீசர் நேர்மை - அறி
ந்தவனை மெய்ஞ்ஞானி மவுனபோகி, காரப்பா சதகோடியோக
ம்பார்த்தேன் - கண்டனய்யா அகத்தில் தெரிசினத்தையானும்,

மாசப்பாபுனகுருவுபதேசித்தார் - மகத்தானகுருபுசையரு
 னினாரோ, (ருய)

அருளிஞ்சுருபுசையுனபுசை - அய்யனேசைபுரமூலு
 செய்து, வருளிஞ்சுருபுசையுனபுசையு - வகையறிந்தென்சுப்
 பிரமண்ணியமுபதேசித்தார், தருளிஞ்சுத்தகாரங்களைச்சு - சக்
 சிதாநந்தலெளியேறலாச்சு. மருளிஞ்சுண்டரண்டமேறலாச்
 சு - மவுனகுருவுபதேசமிவரலாச்சு, (ருக)

ஆச்சையாவாசுநீயிழுத்துவாங்கி - ஆதாரவாசுக்கடந்தப்பா
 ல்சென்னால், பேச்சுய்யாகும்பித்துத்தம்பித்தாக்கால் - பேராண
 பராசல்காணும்பாரு, கோச்சுய்யாகமலமலர்க்கொண்டேநீ
 யுங் - குமாருபுபாதமலாந்சிப்பாய்நீ, ஆச்சுதய்யாவாசுயி
 ல்புசையாச்சு - ஆதாரதெரிசனத்தைக்காணலாச்சு, (ருஉ)

காணலாமாதாரபுசைசெய்தால் - காயம்முபிலத்துதய்யாக
 பிவோஇல்லை, காணலாமாதாரமாறுபுசை - கையகத்திலாச்சு
 ய்வார்மவுனிசெய்வார், வேணலாமெய்ஞ்ஞானியோகசெய்வார் -
 வேதாந்தகுருசெய்வார்சித்தர்செய்வார், மூணலாமெய்ஞ்ஞாந்நிலை
 மவுனபுசை - முடிந்ததெருஇன்னமொருசெய்திகேளே (ருங)

கேளிய்யாஎத்தனைதான்சொன்னுலய்யா - கேடுகெட்டமாடுக
 ட்குவிவேகமில்லை, எளிய்யாஎன்னுலில்மறைத்ததெல்லாம் - எ
 ன்மகனேசுந்தரமேஎன்னுலில்பாரு. காணய்யாஆதாரமாறுஞ்
 சொன்னேன் - மகத்தானவாசுசுவயோகஞ்சொன்னேன், பாள
 ய்யாபரிசாசல்பூட்டுஞ்சொன்னேன் - பரிவாணமவுனத்தின்சு
 ட்டம்பாரோ. (ருச)

ஒட்டமாந்துலாராசுசென்மக்கது - ஒகோகோபாசமநிலை
 மிக்கஞ்சொன்னேன், தாட்டமாஞ்சராசரத்தினிலையுஞ்சொன்
 னேன் - சச்சிதாநந்தலெளியறிவுச்சொன்னேன், ஆட்டமாஞ்சு
 தம்பரத்தின்நடனஞ்சொன்னேன், ஆகத்துமுபதேசமடைவா
 ள்சொன்னேன் - ஏட்டமாமாயிரத்தையாய்ந்துபார்த்து, என்
 மகனேயிந்நூலஞ்சுக்காண்டம்பாரோ (ரு)

இந்நூலஞ்ஞாந்நிலைஞ்சுஞ்சுஞ்சம் - என்னவித்தைசொன்
 னேன்னுயாஇனிமேல்பாரு, அன்னுல்தான்மகிவெண்பாவாதஞ்
 சொன்னேன் - ஆரதியப்போகிறாரெனியீதில், முன்னுல்தா
 ன்சிவரத்தமொழியைக்கேளு - முர்க்கமுள்ளகுருநூலன்
 பதுவும்பாரு, உந்நூல்தானிந்நூலித்திறமாய்ச்சொன்னேன் -
 உலாக்கிறென்பதினென்பேரிசாபந்தானே. (ருங)

சாபமென்றபதினென்பேர்கித்தரிக்கடிச் - சமர்த்தான ஏ
கவுபலிடத்தில்கென்று , பாமென்றபரனருளாபங்கொ
ண்மி - பாவிகள்தானெந்நூல்தான்பலித்திடாமல், (சபாபினை
மஅருநாற்றின்பவுகையாம் - போட்டாரிளையோங்கெட்டொ
ருள்களெல்லாம், ஆனென்றஅய்யாபிரத்தில்கென்கஞ்சாப - மரு
ளினுரதிருவேபலியாதன்றே, (கௌ)

பலித்திடவேயேகவுபநிடத்தில்கென்று - பரனருளாபரப்
பிரமம்பாதத்தன்னில் , மலித்திடவேபரபாதமோடுபித்த
நானும் - மவுனமொளிவுற்றவிதம்பரிவாய்க்கேட்டி, அலித்திட
வேசாபத்தினிவிர்த்திசொன்னார் - அய்யாபிரதத் தூலித்தரி
ன்றுசொல்லி, மூலித்திடவேசாபமதுநனைத்தநயகன் - முதண்
டவுபதேசமூலத்தார்பாரோ, (கௌ)

பாரய்யாசாபத்தினிவிர்த்திகேரு - பாலகனையிந்நூலால்
நிலிர்த்தியாச்சு, ஆரய்யாஅநிகாரிகளைய்யாபிரத்தின்சொச்சம் -
அய்யனையிந்நூல்தானன்நூறுந்கான், சேரய்யாபுரிமநயகி
நிங்லங்கென்று - செபிப்பாய் பூங்கிலியுப் ஓய்கிம்அம்மென்று,
மாரய்யாமநயகிமங்நிங்கென்று - மகத்தானகிநிங்கிறியகி
கொன்றோதே, (கௌ)

ஓதவேபதினென்பேர்சாபம்போச்சு - ஓடுகோசகலகித்தி
சாபம்போச்சு, ஏதவேலெட்சுருநிலிர்த்திகெய்தால் - கன்
மகனேதாண்டவமாம்நடனமாருந் - சாபேசநகோடிக் கி
ள்சாடஞ்சங்கையில்க் என்மகனேநிறிந்தியாச்சு, மாறமெகதி
தானசாடமெல்லா-பாண்டிதய்யாயிந்நூலிந்நிலிர்த்தியாச்சே ()

மாண்டுதேசாடங்கள்நிலிர்த்தியாச்சு - மகத்தானஅருநாறு
பலிதமாச்சு, ஆண்டுதேஅதாரமாறுஞ்சித்தி - அய்யமெ
த்தின்வாதஞ்சித்தி, வாண்டுதேவாதகித்திகெவுகித்தி - வாழலா
ஞ்சிதம்பரத்தின்ருளிககித்தி, தாண்டுதேஉண்டரண்டபி
டஞ்சித்தி - சமர்த்தானஅல்டகன்மஞ்சித்தியாச்சே (சப)

செத்தியாம்பரிபாஷையினவேயாரு - செமானஅருநாறு
மிதுகெசித்தி, முத்தியாமுந்நூறுத்திசெசித்தி - மூலமாரு
நூலன்பதுவுஞ்சித்தி, சதத்யாமதிமென்பாநூறுஞ்சித்தி - சம
த்தானபுசைவிதியிருநூறுஞ்சித்தி, அத்தியாம்பததஞ்ஞ
ப்பூச்சித்தி - அரகராமுப்பதஞ்ஞருவைப்பாரோ (சப)

ருருவானநந்தீசர்முந்நூறுந்தான் - ருருமானபஞ்சகாவிய

மூஞ்சித்தி, பரிவாணபதினோன்றுஞ்சித்தியாச்ச - பாங்கா
னகாவியத்தின்கருவாம்பீடம், அறிவானகாவியத்திலாதாபீ
டம் - ஆச்சதய்யாஐயாயிரத்தினிருநூறுசொச்சம், சொருவா
னசொச்சம்ஐயாபூர்வனானத் - சொன்னோமேஆயிரத்திரு
நூறுமே, (சௌ)

சொன்னோமேவயித்தியந்தான்ஆயிரத்திருநூறு - சொல்
லிவைத்தென்னகபரசஞ்செய்பாகந்தான், மூன்னமேசெந்தூ
றந்தூறுஞ்சொன்னேன் - மூர்க்கமாயநூறுபற்பன்சொன்
னேன், வண்ணமேஆயிரத்தஞ்ஞாறுஞ்சொன்னேன் - வண
டானவயித்தியத்தவகையாய்ச்சொன்னேன், பண்ணவெரு
வவாகடகுணங்கள்சொன்னேன் - பன்முதர்க்குமோயெழிய
அருஞ்சொன்னேனே. (சச)

அருளானபதினஞ்சில்பாவம்புண்ணியம் - அறிந்துணாத்
ன்சந்தாமேயின்னங்கேளு, அருளானஇரண்டாயிரத்தநூ
றுக்குள் - கொருகிழுத்தியயித்தியந்தான்முழுதும்பாரு, பரி
வாணசாலவகைத்தித்தக்காரவை - பார்த்தாக்காலகின்பெருமை
புகொண்ணாது, அருளானபல்விண்ணுநூறுஞ்சொன்னேன் -
இந்திரமடந்திரசாலங்களன்றே (சரு)

சாலமானநூறுமிதுக்கல்லாந்தான் - சமர்த்தானஇந்நூலை
திகண்டாய்ச்சொன்னேன், பாலமாம்பஞ்சபட்சியந்நூறுஞ்
சொன்னேன் - பரிவாணசல்லியந்தாநூறுஞ்சொன்னேன், தூ
லமாந்தொட்டியந்தான்தொண்ணூறுஞ்சொன்னேன், கொரு
தியாயெழுபதுக்குள்ளுட்டியப்பாரு - ஆலமாஞ்சாலத்தின்னோ
ர்வைஐயா, ஆயிரத்திருநூற்றுப்பன்னிரண்டாமே, (சசு)

ஆமேதான்புலத்தியனேதொகையைச்சொல்வேன் - அதினுல
முன்னுலெடசங்காப்புத்தாணும், பேமேதான்புலத்தியனேசொ
ல்லக்கேளு - புகழானசாஷ்விதந்தான்லெக்கோலில்லை, நாமே
தானிவ்வளவுப்பார்த்துத்தேறி - நரினமதாஞ்சந்தாமேயுனக்குச்
சொன்னேன், வாமேதான்அகஸ்தியந்தன்அமுர்தவாக்கியம் - ம
நிலத்திலாநிவார்பவணிக்காமே (சஎ)

ஆமய்யாநூல்தொகைகளுநிந்துசொல்ல - அலைகடந்தீர்மையி
டவும்போதாதய்யா, வாமய்யாவசிமநயமவற்றிமென்று - வாம
தயிமென்றுவாதுவாய்தீ, வாமய்யாஎன்கோணவணையக்கிதி - இ
டவ்வளவாய்தொகையதுநூலம்போடு, நாமய்யாஎன்புடமுத்தம்
ன்றுப்பாறு - நரினமதாய்வயிரவணப்புகிப்பாபே, (சஅ)

மனிதனுய்ம்பிறந்ததினால்கவதென்ன - மகத்தான ஆலாராயிய
 தியலேனும், செனிபாமல்செடபுழிபாதிருக்கவேணுந் - செ
 டத்தினுள்ளபொருளெல்லாங்காணவேணும், கனியனாய்காய
 மதுபெலங்கவேணும் - கருவிகரணநிகளக்காணவேணும், செ
 னிதமாந் ஆலாராயிக்கமித்தகற்பந் - சிவயோகமவுனத்தலிருந்
 ஆதேமே (ருரு)

தேறவேசொல்லுகிறேன்சந்தரமேகேருந் - தெளிவான ஆதா
 ரமாறுங்கண்டு, மாறவேவாசினிலேஒழிக்கங்கண்டு - மவுனசிவயோ
 கத்தின்சமாதிகண்டு, பூரவேமெய்ஞ்ஞானத்தீட்சைகண்டு - புச
 ழானபூருவத்தின்பூசைகண்டு, ஆரவேஅண்டரண்டபிண்டங்
 கண்டு - அரகராசெகத்குருவைஅறிந்துகாணே. (ருசு)

செகத்குருவைக்காணவென்றால்சொல்லுகிறேன்கேருந்-சேஷ
 மென்றபொய்களவுசாமத்திரோசம், மகத்குருவால்காமவரு
 சனைகள்பாவ - மகத்தான ஆணவங்களுற்றுப்போருல், அகத்கு
 ருந்நினைத்தபடியேயாபிம - அப்பவல்லோசமாத்நினைக்கற்ப
 ங்கொண்டால், மிகுத்தகுருமெய்ஞ்ஞானமவுனமாயிம் - மேல
 வகற்பமுள்ளகருவைக்கேளே. (ருள)

கேளப்பாகாயமதுவச்சிரகாயங் - கிருபையுள்ளவல்லாரை
 பங்கொண்டால், மானய்யாமண்டலத்தில்காவுபோச்சு - மகத்
 தானசட்டைதள்ளிப்பூர்வமாச்சு, எனய்யாசிக்கத்தகரீரமச்
 சு - எப்போதும்வச்சிரமாயிருப்பாய்பாரு, கோளய்யாவா
 னுஅகஸ்தியன்வாக்கியங் - கொண்டவசெய்ஞ்ஞானவே
 முள்ளானே. (ருஅ)

குணமுள்ளவல்லாரைகற்பஞ்சொல்லேன்-குருவானசத்தியப்பு
 வத்தினுப்பு, மணமுள்ளபிங்கானிப்போட்டுமைந்தா-மகத்தான
 சுவைத்தீட்டணந்தான்போடு, அணமுள்ளபஞ்சமலமயனமா
 ஐட்டுபஞ்சேகரத்தீட்சையுப்பு, நணமுள்ளநாணியுத்தாண்ட
 டமந்தி - நன்றாகமதியென்றபனியில்வையே, (ருக)

வையப்பாமதியென்றபனியில்வைக்க - மகத்தானஜெயநீரு
 மாகும்பாரு, கையப்பாகரம்பட்டலற்றுப்போருங் - கஸ்தூரி
 வர்ணம்போலிருக்கும்பாரு, செயப்பபாசீஷாவிற்பதனம்ப
 ண்ணு - செயமானசெயநீருமுறைதப்பாது, அய்யப்பாரு
 ச்சுன்னமிட்டுக்கொண்டு - அணிந்தசெயநீருசரியிடையாய்க்
 கொள்ளே. (ருய)

கொள்ளியாரொண்டையுந் தாண்டிங்காண் தன்னில் - கருச்சொ
ன்னப்படி கொஞ்சப்பீடாந், தள்ளியா ரணிதணிசெய்தியிட்டுவத
தால் - நாதாந்கலெகியம்பொலவருமும்பாரு, அள்ளியாரொரு
விலைவாருவிலிபாக - மலதெய்தத்தீம்தவிபுலசமசம்ப, ம
ள்ளியாரொலைவென்றவாமப்பெண்ணை - மலதநிவால்தித்தலைத்
துத்தியாணிப்பாயே, (கூக)

தியானத்தால்தியானத்திலறிவுதொன்றுந் - திருவுடைபவலை
ப்பெண்ணெந்நெறிநிப்பாந், அயாணித்தாலந்தரிமே அம்ம அம்ம
மா - அபிராமசந்தரிமே ஆத்தாளாத்தான், தியானித்தாந்நீமய்த
திலைல்லாநாகற்பம் - த்னைத்தபடியாடிடவேகொழைத்தாய், தி
யானத்தாலுணவூறுந்க்கிருஸ்பகாத்துந் - மேட்டபொருந்ந
தெனக்குமெட்டிப்பாயே, (கூஉ)

அறிவென்றசத்தமதுகேட்டதானால் - அப்பவள்ளோள்ளென்
றுக்குவான்பாரு, மாறென்றசத்தமதுநியாரொன்பால் - மொந்
தவையுத்ததீசன்செய்திவென்று, மூவென்றசத்திவெண்ணொருக்கமி
யி - முகத்தோடேமுகத்தவபுக்கசுருகொல்லாந், தாமவென்ற
சத்தசுருதாதவாழ்வை - நாதாந்கொடணியப்புகிப்பாயே ()

புகிப்பாய்வாநிதனில்யோகம்பாரித்து - புகழானலெயிதலத
ப்பணவிலைதாதுவாடால், புகிப்பாய்க்கரியதளன்னகொல்
மேள்புதுணையாந்அஞ்சுநாள்ம்பாலைமையந்தா, ஆகிப்பாடண
டரண்டொக்கொண்டால் - அங்கென்றங்குப்பித்த தூரத்தா
க்குப், மசிப்பாய்மலஞ்செலந்தன்னிப்பையிடுபொரு - மொத்த
மென்றதுவததாண்டியிப்பாயே, (கூச)

டாரம்பாயமண்டலந்தான்கொண்டாயாளுந் - டாலகலெப
சிபொச்சுபவனபாச்சு, மாரம்பாயகிடதுகொழிந்திப்பொச்
சு - மகத்தாபரவாசலுடைந்துப்பாச்சு, ஆரம்பாதின்க
மென்றதினிப்பாச்சு - ஆதாரஞ்சித்தீயாமண்டலத்தாய், ச
ம்பாடல்லவொருவாங்கொண்ட - கருவாச்சுசொல்லுகித்தெனின்
னங்கேளே, (கூடு)

கேளேதீஎன்மகனெபூர்வொனி - கேசரத்தின்மேலவந்தான்ந
கும்பாரு, மாளேதான்மண்டலத்துக்கொதான்கட்டை - மை
நீசெய்யுயுகத்தான்கற்பம், மாளேநீமதனப்பால்தினைக்கொ
ண்டபாரி - மகத்தானபால்பகவினையங்கவேண்டாந், தோளே

நீதொண் ணூற்றாறு சட்டைதள்ளுந் - தொருதிஐயா நாலாயிரத்த
தூருவங்காணே - (சுசு)

காணப்பா தேசத்தில்சூடுகொண்டால் . கண்மணியேதன்
சத்தின்செய்செந்தூரம், ஆண்ப்டாசெந்தூரம்பணவிகடத
கொள்ளு அய்யசேனதேனதிலையடைவாயுண்ணு, மாணப
பாசடத்திள்ளுள்ளநோயெல்லாம்போம் - மகத்தானசெயகற்பம
இமைமாமில், நாணப்பாநாதாக்கனாருஞ் சொல்லார் - நான் வெளி
யில்சொல்லிவிட்டே ணுண்மைதானே, (சுசு)

நானென்ற வல்லாணாக்குருபற்பந்தான் - தவறாமல்முறையறிந்து
செய்தாசாருல், பாணென்றபலிதமய்யாபரத்தினுணைப் - பாக
யாய்கொதிமேன்ஐடாருருவினுணை, வேணென்றுஇம்முறையதா
ன்செய்துபாரித்து - வேதாந்தக்கருகழிபால்பலிக்குஞ்சித்தி, கா
ணென்றதைபாகற் செய்பாதந்தான் - கண்மணியேஇன்னமொ
ன்றுசொல்லக்கேளே. (சுஅ)

இன்னமொருசேதிஐயாசொல்லக்கேளு - எச்சமகனேகற்பத்
தையுண்ணும்போது, கண்ணமொருகாற்று வய்யியில்கூர்ந்த
ளாரு - கண்மணியேதனடையோட்டஞ்சப்தத்தள்ளே, எண்ணு
மொருமொகத்தின்காமந்தள்ளு - இணங்கியதோர்பொய்யு
வியிலேசந்தள்ளு, தன் ணுமொருளண்ணைஎன்னங்குகொடுள்ள
தள்ளப்பாபென்மர்ப்பைகதள்ளுத்தள்ளே. (சுசு)

தள்ளிய்பாசன்கஞ்சாஇறைச்சி மச்சஞ் - சார்வானபுகையிலைச
ண்ணுட்புகள் ளு, மொள்ளியாமூர்க்கந்தான்கோபந்தள்ளு -
மொசமென்றசொரணைதள்ளுஆண்மைதள்ளு, அள்ளிய்யவுன்பு
த்திணுன்றாக்கொணீ - அய்யனேமனமொன்றப்படுத்தியொ
ன்றாய், மள்ளிய்யமாய்கையெல்லாமடித்துத்தள்ளு - மகத்தா
னபூரணத்திலமுசமுண்ணே, (சுய)

அமுர்மொப்போகமதுசெய்யகென்றால் - அய்யனேகால்தீ
ட்டிப்பறித்துக்கொண்டு, வமுர்மாமிடக்கையைமுடிமேல்
வைத்து - மகத்தானபூரணத்தின்சுழிணமேவி, சமுர்தமாம்பா
சையைநியிழத்துக்கொண்டு - சமர்ததாகவேசரத்திலமவுண்மைத்
து, பமுர்த மாம்பராபரத்தைத்தெரிசித்தேதான் - பாலகனெல்லா
டத்தில்தாங்குவாயே, (சும)

தாங்கவென்றாவிந்தமுறைசெய்தாயானால் - னாவாதசாந்தமவு
னமலலோசைந்தமாமே, தாங்கவென்றால்மாநிலத்தில்துணி
தனையா-வனகவிவாதந்திரிபுமல்லாண்டாக்காடி, (சுங்)

ஈண்டுள்ளவியத்துமாண்பரய்யா - மாளாமலிருக்கவல்லோ சொன்
 னோன்டாரு, ஏங்கிதின்றுதியங்காதேமக்காள்மக்காள் - என்னைப்
 போல்கோடியுமிருந்துதேறே, (எஉ)

தேறவென்றால்சுத்பத்தைத்தெளியாய்க்கொள்ளு - தியங்கா
 தேயின்னமொருசேதிசேரு, பாறவென்றால்பத்திரபாய்ப்பத்தி
 யமாய்க்கொள்ளு-பாலகனெதிரிகடுகுதிரிபலாதிஓமம், சேரவெ
 ன்றால்சேரகமுங்கிரம்புபத்திரி - செயமானசாதக்காய்ப்புளிபா
 ணாயோடு, மோரவென்றால்சிறுகிணைசிறுபயறுதாறு - மூர்ச்ச
 மாய்க்கட்டியதோருப்புமாமே, (எஉ)

ஆமேதான்கொடுக்காய்ப்புளியுத்தாறும - ஆகுமேகற்புரச்
 சிலையின்சன்னம், மாமேதானண்டத்தன்கல்லுசன்னம் - மா
 த்தானகல்லுருத்தங்கச்சன்னம், தேமேதானோர்பொழுது அன்னம்
 கொண்டால்-தேகத்தின்சட்டைதன்னி செயமாம்பாரு, தாமேதா
 ன்வெண்ணாக்கற்பஞ்சொன்னோம் - தாதாந்தசித்திரங்கருக்கு
 தியாச்சே, (எஉ)

ஆச்சப்பாஇன்னமொருகற்பஞ்சொல்வென்-அண்டபகிரன்
 டமலையிடித்துக்கொண்டு, கூச்சப்பாஇடித்துசிலைசுத்தசெலப்
 பிட்டுக்-குமுறலேபிழிந்தச்சார்தழிபுக்கி, தேச்சப்பாதெய்நா
 திரூடனிட்டி - தேசமாய்நீபெரிப்பாச்சாமத்தாறு, மெச்சப்பா
 மெழுருபதமாகுட்போது-மேலானருருசெயநீர்பாகங்கேளே

மேளேந்தியாத்திரியமெதுப்பாரு - கேசரத்தின்காபாதிசுந்
 பமாச்சு, மேளேந்திராராதுருவின்பாசுந் - குருச்செயநீரோ
 ருபலந்தாக்கடவிட்டி, தாளேந்திரவிதனி லேசாமங்காடந்தால்-ந
 னினமதாய்செழுருபதமாகும்பாரு, ஏளேந்திரித்தபூதைக
 பாகத்தான் - ஏகாட்சரதியானமுதால்பூசைசெய்யே, (எஉ)

செய்யப்பாபாபரத்தின்தியானபூசை - செயதுநீமுடிந்தயி
 ன்புசெயலாய்க்கேரு, அய்யப்பாஅதிகாலமுதயஞ்சோதி -
 அய்யசெபெருவிரலில்தடவிக்கொண்டு, ஓய்யப்பாவுண்ணாவி
 ன்நிரளாத்தி - ஓய்யன் னுவாசியைநீருப்பித்தாக்கால், கையப்பா
 லிபெய்ற்கபலமல்லாந்தான் - கழன் னுவிழுமின்னமொருசுத்
 திகேளே, (எஉ)

சுத்திகேள்மூலத்தின்கற்பஞ்சொல்வென் - சுருவானகற்பா
 ய்யாருட்கஞ்சுருட்கஞ், சுத்திகேள்சிவந்தவர்ணஞ்செங்கற்றை
 ரமாமனசொறெதிதுருருகைச்சேர்ச்சு, சுத்திகேள்மீது
 லமுடிந்துக்கொண்டு - அரகராபிழிந்தக்காற்சுலபுண்டாரும்த்.

எதையுந் தக்குருசெயநீர்க்குடவிட்டி - எடுவிய்பாசாமயனுந்
திடம்பே,

(அரு)

எரித்திவிவாய்மெழுஞபதமாஞம்போது - இறங்கிவைத்து
கைமகன்மயின்னங்கேளு, பரிதர்மி ஈடுதத்தசைந்தன்னி
ட்டெய் - பாலகணைவிதனி: கைமகன்மயின்னங்கேளு, செறித்தெய்ய
வப்புநிறம' ஈம்பாரு - செயநீர்க்குத்ததாய் இதுபொருண்
டே, அந்நிதிநீ ஆதாரதியாஸ்பூசை - அய்யம்மெச்சயநீநா
வைதகம்கேள,

(அரு)

அறையக்கேள்சுந்தரமேசேனுகேளு - அருமிவிசை
தேய்ததுக்கொண்டி. பறநித்தனுகேள்சுந்தரமேசேனுகேளு
பரிசைசெலெய்பெமெல்லாமகன்மெப்போது, முலதகமே
லத்தின்கபெமெல்லாந்தான் - முரிக்கமதாயகன்மதப்பாசாய்
தீ, மறையிறேனடிமுலஞ்சுத்ததாச்சி - மகத்தானஅந்நிதி
நாட்டம்பாடு,

(அரு)

நாட்டமைமயான்கேளுட்டம்பார்ததாய்நூல் - நாடிநினைத
முனையின்வாசல்காணு, ஆட்டமைமயான்கேளுட்டம்பார்ததாய்நூல்
அமுரித்தெந்கையங்கிருந்துஅடைவாய்ப்பாயும், வாட்டமை
யாஅமுரித்தமன்தக்கொண்டாபாருல் - வாழலாங்கொடாணுகேளு
காலம், நாட்டமைமயாட்டம்பாவிசைஞக்கவிசில்லை - பாலக
புந்தனுக்குப்பாலித்தேனே,

(அரு)

பாலித்தேனின்மெருகுருவைக்கேளு - பற்பினியினண்ட
மைமயான்கேளுட்டம்பார்ததாய்நூல், ஆலித்ததனையந்நினை
யின்மெருகுட்டம்பார்ததாய்நூல், வாழலாங்கொடாணுகேளு
தக்கொண்டி - கௌமாகக்கல்வாலிலுலக்கைநாட்டி, யெல்த
னிருப்புலக்கையதனாலய்யா - இடித்தியவாயிருசாமமின்
கேளே,

(அரு)

கௌமியாளன்மகனேசுந்தரமேசொல்லேன் - செவுனென்
ரசுகேவுனங்குளிகைய்யா! ஆளய்யாஅதனேயேமாத்தக்கி - ப
ய்யமெசுத்தசலமதனிற்மேட்டி, காளய்யாவலக்கை
மைந்தா - கண்பண்டெதெளியவைப்பாய்சாமத்தாணுப்
ய்யாபலிதமென்றெவுனவித்தைப் - பாலகணைபாடசைப
யின்னங்கேளே,

(அரு)

இன்னங்கேள்மநிந்நுசொல்லேனய்யா - எடுத்தமுலத
பாதுகுருவின்வாக்கியம்! அன்னங்கேளடிமுலட்டிசுசு
றப்பா

அய்யனேகல்வத்திட் ளினைப் போட்டு - முன்னகேள்சொன்
னெருசெய்தீர்நீட்டி - மூர்க்கெழுடனிருசாடமெழுசாய்ட்டு,
உன்னகேவண்டங்காணித் தான்னுயா - டசத்தாலுடெழுநத்தீர்கு
ளின்கபாரோ.

(அச)

பாரப்பாருகையெடுத்தாரளியில்வைப்பாய் - பாலகெயை
ன்னிரண்டுசாமங்காய்த்தால், வேரய்யாருகையெடுத்தகையா
த்தட்ட - வெந்சலத்தின்சத்தமையாளன்வெட்டு, ஆரய்
யாஅறிவார்சளையெடுத்தத - ஆணலாமில்வகையாநீர்நகா
ழ் - வேரய்யாருவெடுக்கென்னெடுக்கெடுத்த, வெட்டாய்தீய
சிப்பாய்சாமந்தனை -

(அரு)

சாமயெந்தஇக்குருகைக்காய்கைத்து - சமர்த்தானகேசரத்தி
ன்தியைப்போட்டு, ஆமென்றதற்பினியின்மதலனைப்பண்டம் -
அய்யலையிக்குருகையெடுத்தோட்டு, சூபென்றதூர்கொதிதா
ன்கொதித்ததூரானுள் ளுக்காகெழுதற்கின்கைத்துசெய்பாதத், தா
மலையயயருச்சுனெடுக்கெடுத்தெடுத்தத - சமுசநீனையாமென
டுத்துப்பாரோ

(அரு)

எடுத்தாப்பாரண்டமதுகிவந்துகாணும் - என்மகனெருருசெ
யநீர்தன்னில்போட்டு, உயித்தப்பாரதால்சாபமுதனைவது - உ
ன்மைமெயன்றருகைகனிலைஅண்டம்வைத்து, அயித்துப்பார்
மெழுக்கலேசத்துமூடி - அய்யனெடுக்கெடுத்ததனைடையிட்டோ
ட்டு, மயித்துப்பாரமகத்தாலைபுத்ததீர்த்து - மைந்தனெகையா
துகன்னந்தாமே,

(அரு)

தானுனகையமையாஅதியாதி - தருவானகன்னமைமாம்கச
ரத்தின்கன்னம், தானுனகையமையில்குருசுரக்கெல்லாந்தான் -
கட்டியமையாஇச்சுன்னங்குருவிருவே, வெருனகன்னமைதப்பத
னம்மண்ணு - வெதாந்தகந்தரமேயின்னங்குரு, ஆனானஅப்பிரக
யாமலையெப்பெண்ணை - அச்சித்திப்புகித்ததில் ரசிப்பாயே ()

தேர்சிப்பாய்தேனமுர்த்தஞ்சொலிக்குயாதைத் - தேர்நிதிமா
மறையொர்கொஞ்சுயாதை, அருச்சிப்பாயண்டசாரதேதின்
னம் - ஆச்சுனையாவின்னெருருகைக்கேளு, பரிசிப்
பாய்பாரதரத்தின்முப்புகுச்சுன்னம் - பரிசானஇச்சுன்னங்கையா
துகன்ன, பரிசிப்பாய்புகுச்சுன்னம்பலந்தான்கொண்டு - முன்
சொன்னமுதண்டத்தயில்கெட்டு,

(அரு)

கேளப்பாஅஞ்சுனைப்புதிங்கெளன்று - கேசரத்தின்பச்
சோந்திப்பச்சுசப்பாய்பு, ஆளேநீஅண்டோடுநாபிதானும் - ஆ
காஅநீநைதக்கன்கொட்டான்பித்து - தேளேநீதேவாங்குக்கண்

[ருக]

ஊம்பித்துந், தேசியென்றவெசியுடொத்தம்பித்து - ம. நே
நீ மனதவளைப்பித்துங்கண்ணு, மகத்தானதேனை ஐயாபச்சு
யமே. (கூ)

ஆ மப்பாடு மப்பாணை மெய்யாம்வித்தை - அப்பனைநடவி
க்காலிசுழிபாணையோடு, ஏ மப்பாடுபுலியுங்கருதாய்மன்னை
என்மகனெசெவ்வாலாணையுட்பின்பித்தும், காமப்பாடகரும்பு
னைக்கண்ணுப்பித்துங் - கருவானதன்டோடுகபாலப்பம்,
நீலாமப்பாடி மறிச்சான்பித்துங்கண்ணும் - வேதாந்த விச்சுளி
யுப்பித்துமாமே. (கூக)

ஆ மென்றசெந்தேனாங்கருந்தே - ஊ மப்பா - அப்பனைநடவி
ளவிசுருங்குளவிப்பாடி, மே மென்றகருங்குளவிக்கல்தன் டோ
டே - தெளிவானசுழியுண்டிசுருவண்டப்பா, மா மென்ற
மாம்புழுவுப்பிர்ளபுச்சி - மகத்தானதாகதின்விஷிப்பித்தோ
டே, ஏ மென்றஇந்திரத்தின்கோப்பபுச்சி - வகதொடைமுப்பத்தி
ரண்டதாமே. (கூஉ)

ஆ மகன்னகந்தரமேயின்னங்கேரு - அப்பனைஅழிஞ்சிவி
ளைநளிப்பா, ம. மேதான்மனைப்புமத்தம்வித்து - மகத்தா
னையழிவார்வணங்கிவரும், கா மகன்னகருளையின்வருங்
கூட்டி - கன்மணிப்பாஞ்சாவினவித்துங்கூட்டி, வேமொ
ன்வண்ணுவிசுருங்குளவிக்கல்தா - விளங்கியதோர்பருப்பா
ருயின்னங்கேரு, (கூக)

கோய்யாசாதிக்காய்ச திபத்திரி - கிருபையென்றவங்கப்ப
லவங்கப்பட்டை, கோய்யாகல் துரிமஞ்சள்தானங் - கரு
வானமுறைப்பாபதினஞ்சுருப், எனய்யாஇவைவெல்லாம்ரவி
யிலகாப்த்தால் - என்மகனெ மகத்தன்றுவிசிறிமெய்கேரு. கோ
ளய்யாவாராதுகல்லுரல்தான்கொணமி - குட்டிசுருங்குளவி
கையசுருல்தானே. (கூக)

தானுருப்புலக்கையதன்குத்து - கன்னமென்றசுரு
ச்செயநீரகனிலிப்பி, பாணைபஞ்சமலக்கூட்டச்சேர்சுருப் -
பரிபாடலிசையிற் றுது, கருவானதன்டோடுகபாலப்பம்,
கருவாய்க்குத்து - கருணைபெறவேணுமென்றுகாணப்படு, ப
பேனாபிசின்போலேவருகும்பாரு - பேய்மகன்மலைபே
யின்னங்கேரு, (கூக)

இன்னமையாசால்லுகிறேன்சுந்தரமேகேரு - என்னுடை

யசால்லையாள் னூறு கோரிவை, அன்னமையா அதுக்கெல்லா
ஞ்சித் துவித்தை - ஆடலாமித்தயிலமா என்னவெனத் தை, கன்னமை
யாகலியுந் தாண்னி னோதவித்தைக் - கன்னமுடிவித்தையுபாப
யிலவாள் வித்தை, வென்னமையாவினோதவித்தை மோடிவித்
தை - விளங்கவே அஃகர் மவித்தையாமே, (௯௬)

ஆமேதான் றபத்துநா னுசித்தும் - ஆடலாமித்தயிலஞ்செய்
பாரு, காமேதான் முன் சொன்ன அஞ்சாந்திங்கள் - கருவானதயி
ல்துல்லிசறிப்போட்டு, வாமேதான் கம்பதனா ல்குழம்புநீ
மகத்தானபிசினெல்லாந்தயிலமாகுங், கோமேதான் குழிவெட்டி
க்கலசம்பவைத்துக் - குழித்தயிலமிறக்கியாய்குணமாய்த்தானே ()

தானென்ற ஒருமுதந்தான் குழிதான் வெட்டித் - தன்மையெ
ன்றபுதுக்கலசம்புதைத்திடாய்நீ, மாணென்ற கருத்தயில் பா
ண்டத்தைத்தான் - மைந்தனே கலசத்தில்கோய்வைப்பாடி, து
னென்ற அப்பாண்டந் துவாரம்போட்டுப் - பூணியின் வனாந்திர
த்தின் முட்டைகொண்டு, ஏனென்றதீயெரிப்பாய்முட்டையா
லே - யிறங்குமையாகலசத்தில்தயிலந்தானே - (௯௭)

இறங்குகின்ற கயிலாந்தையெடுத்துப்பாரு - என்னசொல்வே
னதினுடையவரணந்தானும், கலங்குகின்ற தவமானகற்பமாகு
ம் - கன்னணி யேசைவிடபகனம்பண்ணு, தறங்குகின்ற சவ்வாது
புணுகொரு - சார்ந்ததோர்கஸ்தார் முன்னவாசம், பறங்கு
ன்றவாசமதை புறட்டிநீயும் - பராபரிதன்வாலைநீபுசையாண்டேன

பாண்ணியாள் னூறுகாலவித்தைப் - பலிதமாமித்தயிலந்
தொட்டிஆரி, அண்ணியா ஆபிரக - னூறுகல - அப்பனையி
த்தயிலக் கலாசைசாடி, பாண்ணிய அப்பிரந்தான் பெருநூல்
பிடம் - மத்தானத்திலந் தொட்டிஆரி, விண்ணிய வ்நோ
தவகையிருநூறுகல - விவகமுள்ளபாலகனே ஆநிவாய்,

ஆநிவாயகலிபர்தான் சொன்னவாக்கு - அப்பனையித்தயில
பெருமைமெத்த, பாபியார்பதெனண்பேர் நூல்களெல்லாம் -
பாலகனையித்தயிலங்கொண்டிசாமி! சாபிய ய்சகலசித்தர் நூல்கட்
கெல்லாந் - தராதவத்திலிந் நூல்தானதிமேன்மை, எயிலோ
ந்நூலுக்குயர்வொன்றுண்டோ - இயல்முன்னுங்காண்டம்பூர
ந்தான்முற்றே, (௯௮)

முன்னுயன்காண்டம் - முற்றிற்று.

பூரணமாம்பரிபாஸவிநாலாங்காண்டம் - புகழ்பெரியபூமநா
குறித்தந்தசோதி, வாரணமாம்பூமநாலாங்காண்டம் - உணர்ந்ததா
மெந்தனாங்குமவுனமாதி, காரணமாங்குக்களெல்லாங்காண்டம்
தேர்திக் - கருக்குருவாயிந்தநாலாங்காண்டம், சீரணமாம்ப
பேராமல்கித்தருக்குச் - செட்டிமலும்நாலாங்காண்டம்
மாங்காப்பே, (க)

செயமாக்கச்சொல்லிவைத்தோம்மொன் டாங்காண்டம் - செட்டி
யதோர்முப்புவின்னருவைத்தனா, மயமாகமலத்ததருக்குரு
ந்தோண-வசனித்தோமஞ்சங்காண்டம்மலம்பிராண, புடமாக
தகமதுஅப்பொருள் - பூவிருந்ததிடசைமுடிசுஞ்சாங்காண்டம்
கயமாகக்கருக்களுடகருவின்குறு - கண்டத்தந்தடிசொன்ன
ன்அஞ்சிலதானே, (உ)

தானிந்தனக்கபாகஞ்செய்பாகந்தான் - தட்டிதங்கனில்லாமலன்
சாங்காண்டம், வானிந்தபூமெய்ச்சுருந்திடைசமாங்ககம் - கை
யநிபாஸுடர்க்குத்தெரிபச்சொன்னேன், தேனென்றபொ
ழிந்தாட்பொல்கருக்களெல்லாந் - திரளானமூக்கருவாய்அண்ட
ககூறு, ஆனென்றுகைகாட்டுமஞ்சாங்காண்டம் - ஆதயந்தரு
சொதியிலையடங்குவாமே (ங)

வாறான அசராமதுவிந்துவாச்சு - வசையான உசாரமதுநாதமா
ச்சு, பேரான ஒங்கராமபிண்டமாச்சு, பேரொளியாப்பராப
தாலெடுத்தகூறு, மூரான சிவவிந்துபரத்தின்குறு முயங்குதி
நாதவிந்துசத்தியாச்சு - ஆரானபிண்டவிந்து அண்டக்கூறு - ஆச்
சுதய்யாமுன்னுலேஅஞ்ஞாருச்சே, (ச)

ஆச்சுதுபார்அசாரமதுவசாரம்மொண்டும் - ஆச்சரியமோங்கா
மூன்றேமூலம், பேச்சுதுபார்க்கேசாமூலமாச்சு - பேரான
வுண்டையென்றுமுயிருமாச்சு, காச்சுதுபார்க்குருக்குருவாய்பின்
டமாச்சு - கருவுக்குளமுதமென்றாசநதாருச்சு, பாச்சுதுபாரு
தமென்றபனிநீராச்சு - மகத்தானகத்தசலமிதுசுருப்பேமே, (ரு)

மிதுவானசமதுதான்விந்துவாச்சு - விதமானநாதமதுகா
ல்தலையுமாச்சு, பதுவானவிதுவதுவாய்க்குதுவாச்சு - பா
பொருளமிதுவையாமுரிந்தகெங்கை, அதுவானஇதுவதுதா
ன்தேசநீராய் - அதிலுத்தஅமுரியதுசத்திகந்தி, வதுவான
பதியதுதான்சொதியாதி - வகைவிபரமநியஅஞ்சாங்காண்டம்
- (ஊ)

பாறோதுசோதுபதிதானேது - டருதியென்றவரிடையுங்
கூடுதலினில், சேரோதுநீரோதுஉருமேது - சேய்தலைப்பயனா
லேசென்பதகூறு, மாறோதுவரமேதுசுதிமேது - மனதநிலி
கருகியினுள்ளப்பக்கது, சாறோதுகேளோதுபுளிநாயையா
கடெடுச்செடுத்தத்திருவாணியாணியாமே (எ)

ஆணியென்றாணியதுவானைக்கொண்டு - அறுக்கலாமதி
ன்சகலமனதினாலே, கூனியென்றேணியதுவானறுகுரு
விருந்தசுருபமுடன்தருவங்கண்டு - பாணியென்றாணிய
ணியல்லோபுணிக்கொண்டு, பராபரபாட்டஞ்சமலபஞ்சுராய
ம் - வேணியென்றாலேணியல்லோதுங்கேண - வேதாத்தித்
தர்வினையாபிவாரோ, (அ)

அறிவார்முனைமென்றஅமுர்ததீர்த்தம் - அண்டத்திலகண்டம
துசுத்ததீர்த்தம், டாடுவார்சலத்தில்குத்தகெங்கையாடிப்-படைபு
செசிவபுலையபலிந்தேறிநீபார், நாடுவார்நாதாந்தசக்துமொ
ண்டு - நல்லபலிநீராயல்லோதெளிமடைப்பார், தேயிராரிலை
யத்தேறிவினாலே-தெளிவானவுட்டெடுத்தமுப்பைபொங்கே, (க)

முப்பானமுப்பதுவுந்தப்போயில்லை-முக்கருவாமக்கருவைக்
கண்டிபாரு, சப்பானசப்பதுவுங்கிவாடாக்சு-சாணைக்குள்
செவுனமதாய்க்குப்பிக்கேற்றி - அப்பாலொப்பதுமோல்ம
னிசளாக்கி, அட்டசுந்மதாதேத்தாட்டொண்ணேயேற்றி - ஒப்
பானகப்பனாக்கொண்டிப்பிலேற்றி - ஓர்பததுச்சாறுவற்றி
ப்புப்பதாச்சே. (ங)

ஆச்சுசேஆகாசஉப்புமாச்சு- அறிவாலேயவனாவெல்லவாராலா
ச்சு, மதாச்சுதேவிதாமித்தஅம்புஅயத்துப்போச்சு- தருவமென்
றொருபாமதுதுருப்பதாச்சு, தூச்சுதேதுருப்பதுவுந்துணதாச்
சு-மதாமித்தசரமண்டலந்தாமன்றவாச்சு! காச்சுதேகருவாகியுரு
வமாகி-காய்கணியாயுரப்பித்தகல்லுப்பாச்சு! (ய)

கல்லானகல்லதுவெல்லமட்டார் - கருவானவுருவமது
நீசொல்லமட்டார், விலைவாவில்லதுவேதுமிக்கமட்டார்-
மிப்பிடிக்குஞ்சாயலதைக்காட்டமட்டார். மல்லாஇல்லதுவு
ல்லவிழி - வருமென்றசொல்லதுவேநிதாத்தமட்டார், அல்லா
வுல்லதுவாயண்டநீரு-அப்புலிவப்பனிநாண்டவுக்கேளே, (உ)

அடைவானஅடைவதுவாமண்டத்தலு - கட்டிருந்தவிந்து

வைந்நொதித்துக்கொண்டு, நடவாணசத்து நவாமன்னோதி - ந
ருவானவோட்டிணுட்சவ்வுப்பாக்கி - நடவாணநதபதைக்கட
மேரு , நாப்பிவாய்க்கல்லாபிந்தாட்டக்கொரு - மடவாணவச்சி
ரவுலதீகைமயகொண்டு , மண்டமென்ற அண்டோட்டைவாய்க்
கக்குத்தெ - (யக)

ஞக்துவாபி நுப்பலக்கையகொட்டி - அமுறையிழத்த
தனைத்தொகாக்கி, அத்துயாய்மச்சேகருகருகருக - வசு
டையாபிமெல்லாம்பாக்கக்குத்து, நதவாய்க்கவென்ற மா
வெருது - தாயாணமேயஸ்பரிதயப்பாபண்ண , வத்துவா
ய்மந்தவோதாதொருபி - வானப்பிணசுந்தரியேவாவாவெ
ண்ணே. (யச)

என்கேய்நொதித்தில் அமுர்தகாத்தே - எங்கள் குலத்தினங்கவ
ந் - மடவாணசத்து நவாமன்னோதி - அன்னமேயுபரிததில்வாழ்வாபண்ண
மேன - அண்டத்திற்குடியிருக்கமாறு பெண்ணே, செண்ண
மேழி - வாய்க்கொந்தப்பெண்ணே - கொற்பாரிய அகஸ்சிய
ன் - மழிபிந்தாழ்வே , கண்ணவெசொற்பா - மன்ற அருதிப்
பெண்ணே - கருவுசுன்னிருவுதித்தகண்ணியாழ்வே, (யரு)

வாழ்வோடு னுமென்றாலுந்தமாண - மாவுதணிப்பணவி
டைதாணபிந்துக்கொண்டு , அமுறையிழந்து அமுர்தற்குள்
ணி - அப்பாணையிக்கருவாயடைவாய் - ம்பாடி, காழ்வகப்போ
லேபிருந்தவிந்து - கண்ணி பர்தந்தநாதவிந்துகலந்துதானும், சா
லவேசவந்தியாமமுர்ததீர்த்தஞ்சுங்கையிலலாப்பாலமுர்தத் தெ
ளியதாச்சே, (யசு)

தெளிவாணபாலமுர்தம்பண்ணீராக - தெளிப்டாதசுத்தசலபி
துவேயாச்சு, அளிவான ஆறுச்சுப்பாலாறுச்சு - ஆபிரத்தெகட்
டண்டமட்டிம்பாபலாச்சு, குளியாண தெளிவாச்சு அறிவுமச்சு -
கோடாணுகாடித்தகாச்சுமூலச்சு , களிபாணவழிபாச்சுபா
தைபாச்சு - மகத்தானதெளிதீவாணுட்டேபோ, (யசு)

பேராணதெளிதீர்க்கருகவைக்கொண்டு - பெருக்கெளிபவைத்தா
லாபிந்தான், வாயாணவாழ்வோடுவாணவந்தவலகையாபாபா
ணதீர்த்தகாணவாணவாழ்வோடுவாணவந்தவலகையாபாபா
தீர்த்தகாணவாணவாழ்வோடுவாணவந்தவலகையாபாபா
சரஸ்பதியின்தீர்த்தகாணுட்டே, (யசு)

தீர்த்தகாணவாணவாழ்வோடுவாணவந்தவலகையாபாபா

நிகர்நினைவி. ஆர்த்தமாய்ப்பாபரத்தியென்றும்பேரு-அறிவா
ளகுபர்.மென்று உத்க. ப்.பேரு, சார்த்தமாஞ்சங்கநதியென்று
பேரு - சரஸ்வதியாய்ப்பாய்கையென்றுமிதற்குப்பேரு, ஆர்த்த
மாய்மறமான் துர்வாடினாகால் - அமுர்தமென்றகலநதியி
ன்குத்திடாச்சி. (யிசு)

ஆர்த்தமாய்ப்பாபரத்தியென்றஅமுர்தமென்றால் - அடைவானமுன்
சென்னமாய்க்கொண்டி, பாச்சுதுபார்சலநதியின் கெங்கை
யாலே - பாலமுர்தமென்றதொருபணிநீராலே, காச்சுதுபார்
கணசமென்றகையினாலே - கலக்கியவடித்திடுவ. ய்கங்கையைத்
தான், ஏச்சுதுபாபர்சலமுந்தெளிந்துபோரு-மினத்தோடே
யினஞ்சேர்த்து வகமாச்சே, (உய)

ஏசமென்றவகமென்னதேகந்தேகம் - எடுத்தொருதுவதச
ளெல்லமிடவேதன்று, பாகமென்றபாகமென்னகடாந்தகா
ன் - பாலமுர்தமென்றதுநீபசிதீர்த்தகால், காகமென்றகரு
ங்காகமிதுமேவயண்ணங் - சுருவதித்தமதுகன்னங்காட்டிடா
ண்ணது. மாகமென்றவார்த்தமென்னமதியினாலே - மனதறிவா
லிகருருவைமாட்டினேனே, (உக)

மாட்டினேன்புலத்தியளையின்னங்கேரு - மறைத்தகருவொ
ளியாயல். எளியாகச்செய்காண்மென், சாட்டினேன்குருகாலேஅஞ்
சாங்காண்டங் - கைபாகஞ்செய்பாகங்கருவின்பாகம், புட்டி
நென்அப்புசரந்தொடுத்தாப்போமே - பணிதழுடனீர்நூல்
சான்பொருளைக்காண்பாடி, பாட்டினேன்பலகைகளைஞ்ஞாந்து
ர்மா-பாபரியின்றெளிவறிந்துபகர்ந்திட்டேனே, (உஉ)

பகர்ந்திட்டே - சிந்திவிந்துரெண்டுங்கட்டி - பரிவானஅண்
டவிடாது. பூச்சாறாகும், அகழ்ந்திட்டெனடிவிந்துபணிதானய்
மா - அகல்பிறந்தமுடிவிந்துபழச்சாறாகும், சகர்ந்திட்ட. ஐங்
யா. ஐங்குட்டிச்ச-சமைத்ததுவாய்ப்பஞ்சுமலமஞ்சமாச்ச, ம
பூந்தட்டி. மென்றுதிலையஞ்சதாச்ச - மகத்தானதெளிவாச்ச
பான்றாய்ப்பட்டாச்சே, (உங)

ஒன்றானஒன்றல்லோவிரண்டதாச்ச - ஓகோகோவுருவாச்ச
ருவாச்ச, மூன்றானமூன்றல்லோமுடிதானாச்ச - மூதகமெ
றகாயாச்சபழமேவாச்ச, நன்றானநன்றல்லோநாலதாச்ச -
லமானதிசைபூடுதுவேவாச்ச, அன்றானஆயிரமாமஞ்சுமாச்ச
- அநிலபிறந்தபெண்பூடுபூவாமாச்சே, (உஊ)

பூவானபூவதுவுஞ்செடிதானல் - பூதலத்தெலங்குமுண்டுப்
பூத்தானல், மூதான மூவதுவுமொன்றாப்ச்சேர்ந்தால் - மூப்புவ
ப்பூக்குமடா மூவண்ணப்பூத்தான், ஆராததுக்குப்பேரிதுதான
ய்யா - ஆரதிவார்த்தைபூடுஅவன்மீதில், மாவானமாக்கலாயஅ
முரீதந்தன்னை - வகைவிபரபாகவல்லே; சொல்லக்கேளே (1)

கேளய்யாளன்மகனெபுலத்தியாகேள் கெவுனமென்றரசகு
ளிகைகெவுனமய்யா, ஆளய்யா பில் சென்ன அஞ்சுந்நோண்ட-
மதில்முடிக்கமாணிக்கக்கல்லேதானு, மாளய்யாமாக்கலாத்த
திராவகந்தான் - மகத்தானவெடியுப்பைஅதனில்போயி, பாள
ய்யாபலிதமென்றகெவுனவித்தைப் - பாலனேபரிட்சைடாரி
ன்னங்கேளே, (உசு)

இன்னங்கேளிம்மருந்துசொல்லேய்யா-எடுத்தமுறைதப்பா
துருவினவாக்கிடம், அன்னங்கேளிபாலாயுப்புவெடியுப்பத்தா
ன் - அஞ்சிலேமுப்புவமுடிந்துபோச்சு, முன்னங்கேள்முன்
சொன்னருருசெயநீர்தான் - முர்க்கமுடன் சொல்லிவிட்டேன்
முதற்காண்டத்தில், வன்னங்கேள்வெடியுப்பைபதனில்போட்
டி-வணக்கமுடன் தியெரிப்பாய்சாமந்தனே, (உசு)

சாமந்தானெரித்துவிட்டால்கட்டிப்போச்சு- சமத்தானமகா
கெவுனருளிகைதானும், வாமந்தானெரித்துப்பின்புசிப்பாய்நீ-
வங்கம்போல்கட்டியதுசெயந்துகூணும், நாமுர்தான்சொல்லி
விட்டோமொளிக்கணில்லை-நலமானவெடியுப்பேசுவெப்பாகும்,
வாமந்தான்சொல்லாமல்மறைத்தார்சித்தர்-வரபாககேணைசன
ருள்சொல்லக்கேளே. (உசு)

கேளுநீமூலாதாரம்வினாயகன்வல்லபையுங் - கேசரமாய்ப்பூர
ணத்தைக்கூறக்கேளு, நீருமதுநீருமலமாநிறைந்தசோதி - நி
கரில்லாஐங்கோணங்கேணைசன்வீடு, வாருவதுஒர்வட்டபைங்
கோணத்தான் - வல்லபபாள்முடியிருக்குமொங்கோவீடு,
கோளுமதுவாராதுநிரிகோணத்தில் - குருவானஅடசரத்தை
மாறுமாறே, (உசு)

மாறுவாயெழுத்ததுவுஞ்சொல்லக்கேளு- மகத்தானஐங்கோண
மஞ்சுங்கேளு, ஊறுவாய்சுந்தரபேஷுநீங்கென்றுப்-உண்ணா
ப்பூங்கிரிங்குரிங்கென்றானு, ஆறுவாய்ஐங்கோணமடிதான்
மூலம் - ஆரதிப்போகிராவனமீதில், கீறுவாய்சணபதியி
ன்சக்கரத்தைக் - கேசரத்தின்மூலமதையடைத்திடாயே (உசு)

சாநனை பாம்பா சிபைநீலவழைத்துச் - சதா கோடியுதம் வரையு
மீயோகம்பாரு, ஏதிரா முனைகெல்லார்க்கித்தர்சித்தர்-என்மகனோ
சுந்தரமெயின்னங்கேளு, வாய்பாந்தீபதுபறைவெத்தியரு
செய்து - மக்களேலட்சமுருப்பரியாய்ச்சேரு, பாசியாந்தெ
பிச்செய்கதழூதீபம்-பனிச்சென்றுசோதியதுகாணுந்தானே (

சாநனைதாருநீகோணமட்டுபித்தி - தருவானநாலெழுத்து
மண்டலாய்சித்தி, தேனேதுன்பரப்பிரிமவனுஞ்சித்தி-செய்து
சுஞ்சரவபதியும்பிரமாவுத்தான், வானேதான்மகட்டமதல்லா
மீகார்பாரு - மகத்தானபூணத்தின்வண்மைகேளு, டாண்
தான்பூரகத்தின்மூலமையா - வண்ணமயதாய்ப்பிறைநகிலே
க்கேனே (நா)

கேதுவாய்முக்கோணமநடுகேசேரு - கிருகபயுடம்மகாரத்தி
னாரவகாணு, மீதுவாயேநீலாருநீகாரமென்று-விரிவாரச்சு
ந்தரமெய்கிந்திபேரி, ஊறுவாய்கத்திலிருக்குமேப-து
ஒட்டியாய்சக்கரத்தைப்போடும்பாரு, மாறுவாய்ச்சுருந்த
னைபதிந்து - மகத்தானசக்கரத்திலாயிவாயே, (நக)

சக்கரத்திலாகிசுந்தரத்திலும் - சாந்துவாய்தவருமல்காந்த
க்கேளு, அக்கரத்திலாகிசுந்துஅச்சரக்கைக்காட்டி - அளந்த
றவிததைபடாஜிந்தாஸ்சொக்கா! விவகாரத்திலாகிசுந்துவித்தினு
வம்லட்சுமிபு - கேந்தத்தானநிலவிளங்குகாணு, அக்க
லத்திலாகிசுந்துஅகிபிடரு - செந்துருவின்கடாட்சத்தால்கா
தித்தேனே, (சு)

கோதித்தால் தெரியுமதுமவனுபிடரு-சொல்லாதபூரணந்தான்
சொல்லப்போம்மா, மாதத்தால்கவனுமென்றவ சிசொண்டு-மா
ட்டியாயிடகலையில்வாசிதம்பம், ஆதித்தலாசிபடாஅக்கேகாணு
ம் - அக்கராவாகியைநீயிழுத்துவாங்கு, கோதித்தால்குப்பித்த
ஒருநிலையாய்திலு-கேடிரவிகுரியன்போல்காணுவாயேசக

காணும் துரவிக்கோடிமதியுங்காணும் - காணுதஅதிசயங்கண்
காணும்பாரு, கேணுமதுகிந்தினுலகியிளகாலுவின்பிடம்
யேதாந்தமண்கண்ணைஒட்டிப்பார்த்தால், வானுமதுஅவருடை
யாத்திரிசுந்தைக்கண்டால் - வாலையதுபதனுவாய்தாந்தான்
ஒணுமதுயோகமதுஜிந்தான்செய்வார் - ஒருபுத்தியாயிருந்
வாய்கியாயே, (சஉ)

யோகிக்கேஆகு மல்லால்மனிதர்க்காகா-உலகத்தோர்க்காகாது
சத்தியமாய்ச்சொன்னோம், மோகிக்குமகாதுஞ்ஞானிக்காகும்

புழம்பெரியமவுனிக்ருமகத்தாஞ்சித்தி, யோகிக்ருமகிக்ருமக
புரணத்திலு மூலம் - யோகத்தைப்புகித்துதெரிசிப்பாய்த், சூ
கிக்ருமாகாதுஇந்தமாரீக்கம் - அதிலுலையிடுக்கம்வந்துளய்து
ங்காணே, (சந)

காணுமாய்தீபதூபநவேத்தியஞ்செய்து - காமணியே
லட்சுமிகுந்தகருத்தாப்ச்சேனி, விசுருகப்போகாதுகாசியோர்க்
து - விஷ்ணுலக்ஷிபிரசன்னமாவாகண்டாய், தோணுமாய்
தொட்டருகத்தென்பதென்ன - தூலாசாசிக்கறியுப்பலித்
தசிக், ஆறுமாய்ப்பிறத்தாலுமமைப்புமேனும் - அருகத்த
தின்மூலமகதஅசுறபக்கேகளே, (சச)

அறியக்கேளருகத்தின்மூலஞ்செய்வோம் - ஜாநிகாரிவது
கோணமாறுகாமம், பறையக்கேளருகேகோணமூலம்வெகரு-
பாங்குமூலக்கோணம்பரிவாய்ப்போயி, நறையக்கேளநரிமூ
லம்அமாரம்போயி, தப்பக்கக்கிசுரமொழிமகாரம்போயி - வ
றையக்கேளபககமறிங்காரம்போயி, மகத்தானலகாரமொ
கிலியுக்கட்டே, (சரு)

கூட்டுவாயோகசிவமவுனங்காணுங் - கூறரியநாதவிந்துகெவ
னயோகம், ஊட்டுவாயுருத்திரசிவெப்பாகம்வாசி-யுருத்திரசு
சமதைநுணர்ந்தாணு, ஆட்டுவாயாதெழ்த்துமன்னேபோ
யி-அரகராவசியைநீசிங்கென்னாணு, புட்டுவாய்குயித்திசு
யித்தாபாருல் - புகழானவாயினுநிலைக்கும்டாரோ, (சசு)

நிலைநுமதுநிவணபாஞ்சிகாரபிடம் - நிந்தருணத்தில்வாச
லதுநிதிப்பாரு, உலைக்குமதுதன்பதாய்வாசக்முநிம் - ஒருவாச
லிமூடாதுடனாக்கக்கேரு, அலைக்கும்பார்அனுகத்தின்அபாண
வாய்வு - அநிந்துவருமேர்வாசலார்தான்காண்பார், தலைக்குப்
பார்நாணக்கண்புருவத்தாலே - தன்னுதப்பார்த்தாக்கால்தெரி
ப்பாரோ, (சசு)

பாருநீநாதக்களமாய்சைமாய்சை - பாருவாமாவண்ணா
யதுயிரத்ததைப்பாரு, காருநீகாவியபுராணஞ்சொன்னேன் - க
ண்டறித்தபடியாலேஅஞ்சாங்காண்டம், ஊருநீயோர்வாசலு
ண்டென்சென்னேன் - ஒன்பதுக்குஅப்பாலேபதாய்வாசல்,
கூறுவார்வொத்தனர்க்கைக்காண்டத்தில் - குறிப்பறியச்சொல்
விவிட்டாரநியலாமே, (சஅ)

அறியலாமனுகத்தின்மூலமாச்சு - அப்புறமேசொல்லுதி
றும்விசுத்தியி, மறியலாமுமேவைமடைவாழ்த்தி - வ

என அதாரமொடுமகாரம்போடி, ஒதியலம் ஒங்காரநிற்காரம்
போயி-வுத்தமனேசியநமாவென்றுதிரு, தெறியலாமாறெழு
த்துமுன்னேபோயி-நேரானமயேஸ்பரத்தின் நிறத்தான்கேளே (

கேளுநீதேவதைகளஞ்சுமாச்சு - கிளர்வாகலங்கென்றுசெயி
த்தறில்லு, நாளுநீஅங்கென்றுளட்டிம்போது - தறிவாஸ்தமர்
வாசலமிக்கச்செல்லுங், கொளொருநாள்வாராதுகுறியுள்ளே
ற்றுங் - கூடுவதுகடினமெத்தக்கலந்துகூறி, காளுநீயுகாயகங்க
ளிருந்துபோக-மகத்தானபதியாருதாரமாமே. (நூல்)

ஆதாரவாசலதுகண்டாயானால் - அப்பவல்லோபஞ்சப
ட்சியொடுக்கங்காணும், வேதாரவாசல்கடந்தப்பாற்போனால் -
வெளியானபரவெளிதான்விசுத்திவிடு, வாதாரவாசலதுவாய்வுபி
டம் - வங்கென்றுதானெழுப்புமிருத்திக்கொள்ளுஞ், சாதார
வாசலதுஅதுக்குப்பேரு-சச்சிதாந்தவெளியொடுக்கங்காணே (

ஒடுக்கம்பார்வாசியதுஇழுத்துக்கொண்டால் - புதங்கோடி
யோகமதுஇருந்துபாரு, அடுக்கும்பார்வாசியதுஅப்போகித்
தி - ஆதாரயோகசித்திமவுனசித்தி, கொடுக்கும்பார்கெவுனசி
த்தினுனசித்தி - கெசரத்தின் குளிசைசித்திவாதஞ்சித்தி, வடுக்
கும்பார்வாதபித்தசிலேபீயனஞ்சித்தி - வாழலாமெனைப்போ
லெவாழலாமே, (நூல்)

வாழலாஞ்செயநீரும்பனிநீருண்டால் - வகையாகவேறலாம்
யோகமார்க்கம், தேறலாந்துபஜீபநைவேத்தியத்தோடு - நே
ராகப்புகித்தால்முத்தியாகும், மாறலாமயேஸ்பரனுமயேஸ்ப
ரிபுந்தாது - மைந்தனேபிரசன்னமாவார்பாரு, மாறலாம்விசுத்
தியின்முலமாச்சு - வாழயேயின்னமொருசெய்திக்கேளே (நூல்)

வாழ்பவர்க்குவிசுத்தியின்முலஞ்சொன்னோம் - வளமானசதா
சிவத்தின்முலங்கேளு! ஆன்பவர்க்குஐங்கொண முக்கொணந்தா-
னதினயிவில்க்கொணமடைவாய்ப்போயி, முன்பவர்க்குமுன்
றெழுத்துமுக்கொணத்துள்-முனையானசதாசிவதறினெழுத்தை
க்கேளு, உள்ளபவர்க்குச்சோடசத்தின்விந்துநாதம்-ஓம்அம்அம்
அங்கிசாஅங்கென்றோதே, (நூல்)

ஒதவேசதாசிவத்தின்சுத்திதேர்மை - ஒங்காரசெயசம்பமுட
னேகாணும், வாதவேவங்கென்றுவாசிகொண்டு - வளமையதாய்
ரும்பித்துமவுனங்கொண்டால், ஒதவேஅலைவந்துமுடினாப்போ
ல்-ஒடுங்குமதுஇடிபோலேமின்னல்காணும், பாதமேபவைவாச
லங்கேகாணும்-பண்பதாயாக்கினையின்பாகத்தானே (

பாகமென்றபாடமது இதுபோலுண்டோ-பண்புண்சதாநிலத்
தின்சத்தி-தந்நம் - ஆமென்றஆசமதுதிபதூயம், அரிச்சனை
கன்னறமெத்தியர் புலக்கெய்து - மேகமென்றமேகமதுரு
தந்நம் - தேர்த்தலட்சுமிருவிதமாய்க்கெய்தி - தேச
மென்றிதசமதுசநாகிபுருசிததி - தெரிசிக்கப்பிசன்னமா
பார்ப்போம்! (௫௯)

தானேதானின்றபரிபுரணத்தான்மைந்தா - தாக்ந்நப்பண
பாசல்கையாறங்க, கண்ணோனின்றயிலாசங்க - னுந் - உன
ககையாரும்க்கெய்து - நானேதானின்றநிலையதிப
செய்ந்நம் - தாதாத்தானிடமினுபாருடாரு, மாணேதா
னின்றதேர்த்தயார்பாடல் - மசத்தானஅந்நாதிதாநாமெ) (௬௦)

ஆமெனானோராராரான்காண்பாரி - அய்யயிரத்திருநாறு
செய்க்கெய்தோர், மெதானிர்நாத்தான்முழுதும்பார்த்தா
ல் - எண்ணெய்ப் பையிசுபார்க்கப்போச்சு, மெதானிர்வா
மென்றமுட்புச்சிததி - மாந்தானமந்திரங்க்காபுச்சிததி, ஓ
மெதானிருபத்தியாமிருந்தால் - ஒன்றானசெகத்தருவையறிய
வாமே, (௬௧)

அதியலாமண்டதந்தசாகாருருசொன்னோம் - அதிலிருந்தகத்த
சலமறியாச்சொன்னோம், மறியலாபவசத்தின்பிண்டஞ்சொ
ன்னோம் - மாந்தானவாதத்தின்புட்புசொன்னோம், மறியலா
பச்சபுனிசொன்னாறுசுரு - மனத்ததுவைத்தருமுல்கைய
யாப்ச்சொன்னோம், சரிபலாஞ்சகலருருஅகல்தியர்வாக்கு-சந்
தினதோர்சல்லியவேர்சாடித்தேமே, (௬௨)

சாடினதோர்செல்லும்கெய்துபுட்புலாச்சு - சாந்திதேருரு
வாணைவெனவிட்டோம்நாம், ஆடினதோர்வெருவெல்லும்
வெல்லும் - னுபத்தந்நுசித்துமாடச்சொன்னோம், நடிபே
நாப்சென்னசல்லியம்கை - தாதாக்நாருந்தான்சொல்லிபா
ரு-பாடினும்பறபினியிநுட்கல்லைத்தான், பாபருருதன்ருணை
விஷ்க்கல்லாமே, (௬௩)

ஆமதுதானின்னமோருசெந்நோரு - அண்டத்தின்ருருண்
டைஅறையக்கேரு, பாகதுபார்பத்தினிக்குதிருபறமுபகண்
டு-பகர்ந்ததேருவிருவிதி-நாச்சொட்டைபாரு, வாமதுபாரி
ளையதுபுருவெய்து - மகத்தானபுருவெல்லாங்குளவிட்போ
லாந், தேமதுபார்பிறையதுசாலைதள்ளித் - தேன்குட்டிப்
பாவணபோக்குளவியாச்சு, (௬௪)

ஆசனதய்யா அண்டோடு அண்டோடாண - மரகராநாதவிந்
 னாகுருவேயாகுங், கூச்சகய்யா மூன்றதுவுஞ்சேர்ந் துதாணல்-
 குருவண்டுநாபி யென்றுமதுகீதும்பரு, வாச்சதய்யாந் பிப
 துவிஷிக்கல்லாகு-மகத்தாணமுற் றுபுழப்புவாகு - எச்சத
 ய்யாஇதனையேமறைத்தாரசித்தர், எண்ணப்போல்வெளித்தந்த
 சொல்லார்பாரோ, (கூஉ)

சொல்லார்களாயிரத்ததுக்செருதூல்சொல்லுஞ் - சொல்லு
 லுமென் னூலவெளிவிடார்கள், எல்லாருமென் னூல்போலஞ்
 னூறில்லை-இந் தூல்போல்வெளித்தந்ததுவகர்தான்சொன்னார்,
 எல்லார்களாகுருவூரரெனகஞ்சொன்னார் - கருவறிந் துஇடைகாட்ட
 டாரனேகஞ்சொன்னார், அல்லார்கள்கடைசித்தரனேகஞ்சொன்
 னார் - அதுவறிந்தகுதும்படைசித்தரருளினாரோ, (கூக)

அருளினேருமகத்தீசர்கோடார்க்காடி - அதுவறிந் துபுலத்தெய
 ருஞ்சூட்சாகூட்சத், தெருளினார்நேரையரும்க்னகஞ்சொன்
 னார்-மீதவதச்சென்னை நெய்சுப்பேருமாச்சு, நருளினூராமனெ
 ன்னுட்பேரத் ச்சு - நளினமாய்ப்பூவ்பிறப்பிலட்சஞ்சொன்னார்,
 எருளினுரிப்பிறப்பிலாயிரத்தது தூதுசொச்சு - மின்பமுட
 ன்சொல்லிவிட்டாரின்னைந் தீகமீன, (கூச)

கேளப்பாபூவிவென்றுயகங்கன்கண்டு - கிருபையுடனிப்பிற
 ப்பையாடித்தூத்தளனி, மளப்பாமறுபிறவிகலிபுத்தூல் - மகத்
 தானசுபூவிவென் நெனக்குச்சீஷன், ஏளப்பாவுந்தனுக்குப்
 பேர்பார்க்கொல்ல - என்னுல்லமுடியுது அனேகம்பர்கள், ஆ
 ளப்பாஅறிந்ந்தாரிந் தூல்கண்டு - அறிவுக்குமகாதேளிவுஅஞ்
 னூறே, (கூரு)

ஆமேதான்திருமூலர் கொன்னமார்க்கம் - அய்யனேமநில
 த்திலந்தான்காண்பார், கோமேதான்கோர்க்கர்க்கெருதூல்சொ
 ன்னார் - கொட்டினார்மோமரிஷிகருவாய்ச்சொன்னார், சாமே
 தான்கட்டபூவிசூஷஞ்சொன்னார் - சமர்த்தானைதந்தரமேகருக்
 கஞ்சொன்னார், கோமேதான்பெருமைபுள்ளபாகநாதர் - ஸ்ரீ
 ட்டினார்வெளிமறைப்பாய்மாட்டினாரோ, (கூகூ)

மாட்டினார் கொங்கணருஞ்சதாமோடிசங்க-மாநிலத்திலொப்
 பவப்பாமறைப்பாட்காணுஞ், சூட்டினார்செருபமையாகொ
 ருபானந்தர் - சொன்னெமழிவெஞ்சூட்சமாருங்காணார், காட்
 டினார்கருக்குருவாய்ச்செல்லாநெல்லாங் - கருமறைப்பாய்ச்சு
 லருமேவெருதூல்சொன்னார், பாட்டினுற்பதினென்கப்பேர்சொ

சர்னார்சூட்சம்-பாலகனையிற் தூல்பொல்குளியிடாரோ (சு-சு)

கெளரியாச்சு சொன்னதென்னுலதாந்தமஞ்ஞாறு - விவரமுட
ன்மராதெளிவாபஞ்சாங்காண்டி, வளமாகச்சித்தருக்குடியிர்
தாஸப்பா - மனதாலெதானதிந்நாவுடக்கம்பண்ணு, குளியாண
குருவர்பாமவுணவாக்கியந் - கூறினெருலாங்காண்டமுற்றும்தா
ரு, பரிவாகக்குருமொழியையணத்ததங்கொண்டு - பரிட்சைப்பா
ரிபால்கனேஅஞ்ஞாருமே, (கூவு)

அஞ்ஞாற்றில் கொன்ன படி செய்தாயானால் - ஆக்கமாய்வாசியதுபுரளாகியது, அஞ்ஞாற்றில் தான் கொன்னே ஞர் தான் செய்து - ஆயிரத்தில் வாதித்ததையார் தான் செய்தார், இஞ்ஞாற்றில் கருக்கண்டு அஞ்சாங்கண்டம் - என்கமனையினைப்பாருபாரு, கற் றாவியு. ப்பன்குஞ்சு, சாண்ணகுடசங் - கலியுத்தம" னிடரீகீ. குருக்காணுதே, (அ. 1)

சீருவானகித்தருடநிதரனஞ்சொன்மீனன் - கணக்காசனா
மாறுஞ்சொன்மீனாடருடாடமவுகிவியேயாசனஞ்சொன்மீனாடரு
த்தானவாசிதிவேயெய்க்கஞ்சொன்மீனும், அருளாணாஞ்சகர்த்
தாளிசனாடருஞ்சொன்மீனும் - அரகராதுட்சரத்தினுயிரஞ்சொ
ன்மீனும், துயுறவாணாதுயுறவத்தினுயிரஞ்சொன்மீனும் - துலாறா
யுயிததெய்க்குயிடலிகுதருடாணே,
(எய)

உயிர்க்காக்கா தாச மாறு மாச்சு - துறுமுக்கனாந
 விநுப்தெளிவத சி.ச. - மருத்தக்கால்மண்டலங்கெழுந்துகே
 னு - மருத்தாசு அகத்திசைமுகவாங்கிபம், கயித்தாக்காலிநாநு
 ருமனாகவாங்கி - லாசினியிநீடு மருநுநுவுமாய்ய, பருத்
 தக்கால்மண்டலத்தில்கேசாது - டார்த்தக்கால்வெதரியுமன
 சொல்லக்கேளே. (எக)

செல்லக்கேள்பரமஸ்டலத்தைத்தான்டி - செந்நெயிரவா
செய்யநீதிப்பித்தாக்கால், அல்லக்கேள்தொருகேசுரியமண்டலம்
அதினுள்ளோயகர்மடபாடகாரபிபர், மல்லக்கேள்சுரியமே
தொடாக்கோடி - மதிக்கோடிசலிமுடியுங்குண்பர், வல்லக்கே
ள்வாசுரையிழைத்துப்பாசித்தால் - மைந்தனைசரிமன்னிளங்கொ
ளிப்போல மே, (மஉ)

ஒளிப்போலாஞ்ஞாயிதமண்டலத்தைத்தாண்டி - உற்றுநீபா
நீதலாக் கதாவிஞ்ஞாயங்கண்ணில், அளிப்போலாஞ்சந்திரமயண்டலத்
தாண்டி - அமரமாய்வுவெஞ்சொல்லெழுலாங்காண்டி, களி

பேர்லாங்கதிர்கோடிரவிமதியுந்தர்னுங் - கண்மணிபெயர்ந்த
ன்றன்மண்டலத்தெக்கேளு, சுளிபர்தகோதிமென்னெடு ரெல
காணுஞ் - சொல்லரிதுபவுடபிசறவிடுபர்ச்சே. (எக)

விடாண்டவனுமையம்யங்கென்றாணு - விளக்கொச்சபி
த்துநீரும்பித்தாச்சகால், கோடாணுகோடிபிரதச்சங்காணுங் - கு
ருவிருந்த வரீ பெருமைபெண்ணெகாவென், விடானகொ
ருவரால்வெல்லப்போமோ - வேதாந்தகொருபநிலைகாணப்போ
மே ! ஆடாணுணகங்களுந்நுப்போரு - லன்றல்லோமாயை
பெலாமகன்றுபோச்சே, (எச)

பேர்ச்சுதுபார்பிறையதுமர்ண்டுபேர்ச்சு - புதமுடைசெவ
தந்நமன்கீபேர்லாச்சு, ராச்சுதுபார்பிரையதுநிலைத்துப்போச்
சு - மகத்தானகாயமதுபிலத்துப்போச்சு, கேர்ச்சுதுபார்புந்
ருணங்கநர்நற்ருணங்களாச்சு - கோடாணுகோடியுக்கம்மாழலாச்சு
சு, ஆச்சுதுபார்வாமத்தாவ்யோகமாச்சு - அல்லாட்டாமலான்
தும்கலையம்பாதுச்சே. (எடு)

காயமாமோங்காரமுலாதாரங் - தலையெகொள்ளுநமகவையம
ஞ்சுமாச்சு! மேயம்மூலத்தில்அகாரமகாரம் - மேலானமகார
மதுமூன்றேமூலம், நாயமாமுன்பதலைபஞ்சகர்த்தாள் - நல
மான ஆத்துமாயுயிரோயாகும், ஓயமாமோமென்றுசெபித்தாயா
னல்புகங்கோடிகாயமதுபிலத்துப்போச்சே, (எசு)

பிலத்துப்போம்புரணத்தைச்சொல்லக்கேளு - பேரானகுட்ச
மதுபுகழக்கேளு, அலத்துப்போம்புகாரமதுஉகாரபிசம் - அ
தினையெழுந்தாரமடைவாய்ப்போடு, வலத்துப்போமதினையி
வேமகாரம்போடு - மகாரத்தினையேதானகாரவட்டம், உலுத்
துப்போம்பெம்மென்றுநீங்காரம்போடு - ஒங்காரவட்டத்திலு
லங்கானே, (எஃ)

வட்டமாமிருபக்கங்கிங்குவங்கு - வகையாகஇருபுறமுமடை
வாய்ப்போடு, அட்டமாசித்தியதின்குட்சஞ்சுஞ்சு - மண்டரண்
டபகரண்டமிதற்கொவ்வாது, சட்டமாஞ்சங்கமென்றஅகார
மாச்சு - சதாகோடிமந்திரமுமிதுவேயாச்சு, அட்டமாமெட்டெ
ழுத்துமிதுவேயாச்சு - அகராதிதத்தெள்ளெழுதிக்கமாச்சே, ()

ஆச்சுதுபார்பவனுசெவயெர்ந்திட்சை - அண்டசராசாங்கனெ
ல்லாமடங்கிப்போச்சு, பாச்சுதுபார்பராபரமாமவனதிட்சை -
பாடினோம்புரணகாவியத்தைப்பாரு, எச்சுதுபாரொன்பாடல்ம
வனனாமை - இறந்துநிபிறவாதேயின்னங்கேளு, காச்சுதுபார்ப
ருவிகாணுதியான - கருவிருந்ததலங்களைநீகென்கொள்ளே ()

கொள்ளியாய் அஃதிடகரீமமாடவென்றால் - கொஷ்டமாழ்வெ
முத்தைக்குணமாட்டேடோடு, அள்ளியாய் அஞ்செழுத்தைத் தூயா
வஞ்செய்தி - அகக்குதிகரிலையிதூசு லேகஞ்சித்த, மள்ளய
யாவகியது புரளாத்பா - மகத்தானெரிமோர்க்கொல்லா
ரய்யா, கொள்ளியாலேதாந்திக்கிந்நூல்வேணும் - விவேகமில்
லாமாவிடர்க்குவுதவாதென்னே, (அய)

உதவாதிநிந்தணத்தையெய்மடிப்பார்த்தேன் - ஓரண்டஞ்சோ
திமின்னலடைவாங்க்கண்டேன், புதலாதேபுகித்தூத்தெரிசித்தே
தான் - புதலாதேபுகித்தூத்தூஅப்பாந்தென்றேன், மதியாகநி
ருமலத்தையப்பார்க்களவஞ்சு - மனக்கண்ணால்புடியாமன்றானக்
கண்ணில், நெதியானநிருமலமாஞ்சோதிக்கண்டி - நேசுத்தூபுகித்
தூத்தெரிசித்தேனே, (அக)

தெரிசித்தேன்றனிலைகொண்டெயற்பார்த்தேன் - சி. சி. -
புரணைதலைஅறிவாக்கண்டேன், பரிசித்தேன்பாதென்றது
புங்கண்டேன் - பாலமுரிதரவுலம்பாலமுதங்க்கண்டேன், அ
ரிசித்தேவகண்டென்றபின், மய்யா - அபுரித்ததன்நரிசுண
த்தில்மோட்சம்பெந்தேன், பரிசித்தேன்பற்பநதிக்கப்பாக்கொ
ன்றேன் - மகத்தானதராதரத்தின்சைபகண்டேனே, (காஉ)

சுபையானசுபையதுவுமாறுதாரஞ் - சதாசோடிசித்தரிளா
ற்காணப்போமோ, சுபையானஅறுமுகவர்க்கடாட்சத்தலை-
கண்டனய்யசிதம்பரத்ததத்தொண்டிண்ணி, அபையானசி
தம்பரத்தலென்கண்டசி - ஆயிரத்தெட்டிதழ்கண்டிஅரிச்சித்
தேனான், நிபையானசுபையாரக்கண்டேயட்டால் - நேராகவா
கிகொண்மெறினேனே, (அக)

நேராகவறியிலெபாதினைச்சார்பில் - நெறியானஅகந்திசர்
வாருபென்றார், ஆறாகஆயிரம்பேரிசித்தரிசுடி - அய்யனென
னைமடக்கித்தற்கஞ்சைய்தார், வாறுகஞ்சித்தரிசுள்தானியாஅன்று
மடக்கியெதற்கயிட்டார்பொறுமைமசெய்தேன், பேரகஞ்சப்பி
ரடணியர்க்கிணென்று - பேரண்டவாகிகொண்டெறினேனே (அ)

ஏறினும் பேரண்டவாகி கொண்டு - ஏறியலையாயிரம்பேரி
சித்தரிசுடி, மாறினும்பரவெளியில்மடக்கிக்கொண்டு - மகத்தா
னபேரிசெய்தாரனைப்பேரிசுள், மூறினும்புறந்தூறையெயித்
தூக்காட்டி - மூதண்டவென்மதலேதச்சொன்னேன், ஆறினும்
மாறுடனேதற்கஞ்செய்து - அண்டரண்டங்கடந்தட்டால் -
ந்தோம்பாரோ, (அக)

பாயுங்கால் அண்டரண்டங்கடந்தப்பாலே - ஆரிவானநவகண்ட
மீளும்போது, கோயிலே கொங்கணர்தன்சீஷின்பா - கூட்ட
மிட்டு அஞ்ஞாறுபேர்கள் தானும், ஆயிலே அஞ்ஞாறுசீஷிர்கட்
கு-அடையாளம்போகருட அணுக்கிரகந்தான், போகையிலேந
வகண்டமேறும்போது - புறப்பட்டார் குளிகைசித்தர்கோடி
யாமே, (அங்)

கோடியாஞ்சதா கோடிகுளிகைசித்தர் - கூட்டமிட்டு வளை மடக்
சித்தற்கஞ்செய்தார், சாடியாமய்யாயிரத்தையெடுத்தக்காட்டி
சமர்த்தானமவுனமையைத்திலதங்கொண்டேன், ஆடியாமவர்
களைத்தானமவுனமேகம் - அண்டசத்தசாகரமுமிருளாய்ப்போ
ச்சு, தேடியாமதுகடந்து அப்பால்சென்றேன் - தெரிசித்தேன்
சிதம்பரத்தைப்பரிசித்தேனே, (அங்)

சிதம்பரமாங்கனகசபையாறுக்கண்டேன் - தெளிவானபுல
த்தியமேனமகிமைபாந், சதம்பரமாங்காவியத்தில்பஞ்சகாவிய
ம்பரித்துக் - கருக்குருவாய்தாலங்காண்டங்கண்டு சொன்னே
னி சதம்பரமென்ன சொல்வெனின்னஞ்செப்தி - யென்மகனை
புலத்தியனையின்னங்கேளு, சதம்பரமாங்கோடா னுகோடிசித்
தை கூறுகிறோங்குருமெழிபால்கூறுகேனே, (அங்)

கூறுகிறேனாற்புனைசமார்க்கங் - குணமான ஆயிரத்தின்ம
வுன்புனை, ஆறுகிறேன் மவுனத்தில்போகபுனை - அரவ செவு
த்தில்குளிகைபுனை, மாறுகிறேன்பாபுனைசவாசிபுனை - மகத்
தானவாதத்தின்குருவின்புனை, தேறுவென்காயாதிசுப்ப்புனை
தெரிந்தார்க்கெதிரிய மகசிவபுனைபாரே, (அங்)

டாப்பாமவுனத்தின்புனைசொன்னேன் - பாலகனே ஆதார
புனைசொன்னேன், தேரப்பா கிப்போகப் புனைசொன்னே
ன் - சிதம்பரத்தின் பனா புனை தெளிவாய்ச் சொன்னேன், மா
ய்யா மெய்குஞானப் புனை சொன்னேன் - மகத்தானவயிரவன்
றன்புனைசொன்னேன், காரய்யா சுப்பிரமணியபுனைசொ
ன்னேன் - கண்மணியெவையந்தனாடியானங்கேனே, (அங்)

கண்மணியே நீசேருநாப்ச்சொல்வேன் - கருவானபொரு
ளய்யாகுருவாங்குட்சம்! ஒண்மணியே ஒருபமய்யாசொருப
த்தி - ஒகோகோ அகத்தீசர் மவுனஞானம், கண்மணியே வயக
னுடையதியானமய்யா - மகத்தான சுப்பிரமணியருவெயெ
து, முண்மணியே முதண்டப்பொருளாய்தின்ற - முத்கமாமே
ங்காரபிடங்காணே (அங்)

காணுவாய்குவினெழுதியிதுதானய்யா-காணரிதுகாணரிது
கட்டுடையாணும், ஒணுவாய்சிவ்வந்தவங்கென்று - ஒகோ
கோஅகத்திசாஎன்றேபோது, வாணுவாய்சுழிபூனையில்வாழுகொ
ண்டு-மகத்தானமுக்கோணம்வலமாய்வந்து, ஏணுவாயிடகலையில்
வாசியோட்டி - பேறுவாய்தருவத்துமேலேதானே (கூஉ)

அருவத்துமேலேறிப்பார்த்தார்பாறல்-தோணுமய்யாபிரண
யவஸ்துகாணும், குருபதத்திலங்கென்றாகும்பித்தாக்கால் - கோ
டாணுகோடியொளிப்பிடைவீசும், அரியத்திலாதாரமாறுங்
காணும் - அப்பாறுஞ்சிதம்பரத்தின்பிடுங்காணும், புரியத்தி
ன்பூரணமாஞ்சோதிகாணும் - பூரணத்திலுணக்கண்ணையோட்
டிப்பாரே, (கூஉ)

ஒட்டிப்பார்பூரணத்திலுமேலாதாரம் - ஒகோகோதெரியுமய்ய
ய்ச்சபையாருமங்கே, வட்டிப்பார்தீங்கென்றுதம்பித்தாக்கா
ல் - வாழலாங்கோடியுமவுணஞ்சித்தி, பட்டிப்பார்பளிச்சென்
றுதலமுங்காணும்-பராபரமாய்தெரிசினத்திலுசிப்பாய்தீ, ம
ட்டிப்பாரொண்ணுடையதியானஞ்செய்தால் - மக்களையொருநா
ளுங்குறைவராதே, (கூச)

வருகாதுஎன்னுடையதியானத்தாலே - வகையறிந்தால்காய
மதபிலத்தப்போச்சு, தெருகாதேதேகவச்சிரகாயமாச்சு-
தேசியென்றும்பொச்சுகித்தியாச்சு, அருகாதுஅட்சரங்கள்சி
த்தியாச்சு - ஆகாரசித்தியடையோகசித்தி, சிறுகாதேதுரியமெ
ன்றதுரியாதிதஞ்சித்திரகளையுங்கருக்குக்காணுந்தானே (கூடு)

காணுந்தானென்மகனென்மந்துநியுங் - கசினியோராரறி
ரிவழலையாதி, தேணுந்தான்கேசரத்தில்காதுகேளு - தெளிவான
காதியய்யாநாலுஞ்சொல்வேன், மலேதானத்தினிதான்சொழ
தேசம்-மகத்தானசங்கினிதரீன்பாண்டிநாடு, ஏனென்கித்தினி
நான்சேரதேசம் - என்மகனென்பதினிதான்காசியெண்ணே, (கூசு)

என்னகேதேசத்தின்களப்பஞ்சொன்னோம்-ஏதமாய்ப்புமிபுட
வ்நீண்டகேளு, கொண்ணோமேசொழனுடதேசவண்மை-சொன்ன
ம்போல்தனிநுக்குந்தங்கவரினம், பண்ணமகாவெண்மைநிறம்
பாண்டிநாடு, டார்தோறும்புமிசரினம்மச்சைகாணும்-விண்ண
வேசேரனுடதேசவண்மை-மேலானவெண்மைநிறமேலதாமே, (கூசு)

தாமய்யாதாரணியிலகதேசத் - தன்மையெந்தகறுப்புவி
னங்காசினாடு, தாமய்யாதாட்டினுடவிரிவுசொன்னோம் - நாதா
க்கள்தாமறிவாரிமனிதர்காணர், காமய்யாகாசியுள்ளதாட்டின்பு

ங்கள்-சுருவானபத்தினிமாராயிரம்பேர், ஆயிப்பாஅவீர்மகிமை
உலகமெல்லா-மாபீந்தெழுத்தேனாயிரத்திலே ன்றண்டாமே, ()

ஆமேதானவள்சாதிபற்றினியாஞ்சாதி - அனருடையராசி
தூய்யிபார்த்து, காமேதானவனருடையராசிகன்னி - கண்மணி
யேஅவள்ராசிதூலத்தின்ராசி, பாமேதானபருவமட்பாபதிரு
றாகும் - பாஸ்தமாயபூர்த்திப்பெண்குநிறானில், சூமேதான்சி
தூய்யாமாசத்தன்னை-சிக்கிரந்தன்சாமாதினூத்ததாள்பரே ()

பாமேநீ ௧. ரூசவிபா முத்திரத்தில் - பால்டேலேக யுமயா
பருவத்தன்னி, பாமேநீமத்தியாண்டினைந்துக்குள் - மகத்
தானரபுருடர்குநிறானில், முநேரீமூன்றுதங்களாநானில்
முர்க்கமுடனாகவிந்துதிரண்டமுந்ந, ஆமேநீஅஞ்சுதங்கள்
அடா-அசி-அரகராபூர்வபட்சம்வாயினுமே, (௩)

சூயிருவாஞ்ஞாற்றிலடங்கிப்போச்ச-நாதாக்கள்மறைக்குநா
ர்சூருநூல்பிடம், நாயராமகத்தியனுடஅமுதவாக்கிடம்! தவ
த்தனநாகவேதமுழுதுஞ்ஞொன்னேல், ஆயுமையாயிரத்துரை
த்தொச்சங்கணி - ஆடொகையைஞ்ஞாற்றிலடக்கமாகு, ஆ
யராபுக்குருவாஞ்சூட்சாசூட்சம் - ஆதயமுடிந்ததுநாலாங்க
ண்டமுற்றே, (௩)

நாலாவதுகாண்டம்முற்றிற்று.

ஐந்தாவதுகாண்டம்.

ஐந்தாவதுகாண்டம்.

ஆயிப்பா முதல்வனருளத்தம்போற்றி - அம்பிகாசத்தியுட்கமல
ம்போற்றி, சோதியாய்நிரஞ்சனமாங்குண்டலியைப்போற்றி-
பூரிபுனையில்கருவிறத்தபிரமன் போற்றி, சாதியாம்பலவசைக்
குறித்தோன்போற்றி - சர்வாணியுமையாள்சரஸ்பதிடேபோற்
றி, வாதியாமாமுனிகள்மறைகள்மோற்றி-மகத்தானபரிபாஷை
வாதங்காப்பே, (௪)

வாதமென்றநூற்கெல்லாங்குருபிடந்தான் - வருந்தியிந்த
ஞ்ஞாறுங்கருவாய்ப்பாடி, பாதவழியாகபரிபாஷையெல்லா
பகலபோலெவ்வொன்றாய்அஞ்சாங்காண்டம் - பூதமெனுமை
ம்பூதநிலையைக்கண்டு, மோதறிவால்காசியோட்டியறிவின
காதவழிடோகாமல்கருத்தேடாமல் - காலறிந்துநிலையில்நின்ற
சுருதினமே, (௫)

ஒமென்றபூரணத்தாலுலகமாச்சு - ஒமென்றோமிரிதிலோர்மி
ண்டபாச்சு, லெமென்றநிராமயாதீதாச்செயுலாச்சு - லென்மிதி
ந்தவாசியினுலநிவண்டாச்சு, லாமென்றவாசியினுலவாண்டி
டாச்சு - லைகயநிந்தாலாதியதாச்சத்தமாச்சு, போமென்றபு
தமகையநிந்தோராகிள் - பூபுத்தபேரல்ராகயோசம்பெருவாழ்
வாம்ப, (ங)

வாழ்மெந்தாந்தபலத்தியாசேள் - லைகலெபாநிசாநிந்த
மாசேவையா, செனுமெசெல்லிகரென்கந்தமயோயிள்ளம் -
கெசர்யில்விதனைதையா ஆநிராண்டொல்வர், மானுமையலையதி
ரெண்ணிக்கல்போல் - மாடுஎன்டோத்திரிகாரிசம்படைநிமெத்
த, காளுமென்கெண்டபெண்கல்லைக்காணார் - கருத்தெநியாமா
ண்பரிசுளோகருக்காணோ, (ச)

காணுதகருவதுவும் ருபா ருபங் - க்கடரே மலையேநிப்போ
வெதென்ன, ஆணுருபமது கொருடங்கோடி - யாயிரத்தென்
கலையிலொருகெண்டஞ்சோதி, பாணுதகருவதுவும்புண்டப்பி
ண்டம் - பாருகென்பனிதருக்குள்சாந்தபாநீர், ஊணுளவுப்ப
துவெயண்டமண்ட - மூப்பநிந்தாலப்பதுவஞ்சாருப்பாசோடு

காருமே சந்தருவாஞ் சலத்துக்குஞ் - சாதுர்லேததீடனைசுரு
ருகொல்லெனும், செருமேசந்தருவெயுத்துக்காரு - சொற்
குருவின்லாக்கியத்தால்கொல்லெனும், கெருமேசதாசோடி
பாலத்தொந்தும் - வீளெருகொருநாடல்விளாரிடாரோ, ஈ
ருமேஎன்சுருவெயுத்துயானும் - ஈராறுடன்நிரண்டெருவி
ந்தானே, (சு)

தானேதா ணண்டமது தெரிந்துதானால் - தட்டாதுகி
வகித்தினானியாவார், தானேதான்பரப்பிரிமதுவெயாச்சு - ப
ராபரமாரம்பரலெளியுமதுவெயாச்சு, வானேதாண்டருவ்வாணு
தியாச்சு - கருவுதித்தபிண்டமெணங்கல்லுப்பாச்சு, கெணேதா
ன்விந்துக்குள்நாதமாச்சு - விந்துகத்தியுப்பாச்சுவிரபாச்சு

ஆச்சுதுபாரண்டசுத்தசெலமுமாச்சு - ஆசியாநாதவிந்த
மெண்டமாச்சு, போச்சுதுபார்பூணமுமிதுவெயாச்சு - பூண
மாமேமுதத்துவமிதுவெயாச்சு, வாச்சுதுபாரிவலெதனக்க
தியாச்சு - லைமானமுப்பூவமிதுவெயாச்சு, தாச்சுதுபாரிசாது
யென்றபிரவியாச்சு - சதாசோடிவித்தைமெல்லமதுக்குள்ள
ச்சு (அ)

உள்ளான் அடிமூலமிது வெயாச்சு - ஒக்கோமூடி மூலமிது வெயாச்சு, பெள்ளாணசுழிமூலமிது வெயாச்சு - பெருமூலாதாரமென்ற சாரமாச்சு, கள்ளாணசியசத்திமூலமாச்சு - கரத்தின்சவுக்காரவுப்பகச்சேசு, யள்ளாண ஆதர அண்டமாச்சு - அடிமூலமையதித்தயனெஞ்சாளுமே. (க)

ஆசானம் பூமிபுட நாகந்தாசம் - அப்பவில்தானி நந்தபின் டப்பி ன்டம், கோசனம் பூமிபுட வர்க்கங்கண்டு - தெளிவானபுங் குனிமெனையுங்கண்டு, கோசனம் பூமிபுட சம்பத் தினிபாஞ்சாதி கொடு மதகரத்தினம் போலும்கொள்பாநு, காசானுண்ட லத்திப்பிண்டமாச்சு - கருவிசரணுநிகளுமிதுக்குள்ள ச்சிச (ய)

ஆச்சுடுக அண்டசாரசரத்தி ன்டம் - ஆகாசொல்லுவி றேறுதியாதி, கோச்சுடுக அஞ்சுடுக வள்ளாணபின் டம் - பொருளான அண்ட ச்சிச ன்லைவாங்கி, நரச்சுடுக நாகசக்திவிந் தெகிந் - நவினுநெற போண்டத்தில்தன் றுப்போமி, வேச்சுடுக வெல்லிபுட ள்தாததே ததான் விளங் துபாத்தினபாண்டத்திலி ட்டுடபே, (யக)

இட்டிவாய்வெவ்வேறேபாண்டங் கொண்டு - என்மகனெதவ ருநெயி ன்னங்கேளு, வெட்டிவாய்முன் கொண்ணியத்தினுப் பு - முந்திமுன் கொல்லிவிட்டேன் வெண்டாங்காண்டம், தா ட்டிவாய்ப்பண சிடைகாவினதித்துவகக்கா - நாகசத்திவிந் திவி - அமுந்த மாச்சேசு, பாட்டிவாய்ப் புமுந்தசத்தியண்டத்தானு ம் - அழகானதாழ்த்துகட்டச்சேசுடு, (யஉ)

சேர்த்திவாயிரண்டையுந்தா கொன்றுச்சேர்த்து - செய ல்னகலவந்தி ட்டிதவந்தா, ஆர்த்திவாய்முந்தவென்ற குழவி கொண்டு - ஆவிவாய்முந் செலக்காமுன் னசாமம், ஒத்திவிவா ய்பார் ப்பிவையிப்பாணசேசுடு - வெவ் வந்தவந்தகாலாட் டுப்பாநு, கார்க்கிவிவாய்முந் துசாாமுந் துசாமங் - கணக்காக ஆட்டிவாய்கருப்போலாமே, (யக)

ஆடுகோங்கருத்திராசுரிவாய்ப்காணம் - அஞ்சுடுக வள்ளி ண்டமென்றுமிதுக்குப்போநு, கோடுகொன்முந் துக்காண்டமி டைபர்க்கந்தான் கொளிவாய்ப்புந் திராணதே டைசயால், கோமே தான்பஞ்சிகரணதே டைசொசான் மென் - கொடுமது ஐந்துகக்கல் லுமாச்சு, காடுமதானிச்சுநயவக்கலக்கிதீபும்கண்மணிப்பெருளி விருத்துநிதிதுக்கொள்ளே, (யச)

கொள்ளவென்று திக்கருவையிபித்துக்கொண்டு - குருவாக

பப்பாவிக்கு அறிவிப்பிலேற்றிச், செல்லவென்றாலிக் கருவைக்கும
தக்காச்சி - செய்யாது நூந் தீராயிறக்கிக்கொண்டு? அல்லவெ
ன்றாலாறநிட்டுக்காநீர்விட்டு - அரகராதெளிபவைத்துசுமித்
துப்பாரு, முன்னவென்றால் முக்குப்போல்கண்ணிட்டுமின்.
முனிபுணத்தவலைசமிதுக்குப்போ (யரு)

பொருளிச்சலத்தைதெளிவித்துத்தால் - பேரொளியின்பாப்
பிரமிண்டங்குணங், காரானகதிர்மோலேயுருவங்காணங் - கா
யவைப்பாய்விதனிமலகருவைக்கொண்டு, மூன்றமுன்னவைத்
துமுந் தத்தலை - மூர்க்கமுடனிக்கருவைச்சுழட்டிடாய்நீ, ஆ
ற அமுதசுத்திரெண்டதாச்சி - அடைவானெஞ்சிநீதுக்குப்
பேரோ (யரு)

பேரென்றிடுகருவைத்தெளிபவைத்தால் - பிலமானஅமுர்த
மையாமூன்றஞ்சுத்தி, காரொன்றசருவய்யாரவியில்மைத்தா-
கணக்காநக்சுய்த் துதென்றக்கிவொம்பாச்சி, மாமொன்றமாக்க
ருவைப்படுத்திக்கொண்டு - மகத்தான ஊசிநீர்தன்னிவிட்டு,
தேவென்றதெளியவைத்துளபித்துக்கொண்டு - சீரானரவிதனி
லெவைத்திடப்பே, (யரு)

வைத்திடுவாயிக்கருவைரவியில்காய்த்தால் - வகைடானரோம
நீர்மசத்தவத்தால், கைத்திடுவாய்க்கிவெல்லாமிறங்கும்பாரு-
கல்லான அண்டக்கல்நாசவுப்பு, பெத்திடுவாய்த்துநாலாரு
சுத்திப் - பிரமாணக்கருவெயித்துமோமநீரால், அத்திடுவாய்சு
ழட்டியேயிறுத்துக்கொண்டு - அதிலிறங்குமமுர்தமதுசேசநீரோ

நீரானகருவெயித்துரவியில்காய்த்தால் - நீமகனேதேசநீர்
துக்கும்பேரு, காசானமாக்கருத்தானாங்காண்டங் - கருவான
மூன்றங்கர்ண்டத்தில்கருக்குகையின்சுன்னம், வாரான அஞ்சு
திங்காரிண்டமாச்சி - மாக்கருவின்சுன்னத்தாலநித்துவொள்
ரு, கெருனகருவென்னவென்றால்பா - செலமானஅமுர்தம
தைக்கருவிலவிட்டே, (யரு)

விட்டுமேசுண்டியெகெளிபவைத்தால் - விஞ்சைமலமிறங்
குமதுபதனம்பண்ணு, பட்டுமேபருசமலமெயித்துக்கொண்டு -
பரிவாணசீஷாவில்பதனம்பண்ணு, அட்டுமேபிண்டக்கருவெ
யித்துக்கொண்டு - அழகானரவிதனிமலகாயவிட்டு, விட்டுநீயி
ராதேககிவெல்லாம்போரும் - விளங்குமந்தவுப்பதுவும்படரு
ம்பாரே, (யரு)

படருமேபத்துமுறைரவியில்காய்த்தால் - பத்தானதாதசுத்

திபரத்தோடொத்து, அடருமேசத்திசெயிதுலையாச்சு - அர
கராபஞ்சமலமுன்றுமாச்சு, இடருமேயிற் உட்புசத் சொன்
னான் - என்மகனையான்சண்டெனக்குச்சொன்னேன், அடரு
மேயித்தெப்புவரின்மெத்த - மகத்தானவெள்ளையதுசொல்ல
ப்போமே, (உக)

போமேபாரிமுடியதுதான்வெடியுப்பாச்சு - போக்கேது
நிக்கெதுஇன்னங்கேளு, பாமேபாரிஎன்மகனேசந்தரமேயின்
னம்-டளிங்குசன்னைம்பொலிஞக்கும்கெள்ளையாகிச், சாமேபாரி
சந்திரஸ்பொலிஞக்குப்பாரு - சமசத்த உட்பதுதான்காரங்கா
ரம், பாமேபாரிமாநிலத்திலொருமாததைக்கின்டி - மகத்தான
வுப்பதுவுமடணப்போல்லைமே! (உஉ)

வைத்துநிபரிச்சைதுபாருபாரு - வாகானவாரபதில்பட்டு
ட்போகும், பத்துநீயினுசெய்துஇன்னங்கேளு- பதம்நியவுப்
பினுடமுப்படைக்கேளு, சத்திநீராதிசுக்குச்சொன்னசெய்து - க
னமானசிவசத்திமகிளையாலே, மைத்துநீயினுபாதிமென்னா
ற்கெல்லாம் - மைந்தனேஅஞ்ஞாறுஇதுபோலுண்டோ (உங)

இதுபோலேயினுபாரித்தபதினென்பேர்சன்-இயம்பினநூல்
ருக்கெல்லாங்குநூலாகும்! அதுபோலேயிந்நூலாக்கொடுக்கப்
போரா-ஆநியென்றசெய்யியப்பாபாமசோதி, மதுபோலேயி
துமுன்றுங்குட்டிஞக்கால்- மகத்தானமுட்டிவுமிதுதரிந்தாரு,
இதுபோலேயெட்டிமொண்டுமப்பத்தேயாகும் - என்னுணைசொ
ல்லிவிட்டேன்சரிபந்திக்கே, (உச)

நிக்கியேதென்மேற்குச்சிவந்தபூமி - நெளிவானஇடம்பாரித்
துச்சென்றுபாரு, சேக்கிநீபோசுவென்றால்சொல்லக்கேளு-செ
யலானஎன்னுடையதுயானங்கண்டு, போக்குநீபோசாதேநி
னைவரய்க்கேளு - புகழுடையஇந்திரகிரியலைநேர்சண்டு, எக்கி
நீயலையாதேயின்னங்கேளு - என்மகனேசித்தியாயின்மாதந்
தானே, (உஊ)

மாசமென்றுவாடாதேபதினைந்துக்கு - மகத்தானவுத்திர
ம்புருவந்தானும்! நாதமென்றபுருவமாம்பட்சத்தன்னில் - நன்
பையென்றசுக்கிரனுங்குநொளில், வேதமென்றவிலாசத்தின்
பிசண்டு - விபேகமென்றமேல்காற்றுவருநாநொளில், பாதமெ
ன்றபந்தலதுபச்சைப்பந்தல் - பரிவானமேடையதுவொசரம்
போடே, (உசா)

ஒசரவதுமேடையிலே ஓமருண்டம் - ஒளிசரத்தி லுபக்சம்வா
சந்தாநூல், நசரவது ஓமருண்டம்பத்தநூந் - தப்பரிமல்
திட்சைபத்துமொகலோத்! நசரவதுசலந்தாநூமதுக்குரைருந்
ன்றாகப்பூத்துமலர்சொரியுட்டாரு, வசரவதுபிங்கால்தான்
கொண்டுவந்து - வசம்பயுடன்கொண்டுப்புறதனிக்போடே (1)

போட்டுமேடஞ்சபு ர்தமதவில்லாரித்துப்-பாழாட்பத்துக்
கொன்றுஆகாசந்தன், மேட்டுமேடையென்றதடுமையத்தி
ல் - விதமாகவுப்பெயித்துச்சமாதினைக்க, மேட்டுமேசொவ்வி
விட்டெனொளிக்கவில்லை - விபேசபுள்ளடத்தலுக்குதெய்யத்
தில், ஆய்மேடனிவிழுகப்பதமாவைத்து - அரகராபுமிக்குமு
டிப்போடே, (உஅ)

முடிநீபகல்தனிலேஅந்திசந்தி - முக்யபுடன்கத்த்சிவதி
ட்டையோது, பாடிநீதிடையெண்ணெயெட்டவந்தான் - பத்திர
மாய்த்தானிருந்துகுகுகுது, ஆயிராட்டெட்டலத்திலண்டயின்
டம்-அகத்தானபூதுதான்பூர்க்குட்பாடு, வாயிராய்தைவிட்டிப்
புனிர்நேடி - வகையினுமாமென்றுகொல்லிக்கச்சினோ (உக)

காச்சியென்னஅண்டபிண்டமாருமோதான்-என்-ட்டமண்ட
யர்களேகாரமாமோ, வாச்சியென்னஅட்புத்தான்புத்தபுறாய்-
அஞ்ஞாந்தில்குட்புறதல்கடையுப்பாரு, பாச்சியிலேடமுமா
ருமண்டலத்தல்-படவறிந்துதற்பினிம்-ட்டையோது, எச்சை
யிலேசடினமடா எச்செரிக்கை - துருகுத்து நேராமல்திட்சை
யோதே, (கய)

திட்சைநீமறந்துவிட்டர்லசவமாய்ப்போவாய்-திர்க்கவள்ளு
ருசாடம்பலியானுபாரு, நீட்சலதுவெருகடினம்பெர்யோர்த
ன்னை-நினைவாகஅவர்யலதுஇரங்கச்செய்து, வாட்சையதுவை
பாகந்திட்சைபாகம் - வகைதெரிந்தபெர்யோனாமணக்கஞ்செ
ய்து, பாட்சையதுபரிபாலைஷிரமசற்பம் - பகாரீகன்மாவரு
க்குமேசொல்லாரே, (கச)

சொல்லாதபொருளய்யாபிரமசற்பம் - சொல்லாமல்மறத்த
தாரேசித்தரிதானும், சொல்லாமல்கொன்னுமாமோலெனினிடா
தே - கோதைமரீகளானையேகிக்கிடாதே, பெல்லாதபொரு
ளதுவேகண்டாயானால் - பொககோடேபிரமலெபிதட்டிப்போ
ச்சு, வெல்லாமல்வெல்லுமதுதிட்சைகண்டால் - கெருகோடிவி
த்தைபெல்லாமாடலாமே, (கஉ)

ஆடலாமப்பதுவழிப்புமாச்சு - அரகாவுப்பதுவழிப்புமாச்சு, போடலாமதில்பிறந்தபிண்டமாச்சு - பிண்டத்திலண்டமெனு மழுதமாச்சு, பாடலாம்பாலமுதமிதுவேயாச்சு - பஞ்சமலமென்றதொரு அஞ்சமாச்சு, காடலாங்காயமென்றஐங்காயந்தான் - கலியுகத்தில்மானிடர்களுக்கலங்கினோடு, (௩௩)

கலங்காதேயென்மகனேசுந்தரமேகேளு - காயமென்றங்காயம்பதனம்பண்ணு! மயங்காதே மவுனமென்றஐங்காயந்தான் - மகத்தானமாரணத்துக்காதிபிடம், அயங்காதஐங்காயஞ்சீஷாகொண்டி - அடைவுடனெப்பாட்டியிலைபதனம்பண்ணு, வயங்காதேயென்மகனேவாரங்கொண்டி - வணகபுடனேசற்குருவைப்புகிப்பாயே, (௩௪)

புகிப்பாப்பினந்தோறும்புகித்தாக்கால் - புகழ்நாணமத்திரிசமிதனாலும், ஆகிப்பாய்சித்துக்குளனெகஞ்சித்து - அறுபத்துநாலுசித்துமிதனாலமே, புகிப்பாய்தாதாக்கள்மறைத்ததெல்லாம் - பாலசனெவெளிதிறந்தேன்பலநூல்பாராய், மாசிப்பாபென்னுடையநூல்கள்தோறும் - மறைத்ததெல்லாங்குருவானைவெளிவிட்டேனே, (௩௫)

வெளியாகச்சொல்லுகிறேன்என்னங்கேளு - வேதாந்தசற்குருவின்குன்னங்கேளு, தெளியாகச்சொல்லுகிறேன்மகிவெண்பாநூறுந் - தெவிட்டாதகுருவய்யாசொன்னேன்பாரு, அழிவாராய்யாயிரத்தில்பெருநூல்பிடம் - அசற்குயிராமந்தஅஞ்ஞாறுபாரு! மளியாகச்சொன்னேன்பார்பாருஞ்சொல்லார்மனத்தான்கித்தர்குருநூலிதாமே, (௩௬)

ஆமேதான்சொல்லுகிறேன்வழியைநீதி - ஆருக்கும்வெளிவிடாதடக்கம்பண்ணு, பாமேதான்பாறுக்குக்குருவாமேரு - டாலிருந்தஅண்டமதைபெயித்துக்கொண்டி, காமேதான்கல்வமகிலண்டமிட்டிக் - கருவானபஞ்சமலமதனிலிட்டி, வாமேதான்பஞ்சமலமதனிலிட்டி - வளமாகஇருசாமமாட்டிவாயே, (௩௭)

மாட்டுவாய்மெழுகாகஇறுகும்பாரு - மைந்தனெமெழுகெயித்துக்குகைபோல்பண்ணு, சேட்டிவாய்விதனிலைகாயவைத்து - செயமானகுகையெயித்துவைத்துக்கொள்ளு, கோட்டுவாயின்னமொருசேதிக்கேளு - குருவானமுப்புகைக்கூறக்கேளு, மேட்டுவாய்குகையெயித்ததனிலையா - மேலானமுப்புகைவயதனிற்போடே

போட்டிவாய்பற்றினியினியிருந்த - புரிநாணமாணிக்கம

ணிபாஷைந்தா ; தேட்டிமிவாய்மணிதனி லெருகையைப்போட்
டு - தெளிவானமெழுத்தினால்வாயைத்தானும் ; மூட்டிமிவாய்
ருருநூலைம்பதிலேசொன்னேன் - மூர்க்கமுடனெருவழிக்கிப்
புடந்தான்போடி, மாட்டிமிவாய்க்கெசப்புடந்தான்போட்டாயா
னல் - மகத்தானசுன்னமதுஎன்னென்பேனே, (௧௭)

என்னவென்றுமயங்காதேருருநூலைம்பதும்-எடுத்தமுப்பு
பரிபாஷையாகச் சொன்னேன், தென்னவென்றல்தந்த்ஜபாநிக
ண்டுமுந்நூறு-தேன்பாகமினங்காணுங்கொஞ்சங்கொஞ்சம், அ
ன்னவென்றலிந்நூலில்-கைபாகந்தான் - அன்புடனேசொல்லி
வைத்தேன்தீட்சைபாகம், என்னவென்றலுலகிலுள்ளவாநிகட்
ரு-இந்நூல்தான்மகாசித்தியாகுந்தானே (௧௮)

மகத்தானருச்சுன்னமுடிந்துபோச்சு - மக்களேபுகித்துநி
தெரிசிப்பாய்நீ, மகத்தானவாலையென்றதேவியைத்தான் -வாம
த்தின்புனைசெய்துநைத்துக்கொள்ளு, வெகத்தானவெதாந்தரு
ருஷின்வாக்கியம்-விள்ளாதேகண்மணியேவிஷிக்கல்லைத்தான், தக
த்தானவிஷிக்கல்லைவெளிவிட்டாக்கால் - தலைதெறித்துடளிச் சொ
ன்றுசாவாய்ப்பாடு, (௧௯)

பாமோதீயிக்கல்லுக்கித்தகோர்வை - பாடினெனையாயிரத்
துதிருநூறுசொச்சம், மேறேநீவிஷிக்கல்லைச் சொல்லவில்லை -வே
தாந்தநூல்களிலேவிள்ளவில்லை, ஆரோதீயிக்கல்லேஒளித்தாய்
யா - அறிஞலேயாகமெல்லாம்பொய்யாய்ப்போச்சு, ஏறேநீயெ
ன்னுடையசாஸ்திரத்தின்கல்லை - பென்பாடல்முன்றலெட்ச
ங்காப்பில்லைதானே (௨௦)

காப்பானஇந்நூல்தானஞ்சாங்காண்டங் - கலங்காமல்சொல்
லிவந்தேனிந்தநூலில், பாப்பான்பற்பினியினடிமுடிதான்
கொண்டு - பனைபென்றபாஷாணமண்டத்தோடு, மேப்பானக
ல்வத்திந்நூலும்போடி - விளங்குருத்தினவிந்ததினால்மெழுரு
டோலாட்டு, வாய்ப்பாகவழித்தெடுத்திவிலைபாக - மகத்தான
தவிதனிலேவைத்திட்டாயே, (௨௧)

வைத்திமிவாய்மணிதனிலேயெட்டுஜாமம் - வண்மையுடன்கா
யவைத்து எடுத்திக்கொண்டு, பொய்த்திமிவாய் புளியமரப்ப
ட்டைகொண்டு - புகழாகக்கொழியென்றபுடத்தில்போடி, எய்
த்திமிவாய்புகைவிலகமுறத்தாலய்யா - இடைவிடாவிசிறியேபு
கைகாணாது, பைத்திமிவாய்த்தியாந்யெடுத்திப்பாரு - பாசரு
ளால்விஷச்சுன்னம்பலிக்குந்தானே, (௨௨)

நானென்றசுன்னத்தையெடுத்திப்பார்த்தால்- சந்திரன்போ

என்கண்மனமுள்ளோரோகோடி, பாடுவன்கண்ணத்தில்கொகன்
கொண்டு - மட்டிபுலியாம்பனிநீரில்தெளிந்தேயாசும், மோன
ன்றபுன்கொண்டமுறைதாண்டியா - போசமிவ்வெண்டையுந்
தாங்கியிடைதான் ச்சாணி, சேனென்றசந்தகெலம்நீரில்கொ
ட்டால்-செனத்தெளிந்திடுங்காண் கொள்ளேன்கொளே ()

கொளம்பீயிமுறைதையெவர்தான்செய்கார் - கெசரத்தின்
வாலேசமிதனால்கட்டி, ஆனாநீஅறுபத்தாறுவாங்கித்தி - அ
ண்டசத்தசாகாமுமிதனால்கத்தி, காளைநீதெய்வங்கொள்கித்தி
தி - காலைகொடிவிஷமத்தனக்கண்டு கொள்ளா, மாளாநீமகத்தான
சாக்கெல்லாந்தான் - மாண்டிடுமே விஷம் டட்டால் மைந்தா
கொளே, (சக)

கொளம்பீயெல்லாமகனெகண்மணியெயெந்தன் - கிருபையென்
தவில்கெல்லமிதுதான்பாரு, வாழ்நீய்க்கொய்யொளித்தார்தெ
சி-மறப்பெல்லாந்திறத்தவிட்டேன்திறவுகொத்தான், எழுநியி
க்கல்லெளிதிறந்தேன் - இன்பமுடனத்தீசர்மேலெண்ண,
எழுநிபொய்யில்கொய்யாம்பச்சொன்னேன் - என்னுநவாங்கு
கனருளாலறைந்திட்டேனே, (சக)

அறைந்திட்டேனென்றன்மேலெனையாணை - ஆருக்குயிம்புல
டைசச்சொல்லெண்டாம், வினாத்திட்டேனிம்புலமதான் தீடைய
மார்க்கம்-வெதாந்தனைவாழ்நாறைப்பதனம்பண்ணு, அறைந்திட்
டேனிந்நூலெவெளிவிடாத - காசினியில்கொண்டர்க்குக்கட்ட
லெண்டாம், தெரிந்திட்டேனென்கொண்டமிந்நூலாய்-தேசத்தி
ற்கிடைபாறுபதனம்பண்ணே, (சக)

பதனமிதுவெருபதனமஞ்சாங்காண்டம் - படிப்படியாய்
சொல்லிவைத்தேன்முப்புமார்க்கம், எதனமிதுஎன்பாடல்முன்
வெலச்சங்காப்பு - எடுத்தப்பாடுதினுமிந்தமுறைதானில்லை, க
தனமிதுகண்மணியெபதினென்பெருந் - கபடற்றுச்சொன்ன
தொருநூல்கள்தோறும், அதனமிதுஆயிரத்தெட்டண்டமான
அதிகம்அஞ்சாங்காண்டமதிதங்காண்ட, (சக)

- காணுநீசந்தாமேஅமுர்தவாழ்வே- கபிலாசத்தண்டவெளிநா
தவாழ்வே, பாணுநீஅமுர்தசந்தரணகல்லியன்வாக்கு - அப்பா
யிரத்துக்குயிரிதுதான்சொச்சங்கண்டு, வேணும்நீவெதாந்தச்சு
ருக்கமாக - வெளிதிறந்துவஞ்சாங்காண்டம்நூநிலேதான், கொ
ணுநீதவருதருவைக்கண்டு - குடையில்கொத்தகிவயோகக்கற்
பமுண்ணே, (ரு)

கற் பாவனா தத்தென் தருத்தானியா - கபடமாயிலே குறையுந் தவிர
பெய்த ச சொன்னார்; வீரடமது ஆற்ற ஒருநாளுந்தான் - விண்ணி
நெய் நுய் நுய் மொட்டிப் பாரா, சதபமது தீட்டைச் செய்தவாழப்
பாலை - சதருருமெய் நுய் கொல்லிட்டண்ப்பொக்கொள்ள, ம
ற்பமது வாழ் தமண்டலத்தி - மகமென்காமடப் பத்தீட்டை மொ
ள்ளே, (௧௧)

கொள்ளியாமறுண்டலத்தில்பனிநீர்க்கொள்ளு - கொடுங்கார
மெத்தன வயாது னுட்போடகொள்ளு, ஆள்ளியாநா ளாழ் தபங்
காயாந் கொள்ளு - ஆநீன் பிறருடந் திசை யுடிவுநா னுய், வெ
ள்ளியாவிஞ்சுகந் பழுடிஞ்சுபொருள் - வெளியில்லியுண ணவரத்
கர்ணமாட்டார், நிலையாநத்தனைமோகோடியுக் கவாழ்காய் - நி
மிஷத்தி ன்கெவுல மெலங்காணலாமே, (௧௨)

காணும்பாநித்தவந்தான் தொண்ணுற்றாறு - கண்மண்பேச
பையாருந் தாண்டலையா, வாண்டமே வாதமென் தருணைக்கண்
டால் - வாழ்பித்தகிளைப்பனத் தைமடித்தடிட்டார், ஏனப் பாளாட்
டு மென்னிட்பத் துண்காண்பார் இருட்டாமோகோடியுக் கமண்ப்பொ
ல்வாழ்வார், மெண்டாமென்கமத்திலம் - ஸ்பாசுடி - மெத்தமறை
சுய்ந்தரத்தெனெ ளிவிட்டாமே, (௧௩)

விட்டாமோசித்தர்கின்றான் சொன்ன நூலை - விவேகத்திலடக்காமல்
கேடம்புண்டார், கெட்டாமோது கர்சன்மனக்கொள்ததே - கேடு
கெட்டசண்டாளர்குட்டந்குடி, தொட்டாமோபுலை மயமற ஆறு
யாது - தொகுத்தாமோசரிதைவாழ்பவர்க் களல்லாட், விட்டாமோவுவ
ர்வபாருளைநாசமாக்கி - கெட்டாட்டமெய் தாந் தாக்கவிதிவிட்டாமோ

விதிவிப்பாரவர்ப்பாது நெர்த்துதானை - விளக்கவோமட்டார் கள்
கொடித்துப் போவார், குடிவிட்டார்ந் தீட்டாமோபாண்டிரோகம் -
கூடமேதுடர்ந் துவருஞ்சத்தியஞ்சொன்னோம், அடுவிட்டார் கள்
மகாண்டலியாது கண்டு - ஆலைவாழ்ந் தாய் போடுவெட்டாட்டம், வி
திவிப்பார்வையகத் துடோகிக்காக - வசனிக்கஇல்லை யபடியா கித்
காமே, (௧௪)

யோகியென்றேர்ப்படைத்தமோகராசு - ஒருநாளை யிளவையச
த்தி ன்மோழிக்கான்று, சேகியென்றமோது நான்கர்க்கெசெல்
வ்லும் - செடத்தி னுள்ளகறதுவுமெர்க்கெசே ஆம், விவேகியெ
ன்றயோகிகட்குரா கிண்குறு - விட்டருறைதொட்டருறை நெய் வடி
த்த, யோகியென்றதுலாசுசென்மக்கூறு - வற்றத மயிற் று
தித்தபூர்வந்தாமே, (௧௫)

புருவந்தாமென்பதுக்குள்புத்திறேர்லம் - புசுழ்படைத்தபுருவ

மாங்கிபாஸங்ஜேரு? பருவந்தானவள் வயிற்றிலுதித்தநாள் தான் - பாலகனும்பராபரத்தைப்பணித்தேபோதும், குருவந்தர்னிநகரத்தைநோக்கிக்கொண்டு-கூறுருவமனக்கண்ணைஒட்டிப் பார்த்தும், செருவந்தான்செயகம்பம்பாத்தின்நேர்மை-கிவகிவா (பாலருக்குத் தெரியும்பாடோ, (௫௭)

தெரியும்பாச்செயகம்பஞ்சேர்திலிருட்சந்-தேன்முநீர்சுமதனப்பால்சிறந்தேபாயும்! அறியும்பால்பாலகனும்முநீர்சுமதனாண்டு-அரகராஅமுநீர்த்ததைபெய்திச்செய்க்கனும், பரியுட்பாஸுநீர்த்ததைபுண்ணியார்க்கில் - பரிபாஸஷியெனெட்டிம்பண்பாய்த்தேசம், துரியம்பாஸுலாராசிகுருஞ்ஞானத் - துடர்ந்துவரும்விபரதய்யாசொன்னேன்பாடோ, (௫௮)

சொன்னேன்பார்பத்துக்குள்நிராதாரத்தின் - சொல்லாதபடினமய்யாஅபாஸவாப்து, அன்னேன்பார்தாதாத்திலுலகத்துபதின்னம்-அருளினுல்பாலகனும்புனமீதில், கண்மணன்பார்தியிலாபப்பிறவியைப்போல்-கர்த்தனுடதன்னருளால்கருவின்கூறு, என்னேன்பார்பாலகனும்பிறந்தாருல - இடம்பலகாப்தோகாப்துஇருக்குந்தானே - (௫௯)

தானென்றபாலகர்க்குமுதுகில்மச்சம் - தன்னோகைநெற்றிசனில்சுக்கிரன்சுக்கிரன், பாஸென்றஇருபுறமுஞ்சுக்கரஞ்சுங்குட்பகர்மெரியமார்புதனிப்பிழைபோல்மச்சம், வானென்றவண்ணுவில்மவுனமோகை - வளர்பிழைபோல்தானிருக்குமைந்தாகேரு, கொன்னென்றகுருவய்யாவியாழந்தானும்-கூறினென்சுக்கிரன்தான்பார்பவாடோ, (௬௦)

ஆஹுதானமுதாலில்முநீர்தகெங்கை-அரகராபாத்தினுடமகிமைபாஸே, போமதுதானுண்ணுவில்முநீர்தசத்தி - புகழ்மெரியபாலனுக்குவருஞ்சொல்வாள், வாமதுவாய்வாமிசுவகாமருபி-மைந்தனுக்குவுபதேசமளிப்பாள்பாரு, தேமதுதான்மவுனகிவபோகராசி-தெனியாகச்சித்திக்குமுண்மைதானே. (௬௧)

கித்திக்ஞஞ்செயராசியிதுதான்மைந்தா-செகதகுருவாகிபிவாப்சித்தன்சிக்கன், அத்திக்ஞஞ்சவ்யதானுல்கேரு - அப்பவல்லோ-வுகத்திசர்வவுனஞ்சொல்வோம், முத்திக்ஞமோட்சமதுஅளிப்பேன்பாரு-மூலநிலபாவார்க்குமூலஞ்சொல்வேன், பத்திக்ஞபெருனெண்பேர்சித்தர்தானும் - பாஸிப்பாருனமெல்லாஞ்சொலிப்பார்பாடோ, (௬௨)

சொலிக்கவென்றான்போகமதுஞானஞ்சொல்வார்-சொற்பெரியபோகசியமொளஞ்சொல்வார், கெலிக்கவென்றான்பித்தருக்கு

அடைவாளம்பாரு-கிருபையுடன் தாம்சொன்னோமறிந்துகொள்
நா, பலிக்கவென்றால்பதிமருநாநாதன் தன்னைப் - பாலகையென்
பாகதினாதிப்பான்பாரு, அலிச்செவென்றால்வரவாதிவாதஞ்சித்தி-
யமலாபாபொன்றுமில்லையெல்லாந்தாம், (காந)

ஆதலான்கையகதிதாமாச்சபரிசுடி-அலைந்தலைந்துகட்டதிரு
லகையென்ன, பொமேதான்புகையெழுந்தபொருத்திப்பி-பொ
ருமிக்கென்கெட்டுப்போவார்பாரு, உமேதான்னாபுல்லம்பி
பரிசுபொல்லாம்-வாதமதுபலிக்ருமிமேறுபொருள்களென்ற
துச், காமேதான்கடைச்சரக்கைகட்டிச்சுட்டிக்-சருமதித்தெய்தி
யாம்பால்சென்கெட்டாரே, (காச)

சருவென்னருருவென்னராசியோர்க்குச்-சல் னுடிருகம்பிபா
லெகாணுங்காணும், அருவென்னதுருவென்னதுலாதிசுந்தரி-
யவரிபெருமைவயல்ருமெல்லெசொல்லெப்பாமோ, பருவென்னபு
கமென்னவெசுருபசித்தி-புசுழ்ப்பெரியவிஷிக்கெனில்பலிக்குவா
தம், வருவென்னவனைவென்னதுகைதாளைன்ன - உளப்பமெ
ன்ன அஞ்சாங்காண்டமறைப்பிராசே, (காரு)

மறைபாமல்சொல்லுகிறேன்மற்றகாசேருமகத்தானபரிபா
லையிலல்லாமல்தான், குறைபாமல்சொல்லுகிறேஞ்சுந்தரமே
பின்னங்கோடானகோடிதானினிமேல்பாரு, அறைபாமற்பாயி
த்திக்குட்சாருட்சம் - ஆயிரத்தெட்டி-மப்பாஅஞ்சாங்காண்ட
மம், குறைபாமல்அறைபாதிந்துதுருவங்கண்டு - துருவத்தின்
மேலேறிக்கருக்கேட்டேனே, (காசு)

சருவானபாருளாய்முலத்தாரங்-சருவதிந்தேன்முலத்தின்
மலத்தாரம், அருவானஅருளாய்நாசாரத்தின் - அறிவாலைய
திந்தேனாய்நாசாரத்தின்முலங், குருவானஇருளாய்பாபாபா
த்தின்-அனைமானவெளிப்பாயாநாதலிந்து, சருவானசருவாய்
பைதாருளாதி-சமரசத்தின்முலமாய்நாதுவாச்சே (காச)

ஆறுமேமவுகையெய்கதிட்டை - அசகராபாலித்தேனெ
ரிதான்சொல்வர், பாருமேபாபாபாத்தித்திட்டுசையாச்சு-பாடுகி
றனிராநாதிட்டைகேரு, திருமேநிராநாமகத்தாத்திட்டுசை-
கேருசுந்தரமேநேரிமையாக, ஆறுமேஅகராமதுஉரைங்
காண்டி-அசகராயவநமஅரிதுமென்ன, (காசு)

புமதுதானிரதாரதிட்டையாச்சு-ஒகோகோறிந்தெனத்தித்திட்டு
சகேரு, வாமதுதான்மகாமதுஅகாரங்காண்டி-மாட்டுகிறே
யகமதயறிவெனமென்று, மமதுதாருசொன்னென்றிந்தென
கிளத்திட்டுசைநன்றாமுப்புவின்திட்டையாரு, தோதுதானித்
னத்தித்திட்டுசையாச்சு-திருமலமாத்தசதிட்டைசிறிபைகேனே

ஆமேதான்முன்னொன்றைம்க்கருத்தான்-அறிவாகச்சந்தாமேசொ
லவக்கேளு, சாமேதான்சுணாத்திவத்தச்சலத்தைசுமைந்தாகண்மணி
யேபத்துமுனறயமுந்நித்தி-ப-மேதான்பராமுந்நித்திம்க்பாலேசா
ணம்.பாலகளை அமுந்நித்திவெயித்தி ஆக்கொண்மிதமாமேதானி
ப்பேற்றி-தினமூட்டி-மைந்தனொகாயவைப்பாய்சாபந்தானே,
சாமந்தானைதப்பாரித்திஇறக்கிவைத்தால்-சமர்த்தாருமைய
போலிருக்கும்பாரு,சேனாசுத்தசலமசனில்வார்த்து - தெரிய
வைத்தால்முத்திப்பால்மெளியாய்காணும், சாணாசுத்தி
காயவைப்பாய்-குகிலெல்லாமிதங்கும்பாரி-தந்தானே,
பத்துமுனறவியிற்காயந்தால்-படருமையாடுவதானே
புத்தானே

(௭௭)

உப்பாஷ உப்பதுவுப்பிட்டுப்போலாம் - ஒகோகோகோ
மைபாசாசாசா, உப்பாஷ உப்பதுவுஞ்சிறுஞ்சிறு - மை
ன்சாசா.யிதுக்கும்பேர்விஷிட்டுப்போலாம்! உப்பாஷ உப்பி
ளன்சொல்லேன் - தாக்காசுத்திரன்.பேர்விஷிட்டுவெயும்,
ப்பாசுகுவுப்பிதுதான்பாரு - செயமானபராபாத்தத்தியா
னஞ்செய்யே,

(௭௮)

செய்துமேபாபுசருருவின்புசை-செயமானமனென்மனித்
தாப்பாபுசை, ஐதுமேசத்திசுகுபுசைசெய்து-அண்டத்தினுப்
பெயித்துஅடக்கம்பண்ணு, செய்துமேசால்விஷிட்டுருளி
க்கவில்லை-மேதாந்தசருருவின்பாதத்தானே,சுததுமேநான்வெ
ளியாட்சொன்னென்ன-நாதாக்கள்சாபமதுதாட்டினுமே()
தாட்டினுரிசாபத்தைப்பதினென்பேரும்-நாதாக்கள்விஷிகுருட
முனிவர்காபம்,சாட்டினுரிசதகோடிசித்தர்காபம்சத்தானவிந்
தில்அனேககாபம்,பாட்டினுரமேமேடெனநித்தியானுப்பாபா
த்தின்னன்னருளால்நிவித்திசெய்தேன்,சாட்டினுநிந்நுலெவளி
விட்டோர்சன்-காசினியில்கழுதையைப்போல்செனிப்பாராமே,

ஆமேதானின்னமொருசருவைக்கேளு - ஆகாசநாதசத்திஉப்
பைக்கேளு, நாமேதான்சொல்லுகேளும்நாதருபி - நாதாந்த
சமோமணியின்சுதைக்கேளு, சாமேதான்சுலைப்பெண்ணோ
லைகண்ணி - மகத்தானபத்துவயதானகண்ணி, மேமேதான்மேசிய
ப்பாஇவள்தான்பேச்சு-செய்துடனேகடிவினையாடினானே ()

ஆடினாநிருநடலந்தேவதானி - அமுந்நிமென்றநாதவிந்நி
ல்காடினான்பார், பாடினான்பலியென்றவிந்நிதில்சேர்ந்தாள் - ப
ளிச்சென்றுந்தெளிந்தெழுந்தாள்பாத்தின்மேசு, சாடினாந்
வளப்போகிவிந்நில்கேசு - சலந்தியில்கெட்கையினுமோரும்

பாரு, மாடினாள் தெளிந்ததண்ணீர் அழுந்தமாச்சு - மகத்தான
தேசிநீர் என்றுப்போ, (அக)

பேராண இச்சலத்தில்தெளிந்தெழுந்தாள் - பேசுதற்கு
தாவுமுண்டோபேசப்போமோ, ஸீரானவிரியப்ப ஊசிகொ
ண்டி - விட்டாக்காலச்சலத்தில்தெளிந்துபோதும், ஆரானவ
சிநீரழுந்தமாச்சு - அப்பவல்லோ தெளிவாச்சு அழுந்தமாச்சு,
காரானவ ஸீரானவொட்டிப்பாச்சு - கன்னியென்றஊசிநீர்துக்
கும்போ, (அச)

இதுவான சுந்தரிதான்கிளிஞ்சியண்டம் - இதுவான உயலிந்தெ
டுத்தாத்தாட்டி, அந்தான அண்டமய்யாரொண்டமவைப்பு,
அதுவான உயலிந்துநீர்க்கிளிஞ்சியாரம் - வந்தானவஞ்சியவவ்வ
ஞ்சக்காந்தி! உயக்கிளவென்னிடத்தில்தியங்கினைன்பார்-கிரிபான
கிரியல்லமலைதானல்ல, கிரியீதவன்னையாநிந்தெசியண்டம் மே-
(அச)

தேசியென்றால் தேசியல்லதேசியண்டம் - தேசியவன்குடியி
ருக்குமூர்ருமவைப்பு, பாசியென்றால் பாசியல்லபாசியண்டம்-
பகராந்பேரய்யாநாலமவைப்பு, வாசியென்றகாசியல்லகாசியநீர்
தான் - மகத்தான அண்டமய்யா ஐந்தாப்பவைப்பு, மேசியென்ற
ல்லேசியல்லகுமரியானாள் - மேலானவண்டமைபாஆருமவை
ப்போ, (அச)

வைப்பானவைப்பொன்றுமிதைப்போலில்லை - வயதானவய
தய்யாவான கைப்போமோ, வுப்பானவோமநீர் அப்பு அண்டம்-
உடன்கேசரிந்தகுருவைபாறழாமவைப்பு, செப்பானபொரு
ளினுதான்கைப்பப்போமோ - செயமானகுருநீர்தாமினட்டா
மவைப்பு, அப்பானவுப்பதுவுமலிந்துகொள்ளு - அடங்காத
அண்டமய்யாகுருநீர்பாரோ, (அச)

குருவானகருத்திரண்மீஒன்பதுக்கும் - குருநீர்தான் காங்கியே
னத்திசெய்தால், அருவானகருத்திரண்கம்சியாச்சு - அதுக்கடி
யில்பாறையென்றபொருள்தானாச்சு, வருவானபத்துக்குள்ப
ருவப்பெண்ணாய் - வாலிபத்தைவென்றாலேசொல்லப்போமோ,
மருவானமங்கைப்பெண்பெற்றஅண்டம் - மகத்தான ஒன்பதுக்
குள்பத்துமாச்சே, (அச)

ஆச்சுதப்பா அண்டத்தினமுந்தகெங்கை - அடங்காத அச்சுவத்
தாலமுக்குசித்தி! டேச்சுதுபார்பேசாதகருவையெல்லாம் - பே
சுவைத்தேனைஞ்ஞாற்றில்பெருமைமெத்த, மாச்சுதுபார்மகத்
தானபொருள்காவெல்லா - மாட்டினேன்புலத்தியனையலிந்து
கொள்ளு, ஊச்சுதுபார்முறைகவருவா னுஞ்சொன்னேன் - முறை
த்திலார் கொடுப்பார்முத்திதாமே, (அச)

முத்தியென்றவாமே துளையக்குச்சொல்லு - முத்தியென்றசத்திய
துவாலைப்பெண்ணான், பத்தியென்றபத்தியதுகித்திகோடி - பக
ராரிகன் நாதாக்கள் பண்ணைபத்தானும், வத்தியென்றவாமே துளைய
க்குச்சொல்லும் - வராகிசித்திமகிமையிதுபச்சைவரின்ம், அத்தி
யென்றஅத்தியது ஆர்தான் சொல்லார் - அடிமுடியினுள்ளிருந்
தஆனையாமே, (கூய)

ஆனையென்றவாமே து சொல்லீனாயா - ஆனையென்றரசமது
நான்விந்துபாரு, ஆனையென்றவானையதுமதப்பட்டானை - அக
த்தானயானையத்தானார்தான்வெல்லார், ஆனையென்றவார்த்தை
தான் சொல்லீனாயா - ஆகிவிந்துநாதமது அஞ்சாஞ்சித்தி, சொ
னையென்றசேனையது அண்டவோர்தான் - சொல்லாதமவுமைது
சொல்லக்கேளே, (கூக)

கேளென்றுவாளென்றுநயனியென்று - கேட்டதிருக்கொல்
லென்றுப்பாமென்றுமடார், நாளென்றுநாநைநின்றுசொல்ல
க்கேளா - நாளென்றுவந்ததுதான்விருட்சமாகும், கேளென்
துசொல்லதுதான் சொல்லீனாயா - சொன்னவாறுநாநைசொ
தியாரும், கேளென்றுவேளானணிபரஞ்சொல்லும் - விளங்குகி
றேன்சல்லிவேரிதுக்குப்பேரே, (கூஉ)

பேரானபேரதுதான்ண்டப்பேர்கள் - பேசுதற்குநாவமு
ண்டோபேசார்பேசார், கேரானசோததுதான்மதனைச்சோறு -
சோதியற்றவிருட்சத்தின்வோர்தான்சோறு, ஆரானஆறுஅதுஅ
ண்டஆறு - ஆயிரத்தெட்டண்டமட்டிமளவுப்பாரு, காரானசோ
துதான்ண்டச்சோறு - சல்லியமாட்டென்றதொருகொல்லும்வேரே()

கொல்லும்வேர்வெல்லும்வேரிதுக்குப்பேரு - குறிப்பறிந்த
சல்லிவேர்மரத்தின்வேரு, கல்லும்வேர்புல்லும்வேர்அண்டவே
ரு - கருவிருந்தகண்டவேரிதுக்குப்பேரு, கொல்லும்வேர்தில்லு
ம்வேர்சொன்னபேரு - சொல்பெரியகல்லுப்புவென்றும்பேரு,
அல்லும்வேர்வெல்லும்வேரறிவினவேரு - அண்டத்தின்மரமென்
துமதுக்குப்பேரே, (கூச)

மரமென்றுலென்னமரஞ்சொல்லீனாயா - மகத்தானஅண்
டத்தின்மரந்தானய்யா, வரமென்றுலென்னமரஞ்சொல்லீனா
யா - வாலையென்றவாலரசமரந்தானய்யா, சரமென்றுலென்
னசரஞ்சொல்லீனாயா - சமர்த்தானசல்லிவேர்சரந்தானய்யா,
அரமென்றுலென்னமரஞ்சொல்லீனாயா - அகண்டமென்றஅ
ண்டத்தின்மரத்தின்பேரே, (கூடி)

பேரானபேர்களைல்லாம்வெளிச்சமர்கப் - பெற்றிருந்தேன்பு
லத்தியனே அஞ்சாங்காண்டம்? பாரானபதினென்பேர்மறைப்

பையெல்லாம் - பகல்பொழுதென்றத் துவிட்டேன்பண்பாய்க்கி
ரு, சீரான விந்நிகண்டில் தெளிவாய்ச் சொன்னேன் - திறம்பெ
ணும்பார்ப்போர்க்கு விதியும்கேனும், ஆரான அறைநூறகள்
தெளிவுபுத்தி-ஆதிமுதல்சர்க்கத்தோடறந்திட்டேனே (௮௮)

அறைந்திட்டேனிந்நூலை வெளிவிட்டோர்கள் - அண்டவிடிவிழு
ந்ததுதலைதெறித்துப்போவாரா, குறைந்திட்டேன்சதானோடிரிஷி
கன்சாபங் - குருவினதுசாபம்வந்துசாபிஞ்சாடும், குறைந்திட்
டேன்குருமெழிடைவெளிவிட்டோர்க்குக் - கோடானகோடி
யிடிவிழுகும்பாரு, அறைந்திட்டேன்மொழிகுன்றசாபந்தீர்த்
து-அரிதான அஞ்ஞாற்றை அடக்கம்பண்ணே! (௮௯)

பண்ணியார்பராபரத்தின்கிருபையாலே - பாலித்தோம்சகலத்
துக்குப்போர்தான்சொன்னோம், கண்ணியாகண்மணியேவெளி
யேமைந்தா - காணாமையாவந்ததுக்குக்கருவெல்லாந்தான், வி
ண்ணியாவின்னுக்குள்மணியேயெந்தன் - வேதாத்தகித்தருக்
குள்விளங்கும்வாழ்வே, நண்ணியாநாதாந்தஅகஸ்தியாவெண்
று - நளிமைதாயென்குருவுமுடைத்தார்கானே, (௯௦)

காணவென்றாலெத்தனையோ தூரமென்று - கலங்காதேஎன்
மகனெயென்றுசொல்லி,மாணவென்றால்புழையிதுவேயெ
ன்று - மகத்தான அண்டசராசரங்கெல்லாம், பாணவென்ற
ல்பராபரத்தினண்டமெல்லாம் - பளிர்ந்தானென்குருவுஞ்சுட்பி
ரமணியா, ஆணவென்றாலாதிபந்தமதுவேயென்று - அண்டசத்த
சாகரமும்அவென்றோ; (௯௧)

மதுவென்றபாரண்டகிரண்டமென்று - மகத்தான அண்ட
மதுபேரண்டமென்றும், பதுவென்றபரமண்டமஞ்சாங்கா
ண்டம்-பகருமொழியேரண்டபதியுமென்று, மதுவென்றுமவு
ண அண்டமிதுவேயென்று - மகத்தானஎன்குருவுமுடதேசித்
தூர், சதுவென்றசற்குருவுமிதுவேயென்று - சமரசத்தின்பி
ரயமென்றுஞ்சார்புமுத்தே, (௯௨)

முத்தானநிலக்காட்டின்தொந்தமந்தம் - முடிவானமுப்பூவி
ன்முடிவுங்கண்டோம், சித்தானசித்தெல்லாம்பூபூபூ-திறந்துவி
ட்டேனப்பவல்லோசெயமாத்தீட்சை, வித்தானமுதலாப்பூண்
டாகையாலே-விருதுபெற்றசித்தருக்குத்தெய்வந்தெய்வம், சுத்
தானசுத்தெல்லாம்பரிபாஷைமுன்-சபாவமாமஞ்ஞாறுஞ்கருவி
முற்றே, (௯௩)

ஐந்தாவதுகாண்டம் - முத்திற்று.

❀ பரிபாஷையெழுந்தாறுமுற்றியது.

